

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Романчук Иван Сергеевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 02.06.2024 23:09:39
Уникальный программный ключ:
e68634da050325a9234284dd96b4f0f8b288e139

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»
Тобольский педагогический институт им. Д.И. Менделеева
(филиал) Тюменского государственного университета

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
института (филиала)
Шитиков П.М.

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

ЯЗЫКОЗНАНИЕ

для обучающихся по направлению подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профили Иностранный язык (английский); русский язык
Форма обучения: *очная*

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины (модуля) / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства (количество вариантов, заданий и т.п.)
1	2	3	4
1	Языкознание как наука. Предмет и задачи языкознания. Методы исследования языка.	УК-1 - способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. ОПК-8 – способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	Составление словаря лингвистических терминов. Тестирование.
2	Язык как средство общения. Сущность, функции языка. Язык и другие средства коммуникации.	УК-1 - способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. ОПК-8 – способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	Подготовка и представление сообщений. Самостоятельная работа по анализу текста. Тестирование. Самостоятельная работа по анализу текста.
3	Язык и мышление, язык и речь.	УК-1 - способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. ОПК-8 – способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	Самостоятельная работа по анализу текста. Подготовка и представление сообщений. Тестирование. Сообщение по теме.
4	Теории происхождения языка на Земле	УК-1 - способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. ОПК-8 – способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	Составление словаря лингвистических терминов Самостоятельное выполнение упражнений на практических занятиях.

5	Научные теории происхождения языка на земле.	УК-1 - способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. ОПК-8 – способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	Работа с научной литературой: конспектирование Подготовка и представление сообщений. Самостоятельная работа по анализу текста. Составление словаря лингвистических терминов
6.	Письмо, история развития письменности, развитие языка. Алфавит, виды алфавитов	УК-1 - способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. ОПК-8 – способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	Сообщение по теме. Составление словаря лингвистических терминов Самостоятельное выполнение упражнений на практических занятиях.
7	Язык как знаковая система. Понятие языкового знака. классификация знаков. Структура знака и его функции.	УК-1 - способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. ОПК-8 – способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	Самостоятельная работа по анализу текста. Подготовка и представление сообщений. Тестирование. Сообщение по теме.
8	Язык как система. Структура языка. Единицы языка	УК-1 - способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. ОПК-8 – способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	Самостоятельное выполнение упражнений на практических занятиях. Сообщение по теме. Составление словаря лингвистических терминов
9	Социальные типы языка: племя и язык племени, народность и язык народности, нация и национальный язык	УК-1 - способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. ОПК-8 – способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	Самостоятельная работа по анализу текста. Подготовка и представление сообщений. Тестирование. Сообщение по теме.

2. Виды и характеристика оценочных средств

1. Сообщение по теме

Подготовка и представление сообщения предполагает знакомство с учебной дисциплиной «Языкознание», осмысление степени изученности заявленной проблемы с изложением наиболее значимых дискуссионных теорий, формулирование выводов относительно проблемы исследования. Тема сообщения выбирается студентом самостоятельно из предложенных преподавателем.

Выполнение сообщения включает в себя следующие этапы:

- 1) выбор темы,
- 2) подбор и систематизацию материалов научно-исследовательской литературы,
- 3) выделение важных моментов исследований по избранной теме,
- 4) самостоятельное осмысление конкретной лингвистической проблемы, представленной в изученной литературе,
- 5) структурирование материала,
- 6) составление плана,
- 7) изложение материала в соответствии с пунктами плана и логикой развития мысли,
- 8) оформление сообщения.

При оценивании сообщения учитывается умение отбора материала, степень проработки вопроса, умение представить материал, способность ответить на вопросы, объем изученных источников, полнота и глубина раскрытия темы.

2. Составление презентации в PowerPoint

Презентация выполняется студентами самостоятельно на одну из предложенных тем в программе PowerPoint. Минимальное количество слайдов презентации – 20.

Презентация сдается в электронном виде.

При оценивании работы оценивается репрезентативность представленных материалов, источников, адекватность визуального ряда, полнота и глубина раскрытия темы.

3. Составление словаря лингвистических терминов

Составление словаря терминов предполагает работу с лингвистическими словарями, энциклопедиями, учебниками: обучающийся должен дать определение предложенным понятиям, ключевым для изучаемого курса, оформить определения в виде словарных статей, расположенных по алфавиту, при необходимости проиллюстрировать языковыми примерами.

4. Выполнение контрольной работы

Выполнение работы предполагает осмысление студентом литературного произведения или фрагмента с целью выявления содержательного аспекта анализируемого текста.

Выполнение работы включает в себя следующие этапы:

- 1) выбор темы из предложенного перечня,
 - 2) выделение важных моментов исследований данного произведения,
 - 3) самостоятельное осмысление конкретной литературоведческой проблемы, представленной в изученной литературе,
 - 4) изложение материала в соответствии с логикой развития мысли,
- При оценивании работы учитывается логичность, полнота, аргументированность, самостоятельность анализа

5. Тестирование

Тестирование проводится как заключительная форма текущей аттестации, в тест входят задания по всем темам (разделам) дисциплины.

При оценивании теста учитывается количество правильных ответов:

До 50% - 2 балла;	55% - 6 балла;	60% - 8 балла;
65% - 10 баллов;	70% - 12 баллов;	75% - 14 баллов;
80% - 16 баллов;	90% - 18 баллов;	100% - 20 баллов.

Оценивание осуществляется в рамках балльной системы, разработанной преподавателем и доведенной до сведения обучающихся на первом занятии.

№	Виды оцениваемой работы	Количество баллов	
		Текущий контроль	Промежуточный контроль
1.	Посещение занятия	0-2	-
2.	Устный ответ на занятии	0-10	-
3.	Составление словаря лингвистических терминов	0-15	-
4.	Самостоятельная работа	0-10	-
5.	Выполнение контрольной работы	0-15	0-20
6.	Выполнение тестов	0-10	-
7.	Сообщение по теме	0-10	0-10
8.	Выполнение презентации к сообщению	0-5	-

Промежуточная аттестация может быть выставлена с учетом совокупности баллов, полученных обучающимся в рамках текущего контроля.

Перевод баллов в оценки (диф.зачет)

№	Баллы	Оценки
1.	0-60	неудовлетворительно
2.	61-75	удовлетворительно
3.	76-90	Хорошо
4.	91-100	Отлично

Если студент недобрал нужное количество баллов либо не согласен с оценкой, то приглашается на устный экзамен по билетам. Если студент недобирает нужное количество баллов, то сдает зачет по билетам.

Все обучающиеся допускаются к прохождению промежуточной аттестации независимо от итогов текущего контроля (экзамен).

При выставлении оценки за экзамен следует придерживаться следующих критериев:

– оценки «удовлетворительно», «хорошо», «отлично» выставляются в соответствии с критериями положительных оценок.

– оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который дает неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях; в ответе присутствует фрагментарность, нелогичность изложения; обучающийся не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины (модулей); отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения; речь неграмотная; дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только

на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины (модулей), либо обучающийся отказывается от ответа.

Обучающемуся, получившему в ходе зачета задание и отказавшемуся от ответа, в ведомость выставляется оценка «неудовлетворительно».

Форма проведения диф.зачета: Диф.зачет проводится в форме устного ответа по вопросам экзаменационного билета. Предварительная подготовка к ответу – 30 минут.

3. Оценочные средства

Средства для проведения текущего контроля

Список основных терминов и понятий по языкознанию для составления словаря

Язык, языкознание, лингвистика, речь, генеалогическая классификация языка, фонема, фонетика, лексика, лексема, лексикология, словообразование, морфема, морфемика, дериватология, аффикс, морфология, синтаксис, грамматика, лексическое и грамматическое значения слова, синхронное изучение языка, диахронное изучение языка, письмо, письменность, пиктография, идеография, скоропись, вампум, кипу, предметное письмо, клинопись.

Перечень вопросов для самостоятельной работы

1. Языкознание как наука в кругу других дисциплин.
2. Определить природу, сущность языка.
3. Каковы функции языка?
4. В чём сходство и различие языка и речи?
5. Соотношение языка и речи.
6. Понятие литературного языка и литературной нормы.
7. В чём проявляется общественная значимость языка?
8. Племя и язык племени, народность и язык народности, нация и национальный язык.
9. Язык как знаковая система.
10. Понятие об уровнях языка.
11. Единицы языка. Разновидности языка.
12. Вопрос о происхождении языка на Земле.
13. Охарактеризовать ведущие классификации языков мира.
14. Какова история письма.
15. Принципы орфографии.
16. Методы лингвистического исследования.

Тесты по курсу «Языкознание»:

1. Языковые единицы - это

- а) фонема, фразеологизм, слово, морфема, предложение;
- б) фонема, морфема, слово, словосочетание, предложение;
- в) фонема, слог, слово, словосочетание, словообразовательное гнездо, предложение, текст;
- г) звук, предложение, текст, буква.

2. Фонема, по Московской фонологической школе, представляет:

- а) звуковое разнообразие в пределах одной и той же морфемы;
- б) основной оттенок звука;
- в) совокупность дифференциальных признаков;
- г) смысловозначительная единица.

3. Вариация — это

- а) такое видоизменение фонемы, при котором она не совпадает с другими фонемами языка;
- б) такое видоизменение фонемы, при котором она совпадает с другими фонемами языка;
- в) это такой звук, который появляется в результате действия закона ассимиляции по звонкости;
- г) фонема, качественно отличающаяся от других фонем.

4. Принципы русской орфографии - это

- а) традиционный, морфологический;
- б) фонетический, смысловой.
- в) фонетический, морфологический, традиционный;
- г) слоговой, смысловой, дифференцирующий.

5. Аккомодация — это

- а) уподобление согласного звука;
- б) приспособление ударного гласного звука;
- в) изменение, связанное с наложением морфем;
- г) ослабление звука.

6. Суть слогового принципа русской орфографии заключается в:

- а) том, что чтение осуществляется по слогам;
- б) том, что значение буквы проявляется через сочетаемость со стоящим впереди звуком;
- в) том, что слог - это единица речи;
- г) слог имеет своё значение.

7. Во фразе: «Сад зелёный благоухает»

- а) 9 звонких согласных звуков;
- б) 8 звонких согласных звуков;
- в) 11 звонких согласных звуков;
- г) 4 звонких гласных.

8. В каком слове произносится [п']

- а) глуп; б) вглубь;
- в) бьют, г) порубь.

9. В слове "великодушный"

- а) только качественная редукция;
- б) только количественная редукция;
- в) качественно-количественная редукция;
- г) аккомодация.

10. В слове "город" звук [р] имеет следующую характеристику:

- а) согл., шумн. (зв., непар.), переднеяз., смычн., тв. (парн.); недолг.
- б) согл., сон., среднеяз., дрож., тв. (парн.), недолг.;
- в) согл., сон., переднеяз., дрож., тв. (парн.), недолг;
- г) согл, звонк.(парн.); язычный (переднеязычный, передненёбный).

11. Принципы русской орфографии – это:

- а) традиционный, морфологический
- б) фонетический, смысловой
- в) фонетический, морфологический, традиционный
- г) слоговой, смысловой, дифференцирующий

12. Суть слогового принципа русской орфографии заключается в:

- а) том, что чтение осуществляется по слогам
- б) том, что значение буквы проявляется через сочетаемость со стоящим впереди звуком
- в) том, что слог - это единица речи
- г) слог имеет своё значение

13. Названия городов расположены строго в алфавитном порядке

- 1) Воронеж, Воркута, Верхоянск, Вилуйск, Воскресенск
- 2) Воркута, Воскресенск, Воронеж, Вилуйск, Верхоянск
- 3) Верхоянск, Вилуйск, Воркута, Воронеж, Воскресенск
- 4) Верхоянск, Вилуйск, Воронеж, Воскресенск, Воркута

14. Фамилии расположены строго в алфавитном порядке

- 1) Зацепин, Зацепина, Захаров, Желновская, Желновский
- 2) Захаров, Зацепина, Зацепин, Желновский, Желновская
- 3) Желновский, Желновская, Зацепин, Зацепина, Захаров
- 4) Желновская, Желновский, Захаров, Зацепин, Зацепина

15. Метафора — это

- а) перенос наименования по функции;
- б) перенос наименования по смежности;
- в) перенос наименования по сходству.

16. В предложении "Не на серебре - на золоте едал" подчёркнутые слова представляют:

- а) метафору;
- б) метонимию;
- в) функциональный перенос.

17. Лексическое значение включает только

- а) понятие о предмете;
- б) только понятие и стилистическую характеристику слова;
- в) понятие, стилистическую характеристику и эмоционально-оценочный компонент.

18. Слова жулье, повадка, наверху, продохнуть, ротозей относятся к:

- а) официально-деловому стилю;
- б) разговорному стилю;
- в) научному стилю.

19. Синонимы — это

- а) слова, тождественные по значению, но различающиеся стилистической характеристикой;
- б) слова, тождественные по значению и стилистической характеристике;
- в) тождественные или близкие по значению и стилистической характеристике.

20. Антонимы

- а) отражают противопоставленность в объективном мире;
- б) отражают противопоставленность в языке, но не в объективном мире;
- в) отражают противопоставленность и в языке, и в объективном мире.

21. Контрарная антонимия - это

- а) мёртвый — живой;
- б) вперед - назад;
- в) старый - молодой.

22. Критерии разграничения синонимии и многозначности

- а) подбор синонимов и антонимов;
- б) разные деривационные связи слова;
- в) единый семантический стержень у значений многозначного слова.

23. Фразеологизм вешать лапшу на уши относится к

- а) фразеологическим сращениям;
- б) сочетаниям;
- в) единствам.

24. Слова будуар, кашпо, вестибюль — это заимствования из:

- а) немецкого;
- б) английского;

в) французского.

25. Старославянизмы — это

- а) работа, храбрый, свеча, благо;
- б) сладкий, освещение, гражданин, олень;
- в) единица, время, равный, ухищрение.

26 Слово праздничествовать относится

- а) к фонетическим диалектизмам;
- б) к словообразовательным диалектизмам;
- в) к семантическим диалектизмам.

27. Лексикография - это наука о

- а) многозначных словах;
- б) взаимодействии языка и общества;
- в) словарях

28. Слова являются именами существительными в предложениях:

- 1) Перед каждым писателем **в течение** всей творческой жизни... стоит вопрос о средствах художественного выражения приобретенных жизненных познаний. (К. Федин)
- 2) Они растут в том **будущем**, о котором мечтал Чехов. (К. Федин)
- 3) Однажды, в студеную зимнюю **пору**, я из лесу вышел... (Н. Некрасов)
- 4) Но каким именно **путем** Толстой ведет нас в глубину душевной жизни своих героев, не сразу понятно. (К. Федин)
- 5) «**Батюшки!** — изумился тонкий. — Миша! Друг детства!» (А. Чехов).

29. Имена существительные одушевленные

- 1) личинка
- 2) мальчик
- 3) группа
- 4) кукла
- 5) Марс (планета)

30. Имена существительные неодушевленные

- 1) персонаж
- 2) дерево
- 3) рысь
- 4) полип (животное)
- 2) гость

31. Имена, колеблющиеся по признаку одушевленности-неодушевленности

- 1) группа
- 2) микроб
- 3) зародыш
- 4) персонаж
- 5) стая

32. Имена существительные конкретные

- 1) Для меня в Горьком — вся Россия. Это был **человек**, определяющий эпоху.
- 2) Блеск камней вызывает ощущение **таинственности** (К. Паустовский)
- 3) Густая **листва** тополя дрожала и шумела от шторма (К. Паустовский)
- 4) Сказать, какой именно запах у **черемухи**, невозможно (М. Пришвин)
- 5) С криком в воздухе кружится **стая** галок и ворон. (Н. Некрасов)

33. Имена существительные вещественные

- 1) Между тем **чай** был выпит... Мы вышли из сакли (М.Лермонтов)
- 2) **Красота** земли — вещь священная, великая вещь (К. Паустовский)
- 3) Невдалеке от домика, где жил писатель, рос огромный **тополь** (К.Паустовский)
- 4) Светает быстро. В теплом доме **тишина**, сумрак. (К. Паустовский)
- 5) Книге **человечество** доверило свои священные прозрения, открытия. (Л. Леонов)

34. Имена существительные отвлеченные

- 1) С удивлением чувствую, что цветы пахнут **медом**. (М. Пришвин)

- 2) Многие русские **слова** сами по себе излучают поэзию. (К. Паустовский)
- 3) **Лед** подо мною заскрежетал, ...на ноги мне хлынула вода (М. Горький)
- 4) Продолжается **сушь** великая. Речка пересохла совершенно (М. Пришвин)
- 5) Люди всегда дороже самой **жизни** ценили познание окружающего мира (В. Песков)

35. Имена существительные собирательные

- 1) И усталая с похода, что б там ни было, — жива, дремлет, скорчившись, **пехота**, сунув руки в рукава (А. Твардовский).
- 2) Все **листья** были напряженно вытянуты по ветру. (К. Паустовский)
- 3) **Осинник** начинает прореживаться (М. Пришвин)
- 4) **Мехом** своим землеройка напоминает крота (М. Пришвин)
- 5) Старое сено, **соломины**, кочки — все порастает зеленой травой (М. Пришвин)

36. Словообразование — это наука о

- а) морфемном составе слова;
- б) деривационных отношениях слов;
- в) морфемной структуре слова и его связях с родственными словами;
- г) способах словообразования.

37. Слово, состоящее из префикса, корня, суффикса и окончания?

- а) раскапывая;
- б) заглохший;
- в) провозглашаем,
- г) перепрыгиваю.

38. Выделите группу слов со связанными корнями

- а) оппонент, повергнуть, кинуть;
- б) разберешь, перезарядка, ускорение;
- в) внимание, облачный, разрезая;
- г) выключатель, пододвинуть, рецензия.

39. Унификс — это

- а) уникальный аффикс;
- б) уникальный суффикс;
- в) уникальный префикс,
- г) уникальный постфикс.

40. Слово безусый образовано

- а) префиксальным способом;
- б) флексийным способом;
- в) префиксально-флексийным способом;
- г) префиксально-суффиксальным способом.

41. Интерфиксация — это

- а) нращение суффикса;
- б) способ образования;
- в) морфонологическое явление,
- г) фонетический закон.

42. Найдите слова, образованные только сложением

- а) землешапец, лесоруб, мясорубка;
- б) хлебозавод, кораблекрушение, лесостепь;
- в) быстрорастворимый, квартиросъёмщик, беззубый;
- г) пединститут, аэрофотгосъёмка, вуз.

40. Опрошение в слове

- а) копейка;
- б) зонтик;
- в) лентяй;
- г) пир.

41. Выделите слова с формообразующими морфемами:

- а) читалка, сделав, молодость, добрейший;
- б) читать, гуляющий, быстрее, рисовал;

- в) стремление, набитый, кофе, разукрасился;
- г) стареющий, думая, веселее, наилучший.

42. Что изучает морфология?

- а) лексическое значение слова;
- б) грамматическое значение слова;
- в) связь между словами;
- г) синтаксическую функцию.

43. Укажите лишнее слово в ряду синонимов.

- а) тщетно б) тщательно в) бессмысленно г) напрасно

44. Укажите лишнее слово в ряду синонимов.

- а) похвальба
- б) похвала
- в) хвала
- г) одобрение

45. Укажите слово, имеющее омоним.

- а) успех
- б) острый
- в) топить
- г) сидеть

46. Укажите слово, имеющее омоним.

- а) кампания
- б) тур
- в) руг
- г) лиса

47. Укажите предложение с фразеологизмом.

- а) Спектакль всем очень понравился.
- б) Зрители приняли спектакль восторженно.
- в) Спектакль вызвал восторг у публики.
- г) Мы пришли в восторг от спектакля.

48. Укажите предложение с фразеологизмом.

- а) В июне бывают самые длинные дни.
- б) Я люблю прогулки в светлые ночи.
- в) ноги приезжают на север посмотреть белые ночи.
- г) Мальчики пришли на экзамен в белых рубашках.

49. Какое из четырёх слов относится к устаревшим?

- а) парусник
- б) стражник
- в) рубеж
- г) дозор

50. Слова, состоящие из корня

- а) вчера
- б) хотя (деепричастие)
- в) хотя (союз)
- г) кое-где
- д) тихо (наречие)

50. Слова, состоящие из корня и окончания

- а) учи
- б) кафе
- в) шагом (наречие)
- г) шагом (существительное)
- д) учи

51. Слова, состоящие из корня и суффикса

- а) никогда
- б) всегда
- в) вчера
- г) здесь
- д) тихо (краткое прилагательное)

52. Слова, состоящие из приставки и корня

- а) никогда
- б) позавчера
- в) где-то
- г) кое-где
- д) навсегда

53. Слова, состоящие из корня, суффикса, окончания

- а) выучу
- б) учительница
- в) говорить
- г) рыбачивший
- д) бордовый

54. Слова, состоящие из корня, суффикса, суффикса, окончания

- а) веселясь
- б) .учительница
- в) рыбачивший
- г) .рыбачка
- д) .веселенький

55. Слова, состоящие из корня, суффикса, суффикса, суффикса, окончания

- а) чудаковатость
- б) оглядываясь
- в) развеселившись
- г) по-бабушкиному
- д) хорошенечко

56. Слова, состоящие из приставки, корня, окончания

- а) причудливый
- б) выучу
- в) усыновить
- г) победный
- д) порыбачат

57. Слова, состоящие из приставки, корня, суффикса, окончания

- а) выучила
- б) причудливый
- в) приоткрыв
- г) вдесятером
- д) глядясь

58. Слова, состоящие из приставки, корня, суффикса, суффикса, окончания

- а).развеселилась
- б) ниоткуда
- в) наизусть
- г) во-первых
- д) развеселила

60. ...- это значимая часть слова,

- а) корень
- б) приставка
- в) суффикс
- г) постфикс

61. ... - это значимая часть слова, которая стоит перед корнем и служит для образования слов

- а) корень
- б) риставка
- в) суффикс
- г) постфикс

61. ... - это значимая часть слова, которая стоит после корня и служит для образования слов

- а) корень
- б) приставка
- в) ффикс
- г) остфикс

Темы сообщений:

1. Сравнительная характеристика группы родственных языков.
2. Принципы русской орфографии на протяжении времени.
3. Графика.
4. Сравнительно-историческое языкознание.
5. Грамматические средства выражения грамматических значений (сопоставительный анализ).
6. Языковая норма. Территориальные и социальные диалекты.
6. Литературный язык. Понятие языковой нормы.
7. Грамматические средства выражения грамматических значений в тюркских языках.
8. Грамматические средства выражения грамматических значений в русском языке.
9. Грамматические средства выражения грамматических значений в английском языке.
10. Парадигматика и синтагматика. Инварианты и варианты. Синхрония и диахрония.
11. Общение и сообщение. Коммуникация и коммуниканты. Разновидности коммуникации по типам участников. Отражение статуса коммуникантов в личных местоимениях (инклюзивность, эксклюзивность).
12. Графика и орфография. Идеографическое и фонографическое письмо. Разновидности фонографического письма
13. Вербальная коммуникация – основная разновидность человеческой коммуникации. Языковая деятельность как отличительная особенность человека.
14. Коммуникация животных.
15. Знаковое устройство языка. Виды знаков. Языковые единицы: односторонние («незнаки») и двусторонние («знаки»). Членораздельность языка.
16. Знаки и их стороны (означающие и означаемые). Сигнификат и денотат. Материально выраженные и нулевые знаки.

Тесты по курсу «Теория языка»:

1. Языковые единицы - это

- а) фонема, фразеологизм, слово, морфема, предложение;
- б) фонема, морфема, слово, словосочетание, предложение;
- в) фонема, слог, слово, словосочетание, словообразовательное гнездо, предложение, текст;
- г) звук, предложение, текст, буква.

2. Фонема, по Московской фонологической школе, представляет:

- а) звуковое разнообразие в пределах одной и той же морфемы;
- б) основной оттенок звука;
- в) совокупность дифференциальных признаков;
- г) смысловоразличительная единица.

3. Вариация — это

- а) такое видоизменение фонемы, при котором она не совпадает с другими фонемами языка;
- б) такое видоизменение фонемы, при котором она совпадает с другими фонемами языка;
- в) это такой звук, который появляется в результате действия

- закона ассимиляции по звонкости;
- г) фонема, качественно отличающаяся от других фонем.
- 4. Принципы русской орфографии - это**
- а) традиционный, морфологический;
 - б) фонетический, смысловой.
 - в) фонетический, морфологический, традиционный;
 - г) слоговой, смысловой, дифференцирующий.
- 5. Аккомодация — это**
- а) уподобление согласного звука;
 - б) приспособление ударного гласного звука;
 - в) изменение, связанное с наложением морфем;
 - г) ослабление звука.
- 6. Суть слогового принципа русской орфографии заключается в:**
- а) том, что чтение осуществляется по слогам;
 - б) том, что значение буквы проявляется через сочетаемость со стоящим впереди звуком;
 - в) том, что слог - это единица речи;
 - г) слог имеет своё значение.
- 7. Во фразе: "Сад зелёный благоухает"**
- а) '9 звонких согласных звуков;
 - б) '8 звонких согласных звуков;
 - в) . 11 звонких согласных звуков;
 - г) 4 звонких гласных.
- 8. В каком слове произносится [п']**
- а) глуп;
 - б) вглубь;
 - в) бьют;
 - г) порубь.
- 9. В слове "великодушный"**
- а) только качественная редукция;
 - б) только количественная редукция;
 - в) качественно-количественная редукция;
 - г) аккомодация.
- 10. В слове "город" звук [р] имеет следующую характеристику:**
- а) согл., шумн. (зв., непар.), переднеяз., смычн., тв. (парн.); недолг.
 - б) согл., сон., среднеяз., дрож., тв. (парн.), недолг.;
 - в) согл., сон., переднеяз., дрож., тв. (парн.), недолг.;
 - г) согл, звонк.(парн.); язычный (переднеязычный, передненёбный).
- 11. Принципы русской орфографии – это:**
- а) традиционный, морфологический
 - б) фонетический, смысловой
 - в) фонетический, морфологический, традиционный
 - г) слоговой, смысловой, дифференцирующий
- 12.. Суть слогового принципа русской орфографии заключается в:**
- а) том, что чтение осуществляется по слогам
 - б) том, что значение буквы проявляется через сочетаемость со стоящим впереди звуком
 - в) том, что слог - это единица речи
 - г) слог имеет своё значение
- 13. Названия городов расположены строго в алфавитном порядке**
- 5) Воронеж, Воркута, Верхоянск, Вилюйск, Воскресенск
 - 6) Воркута, Воскресенск, Воронеж, Вилюйск, Верхоянск
 - 7) Верхоянск, Вилюйск, Воркута, Воронеж, Воскресенск
 - 8) Верхоянск, Вилюйск, Воронеж, Воскресенск, Воркута

14. Фамилии расположены строго в алфавитном порядке

- 1) Зацепин, Зацепина, Захаров, Желновская, Желновский
- 2) Захаров, Зацепина, Зацепин, Желновский, Желновская
- 3) Желновский, Желновская, Зацепин, Зацепина, Захаров
- 4) Желновская, Желновский, Захаров, Зацепин, Зацепина

15. Метафора — это

- а) перенос наименования по функции;
- б) перенос наименования по смежности;
- в) перенос наименования по сходству.

16. В предложении "Не на серебре - на золоте едал" подчёркнутые слова представляют:

- а) метафору;
- б) метонимию;
- в) функциональный перенос.

17. Лексическое значение включает только

- а) понятие о предмете;
- б) только понятие и стилистическую характеристику слова;
- в) понятие, стилистическую характеристику и эмоционально-оценочный компонент.

18. Слова жулье, повадка, наверху, продохнуть, ротозей относятся к:

- а) официально-деловому стилю;
- б) разговорному стилю;
- в) научному стилю.

19. Синонимы — это

- а) слова, тождественные по значению, но различающиеся стилистической характеристикой;
- б) слова, тождественные по значению и стилистической характеристике;
- в) тождественные или близкие по значению и стилистической характеристике.

20. Антонимы

- а) отражают противопоставленность в объективном мире;
- б) отражают противопоставленность в языке, но не в объективном мире;
- в) отражают противопоставленность и в языке, и в объективном мире.

21. Контрарная антонимия - это

- а) мёртвый — живой;
- б) вперед - назад;
- в) старый - молодой.

22. Критерии разграничения синонимии и многозначности

- а) подбор синонимов и антонимов;
- б) разные деривационные связи слова;
- в) единый семантический стержень у значений многозначного слова.

23. Фразеологизм вешать лапшу на уши относится к

- а) фразеологическим сращениям;
- б) сочетаниям;
- в) единствам.

24. Слова будуар, кашпо, вестибюль — это заимствования из:

- а) немецкого;
- б) английского;
- в) французского.

25. Старославянизмы — это

- а) работа, храбрый, свеча, благо;
- б) сладкий, освещение, гражданин, олень;
- в) единица, бремя, равный, ухищрение.

26 Слово праздничествовать относится

- а) к фонетическим диалектизмам;
- б) к словообразовательным диалектизмам;
- в) к семантическим диалектизмам.

27. Лексикография - это наука о

- а) многозначных словах;
- б) взаимодействии языка и общества;
- в) словарях

28. Слова являются именами существительными в предложениях:

- 1) Перед каждым писателем **в течение** всей творческой жизни... стоит вопрос о средствах художественного выражения приобретенных жизненных познаний. (К. Федин)
- б) Они растут в том **будущем**, о котором мечтал Чехов. (К. Федин)
- 7) Однажды, в студеную зимнюю **пору**, я из лесу вышел...(Н. Некрасов)
- 8) Но каким именно **путем** Толстой ведет нас в глубину душевной жизни своих героев, не сразу понятно. (К. Федин)
- 9) «**Батюшки!** — изумился тонкий. — Миша! Друг детства!» (А. Чехов).

29. Имена существительные одушевленные

- 1) личинка
- б) мальчик
- 7) группа
- 8) кукла
- 9) Марс (планета)

30. Имена существительные неодушевленные

- 1) персонаж
- 2) дерево
- 3) рысь
- 4) полип (животное)
- 3) гость

31. Имена, колеблющиеся по признаку одушевленности-неодушевленности

- 1) группа
- 2) микроб
- 3) зародыш
- 4) персонаж
- 5) стая

32. Имена существительные конкретные

- 2) Для меня в Горьком — вся Россия. Это был **человек**, определяющий эпоху.
- 2) Блеск камней вызывает ощущение **таинственности** (К. Паустовский)
- 3) Густая **листва** тополя дрожала и шумела от шторма (К. Паустовский)
- 4) Сказать, какой именно запах у **черемухи**, невозможно (М. Пришвин)
- 5) С криком в воздухе кружится **стая** галок и ворон. (Н. Некрасов)

33. Имена существительные вещественные

- 4) Между тем **чай** был выпит... Мы вышли из сакли (М.Лермонтов)
- 5) **Красота** земли — вещь священная, великая вещь (К. Паустовский)
- б) Невдалеке от домика, где жил писатель, рос огромный **тополь** (К.Паустовский)
- 4) Светает быстро. В теплом доме **тишина**, сумрак. (К. Паустовский)
- 5) Книге **человечество** доверило свои священные прозрения, открытия. (Л. Леонов)

34. Имена существительные отвлеченные

- 1) С удивлением чувствую, что цветы пахнут **медом**. (М. Пришвин)
- б) Многие русские **слова** сами по себе излучают поэзию. (К. Паустовский)
- 7) **Лед** подо мною заскрежетал, ...на ноги мне хлынула вода (М. Горький)
- 8) Продолжается **сушь** великая. Речка пересохла совершенно (М. Пришвин)
- 9) Люди всегда дороже самой **жизни** ценили познание окружающего мира (В. Песков)

35. Имена существительные собирательные

- 5) И усталая с похода, что б там ни было, — жива, дремлет, скорчившись, **пехота**, сунув руки в рукава (А. Твардовский).
- 6) Все **листья** были напряженно вытянуты по ветру. (К. Паустовский)
- 7) **Осинник** начинает прореживаться (М. Пришвин)
- 8) **Мехом** своим землеройка напоминает крота (М. Пришвин)
- 5) Старое сено, **соломины**, кочки — все порастает зеленой травой (М. Пришвин)

36. Словообразование — это наука о

- а) морфемном составе слова;
- б) деривационных отношениях слов;
- в) морфемной структуре слова и его связях с родственными словами;
- г) способах словообразования.

37. Слово, состоящее из префикса, корня, суффикса и окончания?

- а) раскапывая;
- б) заглохший;
- в) провозглашаем,
- г) перепрыгиваю.

38. Выделите группу слов со связанными корнями

- а) оппонент, повергнуть, кинуть;
- б) разберешь, перезарядка, ускорение;
- в) внимание, облачный, разрезая;
- г) выключатель, пододвинуть, рецензия.

39. Унификс — это

- а) уникальный аффикс;
- б) уникальный суффикс;
- в) уникальный префикс,
- г) уникальный постфикс.

40. Слово безусый образовано

- а) префиксальным способом;
- б) флексийным способом;
- в) префиксально-флексийным способом;
- г) префиксально-суффиксальным способом.

41. Интерфиксация — это

- а) нращение суффикса;
- б) способ образования;
- в) морфонологическое явление,
- г) фонетический закон.

42. Найдите слова, образованные только сложением

- а) землепашец, лесоруб, мясорубка;
- б) хлебозавод, кораблекрушение, лесостепь;
- в) быстрорастворимый, квартиросъемщик, беззубый;
- г) пединститут, аэрофотгосъемка, вуз.

40. Опрощение в слове

- а) копейка; б) зонтик; в) лентяй; г) пир.

41. Выделите слова с формообразующими морфемами:

- а) читалка, сделав, молодость, добрейший;
- б) читать, гуляющий, быстрее, рисовал;
- в) стремление, набитый, кофе, разукрасился;
- г) стареющий, думая, веселее, наилучший.

42. Что изучает морфология?

- а) лексическое значение слова;
- б) грамматическое значение слова;

- в) связь между словами;
г) синтаксическую функцию.
- 43. Укажите лишнее слово в ряду синонимов.**
а) тщетно б) тщательно в) бессмысленно г) напрасно
- 44. Укажите лишнее слово в ряду синонимов.**
а) похвальба б) похвала
в) хвала г) одобрение
- 45. Укажите слово, имеющее омоним.**
а) успех б) острый
в) топить г) сидеть
- 46. Укажите слово, имеющее омоним.**
а) кампания б) тур
в) руг г) лиса
- 47. Укажите предложение с фразеологизмом.**
а) Спектакль всем очень понравился.
б) Зрители приняли спектакль восторженно.
в) Спектакль вызвал восторг у публики.
г) Мы пришли в восторг от спектакля.
- 48. Укажите предложение с фразеологизмом.**
а) В июне бывают самые длинные дни.
б) Я люблю прогулки в светлые ночи.
в) ногие приезжают на север посмотреть белые ночи.
г) Мальчики пришли на экзамен в белых рубашках.
- 49. Какое из четырёх слов относится к устаревшим?**
а) парусник б) стражник
в) рубеж г) дозор
- 50. Слова, состоящие из корня**
а) вчера б) хотя (деепричастие)
в) хотя (союз) г) кое-где
д) тихо (наречие)
- 50. Слова, состоящие из корня и окончания**
а) учи б) кафе
в) шагом (наречие) г) шагом (существительное)
д) учи
- 51. Слова, состоящие из корня и суффикса**
а) никогда б) всегда
в) вчера г) здесь
д) тихо (краткое прилагательное)
- 52. Слова, состоящие из приставки и корня**
а) никогда б) позавчера
в) где-то г) кое-где
д) навсегда
- 53. Слова, состоящие из корня, суффикса, окончания**
а) выучу б) учительница
в) говорить г) рыбачивший
д) бордовый
- 54. Слова, состоящие из корня, суффикса, суффикса, окончания**
а) веселясь б) .учительница
в) рыбачивший г) .рыбачка
д) веселенький
- 55. Слова, состоящие из корня, суффикса, суффикса, суффикса, окончания**
а) чудаковатость б) оглядываясь

- в) развеселившись
д) хорошенечко
- г) по-бабушкиному
- 56. Слова, состоящие из приставки, корня, окончания**
- а) причудливый
в) усыновить
д) порыбачат
- б) выучу
г) победный
- 57. Слова, состоящие из приставки, корня, суффикса, окончания**
- а) выучила
в) приоткрыв
д) глядяваясь
- б) причудливый
г) вдесятером
- 58. Слова, состоящие из приставки, корня, суффикса, суффикса, окончания**
- а) развеселилась
в) наизусть
д) развеселила
- б) ниоткуда
г) во-первых
- 60. ... - это значимая часть слова,**
- а) корень
в) суффикс
- б) приставка
г) постфикс
- 61. ... - это значимая часть слова, которая стоит перед корнем и служит для образования слов**
- а) корень
в) суффикс
- б) приставка
г) постфикс
- 61. ... - это значимая часть слова, которая стоит после корня и служит для образования слов**
- а) корень
в) аффикс
- б) приставка
г) остфикс

Темы сообщений:

1. Сравнительная характеристика группы родственных языков.
2. Принципы русской орфографии на протяжении времени.
3. Графика.
4. Сравнительно-историческое языкознание.
5. Грамматические средства выражения грамматических значений (сопоставительный анализ).
6. Языковая норма. Территориальные и социальные диалекты.
6. Литературный язык. Понятие языковой нормы.
7. Грамматические средства выражения грамматических значений в тюркских языках.
8. Грамматические средства выражения грамматических значений в русском языке.
9. Грамматические средства выражения грамматических значений в английском языке.
10. Парадигматика и синтагматика. Инварианты и варианты. Синхрония и диахрония.
11. Общение и сообщение. Коммуникация и коммуниканты. Разновидности коммуникации по типам участников. Отражение статуса коммуникантов в личных местоимениях (инклюзивность, эксклюзивность).
12. Графика и орфография. Идеографическое и фонографическое письмо. Разновидности фонографического письма.
13. Вербальная коммуникация – основная разновидность человеческой коммуникации. Языковая деятельность как отличительная особенность человека.
14. Коммуникация животных.
15. Знаковое устройство языка. Виды знаков. Языковые единицы: односторонние («незнаки») и двусторонние («знаки»). Членораздельность языка.
16. Знаки и их стороны (означающие и означаемые). Сигнификат и денотат. Материально выраженные и нулевые знаки.

Средства для промежуточного контроля

Перечень вопросов к диф.зачету по курсу «Языкознание»

1. Название науки о языке и его синонимы. Языкознание общее и частное. Типы частных лингвистик, их терминологические обозначения. Сравнительно-историческое языкознание. Языкознание теоретическое и практическое, исследовательское и прикладное, описательное и нормативное.
2. Подразделения языка и разделы лингвистики. Внутренняя и внешняя лингвистика. Связи языкознания с другими науками.
3. Наблюдаемые и ненаблюдаемые (чувственно воспринимаемые и чувственно не воспринимаемые) лингвистические объекты. Язык и речь. Выражение и содержание.
4. Парадигматика и синтагматика. Инварианты и варианты. Синхрония и диахрония.
5. Общение и сообщение. Коммуникация и коммуниканты. Разновидности коммуникации по типам участников. Отражение статуса коммуникантов в личных местоимениях (инклюзивность, эксклюзивность).
6. Разновидности коммуникации по каналам связи и материальному выражению сообщений. Коммуникация слуховая, зрительная, тактильная и др. Вербальная коммуникация – основная разновидность человеческой коммуникации. Языковая деятельность как отличительная особенность человека. Коммуникация животных.
7. Линейность коммуникации. Полилинейность коммуникации вообще и вербальной коммуникации в частности.
8. Определение языка. Требования к определению. Необходимые и достаточные элементы определения. Субстанциональные и функциональные признаки языка.
9. Общие и частные функции языка. Язык как средство общения и средство мышления. Другие функции языка. Язык как средство разобщения.
10. Знаковое устройство языка. Виды знаков. Языковые единицы: односторонние («ненаки») и двусторонние («знаки»). Членораздельность языка.
11. Знаки и их стороны (означающие и означаемые). Сигнификат и денотат. Материально выраженные и нулевые знаки.
12. Язык как система. Различные понимания системы. Система и оппозиции. Система и упорядоченность. Примеры неупорядоченности в языке.
13. Язык как структура. Понимание структуры. Планы, уровни и ярусы. Основные (уровнеобразующие) и неосновные (производные от основных) единицы.
14. Основные знаковые единицы. Их признаки и функции.
15. Ярусы как иерархические пространства. Разделы грамматики: морфология, синтаксис, дискурсика.
16. План выражения языка: фонетика и графика. Письмо и транскрипция.
17. Сегментация речевого потока на звуковые единицы. Типы единиц (сегментные и несегментные).
18. Акустическая и артикуляционная классификации звуков.
19. Звук и фонема. Фонема и ее варианты. Фонологические оппозиции.
20. Понятие позиции в фонологии. Сильные и слабые позиции. Редукция.
21. Фонетические процессы, не изменяющие количества аллофонов в речевой цепи: комбинаторные и позиционные, контактные и дистантные. Аккомодация; ассимиляция и диссимиляция. Метатезы.
22. Фонетические процессы, изменяющие количество аллофонов в речевой цепи. Выпадения и вставки звуков. Метафония и бифуркация.
23. Суперсегментные явления. Слог. Акцентная группа (такт) и ударение. Интонационная группа (фраза) и интонация. Просодика.

24. Графика и орфография. Идеографическое и фонографическое письмо. Разновидности фонографического письма.
25. Грамматика и лексика: их соотношение. Лексические и грамматические единицы. Лексическое и грамматическое значение.
26. Асимметрия знака в лексике и грамматике (омонимия, полисемия, синонимия, паронимия).
27. Слово и словоформа. Лексема и парадигма. Словообразование и словоизменение.
28. Членимость слова (морфемный и словообразовательный анализ). Типы морфем внутри словоформы: корни и аффиксы (префиксы и постфиксы); словообразовательные и словоизменяющие аффиксы; суффиксация и суффиксы.
29. Разновидности аффиксации. Внешняя и внутренняя флексия. Инфиксация и трансфиксация. Морфологические чередования звуков. Другие морфологические средства (помимо аффиксации): основосложение, редупликация, супплетивизм, конверсия.
30. Грамматические формы, грамматические оппозиции, грамматические категории.
31. Синтетические и аналитические формы. Аналитический и синтетический строй языков.
32. Грамматические категории – классифицирующие и словоизменяющие. Проблема классификации слов. Части речи.
33. Морфология и синтаксис: их соотношение. Морфологические и синтаксические единицы.
34. Синтагмы (словосочетания). Классификация синтагм. Сочинительные синтагмы.
35. Подчинительные синтагмы. Виды подчинения в синтагмах. Взаимное подчинение.
36. Структурные типы предложения. Члены предложения. Актуальное членение предложений.
37. Лексика. Системные отношения в лексике. Активная и пассивная лексика. Табу и эвфемизмы. Ономастика. Терминология и терминосистемы.
38. Фразеология. Этимология. Лексикография, типы словарей.
39. План содержания языка: семантика. Семема, ее соотношение с фонемой и морфемой. Различные понимания термина “значение”. Варьирование значений. Системные связи значений, семантические поля.
40. Морфологический тип языка. Языки фузионные, агглютинирующие, изолирующие, инкорпорирующие. Синтаксический тип языка. Языки номинативного и эргативного строя.
41. Язык и общество. Социальное варьирование языка и социальные диалекты. Воздействие человека на язык и языковая политика. Воздействие языка на человека.
42. Язык и культура. Стилистическое варьирование языка.
43. Социокультурная классификация языков. Языки письменные и бесписьменные. Литературные языки. Языки национальные и государственные. Языки межнационального общения и международные. Международные языки регионального и глобального распространения. Языки международных организаций. Понятие мирового языка. «Клуб мировых языков».
44. Язык в истории. Происхождение и развитие языка. Структурные и функциональные изменения в языке.
45. Генеалогические отношения языков. Понятие родства языков. Способы установления языкового родства.
46. Принципы генеалогической классификации языков. Семья, группа, подгруппа, ветвь родственных языков. Понятия праязыка и прародины. Реконструкция праязыка и определение времени его распада; глоттохронология.
47. Язык в пространстве. Территориальное варьирование и взаимодействие языков. Языковые диалекты. Языковые контакты и контактные языки. Языковые союзы. Понятие сродства языков.

48. Результаты языкового контакта. Субстрат, суперстрат, адстрат. Интерференция языков, мотивированная культурными взаимодействиями. Интернационализмы (лексические и грамматические).
49. История языкознания. Языковые познания в древности и средневековье.
50. Языкознание Нового времени. Общее и сравнительно-историческое языкознание XIX–XX в.

Контрольная работа по курсу «Языкознание»

1. Дать определение следующим понятиям: язык, языкознание, фонетика, лексика, лексикология, словообразование, морфема, морфология, синтаксис, синхронное изучение языка, диахронное изучение языка, письмо, письменность.
2. Перечислите разделы языкознания.
3. Назовите основные функции языка.
4. Назовите основные теории происхождения языка, какой теории Вы придерживаетесь? Почему?
5. Перечислите
 - бесписьменные языки
 - мертвые языки
 - языки, в которых ни имена, ни глаголы не изменяются,
 - языки, в которых около 40 падежей.
 - языки, в системе вокализма которых всего один гласный звук
 - языки, в системе вокализма которых более 20 гласных.
6. Приведите примеры дивергентного и конвергентного развития языков.
7. Методом лингвистического эксперимента докажите, что грамматический контур фразы содержателен: *Глокая куздра штеко будланула бокра и курдячит бокренка* (Л.В. Щербы). Продолжите эксперимент лингвистическим анализом текста сказки Л. Петрушевской «Пуськи бятые».

8. Назовите 5 отечественных ученых-лингвистов и их вклад в науку согласно таблице:

№	ФИ О, годы жизни	Вклад в науку	Основные труды
1			
2			
3			
4			
5			