

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Романчук Иван Сергеевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 17.10.2025 11:09:11
Уникальный программный ключ:
e68634da050325a9234284dd96b4f0f8b288e139

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»
Тобольский педагогический институт им. Д.И. Менделеева (филиал)
Тюменского государственного университета

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора филиала
Шитиковым П.М.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ
44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
профиль подготовки (специализация)
История; обществознание
форма обучения очная

1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
1.	Актуальные проблемы истории Древнего мира	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	Устные ответы (сообщения) на практических занятиях, тезаурус, задания по теме
2.	Актуальные вопросы истории средних веков	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	Устные ответы (сообщения) на практических занятиях, тезаурус, задания по теме
3.	Дискуссионные вопросы истории новой истории зарубежных стран	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	Устные ответы (сообщения) на практических занятиях, тезаурус, задания по теме
4.	Актуальные проблемы новейшей истории	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	Устные ответы (сообщения) на практических занятиях, тезаурус, задание по теме

6.	Зачет с оценкой 7 семестр	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	Собеседование по вопросам
----	---------------------------	--	---------------------------

2. Виды и характеристика оценочных средств

1. Устный опрос производится на практическом занятии по вопросам, включенным в план. Подготовка ответа студентом предполагает самостоятельное прочтение указанных работ для подготовки к учебному занятию, а также конспектирование их отдельных фрагментов. К критериям оценивания относятся логичность, полнота, лаконичность ответа.

2. Тезаурус формируется в процессе лекционных и практических занятий, а также чтения рекомендованной литературы, работы со словарями и энциклопедиями в форме таблицы:

№ п/п	Термин	Определение (дефиниция)	Полное библиографич. описание источника (автор, заглавие, место, изд-во, год, страница)
-------	--------	-------------------------	---

Критерием оценивания является полнота раскрытия понятий во время ответа.

3. Выполнение заданий по теме предполагает изучение материалов лекций, рекомендованной литературы. Задания выполняются в письменном виде. При оценивании учитывается правильность ответа.

1. Составление конспекта статьи и собеседование по нему.

Конспект – это краткая письменная запись содержания статьи, предназначенная для последующего восстановления информации с различной степенью полноты.

При написании конспекта рекомендуется следующая последовательность:

1. проанализировать содержание каждого фрагмента текста, выделяя относительно самостоятельные по смыслу;
2. выделить из каждой части основную информацию, убрав избыточную;
3. записать всю важную для последующего восстановления информацию своими словами или цитируя, используя сокращения.

При оценивании учитываются логичность, последовательность, точность изложения материала, умение обобщить, переработать информацию.

2. Подготовка эссе.

Эссе – это вид свободного сочинения, которое выражает личные впечатления автора и его взгляд на конкретную тему или вопрос. Этот взгляд не позиционируется, как единственный верный, в эссе главная задача – грамотно его показать и объяснить.

При подготовке эссе студент должен выбрать свой путь рассуждения, сформулировав тезисы, которые предстоит аргументированно раскрыть. Важна стройность и целостность композиции эссе: вступление, тезисно-доказательная часть, заключение. При оценивании эссе учитываются самостоятельность и доказательность позиции автора.

Схема написания эссе:

1. Вступление (актуализация заявленной темы эссе): вводит в тему, дает предварительные, общие сведения о проблеме, которая стоит за предложенной темой. Во вступлении может содержаться ответ на заданный по теме вопрос. Как правило, вступительная часть занимает не более 20% от общего объема работы.

2. Основная часть: представляет собой развернутый анализ высказывания. В основной части необходимо продемонстрировать знание материала, умение логично, аргументировано и стилистически правильно, грамотно излагать свои мысли. Основная часть – это проверка того, насколько верно понята тема. Основную часть можно начинать с тезиса – положения, которое вы будете доказывать. Затем можно привести 2-3 аргументированных доказательства (опровержения) тезиса, выражающих личное мнение (позицию) и имеющих в своей основе научный подход.

Как правило, основная часть занимает «львиную» долю текста (60-65%).

3. Заключение: подведение итога, обобщение сказанного, завершение текста, повторное обращение внимания на самое главное. Заключительная часть должна быть короткой, но емкой; органически связанной с предыдущим изложением. В заключении может быть выражено отношение пишущего к проблеме. Оно должно быть изложено корректно, без чрезмерных эмоциональных оценок, иметь четко выраженный смысл и быть подготовлено материалом основной части. Как правило, заключительная часть занимает не более 20% от общего объема работы (оптимально – 10-15%).

Промежуточная аттестация

Все обучающиеся допускаются к прохождению промежуточной аттестации независимо от итогов текущего контроля. При промежуточной аттестации обучающихся по зачету с оценкой применяется система оценивания: «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

Оценка может быть выставлена по итогам текущего контроля, если студент продемонстрировал на протяжении семестра совокупность осознанных и структурированных знаний по дисциплине. Студент может отказаться от выставления оценки без зачета и сдать его.

При проведении устного зачета с оценкой обучающийся после предъявления зачетной книжки выбирает экзаменационный билет в случайном порядке. Билет состоит из двух теоретических вопросов по темам, изученных в рамках лекционных и семинарских занятий. На зачете на подготовку отводится 30 минут. При подготовке допускается составление краткого конспекта ответа. По ходу ответа или после ответа возможны уточняющие и дополнительные вопросы экзаменатора.

3. Оценочные средства

1. Работа на семинаре, устный ответ, обсуждение рекомендованной литературы.
2. Составление и рассказ тезауруса

Студент формирует тезаурус в процессе лекционных и практических занятий, а также чтения рекомендованной литературы, работы со словарями и энциклопедиями в форме таблицы:

Образец

№ п/ п	Термин	Определение (дефиниция)	Полное библиографич. описание источника (автор, заглавие. место, изд-во, год, страница)

3. Задания по темам.

1. Работа на семинаре, устный ответ, обсуждение рекомендованной литературы.

2. Составление и рассказ тезауруса

Студент формирует тезаурус в процессе лекционных и практических занятий, а также чтения рекомендованной литературы, работы со словарями и энциклопедиями в форме таблицы:

Образец

№ п/ п	Термин	Определение (дефиниция)	Полное библиографич. описание источника (автор, заглавие. место, изд-во, год, страница)

3. Задания по темам.

Тема 1. Актуальные проблемы истории Древнего мира

Задание 1: подготовка конспекта статьи и собеседование по нему: Ашаева А.В., Чиглинцев В.А. Рецепция античности: Актуальные исследовательские тенденции в современном зарубежном антиковедении (опыт историографического обзора). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/retsepsiya-antichnosti-aktualnye-issledovatel'skie-tendentsii-v-sovremennom-zarubezhnom-antikovedenii-opyt-istoriograficheskogo>

Задание 2: Подготовка эссе по теме «Взгляды на природу античного полиса в историографии»

Тема 2: Актуальные вопросы истории средних веков

Задание 1: подготовка конспекта статьи и собеседование по нему: Гоголев А.И. К проблеме периодизации истории средних веков. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-probleme-periodizatsii-istorii-srednih-vekov>

Задание 2: Подготовка эссе по теме «Становление и развитие отечественной урбанистики».

Тема 3: Дискуссионные вопросы истории новой истории зарубежных стран

Задание 1: подготовка конспекта статьи и собеседование по нему: Полиновская Е.А. Современные подходы к изучению методологии, основного содержания и периодизации новейшей истории стран Запада. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-podhody-k-izucheniyu-metodologii-osnovnogo-soderzhaniya-i-periodizatsii-noveyshey-istorii-stran-zapada>

Задание 2. Подготовка эссе по теме «Проблема значения индустриальной революции в процессе становления западного буржуазного общества в зарубежной историографии».

Тема 4: Актуальные проблемы новейшей истории

Задание 1: подготовка конспекта статьи и собеседование по нему: Рябова Л.К. О методологических проблемах изучения новейшей истории и истории современности. <https://cyberleninka.ru/article/n/o-metodologicheskikh-problemah-izucheniya-noveyshey-istorii-i-istorii-sovremennosti>

Задание 2. Подготовка эссе по теме «Влияния средств массовой коммуникации на исторический процесс».

Задания для промежуточного контроля

Вопросы к зачету с оценкой

1. Проблемы антропогенеза.
2. Основные подходы к проблеме движущих сил антропогенеза в современной зарубежной и отечественной науке.
3. Основные секторы хозяйства и их роль в экономических системах стран Древнего Востока. Роль рабства в древневосточном обществе.
4. Проблема сущности античного полиса в современной исторической науке. Взгляды на природу полиса в историографии.
5. Феномен эллинистической монархии: соотношение форм древневосточной деспотии и политических традиций Запада.
6. Проблема кризиса Римской республики и перехода к Империи в историографии.
7. Вопрос о характере аграрного строя древних германцев.
8. Проблема генезиса феодализма в Европе.
9. Средневековый город как исторический феномен: основные подходы к изучению.
10. Становление властной традиции в Западной Европе.
11. Проблема предпосылок крестовых походов в Восточное средиземноморье.
12. Феномен Ренессанса и раннего итальянского гуманизма.
13. Средневековая картина мира как объект исторического исследования.
14. Дискуссии о роли и значении индустриальной революции в процессе становления западного буржуазного общества.
15. Проблема генезиса идеологии индустриального общества в странах Запада.
16. Роль просветительских идей в утверждении демократических принципов в западном обществе.
17. Основные подходы к проблеме сходства и своеобразия буржуазных революций 17-18 и 19 веков.
18. Основные тенденции политического и социально-экономического развития стран Запада в контексте проблемы модернизации.
19. Вопрос о замедленном темпе модернизации стран Востока.
20. Контакты Запада и Востока в Новое время и становление колониальных систем.
21. Природа мирового экономического кризиса и его проявления в различных странах. Фашизм как феномен XX в.
22. Вторая мировая война, дискуссии о ее причинах, характере и периодизации.
23. Проблемы создания антигитлеровской коалиции.
24. Историографические дискуссии по вопросу об открытии второго фронта.
25. «Холодная война»: причины, характер, периодизация, историографические дискуссии. Крах «биполярной системы» в международных отношениях и проблемы становления нового мирового порядка.
26. Основные проблемы и перспективы развития современной западной цивилизации. Глобализация как основной общемировой процесс рубежа XX–XXI вв.
27. Дискуссии о месте и роли политических лидеров Запада и Востока в истории отдельных современных стран и в контексте всемирно-исторического процесса.

Проблема влияния средств массовой коммуникации на исторический процесс