

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Романчук Иван Сергеевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 26.08.2026 18:05:55
Уникальный программный ключ:
e68634da050325a9234284dd96b4f0f8b288e139

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»
Тобольский педагогический институт им. Д.И. Менделеева (филиал)

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора филиала
Шитиковым П.М.
РАЗРАБОТЧИК
Фаттакова А.А.

РОДНОЙ ЯЗЫК

Рабочая программа дисциплины
Специальность: 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальных классах
Направленность: преподавание предметов художественно-эстетического цикла
в начальных классах, в том числе для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья
форма обучения: очная
язык реализации: русский

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета (базовый уровень)

Результаты освоения обучающимися программы среднего общего образования по родному языку (русскому) достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

Предметные результаты освоения учебного предмета Родной язык (русский):

1) сформированность представлений о роли и значении родного языка в жизни человека, общества, государства; сформированность ценностного отношения к родному языку; представлений о взаимосвязи родного языка и родной культуры, об отражении в родном языке российских традиционных духовно-нравственных ценностей;

2) совершенствование умений аудирования, чтения, говорения и письма, обеспечивающих эффективное взаимодействие в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения, умений свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы; использовать языковые средства в соответствии с ситуацией и сферой общения;

3) формирование умений переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая тексты разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие); создание вторичных текстов, редактирование собственных текстов;

4) систематизация знаний о функциональных разновидностях родного языка и функционально-смысловых типах речи; совершенствование навыков анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности на родном языке;

5) систематизация знаний об изобразительно-выразительных возможностях родного языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;

6) систематизация знаний о родном языке как системе и развивающемся явлении, его уровнях и единицах, закономерностях его функционирования; формирование представлений о формах существования родного языка;

7) развитие культуры владения родным языком с учетом его функциональных возможностей; свободное использование активного словарного запаса, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка;

8) систематизация знаний о языковых нормах родного языка; применение знаний о них в речевой практике; оценивание собственной и чужой речи с точки зрения правильности использования языковых средств и соответствия языковым нормам;

9) совершенствование умений использовать правила речевого этикета на родном языке в различных сферах общения, включая интернет-коммуникацию.

Освоение содержания учебного предмета «Родной язык (русский)» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

1) личностных:

- готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества;
- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;
- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, родной язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- осознание духовных ценностей российского народа;
- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, трудовых, общественных отношений;

- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества, в том числе словесного; готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родному русскому языку;
- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность, в том числе в процессе изучения родного русского языка;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность по родному языку индивидуально и в группе;

2) метапредметных:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне; устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения, в том числе на материале русского родного языка;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям; координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия при выполнении проектов по родному языку;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем, в том числе с опорой на собственный читательский опыт;
- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности в контексте изучения предмета «Родной язык (русский)», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач;
- владеть видами деятельности по получению нового знания, в том числе по родному русскому языку, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- владеть научной терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты в различных форматах и жанрах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (текст, презентация, таблица и др.);
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач;
- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке родного языка и во внеурочной деятельности по предмету;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; владеть различными способами общения и взаимодействия;
- аргументированно вести диалог, развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать свою точку зрения;
- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы на уроке родного языка и во внеурочной деятельности;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

3) предметных:

в области языка и культуры:

- осознавать и объяснять роль родного языка в жизни человека, общества, государства, а также смысл понятия «традиционные российские духовно-нравственные ценности»;
- объяснять роль русского языка в сохранении традиционных российских духовно-нравственных ценностей;
- осознавать и аргументировать необходимость ответственного отношения к использованию родного русского языка во всех сферах жизни;
- иметь представление о языковом многообразии Российской Федерации; проявлять уважительное отношение к национальным культурам и языкам народов России;
- осознавать взаимосвязь родного языка и родной культуры, иметь представление о ключевых словах русской культуры и их основных разрядах; анализировать и комментировать текст с точки зрения употребления в нём ключевых слов русской культуры (в рамках изученного);
- иметь представление о языке как развивающемся явлении; характеризовать процессы актуализации и пассивизации различных разрядов слов и устойчивых словосочетаний в процессе исторического развития общества и культуры народа, приводить соответствующие примеры;
- извлекать из словарей различных типов и комментировать информацию об истории и традиционной культуре, особенностях русского быта и мировоззрения русского народа;
- иметь представление о динамических процессах и новых тенденциях в развитии русского языка новейшего периода и комментировать их (в рамках изученного); приводить примеры, иллюстрирующие основные тенденции в развитии русского языка;
- иметь представление о цифровой (виртуальной, электронно-опосредованной) коммуникации и её формах, комментировать её основные особенности; характеризовать основные отличия устно-письменной разновидности электронной речи от традиционной письменной речи (в рамках изученного); анализировать фрагменты устно-письменной речи разных жанров (блог, форум, чат и др.);
- комментировать активные процессы в развитии лексики русского языка в XXI в., характеризовать особенности процесса заимствования иноязычной лексики и основные способы её освоения русским языком в новейший период его развития (в рамках изученного);
- определять значения новейших иноязычных лексических заимствований (с использованием словарей иностранных слов), оценивать целесообразность их употребления; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- иметь представление об актуальных способах создания морфологических и семантических неологизмов в русском языке новейшего периода; определять значения и способы словообразования морфологических неологизмов, характеризовать пути образования семантических неологизмов (в рамках изученного), приводить соответствующие примеры;

- объяснять причины появления новых фразеологизмов, характеризовать основные тенденции в развитии фразеологии русского языка новейшего периода; определять значения новых фразеологизмов, характеризовать их с точки зрения происхождения (на отдельных примерах, в рамках изученного), принадлежности к определённому тематическому разряду, особенностей употребления.

в области культуры речи:

- осознавать и комментировать основные причины изменения языковых норм, приводить примеры, иллюстрирующие динамику языковой нормы (в рамках изученного);
- иметь представление об основных типах речевой культуры, комментировать основные типы речевой культуры человека;
- иметь представление об изменениях орфоэпических норм современного русского литературного языка, актуальных вариантах орфоэпической и акцентологической норм современного русского литературного языка; анализировать примеры вариантов произношения и ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного) с опорой на словарные пометы в орфоэпических словарях XXI в.;
- иметь представление об изменениях лексических норм современного русского литературного языка, осознавать и объяснять причины их изменений; понимать значение словарных помет в толковых словарях XXI в. (в рамках изученного);
- иметь представление об изменениях морфологических норм современного русского литературного языка; анализировать и сопоставлять варианты форм имени существительного, глагола;
- иметь представление об орфографической вариативности в современном русском языке, орфографическом варианте; анализировать орфографические варианты (на отдельных примерах);
- анализировать и оценивать с точки зрения соблюдения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
- иметь представление об изменениях синтаксических норм современного русского литературного языка, современных вариантах синтаксической нормы; анализировать и сопоставлять варианты форм, связанные с управлением, согласованием сказуемого с подлежащим; анализировать колебания в употреблении предлогов;
- иметь представление о факультативных, альтернативных знаках препинания; анализировать примеры использования факультативных знаков препинания в текстах;
- иметь представление о специфике устной и письменной речи в сфере профессионально-делового общения; характеризовать основные виды делового общения (в рамках изученного); анализировать речевое поведение человека, участвующего в деловой беседе, телефонных деловых разговорах с учётом речевой ситуации, с позиции требований к речевому этикету делового общения; делать выводы об особенностях эффективного делового речевого взаимодействия;
- характеризовать языковые особенности, функции, виды делового письма (в рамках изученного); анализировать деловое письмо как текст официально-делового стиля; создавать текст делового письма в соответствии с целью, речевой ситуацией и стилистическими нормами официально-делового стиля (в рамках изученного);
- характеризовать особенности учебно-научного общения; анализировать речевое поведение человека, участвующего в учебно-научном общении, с учётом речевой ситуации, норм научного стиля, требований к речевому этикету учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения уместного использования языковых средств в соответствии с условиями и сферой общения;

создавать монологические и диалогические высказывания с учётом особенностей делового и учебно-научного общения;

- осознавать и характеризовать речевую агрессию как нарушение экологии языка; анализировать речевое поведение человека в ситуации противостояния речевой агрессии;
- использовать современные толковые словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; орфоэпические словари, грамматические словари и справочники русского языка; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации;

в области речевой деятельности и работы с текстом:

- иметь представление о тексте как средстве передачи и хранения культурных ценностей, опыта и истории народа; как памятнике культуры;
- иметь представление о новых форматах текстов, функционирующих в цифровой среде; об их отличиях от традиционных текстов; о возможностях использования в текстах различных знаковых систем; об отражении в этих текстах современных тенденций к визуализации и диалогизации общения;
- владеть основными стратегиями, приёмами оптимизации процессов чтения и понимания текста;
- осуществлять информационную переработку линейных текстов и гипертекстов;
- использовать графику как средство упорядочения информации прочитанного и/или услышанного текста при создании вторичных текстов;
- иметь представление о специфике устной речи;
- осознавать и использовать свой речевой опыт в процессе коммуникации;
- иметь представление о коммуникации в Рунете как одной из сфер общения, отражающей современное состояние русского языка и тенденции его развития; владеть культурой электронного общения;
- иметь представление о прецедентных текстах как средстве культурной связи поколений; распознавать прецедентные тексты, высказывания, ситуации, имена; характеризовать их место в культурном наследии;
- характеризовать различия в представлении информации в сплошных и несплошных текстах; выявлять роль иллюстративного материала в содержательном наполнении несплошных текстов разных видов;
- распознавать тексты инструктивного типа, характеризовать их с точки зрения назначения;
- осуществлять информационную переработку вербальных и невербальных инструкций;
- владеть приёмами работы с текстами публицистического стиля;
- характеризовать способы выражения оценочности, диалогичности в текстах публицистического стиля;
- распознавать информационные ловушки;
- различать основные жанры интернет-коммуникации; иметь представление о блогосфере;
- владеть средствами создания коммуникативного комфорта;
- характеризовать традиции и новаторство в художественных текстах, иметь представление о стилизации.

2. Структура и содержание учебного предмета

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной деятельности	Всего (ак. ч.)	Кол-во часов в семестре (ак. ч.)	
		1 семестр	2 семестр
Учебная нагрузка обучающегося	61	36	25
Из них:			
Учебные занятия (всего):			
Урок	-	-	-
Лекция	17	17	
Практическое занятие (Семинар)	40	17	23
Лабораторное / Практическое занятие по подгруппам	-	-	-
Консультации	-	-	-
Самостоятельная работа	4	2	2
Вид промежуточной аттестации		Контрольная работа	Зачёт с оценкой

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Содержание учебного материала		Вид учебной деятельности (ак.ч.)				
		Урок	Лекция	Практическое занятие (Семинар)	Лабораторное / Практическое занятие по подгруппам	Самостоятельная работа
Семестр 1						
Раздел 1. Язык и культура						
Тема 1.1. Родной язык в жизни человека, общества, государства			2			
	Содержание					
1	Русский язык в ряду других мировых языков. Роль русского языка в мировой культуре.					
2	Понятие родного языка, значение родного языка в жизни человека.					
Тема 1.2. Русская языковая картина мира и отражение в языке менталитета русского народа			2			
	Содержание					
1	Понятие языковой картины мира. Влияние на формирование языковой картины мира геокультурных, климатических и исторических факторов. Составляющие языковой картины мира и менталитет носителей русского языка.					
2	Национально-специфическая лексика русского языка и её основные типы.					
3	Ключевые слова русской культуры, основные разряды ключевых слов и их особенности.					

Тема 1.3. История русского народа и русской культуры сквозь призму лексики и фразеологии русского языка		2	2		1
	Содержание				
1	Отражение истории и культуры в лексике и фразеологии русского языка				
2	Старославянская лексика в русском языке: прошлое и настоящее				
3	Старославянизмы и их признаки (повторение, обобщение). Старославянизмы в русской языковой картине мира.				
4	Роль старославянизмов в формировании лексического состава русского литературного языка и высокого стиля русской речи.				
5	Словари русского языка как хранилище сведений об истории и культуре народа (общее представление)				
Тема 1.4. Динамические процессы и новые тенденции в развитии русского языка новейшего периода		2	2		
	Содержание				
1	Основные направления развития русского языка в XXI в., касающиеся его системной организации				
2	Основные направления развития русского языка в XXI в., касающиеся форм его существования, функциональных и социальных разновидностей, изменений в его функционировании в «реальном» и виртуальном пространстве.				
Тема 1.5. Русский язык в современной цифровой (виртуальной) коммуникации		2	1		1
	Содержание				
1	Русский язык в современной цифровой (виртуальной) коммуникации. Устно-письменная речь как новая форма реализации русского языка.				
Тема 1.6. Активные процессы в развитии лексики в русском языке XXI в.			1		
1	Активные процессы в развитии лексики в русском языке XXI в. Актуальные пути и способы появления новых слов				
Тема 1.7. Новая иноязычная лексика в русском языке XXI в. и процессы ее адаптации			1		
	Содержание				
1	Новая иноязычная лексика в русском языке XXI в. и процессы ее адаптации				
2	Смысловое освоение новых иноязычных слов. Возможности грамматического, орфографического и графического освоения иноязычных инноваций				
Тема 1.8. Актуальные способы создания морфологических и семантических неологизмов в русском языке новейшего периода			1		
	Содержание				
1	Семантические неологизмы. Развитие новых переносных значений общеупотребительных слов русского языка при их использовании в сфере виртуальной коммуникации				
Тема 1.9. Новая фразеология русского языка			1		
	Содержание				
1	Новая фразеология русского языка. Фразеологические неологизмы иноязычного происхождения. Калькирование как основной способ освоения русским языком иноязычных фразеологизмов.				
2	Образование новых фразеологических оборотов на исконно русской почве				
Раздел 2. Культура речи					
Тема 2.1. Типы речевой культуры носителей языка		2			
	Содержание				
1	Типы речевой культуры носителей языка. Речь правильная и речь хорошая. Речевая культура и её типы				

Тема 2.2. Языковая норма и современный русский литературный язык		2			
	Содержание				
1	Языковая норма и современный русский литературный язык.				
2	Языковая норма и история её развития. Устойчивость и изменчивость нормы.				
Тема 2.3. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка			1		
	Содержание				
1	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.				
2	Изменения в ударении и в произношении. Варианты ударения и произношения				
Тема 2.4. Лексические нормы современного русского литературного языка		1	2		
	Содержание				
1	Лексические нормы современного русского литературного языка.				
2	Изменения лексических норм: переосмысление значений слов, освоение терминологической лексики, изменение стилистической окраски слов.				
3	Современные словарные пометы. Толковые словари XXI в. Словари лексической сочетаемости слов русского языка XXI в.				
Тема 2.5. Морфологические нормы современного русского литературного языка		2	2		
	Содержание				
1	Морфологические нормы современного русского литературного языка.				
2	Изменения морфологических норм: варианты форм имени существительного, глагольных форм				
Тема 2.6. Орфографические варианты			2		
	Содержание				
1	Орфографические варианты. Орфографическая вариативность в современном русском языке				
Тема 2.7. Синтаксические нормы современного русского литературного языка			1		
	Содержание				
1	Синтаксические нормы современного русского литературного языка.				
2	Изменения синтаксических норм: варианты форм, связанные с управлением, согласованием сказуемого с подлежащим, колебания в употреблении предлогов.				
3	Грамматические словари и справочники русского языка XXI в.				
<i>2 семестр</i>					
Тема 2.8. Факультативные знаки препинания			2		
	Содержание				
1	Факультативные, альтернативные знаки препинания.				
2	Справочники по пунктуации русского языка XXI в.				
Тема 2.9. Языковая игра					2
	Содержание				
1	Языковая игра. Отступление от языковых норм в языковой игре				
Тема 2.10. Культура устного делового общения			2		
	Содержание				
1	Культура устного делового общения. Устная деловая речь.				
2	Условия успешной профессионально-деловой коммуникации. Этикет и речевой этикет делового общения				

Тема 2.11. Культура письменного делового общения. Деловое письмо				2		
	Содержание					
1	Культура письменного делового общения. Документ как деловая бумага. Однозначность лексики, использование терминов, недопустимость двусмысленности.					
2	Деловое письмо. Функции и виды делового письма. Оформление деловых писем					
Тема 2.12. Культура учебно-научного общения. Разновидности учебно-научного общения, их особенности.				2		
	Содержание					
1	Культура учебно-научного общения. Разновидности учебно-научного общения, их особенности.					
2	Речевой этикет в учебно-научной коммуникации, его специфика. Невербальные средства общения в речевом этикете (замещающие и сопровождающие жесты).					
3	Культура оформления научного текста					
Тема 2.13. Противостояние речевой агрессии как актуальная проблема современной межличностной коммуникации.				2		
	Содержание					
1	Понятие речевой агрессии как нарушение экологии языка. Противостояние речевой агрессии как актуальная проблема современной межличностной коммуникации. Способы противостояния речевой агрессии.					
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст						
Тема 3.1. Текст как средство передачи и хранения культурных ценностей, опыта и истории народа.						
	Содержание					
1	Тексты как памятники культуры					
Тема 3.2. Линейный текст и гипертекст				2		
	Содержание					
1	Гипертекст как разветвлённая система текстов, связанных гиперссылками					
2	Использование линейного и нелинейного чтения					
Тема 3.3. Современные тексты как особое явление в практике общения				2		
	Содержание					
1	Отражение в текстах современных тенденций к визуализации и диалогизации общения. Графические, орфографические и пунктуационные средства выразительности.					
2	Приёмы использования графики как средства упорядочения информации прочитанного и/или услышанного текста					
3	Стратегии чтения и понимания текста					
Тема 3.4. Русская речь в повседневном устном общении				1		
	Содержание					
1	Факторы устного общения. Стратегии воздействия на собеседника. Культура и этика устного общения.					
Тема 3.5. Письменная речь в Рунете				1		
	Содержание					
1	Коммуникация в Рунете как отражение современного состояния русского языка и основных тенденций его развития.					
2	Коммуникативные площадки Рунета. Культура электронного общения					
Тема 3.6. Прецедентный текст как средство культурной связи поколений				1		
1	Прецедентные тексты, высказывания, ситуации, имена. Культурное пространство текста					
Тема 3.7. Тексты сплошные и несплошные				1		

1	Виды несплошных текстов. Роль иллюстративного материала в содержательном наполнении текста					
Тема 3.8. Коммуникативная грамотность. Приёмы работы с текстом публицистического стиля				1		
1	Приёмы работы с текстом публицистического стиля					
2	Способы выражения оценочности, диалогичности в текстах публицистического стиля. Информационные ловушки.					
Тема 3.9. Тексты инструктивного типа				1		
1	Тексты инструктивного типа. Назначение текстов инструктивного типа. Инструкции вербальные и невербальные					
Тема 3.10. Основные жанры интернет-коммуникации				2		
1	Основные жанры интернет-коммуникации. Средства создания коммуникативного комфорта и языковая игра.					
2	Блогосфера.					
Тема 3.11. Традиции и новаторство в художественных текстах				1		
1	Традиции и новаторство в художественных текстах. Стилизация.					
2	Сетевые жанры					
	Зачётная работа. Проектно-исследовательская деятельность					
Консультации		-				
Промежуточная аттестация		зачёт с оценкой				
Всего			34	23		4

3. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся осуществляются с применением оценочных материалов по учебному предмету (приложение № 1 – № 2 к рабочей программе учебного предмета).

4. Условия реализации учебного предмета

4.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации учебного предмета

4.1.1. Основная литература:

Сухотинская, А. В. Русский язык: учебное пособие / А.В. Сухотинская. – Москва : ИНФРА-М, 2024. – 215 с. – (Среднее профессиональное образование). – DOI 10.12737/989175. – ISBN 978-5-16-014533-4. – Текст: электронный. – URL: https://znanium.ru/catalog/product/212_7878 (дата обращения: 15.02.2024). – Режим доступа: по подписке.

4.1.2. Дополнительная литература:

Рудяков, А. Н. Русский язык. Часть 1. Базовый уровень: электронная форма учебного пособия для СПО / А. Н. Рудяков, Т. Я. Фролова, М. Г. Маркина-Гурджи [и др.]. – Москва: Просвещение, 2024. – ISBN 978-5-09-107555-7. – Текст: электронный. – URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2125321> (дата обращения: 15.02.2024). – Режим доступа: по подписке.

Рудяков, А. Н. Русский язык. Часть 2. Базовый уровень: электронная форма учебного пособия для СПО / А. Н. Рудяков, Т. Я. Фролова, М. Г. Маркина-Гурджи [и др.]. – Москва: Просвещение, 2024. – ISBN 978-5-09-107556-4. – Текст: электронный. – URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2125322> (дата обращения: 15.02.2024). – Режим доступа: по подписке.

Авдониная, Л. Н. Письменные работы научного стиля: учебное пособие / Л.Н. Авдониная, Т.В. Гусева. – Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2024. – 72 с. – (Среднее профессиональное образование).

образование). – ISBN 978-5-00091-771-8. – Текст: электронный. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1920367> (дата обращения: 15.02.2024). – Режим доступа: по подписке.

Новикова, Л. И. Русский язык: практикум для СПО / Л. И. Новикова, Н. Ю. Соловьева, У. Н. Фысина. – Москва: РГУП, 2023. – 245 с. – ISBN 978-5-00209-025-9. – Текст: электронный. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/2069318> (дата обращения: 15.02.2024). – Режим доступа: по подписке.

Ковадло, Л. Я. Русский язык и культура речи. Теория: учебник / Л.Я. Ковадло. – Москва: ИНФРА-М, 2023. – 823 с. + Доп. Материалы [Электронный ресурс]. – (Среднее профессиональное образование). – DOI 10.12737/1013721. – ISBN 978-5-16-014980-6. – Текст: электронный. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1013721> (дата обращения: 15.02.2024). – Режим доступа: по подписке.

Абреимова, Г. Н. Русский язык: учебное пособие / Г. Н. Абреимова. – 2-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2022. – 291 с. – ISBN 978-5-9765-4818-3. – Текст: электронный. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1873927> (дата обращения: 15.02.2024). – Режим доступа: по подписке.

Русский язык и культура речи: учебник / под ред. О.Я. Гойхмана. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: ИНФРА-М, 2024. – 240 с. – (Среднее профессиональное образование). – ISBN 978-5-16-015627-9. – Текст: электронный. – URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2132079> (дата обращения: 15.02.2024). – Режим доступа: по подписке.

Мандель, Б. Р. Русский язык и культура речи: история, теория, практика: учебное пособие / Б.Р. Мандель. – Москва: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2023. – 267 с. – (Среднее профессиональное образование). – ISBN 978-5-9558-0646-4. – Текст: электронный. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1914132> (дата обращения: 15.02.2024). – Режим доступа: по подписке.

4.1.3. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Знаниум – <https://new.znanium.com/>
2. Лань – <https://e.lanbook.com/>
3. IPR Books – <http://www.iprbookshop.ru/>
4. Elibrary – <https://www.elibrary.ru/>
5. Национальная электронная библиотека (НЭБ) – <https://rusneb.ru/>
6. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) – <https://icdlib.nspu.ru/>
7. «ИВИС» (БД периодических изданий) – <https://dlib.eastview.com/browse>
8. Российская государственная библиотека (РГБ) – <https://lib.utm.ru/tpost/13jcthot61-rossiiskaya-gosudarstvennaya-biblioteka>
9. Электронная библиотека Тюмгу – <https://library.utm.ru/>

4.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

LibreOffice, платформы: Яндекс. Мессенджер, Яндекс. Телемост.

4.3. Материально-техническое обеспечение реализации учебного предмета:

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска

аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

Родной язык (русский)

Открытая часть

1. Система оценивания

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, самостоятельных, контрольных и творческих работ, тестирования, а также выполнения обучающимися проектов, исследований.

2. Паспорт оценочных материалов

Темы учебного предмета	Оценочные материалы (виды и количество)	Предметные результаты	Критерии оценивания
Текущий контроль успеваемости			
Тема 1.1. Родной язык в жизни человека, общества, государства	Тематический диктант с элементами сочинения (2 варианта по 6 заданий)	сформированность представлений о роли и значении родного языка в жизни человека, общества, государства; сформированность ценностного отношения к родному языку; представлений о взаимосвязи родного языка и родной культуры, об отражении в родном языке российских традиционных духовно-нравственных ценностей	готов руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества; имеет сформированные чувства российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, родной язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; знает этнические культурные традиции и образцы словесного народного творчества; имеет сформированное мировоззрение, основанное на диалоге культур, способствующем осознанию своего места в поликультурном мире; способен осознавать и объяснять роль родного языка в жизни человека, общества, государства, а также смысл понятия «традиционные российские духовно-нравственные ценности»; объяснять роль
Тема 1.2. Русская языковая картина мира и отражение в языке менталитета русского народа	Темы эссе (3)		
Тема 1.3. История русского народа и русской культуры сквозь призму лексики и фразеологии русского языка	Задания для самостоятельной работы (3) Темы рефератов (7)		

			русского языка в сохранении традиционных российских духовно-нравственных ценностей; способен осознавать и аргументировать необходимость ответственного отношения к использованию родного русского языка во всех сферах жизни; способен осознавать взаимосвязь родного языка и родной культуры, иметь представление о ключевых словах русской культуры и их основных разрядах; анализировать и комментировать текст с точки зрения употребления в нём ключевых слов русской культуры
Тема 2.10. Культура устного делового общения Тема 2.11. Культура письменного делового общения. Деловое письмо Тема 3.4. Русская речь в повседневном устном общении Тема 3.5. Письменная речь в Рунете	Ситуационные задачи (5 по 4 варианта, 3 по 1 варианту) Самостоятельная работа (8 вариантов)	совершенствование умений аудирования, чтения, говорения и письма, обеспечивающих эффективное взаимодействие в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения, умений свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы; использовать языковые средства в соответствии с ситуацией и сферой общения	имеет представление о специфике устной и письменной речи в сфере профессионально-делового общения; способен характеризовать основные виды делового общения (в рамках изученного); анализировать речевое поведение человека, участвующего в деловой беседе, телефонных деловых разговорах с учётом речевой ситуации, с позиции требований к речевому этикету делового общения; делать выводы об особенностях эффективного делового речевого взаимодействия; способен характеризовать языковые особенности, функции, виды делового письма (в рамках изученного); анализировать деловое письмо как текст официально-делового стиля; создавать текст делового письма в соответствии с целью, речевой ситуацией и стилистическими нормами официально-делового стиля (в рамках изученного); имеет представление о специфике повседневной устной речи; способен осознавать и использовать свой речевой опыт в процессе коммуникации; имеет представление о коммуникации в Рунете как одной из сфер общения, отражающей современное состояние русского языка и тенденции его развития; владеть культурой электронного общения
Тема 3.6. Прецедентный текст как средство культурной связи поколений	Самостоятельная работа (10 заданий)	формирование умений переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая тексты разных	имеет представление о прецедентных текстах как средстве культурной связи поколений;

Тема 3.7. Тексты сплошные и несплошные Тема 3.2. Линейный текст и гипертекст	Ситуационная задача (1) Исследовательская работа (4)	форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие); создание вторичных текстов, редактирование собственных текстов	распознавать прецедентные тексты, высказывания, ситуации, имена; характеризовать их место в культурном наследии; способен характеризовать различия в представлении информации в сплошных и несплошных текстах; выявлять роль иллюстративного материала в содержательном наполнении несплошных текстов разных видов; готов осуществлять информационную переработку линейных текстов и гипертекстов; способен использовать графику как средство упорядочения информации прочитанного и/или услышанного текста при создании вторичных текстов; владеет основными стратегиями, приёмами оптимизации процессов чтения и понимания текста; способен создавать тексты в различных форматах и жанрах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (текст, презентация, таблица и др.)
Тема 2.12. Культура учебно-научного общения. Разновидности учебно-научного общения, их особенности Тема 3.8. Коммуникативная грамотность. Приёмы работы с текстом публицистического стиля Тема 3.9. Тексты инструктивного типа	Темы устных выступлений (3) Самостоятельная работа (3) Творческая работа (3) Ситуационная задача (3)	систематизация знаний о функциональных разновидностях родного языка и функционально-смысловых типах речи; совершенствование навыков анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности на родном языке	способен характеризовать особенности учебно-научного общения; анализировать речевое поведение человека, участвующего в учебно-научном общении, с учётом речевой ситуации, норм научного стиля, требований к речевому этикету учебно-научного общения; владеет научной терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами; владеет приёмами работы с текстами публицистического стиля; способен характеризовать способы выражения оценочности, диалогичности в текстах публицистического стиля; способен распознавать тексты инструктивного типа, характеризовать их с точки зрения назначения; способен осуществлять информационную переработку вербальных и невербальных инструкций

Тема 3.1. Текст как средство передачи и хранения культурных ценностей, опыта и истории народа. Тема 3.11. Традиции и новаторство в художественных текстах Тема 2.9. Языковая игра	Контрольная работа (9 заданий) Темы сочинений (6 тем) Темы исследовательских работ (1)	систематизация знаний об изобразительно-выразительных возможностях родного языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте	имеет представление о тексте как средстве передачи и хранения культурных ценностей, опыта и истории народа; как памятнике культуры; способен характеризовать традиции и новаторство в художественных текстах, иметь представление о стилизации.
Тема 1.4. Динамические процессы и новые тенденции в развитии русского языка новейшего периода Тема 1.5. Русский язык в современной цифровой (виртуальной) коммуникации Тема 1.6. Активные процессы в развитии лексики в русском языке XXI в. Тема 1.7. Новая иноязычная лексика в русском языке XXI в. и процессы её адаптации Тема 1.8. Актуальные способы создания морфологических и семантических неологизмов в русском языке новейшего периода Тема 1.9. Новая фразеология русского языка	Темы рефератов (19) Темы исследовательских работ (1) Задания для самостоятельной работы (2)	систематизация знаний о родном языке как системе и развивающемся явлении, его уровнях и единицах, закономерностях его функционирования; формирование представлений о формах существования родного языка	имеет представление о языке как развивающемся явлении; способен характеризовать процессы актуализации и пассивизации различных разрядов слов и устойчивых словосочетаний в процессе исторического развития общества и культуры народа, приводить соответствующие примеры имеет представление о динамических процессах и новых тенденциях в развитии русского языка новейшего периода и комментировать их (в рамках изученного); готов приводить примеры, иллюстрирующие основные тенденции в развитии русского языка; способен комментировать активные процессы в развитии лексики русского языка в XXI в., характеризовать особенности процесса заимствования иноязычной лексики и основные способы её освоения русским языком в новейший период его развития (в рамках изученного); способен определять значения новейших иноязычных лексических заимствований (с использованием словарей иностранных слов), оценивать целесообразность их употребления; целесообразно употреблять иноязычные слова; имеет представление об актуальных способах создания морфологических и семантических неологизмов в русском языке новейшего периода; определять значения и способы словообразования морфологических неологизмов, характеризовать пути образования семантических неологизмов (в рамках изученного), приводить соответствующие примеры; способен объяснять причины появления новых фразеологизмов, характеризовать основные

			тенденции в развитии фразеологии русского языка новейшего периода; определять значения новых фразеологизмов, характеризовать их с точки зрения происхождения (на отдельных примерах, в рамках изученного), принадлежности к определённому тематическому разряду, особенностей употребления
Тема 3.3. Современные тексты как особое явление в практике общения	Самостоятельная работа (2 варианта)	развитие культуры владения родным языком с учетом его функциональных возможностей; свободное использование активного словарного запаса, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка	имеет представление о новых форматах текстов, функционирующих в цифровой среде; об их отличиях от традиционных текстов; о возможностях использования в текстах различных знаковых систем; об отражении в этих текстах современных тенденций к визуализации и диалогизации общения
Тема 2.1. Типы речевой культуры носителей языка Тема 2.2. Языковая норма и современный русский литературный язык Тема 2.3. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка Тема 2.4. Лексические нормы современного русского литературного языка Тема 2.5. Морфологические нормы современного русского литературного языка Тема 2.6. Орфографические варианты Тема 2.7. Синтаксические нормы современного русского литературного языка	Темы эссе (5) Контрольная работа (4 варианта) Тематический диктант с элементами сочинения (2 варианта) Самостоятельная работа (5 по 2 варианта, 1 – 4 варианта)	систематизация знаний о языковых нормах родного языка; применение знаний о них в речевой практике; оценивание собственной и чужой речи с точки зрения правильности использования языковых средств и соответствия языковым нормам	иметь представление об основных типах речевой культуры, комментировать основные типы речевой культуры человека; способен осознавать и комментировать основные причины изменения языковых норм, приводить примеры, иллюстрирующие динамику языковой нормы (в рамках изученного); имеет представление об изменениях норм современного русского литературного языка, осознавать и объяснять причины их изменений; имеет представление об изменениях орфоэпических, лексических, морфологических, синтаксических норм и об актуальных вариантах норм современного русского литературного языка; способен анализировать примеры вариантов и понимать значение словарных помет в современных словарях (в рамках изученного); имеет представление о факультативных, альтернативных знаках препинания; анализировать примеры использования факультативных знаков препинания в текстах; способен анализировать и оценивать с точки зрения соблюдения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

Тема 2.8. Факультативные знаки препинания			способен использовать современные толковые словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; орфоэпические словари, грамматические словари и справочники русского языка; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации
Тема 2.13. Противостояние речевой агрессии как актуальная проблема современной межличностной коммуникации Тема 3.10. Основные жанры интернет-коммуникации	Ситуационная задача Исследовательская работа (11 вариантов)	совершенствование умений использовать правила речевого этикета на родном языке в различных сферах общения, включая интернет-коммуникацию	способен осознавать и характеризовать речевую агрессию как нарушение экологии языка; анализировать речевое поведение человека в ситуации противостояния речевой агрессии; владеет средствами создания коммуникативного комфорта; способен различать основные жанры интернет-коммуникации; иметь представление о блогосфере
Промежуточная аттестация обучающихся			
<i>Зачёт с оценкой (4 семестр)</i>	Темы исследовательских проектов (10)	систематизация знаний о функциональных разновидностях родного языка и функционально-смысловых типах речи; совершенствование навыков анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности на родном языке; систематизация знаний об изобразительно-выразительных возможностях родного языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте; развитие культуры владения родным языком с учетом его функциональных возможностей; свободное использование активного словарного запаса, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка; формирование умений переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая тексты разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие); создание вторичных текстов, редактирование собственных текстов	владеет навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности в контексте изучения предмета «Родной язык (русский)», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач; готов осуществлять проектную и исследовательскую деятельность по родному языку; владеет научной терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами; готов ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; умеет интегрировать знания из разных предметных областей; владеет навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; способен создавать тексты в различных форматах и жанрах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (текст, презентация, таблица и др.); готов использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении

			когнитивных, коммуникативных и организационных задач; готов аргументированно вести диалог, развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать свою точку зрения
--	--	--	--

3. Типовые оценочные материалы

Раздел 1. Язык и культура

Тема 1.1. Родной язык в жизни человека, общества, государства

1. Тематический диктант с элементами сочинения

Вариант 1.

1. Закономерно возникшая в человеческом обществе и развивающаяся система знаков, служащая основным средством общения и способная выразить все представления человека о мире – это
2. Использование языка в качестве средства мышления, средства познания окружающего мира – это реализация ... функции языка.
3. Быть одним из средств выражения чувств и эмоций – сущность ... функции языка.
4. В структуру национального языка входят:
5. Высшую форму национального языка, его основу составляет ... язык.
6. Родной язык – это тот, на котором человек ...

Вариант 2.

1. К базовым функциям языка относятся:
2. Быть важнейшим средством общения людей, обеспечивать их взаимопонимание – сущность ... функции языка.
3. Использование языка в качестве средства накопления и передачи информации – это реализация ... функции языка.
4. Язык, на котором говорит исторически сложившийся коллектив людей, проживающих на общей территории, связанных общей экономикой, культурой, особенностями быта – это ... язык.
5. Важнейшим свойством литературного языка является
6. Родной язык для человека – это...

2. Эссе по одной из тем:

- 1) Что для меня значит русский язык?
- 2) Как я понимаю стихотворение в прозе И.С. Тургенева «Русский язык».
- 3) Русский язык как средство сохранения духовно-нравственных ценностей нашего народа.

Тема 1.2. Русская языковая картина мира и отражение в языке менталитета русского народа

Самостоятельная работа

1. Подберите пословицы, поговорки и фразеологизмы, в которых отражались бы темы:
 - 1) труда;
 - 2) семьи;
 - 3) доброты, щедрости, гостеприимства;
 - 4) учения.
2. Проанализируйте, что признаётся в русских пословицах духовными и нравственными ценностями, каковы в них моральные и жизненные ориентиры; что осуждается в русских пословицах.

Тема 1.3. История русского народа и русской культуры сквозь призму лексики и фразеологии русского языка

1. Выполнение реферата

Подготовьте сообщение на одну из тем:

1. Происхождение русского языка: русский язык в ряду индоевропейских и славянских языков; древнерусский и старославянский языки.
2. Происхождение русской письменности и эволюция русского алфавита.
3. История буквы ё в русском алфавите.
4. Этимология как наука о происхождении слов. Научная и ненаучная этимология. Народная этимология.
5. Старославянизмы и их роль в русском литературном языке.
6. Новгородские берестяные грамоты как источник изучения письменности Древней Руси.
7. Древнейшие книги в средневековой Руси.

2. Самостоятельная работа

Подберите и прокомментируйте пословицы, поговорки, фразеологизмы, в которых отразились события отечественной истории.

Тема 1.7. Новая иноязычная лексика в русском языке XXI в. и процессы её адаптации

Выполнение рефератов

Темы рефератов:

1. Освоение иноязычной лексики современным русским языком.
2. Иноязычная лексика и СМИ.
3. Заимствованная лексика в языке пользователей компьютером.
4. Иноязычная лексика в сфере экономической терминологии.
5. Заимствованная лексика в языке интернет-пользователей.

Тема 1.8. Актуальные способы создания морфологических и семантических неологизмов в русском языке новейшего периода

Самостоятельная работа

1. Объясните значение данных слов.

Демо, фейк, троллить, селфи, репост, гифка, коммент, локдаун, френдзона, ауф, ахтунг, ку-код, падра, вислово, фуд-порн, бумер (в значении: представитель поколения беби-бумеров).

2. Составьте словосочетания с данными словами.

Исследовательская работа

Составьте словарь новейших неологизмов: подберите неологизмы, систематизируйте их по семантическим группам, напишите к каждому короткую словарную статью.

Тема 1.9. Новая фразеология русского языка

Выполнение рефератов

Темы:

1. Инновационные процессы в русской фразеологии
2. Символ как источник возникновения современных фразеологизмов
3. Стереотип как источник возникновения современных фразеологизмов
4. Массовая литература и кинематограф как источник новейших фразеологизмов
5. Интернет-мемы как источник новейших фразеологизмов

Раздел 2. Культура речи

Тема 2.1. Типы речевой культуры носителей языка

Эссе на одну из тем:

1. Почему важно быть грамотным человеком?
2. Почему полезно быть красноречивым человеком?

Тема 2.2. Языковая норма и современный русский литературный язык

Эссе на одну из тем:

1. Соблюдение языковых норм как фактор успешной речи и успешного человека.
2. Нужны ли в русском языке заимствованные слова?
3. Стоит ли бороться с нелитературной лексикой?

Тема 2.4. Лексические нормы современного русского литературного языка

1. Тематический диктант.

Вариант 1

1. Продолжите определение: «Омонимы – это слова...». Приведите примеры.
2. К какому типу омонимов принадлежат подчёркнутые слова в словосочетаниях *ваза из стекла* и *вода стекла*?
3. Допишите: «Слова одной и той же части речи, близкие по своему лексическому значению, называются...».
4. Продолжите определение: «Паронимы – это слова...». Приведите примеры.
5. Слова *видеомагнитофон*, *дискета*, *феодал* являются... .
6. Допишите: «Слова, характерные для речи людей той или иной профессии, называются...».

Вариант 2

1. Продолжите определение: «Омофоны – это слова...». Приведите примеры.
2. К какому типу омонимов принадлежат слова *ирис* – *Ирис*?
3. Допишите: «Слова одной и той же части речи, противоположные по своему лексическому значению, называются...».
4. Продолжите определение: «Диалектизмы – это слова...». Приведите примеры.
5. Слова *ланиты*, *очи*, *чело* являются... .
6. Допишите: «Слова, появляющиеся в языке вместе с новыми предметами, явлениями, называются...».

Тема 2.9. Языковая игра **Исследовательская работа**

Найдите и проанализируйте рекламные тексты, в которых встречается приём языковой игры.

Тема 2.10. Культура устного делового общения

Ситуационные задачи

Составьте и произнесите текст убеждающей речи с приглашением: 1) принять участие в субботнике; 2) вести здоровый образ жизни; 3) выйти на работу в выходные.

Тема 2.11. Культура письменного делового общения. Деловое письмо

Ситуационные задачи

1. Составьте текст письма-приглашения.
2. Составьте текст письма-уведомления.
3. Составьте текст письма-поздравления.

Тема 2.13. Противостояние речевой агрессии как актуальная проблема современной межличностной коммуникации

1. Подготовьтесь участвовать в диспуте по теме: «Речевая агрессия и речевое манипулирование – эффективны ли они в ситуациях профессионального и бытового общения?»
2. Подберите аргументы в защиту своей точки зрения.

Тема 3.2. Линейный текст и гипертекст

Исследовательская работа

1. Изучите электронную энциклопедию.
2. Ответьте на вопросы:
 - 1) Какая тематика у данной энциклопедии?
 - 2) Как организован текст в энциклопедии?
 - 3) Как организована система гиперссылок?
3. Приведите пример соединения статей энциклопедии, связанных одной проблематикой или схожими предметами.
4. Сравните со статьёй аналогичной проблематики в учебнике.

Тема 3.4. Русская речь в повседневном устном общении

Ситуационные задачи

1. Друг приглашает вас в кино. Вы хотите отказаться. Как вы скажете ему об этом?
2. К вам обратились с просьбой, но вы по какой-то причине выполнить ее не можете. Найдите точное выражение отказа в разговоре.

Тема 3.5. Письменная речь в Рунете

Самостоятельная работа

Рассмотрите примеры графической визуализации в современном интернет-языке, ответьте на вопрос: как используются данные приёмы для:

- передачи смысла,
- воздействия на адресата,
- украшения текста;
- языковой игры

Тема 3.6. Прецедентный текст как средство культурной связи поколений

Самостоятельная работа

Задание 1

Определите крылатые выражения по описанию ситуативной характеристики употребления языкового афоризма, назовите автора художественного текста, название произведения, имя героя.

Задание 2

1. Восстановите исходные высказывания после прочтения трансформированных, обновлённых фразеологических оборотов, пословиц, поговорок, крылатых выражений в газетных заголовках, рекламных и газетных текстах

Тема 3.7. Тексты сплошные и несплошные**Ситуационная задача**

Прочитайте данный текст. Составьте таблицу, в которой понятия были бы систематизированы для облегчения восприятия данного текста.

Тема 3.8. Коммуникативная грамотность. Приёмы работы с текстом публицистического стиля**1. Самостоятельная работа по анализу текста**

Прочитайте и проанализируйте текст по плану:

- 1) Тема и идея данного публицистического текста.
- 2) Характерные черты публицистического стиля в тексте.
- 3) Приёмы убеждения, которые использует автор в данном тексте для выполнения публицистической коммуникативной задачи.

2. Творческая работа

Составьте собственный текст публицистического стиля по одной из тем:

- 1) Каждая минута жизни не должна быть потрачена зря.
- 2) Вести здоровый образ жизни – это обязанность каждого человека и его долг перед обществом.
- 3) Почему важно соблюдать информационную гигиену.

Тема 3.9. Тексты инструктивного типа**Ситуационная задача**

Составьте инструкцию по началу и завершению работы за компьютером.

Тема 3.10. Основные жанры интернет-коммуникации**Исследовательская работа**

1) Рассмотрите жанры интернет-коммуникации:

- электронное письмо
- форум
- блог
- чат
- жанр мгновенных сообщений
- комментарий,
- личная страница,
- персональный сайт
- гостевая книга
- веб-конференция
- MUD (многопользовательская ролевая игра)

2) По одному из жанров подберите не менее 5 текстов в качестве примеров, укажите их жанровые особенности.

Тема 3.11. Традиции и новаторство в художественных текстах**Творческая работа**

Напишите сочинение по одной из тем:

- 1) Языковой код типа маленького человека в русской литературе XIX-XX веков: традиции и эволюция.
- 2) Языковые особенности раскрытия традиционного сюжета о разлуке влюблённых, его переосмысление в повестях А.С. Пушкина «Метель», «Барышня-крестьянка» и в произведениях современных авторов.
- 3) Традиции в осмыслении образа русской деревни в лирике С. Есенина и Н. Рубцова.
- 4) Диалог с русской литературой в языке рассказа В. Пелевина «Хрустальный мир».
- 5) Языковые традиции абсурдистов и обэриутов в современных театральных постановках.
- 6) Традиции русской классической литературы в языке произведений современной массовой литературы

Промежуточная аттестация**Темы исследовательского проекта**

- 1) Язык современной видеорекламы.
- 2) Язык современной текстовой рекламы.
- 3) Прецедентные тексты в современных новостных интернет-публикациях.
- 4) Язык общения в соцсетях и интернет-сообществах.
- 5) Языковые и графические средства выражения эмоций при общении в социальных сетях.
- 6) Речевые клише и штампы в языке интернет-копирайтера и блогера.
- 7) Языковые и невербальные средства воздействия на зрителя в информационном видеоролике.

- 8) Языковые и невербальные средства воздействия на читателя в публицистических интернет-публикациях.
- 9) Языковые коды жанров современной массовой культуры и литературы.
- 10) Язык современного блогера.