

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Романчук Иван Сергеевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 08.10.2025
Уникальный программный ключ:
e68634da050325a9234284dd96b4f0f8b288e139

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»
Тюменский педагогический институт им. Д.И.Менделеева (филиал)
Тюменского государственного университета

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора института
(филиала)

Шитиков П.М.

РАЗРАБОТЧИК

Балахнина Л.В.

**ТЕОРИЯ И ТЕХНОЛОГИИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
ДОШКОЛЬНИКОВ**

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

профиль подготовки (специализация)

Начальное образование; дошкольное образование

Форма обучения: *очная, заочная*

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины: УК-1, ОПК-8

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания:

Знает основные научные подходы к исследуемому материалу.

Знает основы художественно-эстетического развития дошкольников, делового общения, основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности, информационно-коммуникационные технологии, применяемые для решения стандартных задач профессиональной деятельности, основные нормы труда, основы организации работ по проекту.

Умения:

Умеет выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах, критически оценивать любую поступающую информацию.

Умеет использовать, применять технологии художественно-эстетического развития дошкольников, делового общения при решении образовательных и профессиональных педагогических задач.

Навыки:

Владеет навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по теме исследования; навыками выбора методов и средств решения задач исследования.

Владеет навыками использования экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности, способностью решать стандартные задачи педагогической деятельности на основе информационной культуры, способами организации работы исполнителей по проекту и навыками нормирования труда.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

| Вид учебной работы | | Всего (ак.ч.) | Очная форма обучения |
|--|----------|---------------|---------------------------------|
| | | | Кол-во часов в семестре (ак.ч.) |
| | | | 5 сем. |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 | 4 |
| | ак.ч. | 144 | 144 |
| Из них: | | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | | | |
| Лекции | | 18 | 18 |
| Практические занятия | | 36 | 36 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | | | |
| Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося | | 90 | 90 |

| | | |
|---|---------|---------|
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | Экзамен | Экзамен |
|---|---------|---------|

Таблица 2
Заочная форма обучения

| Вид учебной работы | | Всего (ак.ч.) | Кол-во часов в семестре (ак.ч.) |
|--|----------|---------------|---------------------------------|
| | | | |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 | 4 |
| | ак.ч. | 144 | 144 |
| Из них: | | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | | | |
| Лекции | | 6 | 6 |
| Практические занятия | | 6 | 6 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | | | |
| Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося | | 126 | 126 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | | Экзамен | Экзамен |

3. Содержание дисциплины

Таблица 3
Очная форма обучения

| № | Тематика учебных встреч | Виды аудиторной работы (в ак.час.) | | | Итого аудиторных ак. часов по теме |
|-----------|--|------------------------------------|----------------------|---|------------------------------------|
| | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные / практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 5 семестр | | | | | |
| 1 | Психолого-педагогическая основа художественно-эстетического развития дошкольников. Задачи ФГОС дошкольного образования по художественно-эстетическому развитию детей | 2 | 4 | | 6 |
| 2 | Планирование педагогического | 4 | 4 | | 8 |

| | | | | | |
|---|--|-----------|-----------|--|-----------|
| | процесса по художественно-эстетическому развитию дошкольников. Детское изобразительное творчество | | | | |
| 3 | Ознакомление дошкольников со скульптурой и архитектурой | 2 | 6 | | 8 |
| 4 | Ознакомление дошкольников с музыкальным искусством | 2 | 4 | | 6 |
| 5 | Лепка и аппликация как средство художественно-эстетического развития | 2 | 6 | | 8 |
| 6 | Использование современных педагогических технологий в продуктивной деятельности детей | 4 | 6 | | 10 |
| 7 | Сотрудничество с родителями по художественно-эстетическому развитию детей | 2 | 6 | | 8 |
| | Итого (ак.часов) | 18 | 36 | | 54 |

Таблица 4
Заочная форма обучения

| № | Тематика учебных встреч | Виды аудиторной работы (в ак.час.) | | | Итого аудиторных ак.часов по теме |
|------------------|---|------------------------------------|----------------------|---|-----------------------------------|
| | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные / практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 6 семестр | | | | | |
| 1 | Задачи ФГОС дошкольного образования по художественно-эстетическому развитию детей | 2 | 2 | | 4 |
| 2 | Планирование педагогического процесса по художественно-эстетическому развитию дошкольников. | 2 | 2 | | 4 |
| 3 | Использование современных педагогических технологий в продуктивной деятельности детей | 2 | 2 | | 4 |
| | Итого (ак.часов) | 6 | 6 | | 12 |

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета или экзамена:

экзамен - 5 семестр ОФО, 6 семестр ЗФО.

Экзамен и дифференцированный зачет принимаются в виде собеседования по вопросам.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

Семестр 5 ОФО, семестр ЗФО.

1. Ломов, С. П. Методология художественного образования : учебное пособие / С. П. Ломов, С. А. Аманжолов. — Москва : Прометей, 2011. — 188 с. — ISBN 978-5-4263-0040-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/8299.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Ворошнина, Л. В. Художественно-творческое и познавательно-речевое развитие гиперактивных детей в дошкольном образовательном учреждении : учебно-методическое пособие / Л. В. Ворошнина. — Пермь : Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2012. — 346 с. — ISBN 978-5-85218-592-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/32109.html>

5.2 Дополнительная литература:

1. Теория и методика воспитательной работы : учебное пособие / составители О. В. Василенко, под редакцией В. Н. Плаксин. — Воронеж : Воронежский Государственный Аграрный Университет им. Императора Петра Первого, 2016. — 196 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/72764.html>— Режим доступа: для авторизир. пользователей

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

Не предусмотрены

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

- Знаниум - <https://new.znanium.com/>
- Лань - <https://e.lanbook.com/>
- IPR Books - <http://www.iprbookshop.ru/>
- Elibrary - <https://www.elibrary.ru/>
- Национальная электронная библиотека (НЭБ) - <https://rusneb.ru/>
- Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) - <https://icdlib.nspu.ru/>
- "ИВИС" (БД периодических изданий) - <https://dlib.eastview.com/browse>
- Электронная библиотека Тюмгу - <https://library.utmn.ru/>

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

MS Office, платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.