

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Тобольский педагогический институт им. Д.И.Менделеева (филиал)
Тюменского государственного университета

УТВЕРЖДАЮ

Директор

« 28 » _____ 2020 г.

Шилов С.П.

« 28 » _____ 2020 г.



ТЕКСТ КАК ОБЪЕКТ ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профили подготовки русский язык; литература
Форма обучения очная

Ермакова Е.Н. Текст как объект лингвистического исследования. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили русский язык; литература, форма обучения заочная. Тобольск, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Текст как объект лингвистического исследования [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://tobolsk.utmn.ru/sveden/education/#>

1. Пояснительная записка

Цели и задачи дисциплины (модуля)

Основная цель – выработать у студента коммуникативную компетенцию и навыки создания текстов разных стилей и жанров

Задачи дисциплины:

- изучение признаков и основных категорий текста;
- рассмотрение принципов построения целостного текста;
- изучение основных средств и способов межфразовой связи;
- определение методики лингвистического анализа текстов разных стилей и жанров
- знакомство с типологией текстов
- рассмотрение межтекстовых (интертекстуальных) взаимодействий

1.1 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Текст как объект лингвистического исследования» входит в блок Б.1 Дисциплины (модули), относится к блоку дисциплин по выбору вариативной части, обеспечивает усвоение студентами основных категорий теоретических лингвистических дисциплин, особенностей структуры и функционирования языковых единиц, их грамматических особенностей. Структура дисциплины определяется логикой научного осмысления современного русского языка как системы.

Дисциплина «Текст как объект лингвистического исследования» находится в содержательно-методической взаимосвязи с другими частями ОП – с дисциплинами «Введение в языкознание», «Практикум по орфографии и пунктуации», «Фонетика современного русского языка», «Лексикология современного русского языка», «Словообразование современного русского языка», «Морфология современного русского языка», «Синтаксис современного русского языка», «Принципы русской пунктуации», «Теория языка», «Методика преподавания русского языка», «Корпусная лингвистика: создание программного продукта в электронной образовательной среде», «Активные процессы в современном русском языке» в плане изучения закономерностей функционирования современного русского языка и его развития.

Знания, полученные студентами в ходе изучения курса, будут необходимы при подготовке к преддипломной практике, а также к государственной итоговой аттестации и в процессе ее.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Компонент (знаниевый/функциональный)
ПК-1. Готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Знает теоретические основы курса; закономерности словообразования в русском языке, активные процессы, характерные для развития языка. Умеет наблюдать, сопоставлять, классифицировать и обобщать языковые явления, разграничивать диахронные и

	синхронные способы словообразования
ПК-12. Способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	Знает критерии развития учебно-исследовательской деятельности в контексте собственного опыта; системно анализирует педагогические условия развития научно-исследовательской деятельности обучающихся Умеет составлять индивидуальные программы научно-исследовательской деятельности обучающихся; руководить научно-исследовательской деятельностью обучающихся.

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	зач. ед. час	Семестры
		6
Общий объем		2 72
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего)		32
Лекции		16
Практические занятия (ПЗ)		16
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося		32
Вид промежуточной аттестации		Зачет

3. Система оценивания

Оценивание осуществляется в рамках балльной системы, разработанной преподавателем и доведенной до сведения обучающихся на первом занятии

№	Виды оцениваемой работы	Количество баллов	
		Текущий контроль	Промежуточный контроль
1.	Посещение занятий	0-24	-
2.	Выполнение упражнений на практических занятиях	0-29	-
3.	Составление словаря терминов	0-12	-
4.	Подготовка и защита реферата	0-15	-
5.	Выполнение контрольной работы	0-10	-
6.	Выполнение анализа	0-10	-

Промежуточная аттестация может быть выставлена с учетом совокупности баллов, полученных обучающимся в рамках текущего контроля.

Перевод баллов в оценки (зачет)

№	Баллы	Оценки
1.	0-60	Не зачтено
2.	61-100	зачтено

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
	6 семестр					
1.	Место дисциплины в кругу лингвистических дисциплин	4	2			
2.	Текст и дискурс. Критерии текста	10	2	2		
3.	Текст как целое. Понятие межфразовой связи	10	2	2		
4.	Коммуникативно-тематическая структура текста	12	2	4		
5.	Символично-графические средства коммуникативной организации письменного текста	10	2	2		
6.	Коммуникативная стратегия автора и ее интерпретация адресатом	8	2	2		
7.	Модальность текста и способы текстовой аргументации	10	2	2		
8.	Интертекстуальность и ее функция	8	2	2		

	Всего	72	16	16		
--	--------------	-----------	-----------	-----------	--	--

4. Содержание дисциплины

4.2. Содержание дисциплины по темам

4.2. Содержание дисциплины по темам

1. **Введение.** Место дисциплины в цикле лингвистических дисциплин. Значение дисциплины. Круг понятий дисциплины и терминология.
2. **Определение текста.** Текст и дискурс. Критерии текстуальности: когезия, когерентность, интенциональность, приемлемость, информативность, ситуативность, интертекстуальность.
3. **Текст как целое.** Сильные позиции текста. Текст и его заглавие. Типология отношения «заглавие-текст». Тема-рематический характер заглавия. Подвижность заглавия. Функции заглавий.
4. **Понятие межфразовой связи.** Классификация средств межфразовой связи. Лексические средства межфразовой связи. Грамматические средства межфразовой связи. Классификация средств межфразовой связи по механизму их действия.
5. **Коммуникативно-тематическая структура текста.** Типы тематических последовательностей: простая линейная тематическая последовательность; тематическая последовательность с константой темой из первой ремы; тематическая последовательность с производными темами; комбинация этих моделей в разных текстах.
6. **Символично-графические средства коммуникативной организации письменного текста.** Членимость текста. Семантика компонентов текста и актуальное членение. Микро- и макротемы. Единицы текста.
7. **Коммуникативная стратегия автора и ее интерпретация адресатом.** Условия «правильной коммуникации»: контекстные и конситуативные моменты. Модальность текста и способы текстовой аргументации.
8. **Интертекстуальность и ее функция.** Конструкции «текст в тексте» и «текст о тексте». Типы межтекстовых связей: собственно интертекстуальность, паратекстуальность, метатекстуальность, гипертекстуальность, архитекстуальность и др.

4.2.3. Планы семинарских занятий

Практическое занятие № 1

Тема: «Текст и дискурс»

План занятия

1. Критерии текстуальности: когезия, когерентность, интенциональность, приемлемость, информативность, ситуативность, интертекстуальность.

Практическое занятие № 2

Тема: «Текст как целое. Понятие межфразовой связи»

План занятия

1. . Сильные позиции текста
2. Текст и его заглавие.
3. Типология отношения «заглавие-текст».
4. Тема-рематический характер заглавия. Подвижность заглавия. Функции заглавий
5. Классификация средств межфразовой связи.
6. Лексические средства межфразовой связи.
7. Грамматические средства межфразовой связи.
8. Классификация средств межфразовой связи по механизму их действия.

Практическое занятие № 3-4

Тема: «Коммуникативно-тематическая структура текста.»

План занятия

1. Типы тематических последовательностей:
 - простая линейная тематическая последовательность;
 - тематическая последовательность с константой темой из первой ремы;
 - тематическая последовательность с производными темами;
 - комбинация этих моделей в разных текстах

Практическое занятие № 5

Тема: «Символично-графические средства коммуникативной организации письменного текста.»

План занятия

1. Членимость текста.
2. Семантика компонентов текста и актуальное членение.
3. Микро- и макротемы.
4. Единицы текста.

Практическое занятие № 6

Тема: «Коммуникативная стратегия автора и ее интерпретация адресатом»

План занятия

1. Условия «правильной коммуникации»: контекстные и конситуативные моменты.
2. Модальность текста и способы текстовой аргументации.

Практическое занятие № 7

Тема: «Коммуникативная стратегия автора и ее интерпретация адресатом»

План занятия

1. Условия «правильной коммуникации»: контекстные и конситуативные моменты.
2. Модальность текста и способы текстовой аргументации.

Практическое занятие № 8

Тема: «Интертекстуальность и ее функция»

План занятия

1. Конструкции «текст в тексте» и «текст о тексте».
2. Типы межтекстовых связей: собственно интертекстуальность, паратекстуальность, метатекстуальность, гипертекстуальность, архитектстуальность и др.

4.2.4. Образцы средств для проведения текущего контроля

Составление словаря терминов

Темы 1-7.

Выполнение упражнений на практических занятиях

Темы 1-7.

Контрольная работа 1.

Задание: В стихотворении в прозе И.А.Тургенева «Воробей» определите и обоснуйте тема-рематическую последовательность.

Контрольная работа 2.

Задание: В рассказе А.П.Чехова «Смерть чиновника» определите единицы текста

- на семантико-структурном уровне, охарактеризуйте их;
- на композиционном уровне, охарактеризуйте их;
- на синтаксическом уровне, охарактеризуйте их.

Темы рефератов

1. Анализ примеров рекламных текстов г. Тобольска, их речевые особенности
2. Анализ примеры активизации словообразовательных процессов, связанных с усилением оценочности в словообразовательных моделях.
3. Анализ примеров освоения иноязычных слов нехудожественных текстах.
4. Анализ примеров использования речевых стандартов и штампов в текстах массовой коммуникации.

1. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

№	Тема	Виды СРС
1.	Текст и дискурс. Критерии текста	<p><u>Составление словаря терминов</u> Составление словаря терминов предполагает работу с лингвистическими словарями, энциклопедиями, учебниками: обучающийся должен дать определение предложенным понятиям, ключевым для изучаемого курса, оформить определения в виде словарных статей, расположенных по алфавиту, при необходимости проиллюстрировать языковыми примерами.</p> <p><u>Выполнение упражнений на практических занятиях</u> Основное средство формирования умений и навыков обучающихся. – выполнение упражнений. Цель упражнений – обеспечить обучающимся первичное восприятие материала, продемонстрировать, как изучаемое явление функционирует в речи. В результате работы над основными иди закрепительными упражнениями обучающиеся овладевают парадигматическими связями: у них вырабатываются умения применять изученное на практике.</p>
2.	Текст как целое. Понятие межфразовой связи	<p><u>Составление словаря терминов</u> Составление словаря терминов предполагает работу с лингвистическими словарями, энциклопедиями, учебниками: обучающийся должен дать</p>

		<p>определение предложенным понятиям, ключевым для изучаемого курса, оформить определения в виде словарных статей, расположенных по алфавиту, при необходимости проиллюстрировать языковыми примерами.</p> <p><u>Выполнение упражнений на практических занятиях</u></p> <p>Основное средство формирования умений и навыков обучающихся. – выполнение упражнений. Цель упражнений – обеспечить обучающимся первичное восприятие материала, продемонстрировать, как изучаемое явление функционирует в речи. В результате работы над основными иди закрепительными упражнениями обучающиеся овладевают парадигматическими связями: у них вырабатываются умения применять изученное на практике.</p> <p><u>Реферат</u></p> <p>Выполнение реферата предполагает осмысление студентом языковых явлений, научных работ по теме, заявленной в названии реферата, рассмотрение степени изученности заявленной проблемы с изложением наиболее значимых теорий, формулирование выводов относительно проблемы исследования. Тема работы выбирается студентом самостоятельно из предложенных преподавателем.</p> <p>Выполнение работы включает в себя следующие этапы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выбор темы, • подбор и систематизацию материалов научно-исследовательской литературы, • выделение важных моментов исследований по избранной теме, • самостоятельное осмысление конкретной лингвистической проблемы, представленной в изученной литературе, • оформление реферата. <p>При оценивании работы учитывается объем изученных источников, полнота и глубина раскрытия темы.</p>
3.	Коммуникативно-тематическая структура текста	<p><u>Составление словаря терминов</u></p> <p>Составление словаря терминов предполагает работу с лингвистическими</p>

	<p>словарями, энциклопедиями, учебниками: обучающийся должен дать определение предложенным понятиям, ключевым для изучаемого курса, оформить определения в виде словарных статей, расположенных по алфавиту, при необходимости проиллюстрировать языковыми примерами.</p> <p><u>Выполнение упражнений на практических занятиях</u></p> <p>Основное средство формирования умений и навыков обучающихся. – выполнение упражнений. Цель упражнений – обеспечить обучающимся первичное восприятие материала, продемонстрировать, как изучаемое явление функционирует в речи. В результате работы над основными иди закрепительными упражнениями обучающиеся овладевают парадигматическими связями: у них вырабатываются умения применять изученное на практике.</p> <p><u>Реферат</u></p> <p>Выполнение реферата предполагает осмысление студентом языковых явлений, научных работ по теме, заявленной в названии реферата, рассмотрение степени изученности заявленной проблемы с изложением наиболее значимых теорий, формулирование выводов относительно проблемы исследования. Тема работы выбирается студентом самостоятельно из предложенных преподавателем.</p> <p>Выполнение работы включает в себя следующие этапы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выбор темы, • подбор и систематизацию материалов научно-исследовательской литературы, • выделение важных моментов исследований по избранной теме, • самостоятельное осмысление конкретной лингвистической проблемы, представленной в изученной литературе, • оформление реферата. <p>При оценивании работы учитывается объем изученных источников, полнота и глубина раскрытия темы.</p> <p><u>Подготовка презентации</u></p>
--	---

		<p>Презентация – это набор слайдов, содержащих полезную информацию в виде картинок, слов, фото и видео. Служит для того, чтобы донести до аудитории какую-то мысль, идею, раскрыть определенную тему</p>
4.	<p>Символично-графические средства коммуникативной организации письменного текста</p>	<p><u>Составление словаря терминов</u> Составление словаря терминов предполагает работу с лингвистическими словарями, энциклопедиями, учебниками: обучающийся должен дать определение предложенным понятиям, ключевым для изучаемого курса, оформить определения в виде словарных статей, расположенных по алфавиту, при необходимости проиллюстрировать языковыми примерами.</p> <p><u>Выполнение упражнений на практических занятиях</u> Основное средство формирования умений и навыков обучающихся. – выполнение упражнений. Цель упражнений – обеспечить обучающимся первичное восприятие материала, продемонстрировать, как изучаемое явление функционирует в речи. В результате работы над основными иди закрепительными упражнениями обучающиеся овладевают парадигматическими связями: у них вырабатываются умения применять изученное на практике.</p> <p><u>Подготовка презентации</u> Презентация – это набор слайдов, содержащих полезную информацию в виде картинок, слов, фото и видео. Служит для того, чтобы донести до аудитории какую-то мысль, идею, раскрыть определенную тему</p> <p><u>Реферат</u> Выполнение реферата предполагает осмысление студентом языковых явлений, научных работ по теме, заявленной в названии реферата, рассмотрение степени изученности заявленной проблемы с изложением наиболее значимых теорий, формулирование выводов относительно проблемы исследования. Тема работы выбирается студентом самостоятельно из предложенных преподавателем.</p> <p>Выполнение работы включает в</p>

		<p>себя следующие этапы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выбор темы, • подбор и систематизацию материалов научно-исследовательской литературы, • выделение важных моментов исследований по избранной теме, • самостоятельное осмысление конкретной лингвистической проблемы, представленной в изученной литературе, • оформление реферата. <p>При оценивании работы учитывается объем изученных источников, полнота и глубина раскрытия темы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Выполнение контрольной работы</u> - это наиболее традиционный способ оценки знаний, навыков, умений, средство для установления эффективности осуществления образовательной деятельности. Контрольная работа проводится в течение определённого периода времени под контролем.
5.	Коммуникативная стратегия автора и ее интерпретация адресатом	<p><u>Составление словаря терминов</u> Составление словаря терминов предполагает работу с лингвистическими словарями, энциклопедиями, учебниками: обучающийся должен дать определение предложенным понятиям, ключевым для изучаемого курса, оформить определения в виде словарных статей, расположенных по алфавиту, при необходимости проиллюстрировать языковыми примерами.</p> <p><u>Выполнение упражнений на практических занятиях</u> Основное средство формирования умений и навыков обучающихся. – выполнение упражнений. Цель упражнений – обеспечить обучающимся первичное восприятие материала, продемонстрировать, как изучаемое явление функционирует в речи. В результате работы над основными иди закрепительными упражнениями обучающиеся овладевают парадигматическими связями: у них вырабатываются умения применять изученное на практике.</p> <p><u>Реферат</u> Выполнение реферата предполагает</p>

		<p>осмысление студентом языковых явлений, научных работ по теме, заявленной в названии реферата, рассмотрение степени изученности заявленной проблемы с изложением наиболее значимых теорий, формулирование выводов относительно проблемы исследования. Тема работы выбирается студентом самостоятельно из предложенных преподавателем.</p> <p>Выполнение работы включает в себя следующие этапы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выбор темы, • подбор и систематизацию материалов научно-исследовательской литературы, • выделение важных моментов исследований по избранной теме, • самостоятельное осмысление конкретной лингвистической проблемы, представленной в изученной литературе, • оформление реферата. <p>При оценивании работы учитывается объем изученных источников, полнота и глубина раскрытия темы.</p>
6.	<p>Модальность текста и способы текстовой аргументации</p>	<p><u>Составление словаря терминов</u> Составление словаря терминов предполагает работу с лингвистическими словарями, энциклопедиями, учебниками: обучающийся должен дать определение предложенным понятиям, ключевым для изучаемого курса, оформить определения в виде словарных статей, расположенных по алфавиту, при необходимости проиллюстрировать языковыми примерами.</p> <p><u>Выполнение упражнений на практических занятиях</u> Основное средство формирования умений и навыков обучающихся. – выполнение упражнений. Цель упражнений – обеспечить обучающимся первичное восприятие материала, продемонстрировать, как изучаемое явление функционирует в речи. В результате работы над основными идиоматическими упражнениями обучающиеся овладевают парадигматическими связями: у них вырабатываются умения применять</p>

		<p>изученное на практике.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Контрольная работа - это наиболее традиционный способ оценки знаний, навыков, умений, средство для установления эффективности осуществления образовательной деятельности. Контрольная работа проводится в течение определённого периода времени под контролем.
7.	Интертекстуальность и ее функция	<p>Выполнение контрольной работы</p> <p>Проверочная работа - средство контроля по вопросам и по темам изучаемой дисциплины, целью которой является выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п., проводится в письменной форме</p> <p>Реферат</p> <p>Выполнение реферата предполагает осмысление студентом языковых явлений, научных работ по теме, заявленной в названии реферата, рассмотрение степени изученности заявленной проблемы с изложением наиболее значимых теорий, формулирование выводов относительно проблемы исследования. Тема работы выбирается студентом самостоятельно из предложенных преподавателем.</p> <p>Выполнение работы включает в себя следующие этапы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выбор темы, • подбор и систематизацию материалов научно-исследовательской литературы, • выделение важных моментов исследований по избранной теме, • самостоятельное осмысление конкретной лингвистической проблемы, представленной в изученной литературе, • оформление реферата. <p>При оценивании работы учитывается объем изученных источников, полнота и глубина раскрытия темы</p>

6.Оценочная аттестация по дисциплине

6.1. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма промежуточной аттестации: 6 семестр – зачет.

Перечень вопросов для зачета

1. Охарактеризуйте этапы становления теории текста.
2. Раскройте понятие «функциональный аспект в изучении текста».
3. Раскройте понятие «функциональный анализ», охарактеризуйте цель и задачи функционального анализа.
4. Какие намерения и установки формируют прагматический аспект изучения текста?
5. Раскройте понятие «прагматический анализ», охарактеризуйте цель и задачи прагматического анализа.
6. Разграничьте понятия «текст» и «дискурс».
7. Охарактеризуйте качества текста как речевого произведения. обладающего качествами целостности и связности.
8. Назовите единицы текста на семантико-структурном уровне, охарактеризуйте их.
9. Назовите единицы текста на композиционном уровне, охарактеризуйте их.
10. Назовите единицы текста на синтаксическом уровне, охарактеризуйте их.
11. Охарактеризуйте понятие «семантическая наполненность единиц текста»
12. Охарактеризуйте стилистические качества текста.
13. Назовите вербальные и невербальные средства выражения значения в тексте.
14. Раскройте роль «немых» языков в тексте (языки жестов и мимики).
15. Раскройте роль «вторжения» в текст смысловых пространств элементов других текстов, «текстов в тексте».
16. Раскройте понятие «глубина прочтения текста».
17. Охарактеризуйте понятия «прагматическая установка текста» и «прагматическая установка автора». Покажите на примере их взаимодействие.
18. Охарактеризуйте структурную связанность текста. Укажите причины нарушение связанности текст.
19. Что такое «цельность текста»?
20. Охарактеризуйте понятие «ключевые слова».
21. Назовите функции повторной номинации.
22. Назовите теснообразующие средства повторной номинации.
23. Что такое межфразовое единство?
24. Назовите разновидности межфразовых единств.
25. Охарактеризуйте описание: цель, построение, элементы, синтаксическую структуру.
26. Приведите примеры описания разных видов текста.
27. Охарактеризуйте повествование: цель, его построение.
28. Охарактеризуйте структуру повествования.
29. Охарактеризуйте рассуждение: цель рассуждения, его построение.
30. Дайте определение понятия «авторская модальность». Назовите формы выражения авторской модальности.
31. Сравните понятия «текст художественный» и «текст нехудожественный».
32. Назовите основные формы представления авторства в художественном и нехудожественном тексте. Приведите примеры.
33. Охарактеризуйте тексты официальные, специальные, научно-популярные, публицистические, художественные; справочные, инструктивные. Приведите примеры.
34. Охарактеризуйте официально-деловые текст: стилистическое своеобразие, терминологические особенности, своеобразие абзацного членения, роль и значение рубрицирования, оформление рубрик. Использование разных систем цифрового и побуквенного обозначения рубрик.
35. Назовите и разновидности официально-деловых текстов, приведите примеры.
36. Охарактеризуйте научные тексты: стилистическое своеобразие разных видов и жанров научных текстов.

6.2. Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

	Код и наименование компетенции	Компонент (знаниевый/функциональный)	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1.	ПК-1 – готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Знает теоретические основы курса; закономерности развития грамматической системы русского языка; способы выражения грамматических категорий и грамматических форм слова. Умеет наблюдать, сопоставлять, классифицировать и обобщать активные процессы в грамматическом строе современного русского языка, разграничивать диахронные и синхронные процессы в языке; применять существующие в современном языкознании методологии анализа новых явлений в грамматическом строе языка.	Составление словаря терминов Выполнение упражнений на практических занятиях Реферат Выполнение контрольной работы	Понимает цель и функции языка. Знает содержание классических исследований в области языкознания, умеет выделять главные методологические идеи в работах исследователей. Демонстрирует знание содержания, генезиса и эволюции основных категорий грамматики современного русского языка. Знает важнейшие концепции, лежащие в основу наиболее значительных лингвистических школ и направлений. Умеет анализировать языковые факты в соответствии с поставленной теоретической исследовательской проблемой. Умеет анализировать новые явления в грамматическом строе современного русского языка. Ориентируется в современной научно-исследовательской литературе по вопросам языкознания, способен сопоставлять позиции исследователей; собирать, структурировать и излагать (письменно и устно) материал по проблемам языкознания. Умеет применять существующие в современном языкознании методологии анализа языковых фактов.
2	ПК-12 – способность	Знает критерии развития учебно-	Составление словаря	Знает основные методы языкознания как науки,

<p>руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся</p>	<p>исследовательской деятельности в контексте собственного опыта; системно анализирует педагогические условия развития научно-исследовательской деятельности обучающихся. Умеет применять теоретические знания для лингвистического анализа при подготовке к урокам по русскому языку, применять методы лингвистического анализа при руководстве научно-исследовательской деятельностью обучающихся.</p>	<p>терминов Выполнение упражнений на практических занятиях Реферат Подготовка презентации Выполнение контрольной работы</p> <ul style="list-style-type: none"> • 	<p>основные методологические подходы к анализу языковых единиц. Умеет применять теоретические знания для филологического (лингвистического) анализа текста, рекомендуемого школьной программой по русскому языку. Умеет осуществлять отбор объекта и предмета исследования для выполнения лингвистического исследования при руководстве научной деятельностью обучающихся.</p>
--	--	---	--

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Бабенко, Л. Г. Филологический анализ текста : практикум / Л. Г. Бабенко, Ю. В. Казарин ; под редакцией Л. Г. Бабенко. — Москва, Екатеринбург : Академический Проект, Деловая книга, 2015. — 400 с. URL: <http://www.iprbookshop.ru/36860.html>
Режим доступа: для авторизир. пользователей

б) дополнительная литература:

1. Плеханова, Т. Ф. Дискурс-анализ текста : пособие для студентов вузов / Т. Ф. Плеханова. — Минск : ТетраСистемс, 2011. — 369. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/28074.html> Режим доступа: для авторизир. Пользователей
2. Морозкина, Т. В. Лингвистический анализ и интерпретация художественного текста : учебное пособие / Т. В. Морозкина. — Ульяновск : Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова, 2015. — 95 с URL: <http://www.iprbookshop.ru/59163.html> Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.3. Интернет-ресурсы:

<http://www.iprbookshop.ru/25642.html>

7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Знаниум – <https://new.znanium.com/>

Лань – <https://e.lanbook.com/>

IPR Books – <http://www.iprbookshop.ru/>

eLibrary – <https://www.elibrary.ru/>

Национальная электронная библиотека (НЭБ) – <https://rusneb.ru/>

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) – <https://icdlib.nspu.ru/>

"ИВИС" (БД периодических изданий) – <https://dlib.eastview.com/browse>

Электронная библиотека Тюмгу – <https://library.utmn.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Платформа для электронного обучения MicrosoftTeams.

Бесплатное программное обеспечение, установленное в аудиториях: 7-Zip, AdobeAcrobatReader, MozillaFirefox, OpenOffice.org.

Лицензионное программное обеспечение, установленное в аудиториях: Microsoft Office 2003, Microsoft Office 2007, Microsoft Office 2010, Windows, Конструктор тестов 2.5 (Keepsoft).

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

- Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории: мультимедийные аудитории, укомплектованные таким оборудованием, как проектор, документ камера, проекционный экран.
- Помещения для самостоятельной работы обучающихся (компьютерные классы) оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом к электронной информационно-образовательной среде вуза.
- Лаборатории, оснащенные лабораторным оборудованием, для реализации данной дисциплины не предусмотрены.