

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Тобольский педагогический институт им. Д.И.Менделеева (филиал) ТюмГУ

УТВЕРЖДАЮ

Директор

Шилов С.П.



ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
**СТАРΟΣЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК**

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
Профили русский язык; литература

## 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины (модуля) / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства (количество вариантов, заданий и т.п.)
1	2	3	4
1	Введение. Старославянский язык в кругу филологических дисциплин. Значение старославянского языка в деле просвещения славян. Происхождение русского языка.	<b>ПК-1.</b> Готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов <b>ПК - 11.</b> Готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	Составление словаря лингвистических терминов. Тестирование.
2	Фонетическая система старославянского языка. Система вокализма и консонантизма. Фонетические процессы праславянской эпохи раннего периода.	<b>ПК-1</b> – готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов; <b>ПК-11</b> - готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	Подготовка и представление сообщений. Самостоятельная работа по анализу текста. Тестирование. Самостоятельная работа по анализу текста.
3	Действие праславянских законов открытого слога (ЗОС) и слогового сингармонизма (ЗСС). Преобразование фонетической системы в результате их действия этих законов.	<b>ПК-1</b> – готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов; <b>ПК-11</b> - готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	Самостоятельная работа по анализу текста. Подготовка и представление сообщений. Тестирование. Сообщение по теме.
4	Морфология старославянского языка. Лексико-грамматические	<b>ПК-1</b> – готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;	Составление словаря лингвистических терминов

	разряды слов (части речи) в старославянском языке середины IX в.	<b>ПК-11</b> - готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	Самостоятельное выполнение упражнений на практических занятиях.
5	Грамматическая система старославянского языка. Основные грамматические категории старославянского глагола. Синтаксическая система старославянского языка.	<b>ПК-1</b> – готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов; <b>ПК-11</b> - готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	Работа с научной литературой: конспектирование Подготовка и представление сообщений. Самостоятельная работа по анализу текста.
6.	Экзамен	<b>ПК-1</b> – готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов; <b>ПК-11</b> - готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	Экзаменационные вопросы. Контрольная работа

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

### 1. Работа по составлению словаря лингвистических терминов.

Составление словаря терминов предполагает работу с лингвистическими словарями, энциклопедиями, учебниками: обучающийся должен дать определение предложенным понятиям, ключевым для изучаемого курса, оформить определения в виде словарных статей, расположенных по алфавиту, при необходимости проиллюстрировать языковыми примерами.

Рекомендованные для изучения лингвистические термины и понятия записываются студентам в блокнот или отдельную тетрадь в соответствии с изучаемым материалом. Рекомендуется вести словарик лингвистических терминов, записывая по мере чтения лекционного материала Список лингвистических терминов может варьироваться по желанию студента. При оценивании словаря лингвистических терминов учитывается их количество, а также из знание.

### 2. Сообщение по теме

Подготовка и представление сообщения предполагает знакомство с учебной дисциплиной «Старославянский язык», осмысление степени изученности заявленной проблемы с изложением наиболее значимых дискуссионных теорий, формулирование выводов относительно проблемы исследования. Тема сообщения выбирается студентом самостоятельно из предложенных преподавателем.

Выполнение сообщения включает в себя следующие этапы: 1) выбор темы, 2) подбор и систематизацию материалов научно-исследовательской литературы, 3) выделение важных моментов исследований по избранной теме, 4) самостоятельное

осмысление конкретной лингвистической проблемы, представленной в изученной литературе, 5) структурирование материала, 6) составление плана, 7) изложение материала в соответствии с пунктами плана и логикой развития мысли, 8) оформление сообщения. При оценивании сообщения учитывается умение отбора материала, степень проработки вопроса, умение представить материал, способность ответить на вопросы, объем изученных источников, полнота и глубина раскрытия темы.

### 3. Выполнение упражнений на практических занятиях

Основное средство формирования умений и навыков обучающихся – самостоятельное выполнение заданий. Цель упражнений – обеспечить обучающимся первичное восприятие материала, продемонстрировать, как изучаемое явление функционирует в речи. В результате работы над основными иди закрепительными упражнениями обучающиеся овладевают парадигматическими связями: у них вырабатываются умения применять изученное на практике.

### 4. Тестирование

Тестирование проводится как заключительная форма текущей аттестации по теме. При оценивании теста учитывается количество правильных ответов: до 50% - 2 балла; 55% - 3 балла; 60% - 4 балла; 65% - 5 баллов; 70% - 6 баллов; 75% - 7 баллов; 80% - 8 баллов; 90% - 9 баллов; 100% - 10 баллов

### 5. Самостоятельные работы

Основное средство формирования умений и навыков обучающихся. – выполнение заданий. Цель работы – обеспечить обучающимся первичное восприятие материала, продемонстрировать, как изучаемое явление функционирует в речи. В результате работы над основными заданиями обучающиеся овладевают парадигматическими связями: у них вырабатываются умения применять изученное на практике.

### 6. Промежуточная аттестация (экзамен)

Оценивание осуществляется в рамках балльной системы, разработанной преподавателем и доведенной до сведения обучающихся на первом занятии

№	Виды оцениваемой работы	Количество баллов	
		Текущий контроль	Промежуточный контроль
1.	Посещение занятий	0-20	-
2.	Самостоятельная работа по анализу текста	0-50	-
3.	Устный ответ	0-5	0-20
4.	Тестирование	0-20	-
5.	Работа с научной литературой: конспектирование	0-10	-

Промежуточная аттестация может быть выставлена с учетом совокупности баллов, полученных обучающимся в рамках текущего контроля.

Перевод баллов в оценки (экзамен)

№	Баллы	Оценки
1.	0-60	Неудовлетворительно

2.	61-75	Удовлетворительно
3.	76-90	Хорошо
4.	91-100	Отлично

Все обучающиеся допускаются к прохождению промежуточной аттестации независимо от итогов текущего контроля (экзамен).

При выставлении оценки за экзамен следует придерживаться следующих критериев:

- оценки «удовлетворительно», «хорошо», «отлично» выставляются в соответствии с критериями положительных оценок.

- оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который дает неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях; в ответе присутствует фрагментарность, нелогичность изложения; обучающийся не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины (модулей); отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения; речь неграмотная; дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины (модулей), либо обучающийся отказывается от ответа.

Обучающемуся, получившему в ходе зачета задание и отказавшемуся от ответа, в ведомость выставляется оценка «неудовлетворительно».

**Форма проведения экзамена:** Экзамен проводится в форме устного ответа по вопросам экзаменационного билета и выполнения контрольной работы

Предварительная подготовка к ответу – 30 минут.

### **3.Оценочные средства**

#### **Задания для текущего контроля**

##### **Тестовые задания**

1. Для передачи звучания восстанавливаемых форм (праформ), а также слов старославянского языка, зафиксированных в письменности, принято использовать фонетическую транскрипцию:

- а) латинскую;
- б) греческую;
- в) английскую;
- г) немецкую.

2. Старославянский язык- это:

- а) древнейший письменный литературный язык славян, возникший в IX в. в процессе перевода богослужебных сочинений с греческого языка на язык славян;
- б) устный язык древних славян;
- в) древний язык славян, возникший в X-XI вв.;
- г) древний письменный язык болгар.

3. Дифференциальные фонетические признаки слов старославянского и русского происхождения:

- а) неполногласные сочетания –ра-, -ла-, -рѣ-, -лѣ- в положении между согласными-это...;
- б) полногласные сочетания –оро-, -оло-, -ѣрѣ-, -ѣло- в положении между согласными-это...;
- в) сочетания ра-, ла- в начале слова в положении перед согласными-это...;
- г) сочетания ро-, ло- в начале слова в положении перед согласными-это...;
- д) наличие а- в начале слова (азбука) -это...;
- е) наличие оу- в начале слова (оуродъ) -это...

4. В основе кириллицы:

- а) греческий унциал;
- б) кельтское письмо;
- в) латинское письмо;
- г) коптское (древнеегипетское) письмо.

5. Слабая и сильная позиции редуцированных гласных:

- а) в безударном положении в абсолютном конце слова;
- б) в положении под ударением;
- в) в безударном положении перед слогом с гласным полного образования;
- г) в безударном положении перед слогом с редуцированным в слабой позиции;
- д) в безударном положении перед слогом с редуцированным в сильной позиции.

6. Деление слов на слоги:

Вихрь, блѣскъ, мзда, виноградъ, мозгъ, чрѣсла.

7. Принцип строения слога в старославянском языке:

- а) принцип открытого слога;
- б) принцип слогового сингармонизма;
- в) принцип восходящей звучности;
- г) принцип падения редуцированных.

8. Праславянское или неполногласное старославянское происхождение сочетаний –ра-, -ла-, -рѣ-, -лѣ-:

Прахъ	страхъ
глась	слава
оумрѣти	правда
срамъ	слѣпъ.

9. Слова, заимствованные из старославянского языка:

Лодочник, здравствуй, локоть, время, Млечный Путь, середина, расти, сладкий, здоровье, прибрежный, раскол, подросток.

10. Происхождение мягких согласных:

Образец: ОЧИ-ОКО - \*k> [c'] перед гласным переднего ряда [i], I палатализация; ТОПЛЮ-ТОПИТЬ - \*rj>pl, йотовая палатализация.

Источьникъ, оуши, бѣжати, мнозѣхъ, бозѣ, соцѣ, сеча, вождь, свѣшта.

### Самостоятельная работа 1

Выполните фонетический анализ текста, ответив на вопросы:

– найдите все примеры отражения падения редуцированных, выпишите, приведите написание этих слов до падения редуцированных, проанализируйте слова из текста по плану: отражение падения редуцированных на составе гласных фонем, на составе согласных фонем, на слоговой структуре, полученные грамматические особенности, древнерусский или старославянский вариант;

- найдите в тексте примеры отражения законов лабиализации, выпишите, укажите все происшедшие в слове процессы этого направления;
- приведите по 5 примеров фонетических старославянизмов, восточнославянизмов, западнославянизмов (если есть) из вашего текста.

## Самостоятельная работа 2

Объясните исторические чередования гласных звуков в словах древнерусского языка:

1. Возлагати- возложить; пѣти-поеши; клѣти-проклинати; мѹка-мѣти-уминати; лить-слоиться-слой;
2. Засовѣ-засунути; пронзити- пронизати-заноза; тѣнѹти-тѣга; чѣтение-прочитати; стынѹти-стѹдити;
3. Миловати-милуеши; вѣнецъ-вити-вѣите; быти-забѣвение; поють-пѣтухъ; духъ-дыхание; крыти-крою;
4. Вити-вѣнок-повоиникъ; звать-зову-созывать; садить-сестъ-сидеть; пну-пинать; имѣ-имена;
5. Взять-взимати; надъмень-надуть-дымъ; послати-посоль-посылати; гребу-сгребать-гробъ; племя-племена;
6. Крыти-кровъ; плету-плоть-сѣплѣтати; сѣпати-сонъ-засыпати; наука-навыкъ-обычай; слыти-слава;
7. Рудыи-рѣдети; крѣха-крушити; деру-дѣрати; почетъ-почитати-почтити; распяти-распну-распинати;
8. Звонъ-звукъ-звенети; ковати-кую; зрети-вѣзирати-объзоръ; плиты-пловець-плавати; лити-лью;
9. Горевать-горюеть; тень-тайна; рыжий-рѣдеть; жать-жѣму-сѣжимати; воля-велю;
10. Ходити-шла-шѣдши; туръ-тавро; запятая-запинка; гореть-жаръ-загаръ; стлать-стелю-столь.

## Самостоятельная работа 3

Произведите пословный историко-морфологический комментарий словам:

1. Брать, огонь, ледъ, день, сто, топоть, прекрасный, братья, столоть, доска;
2. Сонъ, ложь, смелый, летний, ропоть, куски, кровь, ждалъ, палець, толкъ;
3. Темень, вечный, нужень, свадьба, печка, ложка, судья, платокъ, твердо;
4. Пень, кто, храбрець, косьба, бросокъ, ровъ, смерть, песокъ, веселый, горло;
5. Долго, слезы, Григорий, помнитъ, второй, мечомъ, снятие, персть, земель, плотъ;
6. Шли, овца, черный, верхъ, капель, вдова, решетка, бей, отецъ, весломъ;
7. Человеческий, летний, плодомъ, что, правда, теща, звать, гоню, ужасно, умень;
8. Русский, церковъ, вражда, лью, зверь, ноготь, бревно, брови, холодень, венець;
9. Палець, умру, молния, кровавый, крошить, льстить, брею, песок, жнецъ, книга;
10. Толсть, держа, зло, колець, собрать, волхвъ, Мария, богатство, послать, свекровь.
11. Здесь, сердце, солнце, конечно, изба;
12. Свадьба, ложка, гвоздь, что, Брянскъ;
13. Косьба, турецкий, дерзкий, Псковъ, молотьба;
14. Везде, грецкий, пчела, однажды, здоровъ;
15. Мягкий, честный, поздно, сдача, встретилъ;
16. Резкий, грустно, лугъ, дважды, коровка;
17. Братство, сотня, ткацкий, дубъ, устный;
18. Скучный, низкий, родство, легкий, рожь;
19. Подъ, столъ, немецкий, лестный, трижды, сжечь;

20. Тяжкий, сшить, коробка, изъ жизни, отдать.
21. Медь, далекий, вель, весна, землей, межой, несеть;
22. Ледь, несете, свечой, береза, житье, патентъ, орель;
23. Елка, копье, сестеръ, перышко, конецъ, аптека, тесто;
24. Переплеть, дешево, село, желудь, шель, умень, хлебъ;
25. Плетка, въ полете, теплый, ожогъ, несъ, Алена;
26. Денекъ, сено, Сережа, пунцовый, верхъ, цветъ, овесь;
27. Шовъ, желтый, серпъ, пенекъ, плащомъ, одинъ, въ моемъ;
28. Ножомъ, молоко, конекъ, истекъ, мера, реки, полеть;
29. Легкий, крестъ, песикъ, приобрель, смоленский, текъ, несъ;
30. Ученый, вещь, белье, пекъ, изрек, свечою, проблема.

#### Самостоятельная работа 4

*Укажите, как обусловлены исторические расхождения с нормами современного литературного языка в примерах из фольклора и языка художественной литературы XVIII—XX вв.:*

1. Летит все, что ни есть **на земли** (Гог.). 2. У княгини **ребя**, у кошки **котя**, таково же **дитя** (Даль). 3. Он почувствовал, как будто бы с него разом свалилось десять пуд (Гонч.). 4. И первым снегом с кровли бани умыть лицо, **плеча** и грудь (Пушк.). 5. Клянусь, о **матерь** наслаждений, тебе неслыханно служу (Пушк.). 6. Звучали рабские моления, **колена** всех преклонены (Блок). 7. Великим быть желаю, люблю России честь. Я много обещаю, а сбудется ль – **бог весть** (Пушк.). 8. Я хвастаюсь, а в случае, конечно, **никая** казнь меня не утешит (Пушк.). 9. **Царю** небесный! Спаси меня от куртки тесной, как от огня (Лерм.). 10. Уже со многими **народы** гласит эфир, земля и воды (Лом.). 11. У нас пристал третьево дни такой же барин плохонькой как ты, изпод Москвы (Некр.). 12. Тебе, сияющей так мило для наших набожных **очес** (Пушк.). 13. Какая радость: будет бал! Девчонки прыгают **заранее** (Пушк.). 14. Встает испуганный жених, с лица катится пот **остылый** (Пушк.). 15. **Буде** любишь, так скажи, а не любишь – ткажи (Даль). 16. **Да ведают** потомки православных земли родной минувшую судьбу (Пушк.). 17. А когда **уехал был** Добрынюшка, тому времени прошло да три-то годичка (Был.). 18. Пия душистый сок цветочка, пчела дает нам мед взамен (К. Прутков). 19. Не спеши с козами на торг: коз **продаси** и деньги **проеси** (Даль). 20. Это создание несравненно **чистейшее и безупречнейшее**, чем мы с вами (Дост.). 21. И вверх пари **скорые** стрел (Лом.). 22. И жало **мудрыя** змеи ...вложил десницею кровавой. (Пушк.). 23. Взять тебя мы все бы **ради** (Пушк.). 24. Сей шкипер был тот шкипер славный, кем наша двинулась земля (Пушк.). 25. **Яз** не вяз: и содрав лыко, не сплести лаптей (Поел.). 26. С кем думушку **подумати?** (Некр.). 27. В той ли вотчине **припеваючи** доживает век адмирал-вдовец, и вручает он, умираючи, Глебу-старосте золотой ларец. (Некр.). 28. Матрена Тимофеевна осанистая женщина, широкая и плотная, лет тридцати **осьми** (Некр.). 29. Эй! Парень, парень глупенький **оборванной, паршивенькой!** (Некр.). 30. Почтенные! Куда вы на ночь **глядючи** надумали идти? (Некр.).

#### Самостоятельная работа 5

Объяснить чередования в области гласных

- |                                |                                      |
|--------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Сухой – сохнуть – засыхать; | 2. Посылать – посол – послать;       |
| 3. Пожимать – жму – жать;      | 4. Стеречь – сторожить – стража;     |
| 5. Медовый – мёд;              | 6. Тугой – растягивать;              |
| 7. Вейте – вить;               | 8. Беру – брать – отборъ – собирати; |



- |                 |                  |                        |
|-----------------|------------------|------------------------|
| 9. Рот – рта;   | 10. Конь – коня; | 11. Волк – волка;      |
| 12. День – дня; | 13. Леса – лес;  | 14. Флаг-фразок-флажка |

**Образец выполнения:**

1. Сухой – сохнуть – засыхать

В современном русском языке в корне находим чередование [y] // [o] // [ы], но в древнерусском языке такого чередования не было (*сухыи – съхнути – засыхати*);

[y] из дифтонга \*ou, который мог чередоваться со своим неслоговым элементом как долгим, так и кратким \*ou // [\*u] // [\*u] \*ou в положении перед согласным монофтонгизировался в [y], \*u дало [ы], а \*u – редуцированный непереднего ряда, который позднее в сильной позиции перешел в [o].

Можно показать данное чередование для разных периодов языка: инд.-евр. - \*ou // [\*u] // [\*u]; др.-русс. – [y] // [ы] // [ъ]; совр. русск. яз. – [y] // [ы] // [o].

2. Посылать – посол – послать

В древнерусском языке в словах *посылати – посълъ – посълати* было иное чередование [ы] // [ъ] (в сильной позиции) // [ъ] (в слабой позиции): [ы] восходит к [\*u], а редуцированный непереднего ряда - к [\*u], т. е. перед нами количественное чередование, которое в связи с падением редуцированных преобразовалось в трехчленное чередование [ы] // [o] // [o].

3. Рот – рта

В современном русском языке находим чередование [o] // [o]; следовательно, в древнерусском было чередование [ъ] // [ъ] (ъ < [\*u]): в сильной позиции редуцированный непереднего ряда перешел в [o], а в слабой утратился (*рътъ – рта*).

4. Конь – коня

Если в современном языке не наблюдаем чередования [e] или [o] // [o]; следовательно, [o] восходит к \*o (ср. древнерусск. *конь – кон а*).

5. Волк – волка

В современном языке не наблюдаем беглости гласных, но при анализе подобных примеров необходимо помнить, что в древнерусском языке для редуцированных в корне слова между согласными в сочетании редуцированного с плавным была абсолютно сильная позиция (*вълкъ – волка*). Следовательно, после падения редуцированных чередования [e] или [o] // [o] не возникало. В данном случае [o] восходит к редуцированному непереднего ряда в сильной позиции ([ъ] < [\*u]).

6. День – дня

В современном языке находим чередование [e] // [o]; следовательно, в древнерусском языке (*днь – дьна*) ему соответствовало чередование [ъ] // [ъ] ([ъ] < [\*i]): в сильной позиции редуцированный переднего ряда перешел в [e], а в слабой утратился.

7. Леса – лес

В современном русском языке не наблюдаем чередования [e] // [o]; следовательно, [e] не из редуцированного переднего ряда в сильной позиции; нет перехода [e] > [‘o] после мягкого согласного [e] восходит к звуку [m], который совпал с [e], когда действие перехода [e] > [‘o] закончилось (*лһса – лһсь*).

8. Медовый – мёд

В современном русском языке есть переход [e] > [‘o] после мягкого согласного перед твердым под ударением, но нет чередования с нулем звука; следовательно, [e] из [\*e] (древнерусск. *медовыи – медъ*).

### 9. Тугой – растягивать

В современном русском языке чередование [y] // [ʼa] объясняется тем, что оба звука восходят к дифтонгическим сочетаниям гласных с носовыми согласными: [y] < [\*o] < \*on, а [ʼa] < [д] < [\*к] < \*en (в свою очередь чередование \*en // \*on восходит к древнейшему индоевропейскому качественному чередованию [e] // [o]).

### 10. Пожимать – жму – жать

В современном русском языке чередование **им // м // а** является результатом измененного в следствие падения редуцированных чередования [им] // [ьм] // [д] (*пожимати – жьму – жати*). Данное чередование связано с историей носовых гласных. Перед гласным сочетание гласного с носовым согласным сохранялось, т. к. слогораздел делил это сочетание пополам, и ничто не противоречило закону открытого слога (в слове *жьму* редуцированный находился в слабой позиции, и поэтому утратился; [ь] // [и] на ступени удлинения редуции: это количественное чередование [\*i] // [\*i]). Перед согласным же происходило изменение сочетания гласного с носовым согласным в результате действия открытого слога: \*im < [\*к] < [д] < [ʼa].

### 11. Беру – братья – отборь – собирать

Нужно различать 1) качественные чередования – чередования гласных, разных по артикуляции (например, [\*e] // [\*o]) и 2) количественные чередования – чередования по долготе и краткости гласных одной артикуляции ([\*e] // [\*m]). Количественные чередования имели ступень редуции, т.е. ослабленную ступень чередующихся гласных: ступень краткости ([e] // [o]) — ступень долготы ([m] // [a]) — ступень редуции ([ь] // [ь]) — ступень удлинения редуции([и] // [ы]).

Поэтому чередования в древнерусском языке типа *беру – братья – отборь – собирать* объясняются следующим образом: [e] // [o] – качественное чередование на ступени краткости (*беру - отборь*), [e] // [ь] – чередование на ступени редуции (*беру - братья*), ь // и – чередование на ступени удлинения редуции (*братья - собирать*).

Подобные чередования можно показать для разных периодов языка: инд.-евр. – [\*e] // [\*o] // [\*e] // [\*o] // [\*i] // [\*u] // [\*i] // [\*u]; древнерусск. – [e] // [o] // [m] // [a] // [ь] // [ь] // [и] // [ы]; совр. русск. яз. – [e] // [o] // [a] // [и] // [ы].

Примечание. Присутствие всех ступеней чередования необязательно.

На славянской почве индоевропейское чередование [e] // [o] может выступать в виде качественно-количественного чередования [m] // [a] (древнерусск. *лзу – лазити*). Звуки [e] и [o] могли входить в состав дифтонгов [\*i] < \*ei // \*oi > [м] и [и] (ср. *венец – вити, облей – облить*) или в составе дифтонгов \*ju < \*eu // \*ou > [y] (*чудо – кудесник*, где бывшее чередование гласных превратилось на славянской почве в чередование согласных).

### 12. Вейте – вить

В современном языке находим чередование **ей // и**: в положении перед гласным дифтонг \*ei сохранялся, а перед согласным в результате действия закона открытого слога происходила монофтонгизация дифтонга.

### 13. Стеречь – сторожить – стража

Чередование **ере // оро // ра** возникло в результате действия закона открытого слога из сочетаний \*tert, \*telt, \*tort, \*tolt, причем в разных славянских языках слог открывался по-разному: в старославянском языке происходила перестановка гласного и плавного и удлинение гласного звука (\*ra – неполногласное сочетание), в западнославянских языках также происходила перестановка гласного с плавным, но не наблюдалось удлинения гласного (\*ro), а в восточнославянских языках гласный перед плавным сохранялся, и открытие слога шло путем развития после плавного вторичного гласного такой же артикуляции (\*oro – полногласное сочетание). Чередование **оро // ере** восходит к древнейшему индоевропейскому качественному чередованию [e] // [o].

### Чередования по закону аналогии:

Условий для перехода нет, а переход есть: это объясняется действием грамматической аналогии:

**а)** в словах типа *щёки* (после мягкого перед мягким) – по аналогии с *весна-вёсны, село-сёла*;

**б)** в словах типа *звёзды, гнёзда* ([e] из [м]) – по аналогии с теми же словами *весна-вёсны, село-сёла*;

**в)** в словах типа *землёю, свечою* (перед мягким согласным) по аналогии со словами твёрдого варианта – *водою, женою*;

**г)** в словах типа *лицо, кольцо* (в абсолютном конце слова) по аналогии с твёрдым вариантом – *бревно, село*;

**д)** в словах типа *моё, твоё* (в абсолютном конце слова) по аналогии с твёрдым вариантом – *оно, то*;

**е)** в словах типа *(на) берёзе, переплёте* (перед мягким согласным) по аналогии с другими формами этих слов – *берёза, переплёт*;

**ж)** в словах типа *несёте, идёте* (перед мягким согласным) по аналогии с другими формами этих слов – *несём* (конечный губной рано отвердел), *несёшь, идём, идёшь*.

### **Самостоятельная работа № 6 по теме: «История видовременных форм глагола»**

1. Объясните, как возникли чередования в основах следующих глаголов: *приобрету – приобрести, бредеть – брести, стерегу – стережешь – стеречь, секу – сечет – сечь*.

2. Возможна ли в общеславянскую эпоху и раннюю древнерусскую форма инфинитива идти (вспомните о принципе восходящей звучности). Сравните в современном русском языке приставочные образования *найти, прийти, зайти, выйти* с формами настоящего времени *иду, идешь, идет* и попытайтесь установить историю формы идти, а также образовать древнерусскую форму инфинитива этого глагола.

3. Реконструируйте:

а) из общеславянских форм древнерусские, старославянские и современные русские формы инфинитива: \*pekti, \*mogti, \*choditi, \*stergti, \*kolti, \*velkti, \*legti, \*kradti, \*pletti, \*gьgti;

б) из современных – общеславянские, древнерусские, старославянские формы: светить, дать, привести, течь, цвести, плакать, вынуть, сесть, прясть, пороть, молоть.

В каких случаях инфинитив в древнерусском языке оканчивался на –**ти**, в каких – на –**чи**? Почему в ряде форм –**ти** преобразовался в –**ть**?

4. Поставьте глагол в скобках в нужной форме: инфинитива или супина:

*Хотя брата своего (посадить) Суждали* (Новг. лет.); *ходи* *Мирославъ* (мирить) *кыянь съ черниговьцы* (там же); *пришьли есьмы* (воевать) (Лавр. лет.); *идеть рыбы* (ловить) (Пов. вр. лет.); *И помяну Ольгъ конь свои иже бѣ поставилъ* (кормить) (Пов. вр. лет.); *Да лоуче ны есть* (умереть) *нежели съ срамомъ* (отоити) (Новг. лет.); *русину не* (звать) *латина на поле* (бить) сѣ (Остр. ев.).

5. Определите, в каких случаях супин заменён инфинитивом. К какому времени относятся памятники?

*Посъла рабы сво>... при>ти плоды его* (Мар. ев.); *подобааше ти оубо въдати сьребро мо~ тръжъникомъ* (Остр. ев.); *ико не можааше никто же мин@ти п@темъ тѣмъ* (Зограф. ев.); *село коупихъ и имамъ н@жд@ изити и видѣти* (Мар. ев.).

6. Образуйте древнерусские и современные формы причастий от приведённых глаголов: *читать, купить, болеть, гореть, спешить, принять, делать*.

7. Раскройте скобки, образовав от двух глаголов все возможные формы причастий, согласованные с существительными.

*(Читати) книги; (стричи) овцы; (посылати) пълци; (рубити) дръва; (вести) человекъ; (знати) тучи; (плести) корзини; (раскрыти) ворота; (поити) кони; (призвати) князи.*

8. Объясните с исторической точки зрения современные формы.

*Торжествующий, живучий, горячий, жгучий, отсталый, вялый, зрелый, смелый, всячий, усталый, суций, колючий, всемогущий.*

9. Были ли деепричастия в древнерусском языке? «Предскажите» будущее форм действительных причастий из данных примеров.

*А иныхъ князь до Днѣпрѣ гонѣше убиша (Новг. лет.); Отъць чадо свое любѣ... (Поуч. Вл. Моном.); Святославъ... река: «Рекли бяхомъ...» (Ипат. лет.); Увѣдавъ Онанья хотя ему добра посла по немь втаинѣ Якуна (Новг. лет.); Приникъши Ольга и рече имъ (Лавр. лет.); Отвѣщавъ же Володимеръ... (там же); Возвратися желая больша имения (там же).*

10. Проанализируйте причастия **по схеме**: класс глагола, переходность; форма причастия: залог, время, падеж, число, краткое или полное.

*А мои ти куряне... подѣ шеломы възлѣхъны... (Сл. о полку Игор.); и вышедше изъ града изъ Корѣстѣня деревляне оубиша Игоря (Лавр. лет.); Заутра Вольга сѣдѣши в теремѣ посла по гости (там же); се придоша послани нами мужи, да слышимъ отъ нихъ бывъши (там же); Сии же пришедъ ко рѣцѣ и перебрѣдъ и вѣде на конь (Ипат. лет.); Рекомши болгаре сѣдоша по Дунаеви (Лавр. лет.); Деревлѣномъ же пришедъшимъ повелѣ Ольга мовь створити (Лавр. лет.).*

Определите класс и форму остальных глаголов.

### **Составление словаря лингвистических терминов по курсу «Старославянский язык». Терминологический диктант.**

Старославянский язык, праславянский период, кириллица, глаголица, двойственное число, дифтонг, ер, ерь, закон открытого слога (ЗОС), закон слогового сингармонизма (ЗСС), звательный падеж, кириллица, местный падеж, полногласие, неполногласные сочетания, палеография, праславянский язык, старославянский язык, церковнославянский язык, юс большой, юс малый, ять, гласные передней зоны образования, дифтонги, лабиализация.

### **Темы для устных сообщений студентов по курсу «Старославянский язык»:**

1. Понятия «индоевропейский язык», «общеславянский язык», древнерусский язык», «старославянский язык» и их соотношение.
2. Общественно-исторические условия возникновения письменности у славян.
3. Творческая и просветительская деятельность Кирилла и Мефодия и её значение в истории славянской культуры.
4. Древнейшие славянские азбуки и их соотношение. Кириллица как наиболее распространенная славянская азбука. Её характеристика.
5. Обозначение звуков и цифр в кириллице.
6. Важнейшие памятники старославянской и древнерусской письменности.
7. Значение трудов отечественных языковедов в разработке проблем истории русского языка.
8. Периодизация истории русского языка.
9. Происхождение славянских языков.
10. Расселение славян на европейской территории к моменту возникновения письменности.

## Задания для промежуточного контроля

### Перечень вопросов к экзамену

1. Понятие о старославянском языке. Лингвистическое, историко-культурное и учебное значение изучения старославянского языка.
2. Общественно-исторические условия возникновения письменности у славян. Деятельность славянских первоучителей и ее значение.
3. Древнейшие славянские азбуки, их происхождение. Кириллица как наиболее распространенная славянская азбука. Ее характеристика.
4. *Происхождение славянских языков. Сравнительно-исторический метод и методика внутренней реконструкции как основные источники наших сведений о праславянском языке.*
5. *Фонетическая транскрипция, принятая в славянской филологии.*
6. *Исходная праславянская фонетическая система.*
7. Качественная дифференциация долгих и кратких гласных как первый собственно праславянский процесс.
8. Активизация принципа восходящей звучности в строении слога в конце праславянской эпохи. Преобразование дифтонгов. Чередования звуков в старославянском языке, вызванные данной тенденцией.
9. Активизация принципа восходящей звучности в строении слога в конце праславянской эпохи. Образование славянских носовых гласных. Чередования звуков в старославянском языке, вызванные данной тенденцией.
10. Активизация принципа восходящей звучности в строении слога в конце праславянской эпохи. Утрата конечных согласных. Диссимиляция и упрощение внутрислоговых групп согласных. Чередования звуков в старославянском языке, вызванные данной тенденцией.
11. Преобразование внутрислоговых дифтонгических сочетаний "or", "ol", "er", "el" в положении между согласными по закону открытого слога.
12. Изменение сочетаний "or", "ol" в начале слова перед согласными по закону открытого слога.
13. Действие закона слогового сингармонизма в конце праславянской эпохи. I, II и III палатализации заднеязычных согласных. Чередования согласных, возникшие в результате действия этой закономерности.
14. Действие закона слогового сингармонизма в конце праславянской эпохи. Йотовая палатализация твердых согласных. Чередования согласных, возникшие в результате действия этой закономерности.
15. Звуковая система старославянского языка середины IX в. Структура слога. Ударение. Система гласных фонем.
16. Звуковая система старославянского языка середины IX в. Система согласных фонем.
17. Позднейшие звуковые процессы, отразившиеся в орфографии старославянских памятников XI и отчасти X в.
18. Дифференциальные фонетические признаки старославянского и русского происхождения.
19. Лексико-грамматические разряды слов в старославянском языке.
20. Имя существительное. Категория рода, числа и падежа. Типы склонения существительных и их происхождение.
21. Склонение существительных с праславянской основой на –\*ā, \*jā.

22. Склонение существительных с праславянской основой на –\*ǫ, –\*jǫ.
23. Склонение существительных с праславянской основой на –\*ǫ.
24. Склонение существительных с праславянской основой на –\*ǫ.
25. Склонение существительных с праславянской основой на согласный.
26. Категория потенциального субъекта как начальный этап развития категории одушевленности.
27. Личные и возвратные местоимения.
28. Неличные местоимения.
29. Имя прилагательное. Разряды прилагательных по значению, их образование
30. Именные (нечленные) и местоименные (членные) формы прилагательных. Специфика их грамматического значения и синтаксической функции. Образование местоименных форм прилагательных и их дальнейшая история.
31. Степени сравнения прилагательных и способы выражения значения сравнительной и превосходной степени качественных прилагательных.
32. Глагол. Основные грамматические категории старославянского глагола. Категории вида как специфически славянская грамматическая категория.
33. Категория времени глагола. Формы глагола настоящего времени. Тематические и нетематические классы.
34. Образование и спряжение форм глагола будущего сложного I и II времени.
35. Система глагольных форм прошедшего времени. Их значение, образование и спряжение.
36. Образование и спряжение глаголов ирреальных наклонений.
37. Именные формы глагола. Инфинитив и супин.
38. Причастие как именная форма глагола. Глагольные и именные признаки причастий. Их образование и склонение.
39. Лексика старославянского языка.
40. Основные способы образования лексики, составляющей специфику старославянского языка как книжно-литературного.

### Контрольная работа

1. Письменно перевести текст «Летопись по Лаврентьевскому списку (1377 г.)»

- 1 В лн• с• у• нг•  
**В се же лнто рекоша дружина игоревн• троци свннльжи• изоднли с# суть вружьемъ и порты• а мг нази• поиди кн#же с нами в дань• да и**
- 5 **ты добудеши и мг• послуша ихъ игорь• и де в дерева в дань• и примгшл#ше къ первой да[н]и насил#ше имъ• и мужи его• возъемавъ дань поиде въ градъ свои• идуще же ему въсп#ть• размгсливъ ре дружинн свои• иднте съ**
- 10 **данью домови• а "возъвращю с# похожю и е ще• пусти дружину свою домови• съ маломъ же дружины возъврати с#• жела" больша имннн• слгшавше же деревл#не "ко вп#ть и деть• сдумавше со кн#земъ своимъ• маломъ•**
- 15 **аще с# въвадитъ волкъ в овцн• то вгноситъ все стадо• аще не оубьють его• тако и се аще не оубь емъ его• то все нг погубить•**

2. Проанализировать данный текст по плану:

Анализ графики текста:

- 1) *какая азбука лежит в основе графики?*
  - 2) *наличие букв, в настоящее время не употребляющихся.*
  - 3) *сокращения, выносные буквы, лигатуры; надстрочные знаки;*
  - 4) *как дано в тексте обозначение чисел?*
  - 5) *йотированные буквы, их звуковое содержание;*
  - 6) *обозначение мягкости согласных на письме.*
- В каждом отдельном случае выписать слова и примеры из текста.

### 3. Анализ фонетических особенностей текста:

- 1) *разделить 10 слов на слоги; **во / зь / вра / ти***
- 2) *выписать примеры с каждым гласным звуком полного образования (достаточно 1 примера на каждый гласный); А, О, ОУ, Е, И, Ы*
- 3) *дать характеристику каждого гласного звука в этих словах (зона образования, лабиализованный или нет, носовой или нет);*
- 4) *выписать слова с редуцированными гласными, указать их позиции;*
- 5) *привести примеры слов с исконно мягкими согласными (Ж, Ш, Ц), исконно твердыми (Г, К, Х) согласными (не менее 2 примеров на каждый случай). Проанализировать все эти согласные звуки (звонкие-глухие, место образования, звонкость-глухость, мягкость-твёрдость);*
- 6) *выписать все слова, в которых отражены следствия действия закона открытого слога. Ко всем примерам привести праславянские, древнерусские, старославянские и современные русские соответствия. Объяснить все явления с точки зрения истории языка.*
- 7) *выписать все слова, в которых отражены следствия действия закона слогового сингармонизма. Ко всем примерам привести праславянские, древнерусские, старославянские и современные русские соответствия. Объяснить все явления с точки зрения истории языка.*