

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Романчук Иван Сергеевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 08.11.2022 10:17:39
Уникальный программный ключ:
e68634da050325a9234284dd96b4f0f6b788e139

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»
Тобольский педагогический институт им. Д.И.Менделеева
(филиал) Тюменского государственного университета

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
института (филиала)
Шитиков П.М.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ
СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профили русский язык; литература
Форма обучения очная

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины (модуля) / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание контролируемой компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
3 семестр			
1	Система согласных и гласных звуков русского языка.	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной и научной литературой. Выполнение упражнений
2	Предмет фонетики. Фонетическая транскрипция	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной и научной литературой. Выполнение упражнений
3	Позиционные, комбинаторные чередования звуков. Взаимодействие звуков в потоке речи. Звуковые законы. Сегментные и суперсегментные единицы языка	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной и научной литературой. Выполнение упражнений
4	Фонология. Понятие фонемы Московской и Петербургской фонологическими школами	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной и научной литературой. Выполнение упражнений
5	Сильные и слабые позиции фонем	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной и научной литературой. Выполнение упражнений
6	Фонемно-фонетический анализ текста. Орфоэпия. Принципы русской орфоэпии.	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной и научной литературой. Выполнение упражнений

7	Графика и орфография. Принципы русской орфографии	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Тестирование
4 семестр			
1	Лексикология как научная и учебная дисциплина. Лексика языка русского в системно-семиологическом рассмотрении. Дифференциальные признаки слова.	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение упражнений
2	Полисемия. Виды переноса значения. Семантические группировки слов в русском языке	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение реферата. Выполнение упражнений
3	Формальные группировки слов в русском языке. Функциональные группировки слов в русском языке	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение реферата. Выполнение упражнений
4	Русская фразеология. Типы фразеологизмов	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение упражнений
5	Лексика русского языка в социолингвистическом рассмотрении. Лексика русского языка с точки зрения происхождения. Лексика русского языка с точки зрения территориального распространения	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение реферата. Выполнение упражнений
6	Функционально-стилевая характеристика русского языка	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение контрольной работы.
7	Активная и пассивная лексика современного	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и	Работа с учебной, научной литературой.

	русского языка	письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Выполнение реферата. Выполнение упражнений
8	Стилистическая принадлежность русской лексики	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение упражнений
9	Лексикография как наука о теории и практики составления словарей	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Тестирование
5 семестр			
1	Предмет словообразования. Классификация морфем по семантике, функции, месту в структуре слова. Корень слова как лексическое и структурное ядро словоформы	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение упражнений
2	Типы аффиксов. Префикс как словообразовательный и формообразующий аффикс в структуре словоформы. Суффикс как словообразующий и формообразующий аффикс в структуре словоформы	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение реферата. Выполнение упражнений
3	Основа слова как структурно-функциональная единица. Типы основ	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение реферата. Выполнение упражнений
4	Исторические процессы в морфемной структуре слова и морфемном составе	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение упражнений
5	Дериватология как раздел словообразования.	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение реферата.

	Семантические отношения между производным и производящим словом. Словообразовательное значение слова. Направление словообразовательной мотивации. Типы мотивации.	государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Выполнение упражнений
6	Способы словообразования в современном русском языке	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение контрольной работы.
7	Словообразование частей речи. Морфемный, словообразовательный и этимологический анализы	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение реферата. Выполнение упражнений. Анализ способов словообразования
6 семестр			
1	Морфология как грамматическое учение о слове	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение упражнений
2	Части речи в русском языке как система.	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение реферата. Выполнение упражнений
3	Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение реферата. Выполнение упражнений
4	Морфологические категории имен существительных	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение упражнений. Анализ имени существительного как части речи
5	Имя прилагательное как	УК-4. Способен осуществлять	Работа с учебной,

	часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных	деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	научной литературой. Выполнение реферата. Выполнение упражнений
6	Особые формы прилагательного	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение упражнений. Анализ имени прилагательного как части речи
7	Имя числительное как часть речи	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение упражнений. Анализ имени числительного как части речи
8	Местоимение как часть речи	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение упражнений. Анализ местоимения как части речи
7 семестр			
1	Глагол как часть речи. Общие сведения о глаголе. Значение, образование и употребление инфинитива	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение упражнений
2	Морфологические категории глагола	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение реферата. Выполнение упражнений
3	Безличные глаголы	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение реферата. Выполнение упражнений. Анализ глагола как части речи
4	Особые формы глагола	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение упражнений. Анализ причастия и

		языке(ах).	деепричастия как особых форм глагола
5	Наречие. Слова категории состояния	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение реферата. Выполнение упражнений. Анализ наречия и слов категории состояния как части речи
6	Служебные слова. Междометие. Модальные слова	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение упражнений. Морфологический анализ
7	Явления переходности в системе частей речи	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение упражнений.
8 семестр			
1	Словосочетание как синтаксическая единица	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение упражнений
2	Простые и сложные словосочетания	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение реферата. Выполнение упражнений. Анализ словосочетаний
3	Предложение как синтаксическая единица	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение реферата. Выполнение упражнений.
4	Аспекты исследования предложения	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение упражнений.
5	Простое предложение	УК-4. Способен осуществлять	Работа с учебной,

		деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	научной литературой. Выполнение реферата. Выполнение упражнений.
6	Типы предложений по составу главных членов. Типы предложений по составу второстепенных членов	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение упражнений. Синтаксический анализ
7	Простое осложненное предложение	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение упражнений. Синтаксический анализ
9 семестр			
1	Сложное предложение. Сложносочиненные предложения	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение упражнений
2	Сложноподчиненные предложения нерасчлененной структуры	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение реферата. Выполнение упражнений. Анализ предложений
3	Сложноподчиненные предложения расчлененной структуры	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение реферата. Выполнение упражнений. Анализ предложений
4	Бессоюзные сложные предложения	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение упражнений. Анализ предложений
5	Многочленные сложные предложения. Сложные синтаксические конструкции	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение реферата. Выполнение упражнений. Анализ

			предложений
6	Способы передачи чужой речи. Сложные формы монологической и диалогической речи	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение упражнений. Синтаксический анализ
7	Пунктуация. Новое в русской пунктуации	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение упражнений. Синтаксический анализ
10 семестр			
1	Синтаксис текста как научная и учебная дисциплина	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение упражнений
2	О соотношении языка и речи	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение реферата. Выполнение упражнений.
3	Основные признаки текста	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение реферата. Выполнение упражнений. Анализ текста
4	Единицы текста	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение упражнений. Анализ текста
5	Текстообразующие функции языковых единиц	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение реферата. Выполнение упражнений. Анализ текста
6	Роль предложения в организации текста.	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение упражнений. Анализ

		Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	текста
7	Лингвистическая классификация текстов	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение упражнений. Анализ текста
8	Описание, повествование, рассуждение	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение упражнений. Анализ текста
9	Средства связи текста	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Работа с учебной, научной литературой. Выполнение реферата. Выполнение упражнений. Анализ текста

2. Виды и характеристика оценочных средств

Составление словаря терминов

Словарь терминов – средство контроля уровня владения обучающимся терминологическим и понятийным аппаратом изучаемой дисциплины, степени осведомленности обучающегося в теоретических положениях изучаемой дисциплины. Обучающийся с помощью лингвистических словарей, энциклопедий, учебников должен дать определение предложенным понятиям, ключевым для изучаемого курса, оформить определения в виде словарных статей, расположенных по алфавиту, при необходимости проиллюстрировать языковыми примерами.

Выполнение упражнений на практических занятиях

На практических занятиях обучающиеся должны показать результаты самостоятельной работы с учебниками, с научной и справочной литературой, наблюдений над языковым материалом. На практических занятиях вырабатывается и шлифуется умение обучающихся изложить то или иное теоретическое положение, охарактеризовать конкретный языковой материал, формируется культура устной и письменной речи.

Основное средство формирования умений и навыков обучающихся. – выполнение упражнений. В зависимости от особенностей изучаемого материала используются разные виды упражнений: пропедевтические, иллюстративные упражнения, основные, закрепительные, повторительно-обобщающие, творческие упражнения.

Цель пропедевтических упражнений – обеспечить обучающимся первичное восприятие материала, иллюстративных – продемонстрировать, как изучаемое явление функционирует в речи. В результате работы над основными иди закрепительными упражнениями обучающиеся овладевают парадигматическими связями: у них вырабатываются умения применять изученное на практике. Цель повторительно-обобщающих упражнений – обеспечить усвоение материала в его связях с другим

материалом; цель творческих упражнений получить навыки использования языковых единиц.

Самостоятельная работа

Самостоятельная работа – средство контроля, позволяющее оценить умения обучающихся самостоятельно структурировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве, уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Оценивание выполнения данного средства контроля осуществляется по материалам, предоставленным обучающимся в письменной форме.

Выполнение самостоятельной работы предполагает осмысление студентом определённого аспекта языковых единиц, языковых фактов; изучение и освоение научных работ по этой теме. Тема работы выбирается студентом самостоятельно из предложенных преподавателем.

Выполнение работы включает в себя следующие этапы:

- 1) выбор темы,
- 2) подбор и систематизацию материалов научно-исследовательской литературы,
- 3) выделение важных моментов исследований по избранной теме,
- 4) самостоятельное осмысление конкретной лингвистической проблемы, представленной в изученной литературе,
- 5) структурирование материала,
- 6) составление плана,
- 7) изложение материала в соответствии с пунктами плана и логикой развития мысли,
- 8) оформление работы.

При оценивании работы учитывается объем изученных источников, самостоятельность анализа.

Собеседование

Собеседование – средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся по контрольным вопросам и по темам изучаемой дисциплины, целью которой является выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п., проводится в устной форме.

Реферат

Реферат имеет информационное назначение. В основе классификации рефератов лежат следующие признаки: 1) по степени обобщенности и полноты информации; 2) по количеству используемых источников.

По степени обобщенности рефераты делятся на информативные – рефераты-конспекты и индикативные – рефераты-резюме, в которых выносятся некоторые положения в зависимости от темы. По количеству используемых источников различаются рефераты монографические и обзорные.

По характеру содержания и объему информации выделяют три типа учебных рефератов:

1. Реферат-обзор представляет собой рассуждение на определенную тему на основе анализа нескольких источников информации в виде доказательства или опровержения какого-то положения. Причем информация источников используется именно в качестве аргументации или иллюстрации. Объем – 10-15 страниц.

2. Реферат-резюме – это краткое изложение содержания научной статьи, книги, ее части, которое включает основные положения, аргументацию, сведения о методе исследования и выводы. Такие рефераты носят профессиональный характер, расцениваются как научная работа и публикуются в реферативных журналах. Объем – 1-

2 страницы. Этот тип реферата используется студентами-старшекурсниками, магистрами и аспирантами в ходе их научно-исследовательской деятельности.

3. Реферат-аннотация представляет собой сжатое описание содержания курсовой работы, выпускной работы бакалавра или дипломной работы магистра, является их составной частью, предваряющей весь текст работы. Объем – не более 10-12 строк.

Творческое задание

Форма организации учебной информации, где, наряду с условиями и неизвестными данными, содержатся указания обучающимся для самостоятельной творческой деятельности, направленной на реализацию их личностного потенциала и получения требуемого образовательного продукта.

Текущая аттестация

Критерии оценивания при текущей аттестации

При оценивании выполнения заданий, соответствующих средствам контроля, учитываются следующие критерии:

- качество выполнения задания (работы);
- качество оформления работы.

При оценивании реферата учитываются самостоятельность и доказательность позиции автора, его начитанность и эрудиция, оригинальность мышления, изложения и подачи идеи. Важна стройность и целостность композиции реферата: вступление, анализ языкового материала, заключение.

При оценивании самостоятельной работы её тема должна быть раскрыта обучающимся со всей возможной полнотой. Приветствуется аналитический подход к тексту, его самостоятельная интерпретация с использованием лингвистических понятий и терминов.

При оценивании устного ответа учитывается качество и полнота ответа на контрольные вопросы, степень владения изученным материалом при ответах на дополнительные вопросы.

При текущем контроле успеваемости обучающихся учитываются следующие критерии:

- активность обучающегося в ходе учебной деятельности на протяжении всего семестра;
- посещаемость занятий;
- выполнение студентом всех форм текущего контроля, предусмотренных рабочей программой дисциплины;
- качество подготовки к практическому занятию и выполнения самостоятельной работы (правильность изложения при ответе на устные вопросы, наличие выполненных практических аудиторных и домашних заданий).

Оценивание текущей аттестации осуществляется в рамках балльно-рейтинговой системы.

№	Виды оцениваемой работы	Количество баллов
1.	Посещение занятия	0/2
2.	Подготовка словаря терминов	0-5
3.	Самостоятельная работа	0-10
4.	Выполнение упражнений	0-5
5	Творческое задание	0-10
6	Выполнение реферата	0-10
7.	Устный ответ	0-5

Промежуточная аттестация

Все обучающиеся допускаются к прохождению промежуточной аттестации независимо от итогов текущего контроля.

Форма проведения экзамена: экзамен проводится в форме устного собеседования (по контрольным вопросам и письменного выполнения заданий)

При промежуточной аттестации обучающихся применяется система оценивания: «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
обучающийся имеет разрозненные, бессистемные знания, допускает ошибки; не может практически применять теоретические знания	обучающийся обнаруживает знание и понимание материала, но допускает ошибки и неточности при ответе, выполнении задания	обучающийся освоил учебный материал, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет теоретические знания при выполнении заданий, но допускает при ответе отдельные неточности	обучающийся обнаруживает глубокое и полное владение содержанием материала, в котором студент свободно и уверенно ориентируется, умеет практически применять теоретические знания

Промежуточная аттестация может быть выставлена по совокупности баллов, полученных обучающимся в рамках текущего контроля.

Перевод баллов в оценки

№	Баллы	Оценки
1.	0-60	неудовлетворительно
2.	61-75	удовлетворительно
3.	76-90	хорошо
4.	91-100	отлично

3. Оценочные средства

3 семестр

Контрольная работа

Задание 1. Сделайте фонетическую транскрипцию. В словах, выделенных курсивом, охарактеризуйте позиции согласных звуков по звонкости-глухости, мягкости-твердости.

Бренчание, отместка, облегчить, конференсье, бесчувственность, сумасшедшие, Тбилиси, Афганистан, изъезженный, благородство, язычник, счастливый, скворечник, с шапкой, с Жучкой, начдив, Гинцбург, архаизм, фашистский, экземпляр.

Задание 2. 1. Сделайте фонетическую транскрипцию (при наличии аккомодации отметьте, прогрессивная или регрессивная);

2. Выпишите: а) примеры, где встречается йот в слабой позиции и "глухой" йот.; б) примеры ассимиляции (охарактеризуйте ассимиляцию: по какому признаку, прогрессивная или регрессивная, полная-частичная); в) примеры дизерезы.

А. Туманная и тихая лазурь

Над грустно-сиротеющей землей,

И, как предчувствие сходящих бурь,

*Порывистый, холодный ветер порою.
Ущерб, изнеможенье - и на всем
Та кроткая улыбка увяданья,
Что в существе разумном мы зовем
Божественной стыдливостью страданья.* (Ф.Тютчев)

Б. Если в человеческих душах забрезжит чувство их многосложности, если они... прорвутся сквозь иллюзию единства личности, ощутят себя клубком из множества "я", то стоит им лишь замкнуться в этом, большинство призовет на помощь науку и констатирует шизофрению. (Г.Гессе)

В. Свободен путь под Фермопилами
На все четыре стороны.
И Греция цветет могилами,
Как будто не было войны.
А мы - Леонтьева и Тютчева
Сумбурные ученики -
Мы никогда не знали лучшего,
Чем праздной жизни пустяки. (Г.Иванов)

Г. ... книжка со стихами Мандельштама впервые ввела меня в "роковое раздумье". Стихи, подписанные неизвестным именем "О.Мандельштам" переливались, сияли, холодели, как звезды в воде. И от этого "звездного" соседства очень уж явно обнаруживалась природа всего окружающего - типографская краска и "верже" высшего качества. (Г.Иванов).

Задание 3. Перечислите согласные звуки, артикуляция которых характеризуется а) участием переднего неба; б) полным прекращением протекания воздуха через ротовую полость и опускание увулы; 2. при артикуляции которых а) воздух просачивается через щель в середине ротовой полости (между языком и зубами или небом); б) язык приподнят к мягкому небу.

Задание 4. Дана группа согласных, имеющих общие артикуляционные характеристики. Какой из представителей группы лишний? Почему?

1. п, б, м, м', ф, в, п', м, б, м.
2. п, б, т, д, с, з, к, г.
3. д', ж', р, р'.
4. ж, ж', j, л, л', х, х'/

Задание 5. Решите предложенные пропорции. Укажите признаки, по которым противопоставляются звуки, входящие в пропорции, а также признаки, которые являются общими у противопоставляемых звуков. (Звездочкой* отмечено усложненное задание.)

1. с: т = х: ... = ж: ...
2. ...: ш = ...ф = з':...
3. с: = ...:ч = ...:д'^;ж' (*)

Задание 6. Дайте полную артикуляционную характеристику звукам (гласным и согласным), из которых состоят следующие слова:

1. *отзвеневиший, Учгиз, Цюрихский;*
2. *отдающий, Шницберген, Пруссия.*

Задание 7. Определите слово по описанию составляющих его звуков:

А.

1. Согласный, губной, взрывной, глухой, твердый.
2. Гласный, безударный, заднего ряда, среднего подъема, лабиализованный.
3. Согласный, зубной, боковой, щелевой. сонорный, мягкий.
4. Гласный, слабуюдаренный, переднего ряда, верхнего подъема, нелабиализованный.
5. Согласный, зубной, взрывной, глухой, твердый.
6. Согласный, переднеязычный, дрожащий, сонорный, твердый.
7. Гласный, безударный, среднего ряда, нижнего подъема, нелабиализованный.
8. Согласный, губной, взрывной, звонкий, твердый.

9. Гласный, ударный, заднего ряда, среднего подъема, лабиализованный,
10. Согласный, зубной, щелчковый, глухой в экскурсии. мягкий в рекурсии.
11. Гласный, безударный, переднего ряда, верхнего подъема, нелабиализованный.
12. Согласный, заднеязычный, заднеязычный, взрывной. глухой, твердый.

Б.

1. Согласный, губной, взрывной, глухой, твердый.
2. Гласный, слабуюдаренный, заднего ряда, среднего подъема, лабиализованный.
3. Согласный, зубной, боковой, щелевой, сонорный, твердый.
4. Гласный, безударный, заднего ряда, верхнего подъема, лабиализованный.
5. Согласный, губной, взрывной, глухой, твердый.
6. Согласный, переднеязычный, дрожащий, сонорный, твердый.
7. Гласный, безударный, заднего ряда, среднего подъема, лабиализованный.
8. Согласный, губно-зубной, щелевой, звонкий, твердый.
9. Гласный, безударный, заднего ряда, среднего подъема, лабиализованный.
10. Согласный, зубной, щелчковый, звонкий в экскурсии, мягкий в рекурсии.
11. Гласный, ударный, переднего ряда, верхнего подъема, нелабиализованный.
12. Согласный, заднеязычный, заднеязычный, взрывной, глухой, твердый.

Самостоятельная работа № 1

Задание 1. Затранскрибируйте текст. Затранскрибируйте выделенные курсивом слога.

А. *Земля надевала шубу из листьев, готовилась* к зиме, утихали звуки на ней, и только шорох был *всюду* от листа, и шум от речек, заполнивших *от больших* рос, инеев и часто перепадующих, но пока незатяжных дождей. (Астафьев).

Б. Но гора, на которой мы стояли, *жила* вроде бы *отдельно от всего* леса. Она была *обрублена* лет десять назад, и пней на горе было много, гнилых, с заплесневевшими срезами и *сопревшими* опятами *по бокам*. (Астафьев)

Задание 2.

Перечислите русских ученых-лингвистов, внесших вклад в развитие отечественной фонологии. (В скобках укажите, к какой из двух школ они принадлежат - МФШ или ЛФШ. (СПФШ)

Кратко охарактеризуйте различия между МФШ и ЛФШ по следующим пунктам: а) вычленение и граница фонемы; состав гласных фонем; в) состав согласных фонем.

Задание 3.

Приведите русские слова, в орфографии которых соблюдается: 1.фонетический принцип написания. 2.морфемно-фонематический принцип написания. (4-5 примеров).

Задание 4.

Дана группа согласных и гласных звуков. Расположите их в определенном порядке (вертикально - от менее звучных к более звучным в соответствии со шкалой звучности Аванесова и Есперсена (уровни 1-10).

с, м, л, д, ф, в, э, а, у, ц, и, о, з, ж, р, н, ш, х, к, г, п, б, т, ч, дз, ј

Задание 5.

Согласно законам русского слогаделения (по М.Панову) разбейте выделенные курсивом слова на слоги. Охарактеризуйте типы слогов (неприкрытый - прикрытый, открытый - закрытый). Для слов, отмеченный знаком*, постройте график волны сонорности (уровни 1-4).

А. В *огне* и *холоде* *тревог* -

Так жизнь пройдет. *Запомним* оба,

Что встретиться* судил нам Бог

В час *искупительный** у гроба. (Блок).

Б. Таков наш *безначальный** мир.

Сей конус - наша *ночь земная*.

За ней - опять, опять *эфир*.

Планета плавит золотая*. (Блок)

Задание 6.

Сделайте фонетическую и фонологические транскрипции слов с побочным ударением:

- 1) сельскохозяйственный, клятвопреступление;
- 2) морозоустойчивый, времяпрепровождение.

Задание 7.

Какими звуками могут быть представлены в русском языке следующие фонемы (приведите примеры): <с>, <а>, <в>.

Задание 8. Даны слова:

связать, сдунуть, сжать, шить, сделать, соль, посолить, соляной.

Что можно сказать о фонологическом статусе выделенной в префиксальной и корневой морфеме единицы а) руководствуясь положениями МФШ (указать процесс); б) руководствуясь положениями ЛФШ (указать процесс).

Самостоятельная работа № 2

1. Подберите по три примера, иллюстрирующие каждый из следующих фонетических процессов:

ассимиляция, диереза, оглушение конечного согласного, аккомодация, редукция.

2. Составьте лингвистическую задачу: с помощью артикуляционных терминов зашифруйте звуки трех слов.

3. Проанализируйте с позиций сонорной теории слога пять слов. Составьте графики.

4. **Дополнительное задание:** найдите в стихотворной речи примеры использования слогаобразующих согласных.

С помощью словарей («Орфоэпический словарь русского языка») под ред. Р.И. Аванесова, "Словарь трудностей русского языка" Д.Э. Розенталя и М.И. Теленковой и др. найдите случаи акцентной дифференциации:

- а) слов;
- б) форм одного слова;
- в) нормативных и стилистически сниженных (высоких) вариантов;
- г) нормативных и стилистически сниженных (высоких) вариантов;
- д) общеупотребительных и профессиональных (устаревших) вариантов слова.

5. Сделайте фонетическую транскрипцию 25 строк стихотворного текста (поэты XIX - XX вв. за исключением А.С.Пушкина).

6. Назовите ученых, внесших значительный вклад в разработку фонетической проблематики (с указанием частной области, в которой они работали).

Перечень контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы:

1. **Затранскрибировать тексты. выполнить фонетический анализ выделенных слов:**

Карточка № 1.

Этой осенью я ночевал у деда Лариона на Урженском озере. Созвездия, холодные, как крупинки льда, плавали в воде. Шумел сухой **тростник**. Утки зябли в зарослях и жалобно крикали всю ночь.

Карточка № 2.

Деду не спалось. Он сидел у печки и чинил рваную рыболовную сеть. Потом поставил самовар – от него окна **в избе** сразу запотели и звёзды из огненных точек превратились в мутные шары.

Карточка № 3.

Однажды осенью я ехал на лодке по Прорве. Был полдень. **Низкое** солнце висело на юге. Его косой свет падал на тёмную воду и отражался от неё. Полосы солнечных

отблесков от волн, поднятых вёслами, мерно бежали по берегам, поднимаясь от воды и потухая в вершинах деревьев.

Карточка № 4.

Полосы солнечных отблесков от волн, поднятых вёслами, мерно бежали по берегам, **поднимаясь** от воды и потухая в вершинах деревьев. Полосы света проникали в гущу трав и кустарников, и на одно мгновение берега вспыхивали сотнями красок.

Карточка № 5.

Как-то на обратном пути из Петровского в Михайловское я заблудился в лесных оврагах. Бормотали под корнями ручьи, на дне оврага светились маленькие озёра. **Солнце** садилось.

Карточка № 6.

Неподвижный воздух был красноват и горяч. С одной стороны полян я увидел **высокую** многоцветную грозу. Она поднималась над Михайловским, росла на вечернем небе, как громадный средневековый город.

2. Раскрыть основные понятия:

Ассимиляция, гласные звуки, диссимиляция, лабиализация, согласные звуки, редукция, фонема, фонетическая транскрипция, чередование.

Список основных терминов и понятий по языкознанию для составления словаря

Язык, современный русский язык, языкознание, фонема, фонетика, синхронное и диахронное изучение языка, звук, фонетическая система русского языка, ассимиляция, диссимиляция, аккомодация, редукция, лабиализация, палатализация, сонорные звуки, смычные звуки, носовые звуки, щелевые звуки, орфоэпия, ударение, орфография, графика, письмо. письменность.

Тесты по фонетике

1. Названия городов расположены строго в алфавитном порядке

- 1) Воронеж, Воркута, Верхоянск, Вилуйск, Воскресенск
 - 2) Воркута, Воскресенск, Воронеж, Вилуйск, Верхоянск
 - 3) Верхоянск, Вилуйск, Воркута, Воронеж, Воскресенск
 - 4) Верхоянск, Вилуйск, Воронеж, Воскресенск, Воркута
- Ответ: 3

2. Фамилии расположены строго в алфавитном порядке

- 1) Зацепин, Зацепина, Захаров, Желновская, Желновский
 - 2) Захаров, Зацепина, Зацепин, Желновский, Желновская
 - 3) Желновский, Желновская, Зацепин, Зацепина, Захаров
 - 4) Желновская, Желновский, Захаров, Зацепин, Зацепина
- Ответ: 4

3. Звуков больше, чем букв в слове

- 1) 2) земля 3) уголь 3) расчёт 4) пояс
- Ответ: 4

4. Звуков больше, чем букв в слове

- 1) Семья 2) проезд 3) повесть 4) есть
- Ответ: 2

5. Звуков больше, чем букв в слове

- 1) юг 2) объяснил 3) люк 4) съёмка
- Ответ: 1

6. Произносится звук [ъ] в словах?

- 1) няня 2) догора 3) въезд 4) колёса
- Ответ: 2, 4

7. Согласные звуки твёрдые

- 1) живот 2) жила 3) щука 4) чаша
- Ответ: 1, 2

8. Все согласные звуки мягкие

- 1) родной 2) месть 3) широко 4) весенний Ответ: 2, 4
1. Все согласные звуки мягкие
 1) Цепи 2) жилище 3) увидиться 4) сияние Ответ: 4
- 1 Все согласные звуки глухие**
 1) Вскачь 2) всё 4) плащ 4) ешь Ответ: 1, 2
11. В слове есть согласный звук [d]
 1) Редкость 2) блюдо 3) отбросить 4) день Ответ: 3
12. Произносится звук [m]
 1) Очередь 2) затем 3) пересадка 4) портиться Ответ: 3
13. В каком слове произносится согласный [с']
 1) Съел 2) просьба 3) счет 4) расщедриться Ответ: 1
14. В словоформе произносится гласный [o]
 1) по проспекту 2) молодая 3) ёлка 4) под сенью Ответ:
15. В слове произносится гласный [a]
 1) прямой 2) пряник 3) пояс 4) тучами Ответ: 2
- 1. В слове произносится звук [ы]**
 1) дирижёр 2) чисто 3) цифра 4) поиск Ответ: 3
17. В слове произносится звук [o]
 1) жёсткий 2) бояться 3) корзина 4) шоколад Ответ: 1
18. В слове есть гласный звук [э]
 1) весло 2) шепчут 3) жена 4) поезд Ответ: 2
19. Написание слова не расходится с произношением
 1) Счёт 2) ряд 3) статья 4) сдать Ответ:
20. Написание слова не расходится с произношением
 1) Улицы 2) широкий 3) шорох 4) разжечь Ответ: 1

Задания для текущего контроля

Перечень вопросов к экзамену:

1. Фонетика современного русского языка как научная дисциплина (место в цикле других лингвистических дисциплин).
2. Понятие фонетической системы. Единицы фонетической системы.
3. Аспекты изучения фонетики (акустический, артикуляционный, коммуникативный).
4. Понятие транскрипции, ее виды.
5. Артикуляционная и акустическая характеристика гласных и согласных звуков.
6. Виды чередования в современном русском языке. Позиционные и непозиционные (исторические) чередования.
7. Позиционные чередования в области гласных звуков.
8. Позиционные чередования в области согласных звуков.
9. Слог и слоговоеделение. Понятие слога. Многообразие теорий слоговоеделения: вокалическая, экспираторная, теория сонорности, теория мускульного напряжения, взгляды М.В. Ломоносова на типы слогов.
10. Понятие фонемы, позиции.
11. Понятие гиперфонемы.
12. Фонологические теории (учение И.А. Бодуэна де Куртене, теория Пражского лингвистического кружка, Московской и Ленинградской фонологических школ, реформа Р. И. Аванесова).
13. Орфоэпия. Понятие орфоэпической нормы. Московское и ленинградское произношение. Нормы произношения гласных, согласных и отдельных форм слов, произношения заимствованных слов. Фонетика поэтической речи.
14. Графика.
15. Социофонетика.
16. Современные образовательные технологии в процессе обучения речевым нормам

17. Информационные технологии при анализе артикуляционно-акустических особенностей звуков
18. Методика формирования речевой грамотности школьников в условиях поликультурной среды
19. Полиэтническая среда и ее влияние на культуру устной и письменной речи школьников.
20. Принципы русской орфографии

4 семестр

Задания для текущего контроля

Самостоятельная работа 1

Тема «Семантическая природа слова»

1. Систематизируйте знания о компонентном анализе слова и на конкретном примере докажите, какое место в структуре лексического значения занимают выявленные семы?
2. Сформулируйте семантику слов *трамвай, троллейбус, автобус*. Скомпонуйте слова в разные подгруппы. Докажите, что понятия дифференциальная и интегральная схема не постоянны.
3. Опишите семантическую природу контекстуальных значений слов, опираясь на их компонентный анализ.

Самостоятельная работа 2

Тема «Разграничение смежных явлений в языке»

1. Из выбранного текста выписать три фрагмента, включающих языковые и контекстуальные синонимы. Выявите их интегральные и дифференциальные компоненты, определите типы синонимов.
2. Постройте собственное рассуждение о философских основах антонимии. Опираясь на научные теории, существующие в русской лингвистике.

Самостоятельная работа 3

Тема «Формальные отношения в лексике»

Оборудование: Толковый словарь русского языка С.И. Ожегова и Н. Ю. Шведовой.

1. Подберите к указанным словам полные лексические омонимы, омофоны, омоформы, омографы.
2. Составьте предложения (если получится, каламбуры) либо со словами - омонимами, либо с разными значениями многозначного слова. Одинаковыми ли стилистическими возможностями обладают эти языковые единицы?
3. Выпишите из словаря три пары паронимов. Определите значения данных паронимов.

Самостоятельная работа 4

Тема «Системные отношения в лексике»

1. Разграничьте значения слов, выявив различия в синтагматике и парадигматике, опишите их, опираясь на толковый словарь, установите наличие или отсутствие семантического стержня, если он есть.
2. Опираясь на толковые словари С.И. Ожегова и МАС, выберите лексемы, которые квалифицируются словарями по-разному: то как многозначные, то как омонимичные.
3. Проанализируйте семантику слов и выберите точку зрения, которая вас в большей степени убеждает.
4. Доказывая родство значений, акцентируйте внимание на ассоциативной семе, которая объединяет представление об омонимии и многозначности.

Самостоятельная работа 5

Тема «Функциональный аспект лексики»

1. Законспектируйте статью Г.О. Винокура «О славянизмах в современном русском языке».
2. Из выбранного текста выпишите три фрагмента текста, включающего устаревшие слова. Определите их семантику, опираясь на этимологический словарь. Опишите их стилистическую функцию.

Самостоятельная работа 6

Тема «Фразеологизмы в русском языке»

1. Выпишите 10 фразеологизмов из фразеологического словаря под. ред. Молоткова
2. Охарактеризуйте по всем классификациям 10 выписанных вами из словаря фразеологических единиц.

Тест

1. По происхождению лексика русского языка делится на:
 1. общеупотребительную и ограниченную в сфере употребления
 2. исконно русскую и заимствованную
 3. активную и пассивную
 4. нейтральную и стилистически маркированную
2. Русский язык относится к группе:
 1. южнославянских языков
 2. восточнославянских языков
 3. западнославянских языков
 4. общеславянских языков
3. Исконно русским называется слово:
 1. вошедшее в русский язык из старославянского языка
 2. вошедшее в первоначальный словарный состав языка
 3. вошедшее в русский язык в результате калькирования
 4. полукалька
4. Фонетическими приметам слов старославянского происхождения могут быть:
 1. начальное *ю* на месте русского *у*; сочетание *жд* в соответствии с русским *жс* и т.п.
 2. отвлеченное значение слова в соответствии с русским конкретным
 3. приставки *из-*, *низ-*, *чрез-* и др.; суффиксы существительных *-чий* *-енец* и др.
 4. принадлежность книжной лексики
5. Морфологическими (словообразовательными) приметам слов старославянского происхождения могут быть:
 1. книжная окраска, торжественное, приподнятое звучание
 2. первые части сложных слов *благо-*, *бого-*, *добро-*, *зло-* и т. п.
 3. начальное *е* на месте русского *о*;
 4. твердый *з*, чередующийся с *з*, на месте русского *з* мягкого
6. В соответствии с классификацией Г.О. Винокура, к славянизмам, семантически размежевавшимся с русскими эквивалентами, относятся слова:
 1. нрав, прах, невежда
 2. один, смородина, борода
 3. голос, воздвигать, осень
 4. лодка, икона, глагол
7. Экзотизмами признаются слова
 1. заимствованные из других языков и употребляемые для придания речи местного колорита
 2. иноязычного происхождения и не до конца освоенные русским языком
 3. получившие иную стилистическую окраску
 4. возникшие в результате поморфемного перевода
8. Процесс калькирования предполагает
 1. обретение словом нового значения

2. вхождение слова в другой синонимический ряд
 3. образование новых слов по моделям другого языка с использованием элементов данного языка
 4. вхождение в язык с помощью языка-посредника
9. По степени употребительности лексика русского языка делится на:
1. активную и пассивную
 2. нейтральную и стилистически маркированную
 3. исконно русскую и заимствованную
 4. общеупотребительную и ограниченную в употреблении
10. Жаргонизмами называются
1. слова – разновидности общенародного языка, употребляемые на ограниченной территории сравнительно небольшим числом людей
 2. слова, свойственные речи той или иной группы людей, связанных одной профессией
 3. слова языка отдельных социальных групп
 4. слова из речи горожан разных местностей
11. Диалектные слова относятся к группе:
1. лексики, ограниченной с точки зрения употребления
 2. лексики иноязычной
 3. лексики стилистически маркированной
 4. социально ограниченной лексики
12. К терминам относятся слова, которые:
1. являются наименованиями научных или технических понятий
 2. являются специфическими для местных народных говоров
 3. распространены среди носителей языка, желающих сделать свой язык непонятным для других людей
 4. употребляются в устной речи людей определенной профессии

Темы сообщений

1. Лексические аспекты изучения слова как основной единицы языка.
2. Системные связи лексикологии с другими разделами науки о русском языке.
3. Русская лексикография, ее исторические источники и тенденции развития.
4. Значение слова: аспекты и проблемы.
5. Типы лексических значений слова по В.В. Виноградову.
6. Современная лексикология о типах лексических значений слов.
7. Разновидности дефиниций в толковых словарях в их соотносительности с типами лексических значений слов.
8. Типы номинации в русском языке.
9. Внутренняя форма слова как выражение его национальной специфики.
10. Проблема антонимии в русском языке и словари антонимов.
11. Многозначность слова и типы многозначности в русском языке.
12. Проблема разграничения полисемии и омонимии в русском языке.
13. Полисемия в толковых словарях русского языка.
14. Лексическая омонимия в русском языке и словари омонимов.
15. Паронимия в русском языке и словари паронимов.
16. Проблема синонимии в русской лингвистике.
17. Стилистическое использование синонимов и синонимические словари.
18. Лексические конверсивы в русском языке.
19. Понятие семантического отношения.
20. Лексические заимствования: аспекты и проблемы.
21. Этапы освоения заимствованных слов и семантические процессы при заимствовании.
22. Статус заимствованного слова и иностранного слова.
23. Структурные типы заимствованных слов, их фонетические и грамматические особенности в русском языке.

24. Жаргонная лексика и литературный язык.
25. Источники терминообразования в русском языке.
26. Ономастическая лексика: антропонимы, топонимы, этнонимы, гидронимы и их разновидности. Русские ономастические словари разных типов.
27. Неологизмы и их разновидности в современном русском языке.
28. Неологизмы и словотворчество: окказионализмы и авторские неологизмы. Потенциальные слова русского языка.
29. Методы изучения лексического состава языка.
30. Метод компонентного анализа в лексической семасиологии.
31. Функциональная роль лексических окказионализмов в художественной и публицистической речи.
32. Русская фразеология: аспекты и проблемы.
33. Стилистические ресурсы фразеологии.
34. Русская разговорная речь с точки зрения ее лексического состава. Специфические виды номинации в разговорной речи.
35. Просторечная лексика русского языка: аспекты и проблемы.
36. Тенденции развития лексики и фразеологии современного русского литературного языка.
37. Изменение лексики и фразеологии русского языка в советскую эпоху.
38. Функции и оценка иноязычных слов в современной русской речи.
39. Сопоставительный метод: предпосылки изучения лексической типологии родственных и неродственных языков.
40. Статистический метод изучения лексического состава русского языка.
41. Частотные и распределительные словари русского языка.
42. Стилистические пласты лексики и фразеологии в книжных стилях литературного языка.

Примеры заданий на занятиях:

1. Систематизируйте знания о компонентном анализе слова и на конкретном примере докажете, какое место в структуре лексического значения занимают выявленные семы?
2. Сформулируйте семантику слов трамвай, троллейбус. Автобус. Скомпонуйте слова в разные подгруппы. Докажите, что понятия дифференциальная и интегральная схема не постоянны.
3. Опишите семантическую природу контекстуальных значений слов, опираясь на их компонентный анализ.
4. Выполните самостоятельную работу по теме: «Разграничение смежных явлений в языке»
5. Из выбранного текста выписать три фрагмента, включающих языковые и контекстуальные синонимы. Выявите их интегральные и дифференциальные компоненты, определите типы синонимов.
6. Постройте собственное рассуждение о философских основах антонимии. Опираясь на научные теории, существующие в русской лингвистике.
7. Законспектируйте статью Г.О. Винокура «О славянизмах в современном русском языке».
8. Из выбранного текста выпишите три фрагмента с устаревшими словами. Определите их семантику, опираясь на этимологический словарь. Опишите их стилистическую функцию.
9. Охарактеризуйте по всем классификациям 10 выписанных вами ФЕ из словаря.

Контрольная работа по курсу «Лексикология русского языка»

1. Прочитайте словарную статью, в которой приведены значения слова МЕСТО. Определите, в каком значении это слово использовано в предложении 1. Напишите цифру, соответствующую этому значению в словарной статье.

МЕСТО, -а; ср.

1) Пространство, к-рое занято кем-чем-н., на к-ром что-н. происходит, находится или где можно расположиться. *Двигать с места на место. Место в вагоне. Болит в этом месте.*

2) Участок на земной поверхности, местность. *Живописные места.*

3) Помещение, пространство, предназначенное для временного пребывания кого-н. одного. *Место в вагоне, каюте. Плацкартное место. Больничная палата на четыре места.*

4) Роль, отведённая кому-чему-н. в какой-н. деятельности, а также положение, занимаемое кем-н. среди кого-н. *Место отца в семье. Место искусства в жизни человека. Занять первое место в соревновании.*

5) Должность, служба. *Вакантное место. Искать место.*

(1) При комариных укусах проявляются припухлости на местах укусов и зуд.
(2) Периодические контакты с комарами сопровождаются всё теми же одинаковыми симптомами, но если эти встречи продолжаются достаточно длительное время, человек может потерять чувствительность к комариным укусам. (3)... многолетняя работа учёных-натуралистов на природе, в обществе комаров, приводит к тому, что у людей вырабатывается иммунитет, для поддержания которого человек должен получать ежегодно несколько комариных укусов.

2. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приведены значения слова ФОРМА. Определите значение, в котором это слово использовано в предложении 2. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ФОРМА, -ы; ж.

1) Способ существования содержания, неотделимый от него и служащий его выражением. *Единство формы и содержания.*

2) Внешнее очертание, наружный вид предмета. *Земля имеет форму шара. Квадратная форма. Предмет изогнутой формы.*

3) Совокупность приёмов и изобразительных средств художественного произведения. *Повествовательная форма. Форма стиха.*

4) В языкознании: материальное выражение грамматического значения. *Форма слова. Форма словоизменения.*

5) Установленный образец чего-н. *Дать сведения по форме. Готовые лекарственные формы.*

(1) Многие животные наделены природой удивительными способностями и возможностями. (2) По чувствительности, надёжности, форме и умению приспособляться к различным условиям не могут сравниться с биологическими чудо-приборами даже самые совершенные механизмы, рождённые человеческой мыслью. (3)... порой их организмы служат образцом для людей, создающих высокоточные приборы и устройства.

3. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

1) Гости с интересом слушали рассказы БЫВАЛОГО путешественника.

2) Председателя колхоза ВЫБИРАЛИ всем миром.

3) Вскоре была оформлена ГОДОВАЛАЯ подписка на ежемесячное издание.

4) Степан Петрович руководил бригадой, которая строила ДОБРОТНЫЕ кирпичные дома.

5) Победители предложили побеждённым небогатый ВЫБОР — рабство или смерть.

4. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите слово правильно:

- 1) Одышка и ЗАТРУДНИТЕЛЬНОЕ дыхание могут быть симптомами пневмонии.
- 2) Синоптики прогнозируют ДОЖДЛИВОЕ лето.
- 3) Идеально на КРАСОЧНЫХ клумбах смотрятся растущие рядышком цинния и сальвия, шалфей и бархатцы, бальзамин и бегония.
- 4) ДОЖДЕВЫЕ облака иногда имеют причудливые формы.
- 5) ЖЁСТКИЙ график тренировок помог спортсмену вернуть прежнюю физическую форму.

5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

- 1) Посетители книжной выставки проявили ЖИВОЙ интерес к новинкам известных современных писателей.
- 2) Младенец был так мал, что полностью мог РАЗМЕСТИТЬСЯ на руке взрослого человека.
- 3) Каждому из нас рано или поздно станет стыдно за НЕПРИГЛЯДНЫЕ поступки.
- 4) Запасы пшеницы следует ПОПОЛНЯТЬ ежегодно.
- 5) Старый РЫБАК пригласил нас в свою сторожку и угостил свежесваренной ухой.

6. Подобрать вторую часть фразеологизма и записать его.

1. Невзирая на _____
2. Два сапога _____
3. Буря в _____
4. Топтаться на _____
5. Кусать _____
6. Не мудрствуя _____

7. По лексическому значению узнать слово и записать его. (Первые буквы искомых слов даны в скобках).

- человек, который противится нововведениям (К).
направление развития (Т).
система взглядов на природу и общество (М).
синоним слова “народовластие” (Д).

8. По двум русским синонимам определить соответствующее им по смыслу слово иноязычного происхождения. Все искомые иноязычные слова начинаются на букву “К” и расположены в строгом алфавитном порядке.

- Прихоть, причуда
Выразительны, своеобразный
Любезность, похвала

9. Найдите синонимы и запишите соответствующие пары цифр.

1. Любезность. 2. Неотъемлемый. 3. Лживый. 4. Грациозный. 5. Факультативный. 6. Необязательный. 7. Неотделимый. 8. Изящный. 9. Compliment. 10. Неискренний.

10. Сгруппируйте парами антонимы и запишите соответствующие пары цифр.

1. Явный. 2. Активно. 3. Ничтожный. 4. Вечность. 5. Вперед. 6. Всегда. 7. Мгновение. 8. Пассивно. 9. Скрытый. 10. Великий. 11. Назад. 12. Никогда.

Задания для промежуточного контроля

Вопросы для проведения зачета по курсу «Лексикология современного русского языка»

1. Предмет лексикологии русского языка. Лексика как система.

2. Системно-семасиологический и социологический аспекты изучения слова.
3. Словоцентричность системы языка. Слово как номинативная единица языка, его основные признаки. Варианты слова.
4. Лексическое и грамматическое значение слова. Типы определений лексического значения, его структура.
5. Компонентный анализ слова. Сема как минимальный компонент лексического значения. Типология сем и их иерархия.
6. Асимметрия языкового знака. Многозначное слово как система значений: структура словарной статьи и виды связей лексико-семантических вариантов.
7. Типы лексических значений (номинативное - неноминативное, свободное - связанное, прямое - переносное).
8. Критерии разграничения многозначности и омонимии. Типы омонимов, пути их образования.
9. Синонимия как один из видов парадигматических отношений слов. Критерии синонимии.
1. Синонимическая парадигма, ее структура. Критерии выделения опорного слова ряда. Типы синонимов и их функции в тексте.
2. Паронимия как лексико-семантическая псевдосистема. Смещение паронимов в речи как ошибка и как стилистический прием.
3. Антонимия как один из видов парадигматических отношений слов. Философская основа антонимии. Типы противопоставленности. Энантиосемия. Узуальные и контекстуальные антонимы, их функции.
4. Ономастика как раздел лексикологии.
5. Предмет фразеологии. Узкое и широкое понимание фразеологической системы языка. Дифференциальные признаки фразеологической единицы. Фразеологизм в его сопоставлении со словом и словосочетанием.
6. Классификация фразеологизмов по степени семантической слитности компонентов.
7. Семантико-грамматические классы фразеологизмов, их структурные типы.
8. Фразеолого-семантические парадигмы. Фразеологическая вариативность, многозначность, синонимия, антонимия.
9. Функционально-стилевая характеристика фразеологии. Активные и пассивные фразеологизмы, их происхождение.

Вопросы для проведения экзамена по курсу «Лексикология современного русского языка»

1. Характеристика лексики русского языка с точки зрения сферы ее распространения.
2. Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления.
3. Профессиональная и специальная лексика. Использование терминов в профессиональной и художественной речи.
4. Жаргонизмы и арготизмы, сфера их бытования, функции в речи и художественном тексте.
5. Внелитературная лексика и фразеология. Диалектизмы. Их типы и функции в художественном тексте.
6. Функционально-стилевая характеристика лексики русского языка. Система эмоциональных, оценочных, экспрессивных и стилистических помет в словаре.
7. Активная и пассивная лексика современного русского языка. Архаизмы и историзмы, их функции в художественной речи и способы введения в текст.
8. Неологизмы, окказионализмы и потенциальные слова. Окказиональное слово и окказиональное значение, их функции в художественном тексте.
9. Лексика и фразеология русского языка с точки зрения происхождения. Исконно русская лексика.
10. Старославянизмы в современном русском языке, их признаки и функции в художественном тексте.

11. Иноязычная лексика и ее источники. Приметы заимствованных слов. Калькирование и его виды.
12. Этапы освоения иноязычной лексики в языке. Отношение общества на разных этапах его истории к заимствованным словам.
13. Предмет фразеологии. Узкое и широкое понимание фразеологической системы языка.
14. Дифференциальные признаки фразеологической единицы. Фразеологизм в его сопоставлении со словом и словосочетанием.
15. Классификация фразеологизмов по степени семантической слитности компонентов.
16. Семантико-грамматические классы фразеологизмов, их структурные типы.
17. Фразеолого-семантические парадигмы. Фразеологическая вариативность, многозначность, синонимия, антонимия.
18. Функционально-стилевая характеристика фразеологии. Активные и пассивные фразеологизмы, их происхождение.
19. Теоретические основы русской лексикографии и фразеологии.
20. Толковые словари как лексикографическая характеристика системных связей слов. Структура словарной статьи.
21. Способы толкования лексических значений в словаре.
22. Аспектные словари русского языка.
23. [Развитие русской лексики в современную эпоху](#). Основные достижения современных лексикологов.
24. [Развитие русской лексики в современную эпоху](#). Основные достижения современных лексикологов.

5 семестр

Примерные вопросы к зачету

1. Словообразование и его место среди других лингвистических дисциплин.
2. Словообразование, формообразование, словоизменение.
3. Словообразование с позиций синхронии и диахронии.
4. Понятие мотивированности (мотивации) между словами. Установление мотивированности между словами.
5. Понятие о словообразовательной модели (типе).
6. Основные этапы изучения русского словообразования.
7. Морфемика как раздел словообразования.
8. Морф и морфема.
9. Типы морфем в современном русском языке.
10. Алломорфы, варианты морфем.
11. Корневая морфема.
12. Префиксальная морфема.
13. Суффиксальная морфема.
14. Флективная морфема.
15. Постфикс.
16. Интерфикс.
17. Понятие основы слова. Типы основ в современном русском языке.
18. Комплексные единицы русской словообразовательной системы.
19. Исторические изменения состава слова в процессе развития языка (опрошение).
20. Исторические изменения состава слова в процессе развития языка (переразложение, усложнение).
21. Исторические изменения состава слова в процессе развития языка (диффузия, декорреляция).
22. Лексическая деривация в современном русском языке.
23. Понятие способа словообразования в современном русском языке.

24. Вопрос о способах словообразования в современной лингвистике. Обогащение словарного состава русского языка.
25. Аффиксация как способ словообразования.
26. Аббревиация и усечение как способы словообразования.
27. Сложение как способ словообразования.
28. Субстантивация как способ словообразования.
29. Срращение как способ словообразования.
30. Понятие о словообразовательной цепочке, ее структура.
31. Понятие о словообразовательном гнезде, его структура.
32. Этимологический анализ слова: цель и содержание. Этимологические словари.
33. Морфемный анализ слова: цель и содержание.
34. Словообразовательный анализ слова: цель и содержание.
35. Словообразовательные словари, их структура.

Образцы средств для проведения текущего контроля

Составление словаря терминов

Темы 1-7.

Выполнение упражнений на практических занятиях

Темы 1-7.

Выполнение контрольных работ

Тема «Типы аффиксов».

Образец контрольной работы

Задание 1. К каждому из перечисленных слов подберите однокоренные слова, относящиеся к разным частям речи.

Верх, година, дума, жара, играть, крепкий, лицо, милый, мороз, нога, пахать, смех, трудный, уметь.

Задание 2. В структуре слова выделите: 1) приставки, имеющие словообразовательное значение; 2) приставки формообразовательные (участвующие в образовании разных форм одного и того же слова); 3) приставки, совмещающие в себе словообразовательную функцию с формообразовательной.

Выписать, дописать, записать, написать, отписать, переписать, прописать, списать (от глагола писать несов. вида); забить, выбить, добить, набить, перебить, убить (от глагола бить несов. вида).

Задание 3. В следующих словах выделите суффиксы и определите, какими они являются: словообразующими или формообразующими.

Аукать, верблюжий, добрее, доменный, зверята, иллюстрированный, коренья, красивейший, крепче, мамин, метель, открытый, планировать, приземлиться, прикосновение, прыгнуть, пятеро, развеселив, смеющиеся, смуглянка, стулья, стыдливый, хлопнуть, целебный.

Тема «Способы словообразования в современном русском языке».

Образец контрольной работы

Задание 1. Определите способ словообразования.

Водолаз, детско-юношеский, отлив, железобетон, рукопись, ВТЭК, двоеточие, проигрыватель, неслух, утяжелить,

Задание 2. С помощью этимологических словарей русского языка установите, являются ли родственными следующие слова.

Барин – боярин, валун – волна, вдоль – длина, веер – веять, видеть – свидетель, гарь – гореть – жар.

Задание 3. Произведите морфемный анализ слов.

Заболевание, продолжительность, ранимость, сотоварищество, таинственность,

Задание 4. Постройте словообразовательное гнездо со словом *ловля*.

Реферат

Примерные темы:

1. *Интерфикс в современном русском языке*
2. *Унификсы в современном русском языке*
3. *Словообразование существительных в современном русском языке*
4. *Словообразование прилагательных в современном русском языке*
5. *Словообразование местоимений в современном русском языке*
6. *Словообразование числительных в современном русском языке*
7. *Словообразование глаголов в современном русском языке*
8. *Словообразование наречий в современном русском языке*
9. *Правописание наречий, связанных с процессами словообразования в современном русском языке*

Тестирование (образцы тестов)

Задание 1. Слова, состоящие из корня и суффикса

1. никогда
2. навсегда
3. вчера
4. здесь
5. тихо (краткое прилагательное)

Задание 2. Слова, состоящие из приставки и корня

1. никогда
2. позавчера
3. где-то
4. кое-где
5. навсегда

Задание 3. Слова, состоящие из корня, суффикса, окончания

1. выучу
2. учительница
3. говорить
4. рыбачивший
5. бордовый

Задание 4. Слова, состоящие из корня, суффикса, суффикса, окончания

1. *веселясь*
2. *учительница*
3. *рыбачивший*
4. *рыбачка*
5. *веселенький*

Задание 5. Слова, состоящие из корня, суффикса, суффикса, суффикса, окончания

1. *чудаковатость*
2. *оглядываясь*
3. *развеселившись*

4. по-бабушкиному
5. хорошенечко

6, 7 семестр

Научные источники для конспектирования*

Щерба Л.В. О частях речи в русском языке

Лукин М.Ф. О номинативно-грамматическом принципе классификации частей речи в современном русском языке

Супрун А.Е. Из истории изучения числительных

Коневецкий А.К. Проблема становления наречий как отдельной части речи

Шапиро А.Б. Есть ли в русском языке категория состояния как часть речи?

Поспелов Н.С. В защиту категории состояния

Тихомирова Т.С. К вопросу о переходности частей речи

*фрагменты статей представлены в разделе Приложение учебного пособия: Карпов А.К. Морфология современного русского языка: учебное пособие для студентов высших и средних педагогических учебных заведений. – Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. пед. ин-та, 1997. – 352 с.

Примерная тематика рефератов по разделу «Морфология»

1. *Вопрос о частях речи в русской грамматической науке.*
2. *Развитие категории рода имен существительных.*
3. *Лексико-грамматические разряды имен существительных: семантика и функционирование.*
4. *Семантика, образование и особенности управления отглагольных существительных.*
5. *Значения беспредложных косвенных падежей имени существительного в художественном произведении.*
6. *Омонимичные падежные формы существительных и способы их разграничения.*
7. *Переход различных частей речи в существительные.*
8. *Субстантивированные прилагательные и причастия в средствах массовой информации.*
9. *Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль.*
10. *Употребление относительных прилагательных в значении качественных в художественном произведении.*
11. *Употребление относительных прилагательных в значении качественных в средствах массовой информации.*
12. *Вопрос о местоимениях как части речи в русской грамматической науке.*
13. *Значение и синтаксическая роль вопросительных и относительных местоимений.*
14. *Функционирование форм времени в русском языке (на материале художественного произведения).*
15. *Переносные употребления форм времени русского глагола (на материале художественного произведения).*
16. *Зависимость между категориями переходности, возвратности и залога глагола.*
17. *Переход причастий в прилагательные: семантические и грамматические свойства.*
18. *Переход причастий в другие части речи: семантические и грамматические свойства.*
19. *Вопрос о залоге русского глагола.*
20. *Образование наречий в русском языке.*
21. *Переходные случаи между наречиями и другими частями и частицами речи.*
22. *Вопрос о словах категории состояния в русской грамматической науке.*
23. *Модальные слова, их образование, синтаксические функции и функционирование*

Тестовые задания

Тест 1. «Имя существительное»

1. Выделенные слова являются именами существительными в предложениях

- а) Перед каждым писателем в **течение** всей творческой жизни... стоит вопрос о средствах художественного выражения приобретенных жизненных познаний. (К. Федин)
- б) Они растут в том **будущем**, о котором мечтал Чехов. (К. Федин)
- в) Однажды, в студеную зимнюю **пору**, я из лесу вышел...(Н. Некрасов)
- г) Но каким именно **путем** Толстой ведет нас в глубину душевной жизни своих героев, не сразу понятно. (К. Федин)
- д) **«Батюшки!** — изумился тонкий. — Миша! Друг детства!» (А. Чехов)

2. Имена существительные одушевленные

- а) личинка
- б) мальчик
- в) группа
- г) кукла
- д) Марс (планета)

3. Имена существительные неодушевленные

- а) персонаж
- б) дерево
- в) рысь
- г) полип (животное)
- д) гость

4. Имена существительные, колеблющиеся по признаку одушевленности-неодушевленности

- а) группа
- б) микроб
- в) зародыш
- г) персонаж
- д) стая

5. Выделенные слова являются именами существительными конкретными

- а) Для меня в Горьком — вся Россия. Это был **человек**, определяющий эпоху.
- б) Блеск камней вызывает ощущение **таинственности**. (К. Паустовский)
- в) Густая **листва** тополя дрожала и шумела от шторма. (К. Паустовский)
- г) Сказать, какой именно запах у **черемухи**, невозможно. (М. Пришвин)
- д) С криком в воздухе кружится **стая** галок и ворон. (Н. Некрасов)

6. Выделенные слова являются именами существительными вещественными

- а) Между тем **чай** был выпит... Мы вышли из сакли. (М.Лермонтов)
- б) **Красота** земли — вещь священная, великая вещь. (К. Паустовский)
- в) Невдалеке от домика, где жил писатель, рос огромный **тополь**. (К.Паустовский)
- г) Светает быстро. В теплом доме **тишина**, сумрак. (К. Паустовский)
- д) Книге **человечество** доверило свои священные прозрения, открытия. (Л.Леонов)

7. Выделенные слова являются именами существительными отвлеченными

- а) С удивлением чувствую, что цветы пахнут **медом**. (М.Пришвин)
- б) Многие русские **слова** сами по себе излучают поэзию. (К.Паустовский)
- в) **Лед** подо мною заскрежетал, ...на ноги мне хлынула вода. (М.Горький)
- г) Продолжается **сушь** великая. Речка пересохла совершенно. (М.Пришвин)
- д) Люди всегда дороже самой **жизни** ценили познание окружающего мира. (В. Песков)

8. Выделенные слова являются именами существительными собирательными
- а) И усталая с похода, что б там ни было, — жива, дремлет, скорчившись, **пехота**, сунув руки в рукава. (А. Твардовский)
 - б) Все **листья** были напряженно вытянуты по ветру. (К. Паустовский)
 - в) **Осинник** начинает прореживаться. (М. Пришвин)
 - г) **Мехом** своим землеройка напоминает крота. (М. Пришвин)
 - д) Старое сено, **соломины**, ...кочки — все порастает зеленой травой. (М. Пришвин).
9. Выделенные слова употребляются в форме множественного числа
- а) сметана
 - б) договоренность
 - в) инициатива
 - г) опилки
 - д) песок
10. Существительные мужского рода:
- а) шампунь
 - б) судья
 - в) заправила
 - г) сани
 - д) бездарь
11. Существительные женского рода:
- а) утварь
 - б) сутки
 - в) тихоня
 - г) судья
 - д) шампунь
12. Существительные среднего рода:
- а) шалунишка
 - б) подспорье
 - в) каникулы
 - г) домишко
 - д) мозоль
13. Существительные общего рода:
- а) заправила
 - б) сани
 - в) выборы
 - г) работяга
 - д) бездарь
14. Не имеют рода существительные:
- а) недотрога
 - б) ампула
 - в) чернила
 - г) будни
 - д) утварь
15. Существительные мужского рода:
- а) тополь
 - б) толь
 - в) омуль
 - г) ваниль
 - д) постель
16. Существительные женского рода:
- а) моль (насекомое)
 - б) озимь

- в) кладезь
 - г) тюль
 - д) лань
17. Несклоняемые существительные мужского рода:
- а) сирокко
 - б) эмбарго
 - в) маэстро
 - г) шимпанзе
 - д) авеню
18. Несклоняемые существительные женского рода:
- а) кафе
 - б) конференсье
 - в) иваси
 - г) регби
 - д) сулугуни
19. Несклоняемые существительные среднего рода:
- а) контральто
 - б) авеню
 - в) па
 - г) эмбарго
 - д) капри
20. Существительные, форма множественного числа которых образуется с помощью окончания: *-ы(и)*
- а) торт
 - б) директор
 - в) корректор
 - г) доктор
 - д) ректор
21. К существительным с выраженным противопоставлением по числу относятся:
- а) тапочки
 - б) деньги
 - в) каникулы
 - г) близнецы
 - д) кавычки
22. Существительные *Singularia tantum*:
- а) ножницы
 - б) краги
 - в) мед
 - г) песок
 - д) книга
23. Существительные *Pluralia tantum*:
- а) гетры
 - б) поручни
 - в) именины
 - г) бутсы
 - д) Афины
24. Выделенные имена существительные имеют значение именительного падежа субъекта
- а) **Лесть** и трусость — самые дурные пороки. (И.Тургенев)
 - б) Боец без шапки — не **боец**. (А. Твардовский)
 - в) О мой милый, мой нежный, прекрасный **сад...** (А.Чехов)
 - г) Судьбы свершился **приговор!** (М.Лермонтов)
 - д) Мой брат Петя, **учитель**, чудесно поет. (А. Чехов)

25. Выделенные имена существительные имеют значение именительного падежа приложения
- а) Только величайшее искусство — **музыка** — способно коснуться глубины души.
 - б) **Лесть** и трусость — самые дурные пороки. (И.Тургенев)
 - в) Ты будешь **царь** земли. (А. Пушкин)
 - г) Судьбы свершился **приговор!** (М.Лермонтов)
 - д) Мой брат Петя, **учитель**, чудесно поет. (А. Чехов)
26. Выделенные имена существительные имеют значение именительного падежа предиката
- а) **Лесть** и трусость — самые дурные пороки. (И.Тургенев)
 - б) Боец без шапки — не **боец**. (А. Твардовский)
 - в) Ты будешь **царь** земли. (А. Пушкин)
 - г) Судьбы свершился **приговор!** (М.Лермонтов)
 - д) Мой брат Петя, **учитель**, чудесно поет. (А. Чехов)
27. Выделенные имена существительные имеют значение родительного падежа существительных субъекта
- а) Труды ученого.
 - б) Человек дела.
 - в) Поиск ученых.
 - г) Добиваться успехов.
 - д) стакан воды
28. Выделенные имена существительные имеют значение родительного падежа существительных объекта
- а) Выполнение плана.
 - б) Много книг
 - в) Костюм брата.
 - г) Атмосфера дружбы
 - д) Дом писателя.
29. Выделенные имена существительные имеют значение дательного падежа субъекта имен существительных
- а) Ненависть к врагу
 - б) Мальчику не спится.
 - в) Детям весело
 - г) Сочувствовать другу.
 - д) Экзамен по литературе.
30. Выделенные имена существительные имеют значение дательного падежа объекта
- а) Экзамен по литературе
 - б) Корм птицам.
 - в) Служить народу
 - г) Ходить по лесу.
 - д) Вернуться к вечеру.
31. Выделенные имена существительные имеют значение дательного падежа определительное
- а) Ненависть к врагу.
 - б) Детям весело
 - в) Сестре нездоровилось.
 - г) Комиссия по сотрудничеству
 - д) Мальчику не спится
32. Выделенные имена существительные имеют значение дательного падежа обстоятельственное
- а) Экзамен по литературе.
 - б) Служить народу
 - в) Ходить по лесу.

- г) Вернуться к вечеру.
- д) Туристам пришлось заночевать.

33. Выделенные имена существительные имеют значение винительного падежа объекта
- а) Погружаться в воду.
 - б) Прождали час.
 - в) Тетрадь в клетку.
 - г) Гуляли в дождь.
 - д) Бороться за мир.
34. Выделенные имена существительные имеют значение винительного падежа определительное
- а) Работали неделю.
 - б) Разрешение на обмен.
 - в) Прошли километр.
 - г) Пойти в театр.
 - д) Экономия в миллион.
35. Выделенные имена существительные имеют значение винительного падежа обстоятельственное.
- а) Прождали час.
 - б) Гуляли в дождь.
 - в) Разрешение на обмен.
 - г) Прошли километр.
 - д) Отложить на утро.
36. Выделенные имена существительные имеют значение творительного падежа субъекта
- а) Рубить топором.
 - б) Восхищаться героем.
 - в) Охраняется армией.
 - г) Гулять вечерами
 - д) Исполняется певцом.
37. Выделенные имена существительные имеют значение творительного падежа объекта
- а) Рубить топором.
 - б) Гулять вечерами.
 - в) Обработать новым методом.
 - г) Восхищаться героем.
 - д) Исполняется певцом.
38. Выделенные имена существительные имеют значение творительного падежа обстоятельственное
- а) Исполняется певцом.
 - б) Охраняется армией.
 - в) Тянется широкой полосой.
 - г) Ехать лесом.
 - д) Мяукать котенком.
39. Выделенные имена существительные имеют значение предложного падежа объекта
- а) Пряники на меду.
 - б) Плыть на лодке.
 - в) Явился по возвращении.
 - г) Думать о детях.
 - д) Сообщить о находке.
40. Выделенные имена существительные имеют значение предложного падежа обстоятельного
- а) Собратся в аудитории.
 - б) Работать при шуме.
 - в) Думать о детях
 - г) Сознаться в ошибке.

- д) Умолять о пощаде.
41. Выделенные имена существительные имеют значение предложного падежа определительного
- а) Явился по возвращении.
 - б) Думать о детях.
 - в) Сообщить о находке.
 - г) Пальто на меху.
 - д) Читать при луне.
42. Имена существительные, форма родительного падежа которых образуется при помощи окончания –ов / (-ей)
- а) каникулы
 - б) армяне
 - в) носки
 - г) килограммы
 - д) люди
43. Имена существительные, форма родительного падежа которых образуется при помощи окончания –ей
- а) вишни
 - б) лохмотья
 - в) простыни
 - г) платья
 - д) ружья
44. Имена существительные, форма родительного падежа которых образуется при помощи нулевого окончания
- а) армяне
 - б) килограммы
 - в) дровни
 - г) лохмотья
 - д) носки
45. Существительные первого типа склонения
- а) пламя
 - б) молодежь
 - в) край
 - г) запятая
 - д) традиция
46. Существительные второго типа склонения
- а) молодежь
 - б) запятая
 - в) гравий
 - г) зодчий
 - д) путь
47. Существительные третьего типа склонения
- а) пламя
 - б) молодежь
 - в) имя
 - г) внимание
 - д) путь
48. Существительные разносклоняемые
- а) столовая
 - б) имя
 - в) зодчий
 - г) путь
 - д) гордость

49. Существительные, склоняемые по типу прилагательных

- а) запятая
- б) зодчий
- в) путь
- г) гордость
- д) зазнайка

50. Существительные несклоняемые

- а) молодежь
- б) фойе
- в) Хельсинки
- г) запятая
- д) харчо

51. Собственные имена существительные склоняются

- а) Знакомы с Еленой (Шевчук).
- б) Оперетта (И.Кальман).
- в) Сонеты (Петрарка).
- г) Игра с (Капабланка).
- д) Лекции профессора (Дурново).

Тест 2. «Имя прилагательное»

1. Выделенные слова являются именем прилагательным

- а) **Страшно** бывает в снежную зиму войти в молодой лес... (М.Пришвин)
- б) Он уж рассказал мне о себе все, что было **занимательного**. (М.Лермонтов)
- в) **Взволнованный** и раздраженный этими мыслями, князь Андрей пошел в свою комнату. (Л.Толстой)
- г) Малейший звук на воде был далеко **слышен**. (М. Пришвин)
- д) Ветер свистит **тише**, словно удовлетворился тем, что нагнал на землю сильный дождь. (М. Горький)

2. Выделенные слова – имена прилагательные качественные.

- а) Ночь прошла под большой **чистой** луной, и к утру лег первый мороз. (М. Пришвин)
- б) Тут с высоты можно увидеть речные суда, баржи, **рыбачьи** лодки. (В.Песков)
- в) В доме было много смешных и уже **ненужных** вещей. (К.Паустовский)
- г) Почти две тысячи километров петляет **донская** вода по земле... (В.Песков)
- д) Каждая грань кристалла несет на себе разнообразные **скульптурные** украшения. (А. Ферсман)

3. Выделенные слова – имена прилагательные относительные

- а) Под ногами синевато-серый, **свинцовый** лед, изъеденный водою. (М.Горький)
- б) Из **пеликаньего** клюва торчал хвост толстого окуня. (К. Паустовский)
- в) Приемы **толстовского** письма органично вытекают из его темы. (К.Федин)
- г) С верхней стороны листья уже обсохли, на нижней **бархатная** роса держится мелким бисером. (М. Пришвин)
- д) Мы сидели за маленьким **мраморным** столиком у окна, выходящего на Невский проспект... (К.Федин)

4. Выделенные слова – имена прилагательные притяжательные

- а) Земля, разрыхленная **муравьиной** работой, сверху покрылась брусникой. (М. Пришвин)
- б) Я перевел **Шекспировы** сонеты. (С.Маршак)
- в) Да, **жизненный** путь этого человека... не был усыпан розами. (К.Паустовский)
- г) ...До самого **Васино**го отъезда мы часто говорили с ним об этом рояле. (К. Паустовский)
- д) ...Около **бабушкиного** дома дорожки и грядки позарастили лопухом и укропом. (К. Паустовский)

5. Имена прилагательные в приведенных словосочетаниях качественные

- а) картинная галерея
- б) тяжелая промышленность
- в) железная воля
- г) тяжелая ноша
- д) сиреневое платье

6. Имена прилагательные в приведенных словосочетаниях относительные

- а) грубые корма
- б) каменный дом.
- в) грубые слова
- г) каменное сердце
- д) твердые цены

7. Имена прилагательные могут образовать степени сравнения

- а) приветливый
- б) узковатый
- в) грозный
- г) ранний
- д) детский

8. Имена прилагательные не могут образовать степени сравнения

- а) желтый
- б) сонливый
- в) грозный
- г) грубый
- д) пегий

9. Имена прилагательные образуют только аналитическую степень сравнения

- а) талантливый
- б) дорогой
- в) деловой
- г) дружеский
- д) пушистый

10. Имена прилагательные образуют синтетическую и аналитическую степень сравнения

- а) комический
- б) передовой
- в) красивый
- г) ветхий
- д) бойкий

11. Выделенные формы имен прилагательных являются суперлятивом или элятивом?

- а) На темно-синем небе, казалось, крутились какие-то мелкие, светлые огоньки сквозь **тончайшую**, почти черную пыль. (И. Тургенев)
- б) ...Чистые снега отсвечивали **нежнейшей** голубизной, словно само небо отражалось теперь в снегах. (В. Попов)
- в) Я... в своих раздумьях буду опираться в основном на русскую литературу и не буду выходить без **острейшей** необходимости за ее пределы. (В. Попов)
- г) ...Сильнейшие, **обаятельнейшие** герои закреплены в романе («Война и мир») неразрывно с событиями самыми важными. (К. Федин)
- д) Алмаз — это **чистейшая**, прозрачная кристаллическая разновидность углерода. (А. Ферсман)

12. Выделенные формы имен прилагательных являются элятивом

- а) Его (Пришвина) проза гораздо больше наполнена **чистейшим** соком поэзии, чем иные стихи и поэмы. (К. Паустовский)
- б) Скользим на лодке по тихому озеру: ни **малейшего** звука, даже чаек нет. (М. Пришвин)
- в) Теперь мы знаем, что твердый блестящий алмаз является **ближайшим** родственником мягкому графиту. (А. Ферсман)
- г) **Сложнейший** сюжет давал Толстому неограниченную возможность проверять

- любой характер на страшной грани между жизнью и смертью. (К. Федин)
- д) Тонкий вдруг побледнел... но скоро лицо его искривилось во все стороны **широчайшей** улыбкой. (А. Чехов)
- е) Рядом с «зарницей» стоит в одном поэтическом ряду слово «заря» — одно из **прекраснейших** слов русского языка. (К. Паустовский)

13. Оценочные формы прилагательных, имеющих значение меры и качества, образованы с помощью суффиксов

- а) ...Небольшой новый армячок чуть держался на его **узеньких** плечиках. (И.Тургенев)
- б) Он (лазурит) не имеет прозрачности сапфира..., но все же он дивно **прекрасен**. (А. Ферсман)
- в) «А **чудаковат** у тебя дядя», — говорил Аркадию Базаров. (И.Тургенев)
- г) Ермолай был человек **престранного** рода: беззаботен, как птица, довольно говорлив, рассеян и неловок с виду. (И. Тургенев)
- д) «**Распроклятая** ты мошка! Мы тебя!» ...А он в окошко. (А. Пушкин)

14. Оценочные формы прилагательных, имеющих значение меры и качества, образованы с помощью префиксов

- а) Он (лазурит) не имеет прозрачности сапфира..., но все же он дивно **прекрасен**. (А. Ферсман)
- б) «А **чудаковат** у тебя дядя», — говорил Аркадию Базаров. (И.Тургенев)
- в) Ермолай был человек **престранного** рода: беззаботен, как птица, довольно говорлив, рассеян и неловок с виду. (И. Тургенев)
- г) «**Распроклятая** ты мошка! Мы тебя!» ...А он в окошко. (А. Пушкин)
- д) Так чем же вызваны эти **экстраординарные** предосторожности? (К.Федин)

15. Оценочные формы прилагательных, имеющих значение меры и качества, образованы с помощью сочетания с наречия

- а)Кулик над водой и его отражение в воде были совершенно **одинаковые**. (М. Пришвин)
- б) Возьми **разболыпущий** дом в Нью-Йорке, взгляни насквозь на здание на то. (В. Маяковский)
- в) Он невысок ростом, ...но осанка у него внушительная и кулаки **здоровенные**. (А. Чехов)
- г) Тетерев как будто стал расцветать в лучах восходящего солнца, и особенно **красив** стал его радужный, раскинутый лирой хвост. (М.Пришвин)
- д) Ночью мороз так **силен**, что наст не везде проваливался. (М.Пришвин)

16. Замена полных форм краткими в приведенных словосочетаниях возможна

- а) деловой человек
- б) грустное лицо
- в) низкий стол
- г) глухой человек
- д) передовой метод

17. Замена полных форм краткими в приведенных словосочетаниях невозможна

- а) горькая ягода
- б) резкое движение
- в) сладкий чай
- г) развеселая песня
- д) тупой угол

18. Исходя из смысловых и грамматических отличий полной и краткой форм прилагательного в составе сказуемого, взаимозамена этих форм возможна
- а) Эта древесная губка напитана водой и довольно **тяжелая**. (М.Пришвин)
 - б) Народ в Ени-Кале жил **скупой** и небогатый — рыбаки. (К.Паустовский)
 - в) Небо было **безоблачно** и прекрасно. (К. Паустовский)
 - г) Улицы городка были кривые, короткие, **угловатые** и удивляли прохожих своими неожиданными поворотами. (К. Паустовский)
 - д) Мы **горды** тем, что Пушкин принадлежит народу. (К. Федин)
19. Исходя из смысловых и грамматических отличий полной и краткой форм прилагательного в составе сказуемого, взаимозамена этих форм невозможна
- а) Люди, о которых он (Л.Н.Толстой) пишет, **живые**. (К. Федин)
 - б) Ее разговор был **остер**, без притязания на остроту... (М.Лермонтов)
 - в) Этот край очень **богат** лесами и торфом. (К. Паустовский)
 - г) Охота была очень **опасная**, но особенно интересная. (М. Пришвин)
 - д) Солнце село, но в лесу еще светло, воздух **чист** и прозрачен. (И.Тургенев)
20. Данные прилагательные относятся к качественно-обстоятельному типу склонения
- а) чужой
 - б) волчий
 - в) большой
 - г) синий
 - д) горячий
21. Данные прилагательные относятся к притяжательному типу склонения
- а) дочерний
 - б) мелкий
 - в) девичий
 - г) соболий
 - д) сыновний
22. Приведенные прилагательные относятся к твердому варианту склонения
- а) золотой
 - б) дорогой
 - в) ржаной
 - г) глубокий
 - д) дальний
23. Приведенные прилагательные относятся к мягкому варианту склонения
- а) дорогой
 - б) глубокий
 - в) строгий
 - г) смешной
 - д) дальний
24. Прилагательные относятся к смешанному варианту склонения
- а) узкий
 - б) большой
 - в) кроткий
 - г) летний
 - д) могучий
25. Данные имена прилагательные образованы от основы существительного

- а) орлиный
- б) двоякий
- в) тогдашний
- г) съемный
- д) водянистый

26. Данные имена прилагательные образованы от основы прилагательного

- а) съемный
- б) толстенный
- в) водянистый
- г) лесной
- д) выборный

27. Данные имена прилагательные образованы от основы глагола

- а) выборный
- б) произносительный
- в) профсоюзный
- г) контрастный
- д) влюбчивый

28. Данные имена прилагательные образованы от основы наречия

- а) двоякий
- б) тогдашний
- в) выборный
- г) профсоюзный
- д) тамошний

29. Значения в приведенных парах слов совпадают

- а) гарантийный - гарантированный
- б) горный- гористый
- в) гречишный - гречневый
- г) ананасный - ананасовый
- д) изворотливый - изворотистый

30. Значения в приведенных парах слов различаются

- а) исполнительный - исполнительский
- б) девичий - девический
- в) костистый - костлявый
- г) вражеский - вражий
- д) обидный - обидчивый

Тест 3. «Имя числительное»

1. Выделенные слова являются именами числительными

- а) Наша нумерация использует для записи **десять** различных знаков. (Г.Берман)
- б) В Европу десятичную нумерацию занесли арабы, вторгшиеся в Испанию в **восьмом** веке нашей эры. (Г. Берман)
- в) Названия первых шести разрядов (единицы, десятки, **сотни**, тысячи и т.д.) очень древни и у разных народов звучат по-разному. (Г. Берман)
- г) Позиционная **десятичная** нумерация известна была индусам полторы тысячи лет назад, в Европу ее занесли арабы, вторгшиеся в Испанию в VIII веке. (Г. Берман)
- д) Кроме счета десятками, в быту широко распространен счет **пятками**. (Г.

Берман)

- е) У индусов, как и у **многих** древних народов, первыми математиками были жрецы. (Г. Берман)

2. Выделенные слова не являются именами числительными

- а) Архимед **впервые** убедительно показал, что для любого количества предметов... можно найти соответствующее ему число. (Г. Берман)
б) Единицей веса у сумерийцев была «мина» (приблизительно **одна вторая** килограмма). (Г. Берман)
в) **Вчетвером** толкаем баркас в сонную воду. (В. Песков)
г) И вместе **трое** все в него впряглись. (И. Крылов)
д) Акционеры сидят увлечены, делят **миллиарды**, жадны и озабоченны. (В. Маяковский)

3. Выделенные числительные относятся к разряду количественных

- а) А стрелок: — Вот в этой башне он сидел в бою вчерашнем... **трое** были мы друзья. (А. Твардовский)
б) Период обращения космического корабля — девяносто целых и **одна десятая** секунды. (Из газеты)
в) За **тысячу** лет все цифры, кроме единицы и девятки, сильно изменились. (Г. Берман)
г) — Разрешите доложить коротко и просто: я большой охотник жить лет до **девяноста**. (А. Твардовский)
д) В **третьем** веке до н.э. на острове Сицилия жил математик совершенно исключительной одаренности. Это был Архимед. (Г.Берман)

4. Выделенные числительные относятся к разряду порядковых

- а) А стрелок: — Вот в этой башне он сидел в бою вчерашнем... **трое** были мы друзья. (А. Твардовский)
б) Период обращения космического корабля — девяносто целых и **одна десятая** секунды. (Из газеты)
в) За **тысячу** лет все цифры, кроме единицы и девятки, сильно изменились. (Г. Берман)
г) — Разрешите доложить коротко и просто: я большой охотник жить лет до **девяноста**. (А. Твардовский)
д) В **третьем** веке до н.э. на острове Сицилия жил математик совершенно исключительной одаренности. Это был Архимед. (Г.Берман)

5. Выделенные числительные относятся к разряду целых

- а) А стрелок: — Вот в этой башне он сидел в бою вчерашнем... **трое** были мы друзья. (А. Твардовский)
б) Период обращения космического корабля — девяносто целых и **одна десятая** секунды. (Из газеты)
в) За **тысячу** лет все цифры, кроме единицы и девятки, сильно изменились. (Г. Берман)
г) — Разрешите доложить коротко и просто: я большой охотник жить лет до **девяноста**. (А. Твардовский)
д) В **третьем** веке до н.э. на острове Сицилия жил математик совершенно исключительной одаренности. Это был Архимед. (Г.Берман)

6. Выделенные числительные относятся к разряду собирательных

- а) А стрелок: — Вот в этой башне он сидел в бою вчерашнем... **трое** были мы друзья. (А. Твардовский)
б) Период обращения космического корабля — девяносто целых и **одна десятая**

секунды. (Из газеты)

- в) За **тысячу** лет все цифры, кроме единицы и девятки, сильно изменились. (Г. Берман)
- г) **Четверо** других детей — трое мальчиков и девочка — толпились около дымящегося таза, ...облизывая ложки с застывавшим на них сиропом. (А. Куприн)
- д) Поперечник макового зерна он (Архимед) считал равным **одной сороковой** части дюйма, т. е. по-нашему одной второй миллиметра. (Г. Берман)

7. Выделенные числительные относятся к разряду дробных

- а) А стрелок: — Вот в этой башне он сидел в бою вчерашнем... **трое** были мы друзья. (А. Твардовский)
- б) Период обращения космического корабля — девяносто целых и **одна десятая** секунды. (Из газеты)
- в) За **тысячу** лет все цифры, кроме единицы и девятки, сильно изменились. (Г. Берман)
- г) Поперечник макового зерна он (Архимед) считал равным **одной сороковой** части дюйма, т. е. по-нашему одной второй миллиметра. (Г. Берман)
- д) Гренландия — самый большой остров в мире. **Три четвертых** ее поверхности покрыто вечными материковыми льдами.

8. Выделенные числительные относятся к разряду неопределенно-количественных

- а) **В тысяча семьсот девятнадцатом** году был открыт первый в России официальный курорт «Марциальные воды».
- б) **Четвертый**, Костя, мальчик лет десяти, возбуждал мое любопытство своим задумчивым и печальным взором. (И. Тургенев)
- в) Так мы живем в палатке на лесных озерах по **нескольку** дней. (К. Паустовский)
- г) Дорога чудная: с **обеих** сторон густые пирамидальные тополя. (А. Куприн)
- д) Айсберги на **четыре пятых** или пять шестых погружены в воду.

9. Нормативными являются

- а) В ремонт надо сдать пару часов.
- б) Нас в семье было семеро.
- в) В обсуждении доклада приняло участие пятеро академиков.
- г) Эти события произошли в тысячу девятьсот семьдесят пятом году.
- д) Был поднят груз весом в тысяча тонн.
- е) Я сумел поговорить с полутора десятком человек.

10. Нормативными являются

- а) Спортсмены прошли восьмьсотметровую дистанцию.
- б) Лес находился в полутора километрах от дороги.
- в) Ураган бушевал в течение трех суток.
- г) Город расположен по обоим сторонам дороги.
- д) Трое летчиц полка стали Героями.

11. Нормативными являются

- а) Каждый из спортсменов получил по 8,3 очков.
- б) Год приблизительно равен 365 и одной четвертой суткам.
- в) В походе участвовало около полутораста человек.
- г) Поверхность земного шара равна пятистам девяти миллионам квадратных километров.
- д) В школьном живом уголке живут трое белок.
- е) Ферма приобрела еще двух коров.

Тест 4. «Местоимение»

1. Местоимения являются личными

- а) Представим **себе**, как в зале на пять тысяч человек набраться решимости, пойти на трибуну и там, когда за спиной весь президиум, отстаивать свое мнение. (Г.Бакланов)
- б) Очень хочется побольше знать о людях, **кто** по-настоящему за перестройку, **кто** хочет что-то сделать практически для нашей страны. (Из газеты)
- в) И **нам**, если мы на митинге ревим, рамки арифметики, разумеется, узки — все разрешаем в масштабе мировом. (В.Маяковский)
- г) Все здоровались со мной за руку и рассаживались на стулья, причем ни разу не получилось так, чтобы **кто-то** оставался без стула. (В.Аграновский)
- д) Там, где право заменено зыбкой категорией классовой целесообразности, **никто** не чувствует себя в безопасности. (Ф.Искандер)

2. Местоимение является возвратным

- а) Представим **себе**, как в зале на пять тысяч человек набраться решимости, пойти на трибуну и там, когда за спиной весь президиум, отстаивать свое мнение. (Г.Бакланов)
- б) **Кто** подводит? Конструкторское бюро приборостроения, что в Ульяновске. (Из газеты)
- в) И **нам**, если мы на митинге ревим, рамки арифметики, разумеется, узки — все разрешаем в масштабе мировом. (В.Маяковский)
- г) Все здоровались со мной за руку и рассаживались на стулья, причем ни разу не получилось так, чтобы **кто-то** оставался без стула. (В.Аграновский)
- д) Вот легкий груз, который мне под силу с **собой** взять... (А. Ахматова)

3. Местоимения являются относительными

- а) Очень хочется побольше знать о людях, **кто** по-настоящему за перестройку, **кто** хочет что-то сделать практически для нашей страны. (Из газеты)
- б) **Кто** подводит? Конструкторское бюро приборостроения, что в Ульяновске. (Из газеты)
- в) Если бы ты имел какую-то цель, **что-нибудь** да хотел, **чего-то** добивался. Но ведь ты ровно ничего не хочешь... (Ю.Домбровский)
- г) Там, где право заменено зыбкой категорией классовой целесообразности, **никто** не чувствует себя в безопасности. (Ф.Искандер)
- д) Откуда было знать, что он уже съездил в МГУ, забрал из-под стекла, **что** лежало на письменном столе, фотографии, сложил в одну стопку листочки со стихами, посвященными жене... (Из газеты)

4. Местоимения являются неопределенными

- а) **Кто** подводит? Конструкторское бюро приборостроения, что в Ульяновске. (Из газеты)
- б) Все здоровались со мной за руку и рассаживались на стулья, причем ни разу не получилось так, чтобы **кто-то** оставался без стула. (В.Аграновский)
- в) Если бы ты имел какую-то цель, **что-нибудь** да хотел, **чего-то** добивался. Но ведь ты ровно ничего не хочешь... (Ю.Домбровский)
- г) Там, где право заменено зыбкой категорией классовой целесообразности, **никто** не чувствует себя в безопасности. (Ф.Искандер)
- д) Откуда было знать, что он уже съездил в МГУ, забрал из-под стекла, **что** лежало на письменном столе, фотографии, сложил в одну стопку листочки со стихами, посвященными жене... (Из газеты)

5. Местоимения являются вопросительными

- а) Очень хочется побольше знать о людях, **кто** по-настоящему за перестройку, **кто** хочет что-то сделать практически для нашей страны. (Из газеты)
- б) **Кто** подводит? Конструкторское бюро приборостроения, что в Ульяновске. (Из газеты)
- в) **Что** это — неисполнение желаний или сознание того, что невозможно выполнить задуманное? (Из газеты)
- г) Многих из тех, **кто** давал показания, я знаю, и оттого за скупыми строками встают лица и глаза людей... (Из газеты)

6. Местоимения являются отрицательными

- а) Сомневаюсь, чтобы **кто-либо** с этим согласился. (Из газеты)
- б) **Кто** подводит? Конструкторское бюро приборостроения, что в Ульяновске. (Из газеты)
- в) **И нам**, если мы на митинге режем, рамки арифметики, разумеется, узки — все разрешаем в масштабе мировом. (В.Маяковский)
- г) Там, где право заменено зыбкой категорией классовой целесообразности, **никто** не чувствует себя в безопасности. (Ф.Искандер)
- д) Сомневаюсь, чтобы **кто-либо** с этим согласился. (Из газеты)

Тест 5. «Глагол»

1. Глагол – это знаменательная часть речи, которая имеет грамматические значения вида, времени, _____, лица, залога, рода, числа.

2. Инфинитив выполняет функцию подлежащего

- а) **И пошел на край долины**
У моря искать дичины (А.С.Пушкин)
- б) Пригрезившаяся мельница навела Гуськова на мысль сходить к ней. (В.Распутин).
- в) Производить эффект – их наслаждение (М.Ю.Лермонтов).
- г) Оставайтесь, я дам вам поужинать. (А.П.Чехов).
- д) Наша цель – привлечь к природоохранной деятельности как можно больше людей. (Из газеты).

3. Инфинитив выполняет функцию сказуемого

- а) **И пошел на край долины**
У моря искать дичины (А.С.Пушкин)
- б) Пригрезившаяся мельница навела Гуськова на мысль сходить к ней. (В.Распутин).
- в) Производить эффект – их наслаждение (М.Ю.Лермонтов).
- г) Оставайтесь, я дам вам поужинать. (А.П.Чехов).
- д) Наша цель – привлечь к природоохранной деятельности как можно больше людей. (Из газеты).

4. Инфинитив выполняет функцию дополнения

- а) **И пошел на край долины**
У моря искать дичины (А.С.Пушкин)
- б) Пригрезившаяся мельница навела Гуськова на мысль сходить к ней. (В.Распутин).
- в) Производить эффект – их наслаждение (М.Ю.Лермонтов).
- г) Оставайтесь, я дам вам поужинать. (А.П.Чехов).
- д) Тогда Настена решила забирать больше против ветра. (В.Распутин).

5. Инфинитив выполняет функцию обстоятельства

а) И пошел на край долины

У моря искать дичины (А.С.Пушкин)

б) Пригрезившаяся мельница навела Гуськова на мысль сходить к ней. (В.Распутин).

в) Производить эффект – их наслаждение (М.Ю.Лермонтов).

г) Наша цель – привлечь к природоохранной деятельности как можно больше людей. (Из газеты).

д) Евгении дома уже не было – она ушла на поле помогать бабам убирать горох. (Ф.Абрамов).

6. Инфинитив выполняет функцию определения

а) И пошел на край долины

У моря искать дичины (А.С.Пушкин)

б) Пригрезившаяся мельница навела Гуськова на мысль сходить к ней. (В.Распутин).

в) Производить эффект – их наслаждение (М.Ю.Лермонтов).

г) Оставайтесь, я дам вам поужинать. (А.П.Чехов).

д) Заблуждение думать, что всю страну можно объявить заповедником. (Из газеты).

7. Глаголы относятся к 1 продуктивному классу

а) стукнуть

б) сказать

в) веселиться

г) развиваться

д) улыбаться

8. Глаголы относятся ко 2 продуктивному классу

а) стукнуть

б) сказать

в) веселиться

г) развиваться

д) побледнеть

9. Глаголы относятся к 3 продуктивному классу

а) стукнуть

б) копировать

в) вылететь

г) помиловать

д) улыбаться

10. Глаголы относятся к 4 продуктивному классу

а) стукнуть

б) помиловать

в) веселиться

г) вздохнуть

д) улыбаться

11. Глаголы относятся к 5 продуктивному классу

а) молвить

б) сказать

в) веселиться

- г) копировать
- д) желтеть

12. Глаголы относятся к непродуктивному классу

- а) стукнуть
- б) гаснуть
- в) пить
- г) обидеть
- д) веселиться

13. Глаголы имеют видовую пару

- а) плыть
- б) стартовать
- в) внедрить
- г) дружить
- д) уяснить

14. Глаголы не имеют видовую пару

- а) плыть
- б) премировать
- в) внедрить
- г) фантазировать
- д) уяснить

15. К одновидовым глаголам относятся

- а) мчаться
- б) прогрессировать
- в) перевоспитать
- г) хохотать
- д) избежать

16. К двувидовым глаголам относятся

- а) премировать
- б) финансировать
- в) стартовать
- г) мечтать
- д) перевоспитать

17. Перфективация – это способ образования видовой пары глаголов _____ вида от глаголов _____ вида.

18. Имперфективация – это способ образования видовой пары глаголов _____ вида от глаголов _____ вида.

19. Способы глагольного действия определяются у _____ (вид) глаголов, префиксальных.

20. К переходным относятся глаголы

- а) тренировать
- б) командовать
- в) наступать
- г) поместить
- д) дразнить

21. К непереходным относятся глаголы

- а) действовать
- б) монтировать
- в) грубить
- г) висеть
- д) позвонить

22. К переходным относятся глаголы

- а) Всяк имеющий уши – слышит. (Из газеты).
- б) Захар подскочил, притопнул искры на половике. (В.Крупин).
- в) По весне снег лежит еще сугробами, а она приносила из степи первые подснежники. (Ч.Айтматов).
- г) Если бы я жил в такой усадьбе, у озера, то разве я стал бы писать. (А.П.Чехов).
- д) Родной дом словно жалуется на старость. (В.Белов).

23. К непереходным относятся глаголы

- а) Осока струям подражает и тянет вниз по течению. (Н.Матвеева).
- б) По весне снег лежит еще сугробами, а она приносила из степи первые подснежники. (Ч.Айтматов).
- в) Если бы я жил в такой усадьбе, у озера, то разве я стал бы писать. (А.П.Чехов).
- г) Родной дом словно жалуется на старость. (В.Белов).
- д) Бригадир слушал почтительно и искренне-заинтересованно. (В.Белов).

24. Гласная –и- пишется в глаголах в зависимости от переходности/непереходности

- а) Обедн...л Андрей Гаврилович Дубровский, но не утратил гордости и чувство собственного достоинства. (А.С.Пушкин).
- б) Теперь нашу литературу обедн...ло время с его неудобноисполнительными требованиями. (В.Белинский).
- в) Твои же сабельки нашу окраину обезлюд...ли. (С.Бородин).
- г) Далекая дорога на Урал обезденеж...ла переселенцев.
- д) Село было громадное, дворов пятьсот, но в страду оно обезлюд...ло. (Д.Мамин-Сибиряк).

25. Гласная –и- пишется в глаголах в зависимости от переходности/непереходности

- а) Казаки вон сколько шахтерских семей осирот...ли. (М.Шолохов).
- б) Каланча осирот...ла.
- в) Твои же сабельки нашу окраину обезлюд...ли. (С.Бородин).
- г) Далекая дорога на Урал обезденеж...ла переселенцев.
- д) Село было громадное, дворов в пятьсот, но в страду оно обезлюд...ло. (Д.Мамин-Сибиряк).

26. Возвратные глаголы образованы от переходных с помощью –ся

- а) выспаться
- б) обниматься
- в) записаться
- г) рушиться
- д) мчаться

27. Возвратные глаголы образованы от непереходных с помощью –ся

- а) выспаться
- б) обниматься
- в) стучаться
- г) рушиться
- д) мчаться

28. Возвратные глаголы образованы суффиксально-префиксальным способом

- а) выспаться
- б) обниматься
- в) обзаводиться
- г) успокоиться
- д) мчаться

29. Возвратные глаголы без –ся не употребляются

- а) выспаться
- б) обниматься
- в) разбежаться
- г) успокоиться
- д) мчаться

30. Возвратные глаголы образованы от переходных с изменением лексического значения

- а) выспаться
- б) встречаться
- в) разговориться
- г) успокоиться
- д) отыгаться

31. Категория залога – это

- а) отношение объекта
- б) отношение действия к субъекту и объекту
- в) отношение действия к субъекту
- г) отношение действия к объекту
- д) отношение субъекта

32. Выделенные глаголы имеют действительный залог

- а) Любишь кататься – люби и саночки **возить**. (Пословица).
- б) Гулко крикнул пугач, тишина **всколыхнулась** и снова застыла (М.Горький).
- в) В лощинах туман как молоко **белеется**. (Лев Толстой).
- г) Гости отправились в комнаты, для них отведенные, и на другой день поутру расстались с любезным хозяином, дав друг другу обещание вскоре снова **увидеться**. (А.С.Пушкин).
- д) Века протекали – все к счастью стремилось, все в мире по несколько раз **изменилось**... (Н.А.Некрасов).

33. Выделенные глаголы имеют средневозвратный залог

- а) Любишь кататься – люби и саночки **возить**. (Пословица).
- б) Гулко крикнул пугач, тишина **всколыхнулась** и снова застыла (М.Горький).
- в) Как расстались, так и **не видались**. (Пословица)
- г) Гости отправились в комнаты, для них отведенные, и на другой день поутру расстались с любезным хозяином, дав друг другу обещание вскоре снова **увидеться**. (А.С.Пушкин).
- д) Века протекали – все к счастью стремилось, все в мире по несколько раз **изменилось**... (Н.А.Некрасов).

34. Выделенные глаголы имеют страдательный залог

- а) Любишь кататься – люби и саночки **возить**. (Пословица).
- б) Гулко крикнул пугач, тишина **всколыхнулась** и снова застыла (М.Горький).
- в) Добрый разум **наживается** человеком не сразу. (Пословица).

- г) Гости отправились в комнаты, для них отведенные, и на другой день поутру расстались с любезным хозяином, дав друг другу обещание вскоре снова **увидеться**. (А.С.Пушкин).
- д) Века протекали – все к счастью стремилось, все в мире по несколько раз **изменилось...** (Н.А.Некрасов).

35. Выделенные глаголы не имеют залога

- а) Любишь кататься – люби и саночки **возить**. (Пословица).
- б) Гулко крякнул пугач, тишина **всколыхнулась** и снова застыла (М.Горький).
- в) Как **расстались**, так и не видались. (Пословица).
- г) Гости отправились в комнаты, для них отведенные, и на другой день поутру расстались с любезным хозяином, дав друг другу обещание вскоре снова **увидеться**. (А.С.Пушкин).
- д) Века протекали – все к счастью стремилось, все в мире по несколько раз **изменилось...** (Н.А.Некрасов).

36. Глаголы имеют формы трех наклонений: изъявительного, сослагательного и _____.

37. Выделенные глаголы употреблены в форме изъявительного, сослагательного или повелительного наклонения, но имеют значение изъявительного наклонения

- а) *...Казалось, удерживай ее сейчас кто угодно, всех бы обманула и убежала.* (В.Распутин).
- б) *Взяла она в бакалее подсолнечного масла, да литровку-то о вертушку и разбей.* (М.Булгаков).
- в) *Скажи он правду, его бы простили.*
- г) Она скупа. У нее в Одессе в банке семьдесят тысяч – это я знаю наверное. А *попроси* у нее займы, она станет плакать. (А.П.Чехов).
- д) *Странное дело, заговорит Иван Петрович... - и ничего, все слушают, но скажи я хоть одно слово, как все начинают чувствовать себя несчастными.* (А.П.Чехов).
- е) - А ты бы меня *отпустил*, игемон, - неожиданно попросил арестант. (М.Булгаков).

38. Выделенные глаголы употреблены в форме изъявительного, сослагательного или повелительного наклонения, но имеют значение сослагательного наклонения

- а) *Взяла она в бакалее подсолнечного масла, да литровку-то о вертушку и разбей.* (М.Булгаков).
- б) *...Казалось, удерживай ее сейчас кто угодно, всех бы обманула и убежала.* (В.Распутин).
- в) - А ты бы меня *отпустил*, игемон, - неожиданно попросил арестант. (М.Булгаков).
- г) Она скупа. У нее в Одессе в банке семьдесят тысяч – это я знаю наверное. А *попроси* у нее займы, она станет плакать. (А.П.Чехов).
- д) Герр профессор изволил выразить желание, **чтобы** сегодня все мы *собрались* вот в этой гостиной к часу дня. (А.П.Чехов).

39. Выделенные глаголы употреблены в форме изъявительного, сослагательного или повелительного наклонения, но имеют значение повелительного наклонения

- а) *Взяла она в бакалее подсолнечного масла, да литровку-то о вертушку и разбей.* (М.Булгаков).
- б) *...Казалось, удерживай ее сейчас кто угодно, всех бы обманула и убежала.* (В.Распутин).

- в) - А ты бы меня *отпустил*, игемон, - неожиданно попросил арестант. (М.Булгаков).
- г) Ты бы *ложилась*, нянечка. Уже поздно. (А.П.Чехов).
- д) Скажи он *правду*, его бы *простили*.

40. Глаголы в форме настоящего времени имеют частное значение собственно-настоящего (настоящего актуального)

- а) Я *помню* нашей наковальни в лесной тиши сиротский звон. (А.Твардовский).
- б) *Дымятся* вновь и вновь руины. (А.Твардовский).
- в) Он умны... Он все умеет, все может... Он и *лечит*, и *сажает* лес. (А.П.Чехов).
- г) Когда я *пишу* эти строки, прошло уже более десяти лет с того дня, как вышла картина на экраны. (М.Ульянов).
- д) Тихи и светлы зимние ночи. Обливая снега тонким светом, *сияет* луна. (И.Соколов-Микитов).

41. Глаголы в форме настоящего времени имеют частное значение несобственно-настоящего (настоящего неактуального)

- а) Я *помню* нашей наковальни в лесной тиши сиротский звон. (А.Твардовский).
- б) *Дымятся* вновь и вновь руины. (А.Твардовский).
- в) Он умны... Он все умеет, все может... Он и *лечит*, и *сажает* лес. (А.П.Чехов).
- г) Когда я *пишу* эти строки, прошло уже более десяти лет с того дня, как вышла картина на экраны. (М.Ульянов).
- д) Тихи и светлы зимние ночи. Обливая снега тонким светом, *сияет* луна. (И.Соколов-Микитов).

42. Глаголы в форме прошедшего времени имеют частное значение имперфектное

- а) Тот уж когти *распустил*, клюв кровавый наострил... (А.С.Пушкин)
- б) Три девицы под окном *пряли* поздно вечерком. (А.С.Пушкин).
- в) Он *шагнул* под навес, в тень. (В.Куприн).
- г) На Бронной уже *зажгли* фонари, а над Патриаршими *светила* золотая луна. (М.Булгаков).
- д) По деревне *дымились* трубы, на траве обсыхала негустая трава. (В.Белов).

43. Глаголы в форме прошедшего времени имеют частное значение перфектное

- а) Тот уж когти *распустил*, клюв кровавый наострил... (А.С.Пушкин)
- б) Три девицы под окном *пряли* поздно вечерком. (А.С.Пушкин).
- в) Он *шагнул* под навес, в тень. (В.Куприн).
- г) На Бронной уже *зажгли* фонари, а над Патриаршими *светила* золотая луна. (М.Булгаков).
- д) По деревне *дымились* трубы, на траве обсыхала негустая трава. (В.Белов).

44. Глаголы в форме прошедшего времени имеют частное значение аористическое

- а) Тот уж когти *распустил*, клюв кровавый наострил... (А.С.Пушкин)
- б) Три девицы под окном *пряли* поздно вечерком. (А.С.Пушкин).
- в) Он *шагнул* под навес, в тень. (В.Куприн).
- г) На Бронной уже *зажгли* фонари, а над Патриаршими *светила* золотая луна. (М.Булгаков).
- д) По деревне *дымились* трубы, на траве обсыхала негустая трава. (В.Белов).

45. Глаголы имеют форму 1-го лица единственного числа

- а) уступить
- б) смутить
- в) убедить
- г) дерзить

д) ехать

46. Неблагозвучие не позволяет образовать форму 1-го лица единственного числа

- а) очутиться
- б) взорваться
- в) уступить
- г) убедить
- д) изорваться

47. Лексическое значение не позволяет образовать форму 1-го лица единственного числа

- а) взорваться
- б) уступить
- в) убедить
- г) изорваться
- д) ржаветь

48. Глаголы имеют особенности в образовании личных форм (изобилующие глаголы)

- а) щипать
- б) брызгать
- в) переезжать
- г) ржаветь
- д) сбегаться

49. Глаголы имеют особенности в образовании личных форм (недостаточные глаголы)

- а) щипать
- б) брызгать
- в) переезжать
- г) ржаветь
- д) сбегаться

50. Спряжение – это изменение глагола по числам и _____ (в узком понимании).

51. К первому спряжению относятся глаголы

- а) беспокоить
- б) создать
- в) добиться
- г) предоставлять
- д) укреплять

52. Ко второму спряжению относятся глаголы

- а) беспокоить
- б) создать
- в) добиться
- г) предоставлять
- д) укрепить

53. К разноспрягаемым относятся глаголы

- а) пробежать
- б) сосредоточить
- в) освоить
- г) разбежаться
- д) стлать

54. Спряжение глаголов определяется по ударному личному окончанию

- а) подточить
- б) наколоть
- в) укреплять
- г) укрепить
- д) чтить

55. Спряжение глаголов определяется по инфинитиву

- а) подточить
- б) наколоть
- в) укреплять
- г) укрепить
- д) чтить

56. Глаголы имеют дефектную парадигму

- а) страдать
- б) гласить
- в) воспитываться
- г) дудеть
- д) махать

57. Глаголы изъявительного наклонения имеют формы

- а) время
- б) лицо
- в) число
- г) род

58. Глаголы сослагательного наклонения имеют формы

- а) время
- б) лицо
- в) число
- г) род

59. Глаголы повелительного наклонения имеют формы

- а) время
- б) лицо
- в) число
- г) род

Тест 6. «Причастие»

1. Причастие – это

- а) неспрягаемая форма глагола
- б) особая форма прилагательного
- в) самостоятельная часть речи
- г) гибридная часть речи
- д) глагольно-именная часть речи

2. Выделенные слова являются причастиями

- а) После таких снов Алексей впадал иногда в *угнетенное* состояние. (Б.Полевой)

- б) *Блестящая* сытой шерстью Мэри была запряжена в легкие сани. (А.Макаренко).
- в) Вслед за *тяжелоранеными* с баржи сошло десятка полтора тех, кто еще мог ходить. (К.Симонов).
- г) Со стороны леса, захлебываясь, застрочил пулемет.
- д) На темно-сером небе кое-где мигают звезды; влажный ветерок изредка набегаёт легкой волной; слышится *сдержанный*, неясный шепот ночи; деревья слабо шумят, облитые тенью. (Л.Толстой).

3. Причастие *размешанная (глина)* образовано от
 а) основы настоящего-будущего времени
 б) основы инфинитива
 в) основы прошедшего времени

4. Причастие *погашенный (огонь)* образовано от
 а) основы настоящего-будущего времени
 б) основы инфинитива
 в) основы прошедшего времени

5. Причастие *растилающийся* образовано от
 а) основы настоящего-будущего времени
 б) основы инфинитива
 в) основы прошедшего времени

6. Причастие *строящийся* образовано от
 а) основы настоящего-будущего времени
 б) основы инфинитива
 в) основы прошедшего времени

7. Причастие *открытый* образовано от
 а) основы настоящего-будущего времени
 б) основы инфинитива
 в) основы прошедшего времени

8. Причастие *читаемый* образовано от
 а) основы настоящего-будущего времени
 б) основы инфинитива
 в) основы прошедшего времени

9. Причастие *боровшийся* образовано от
 а) основы настоящего-будущего времени
 б) основы инфинитива
 в) основы прошедшего времени

10. Соответствие между глаголом и формой причастия, от него образованного

1. разбирать	А. разбирающийся
2. разобрать	Б. разбираемый
3. разобратся	В. разобранный
	Г. разобравшийся

11. С помощью суффиксов страдательных причастий образованы формы глаголов
 а) склонившийся
 б) склоняемый

- в) прощающийся
- г) проливаемый
- д) навеваемый

12. С помощью суффиксов действительных причастий образованы формы глаголов

- а) проливаемый
- б) торопящийся
- в) пропетый
- г) пролившийся
- д) забредший

ИТОГОВЫЙ ТЕСТ

«Морфология современного русского языка»

1. Что изучает морфология?

- а) лексическое значение слова
- б) грамматическое значение слова
- в) связь между словами

2. Части речи в русском языке – это

- а) грамматические классы слов
- б) лексико-грамматические классы слов
- в) лексико-семантические классы слов

3. Основой выделения знаменательных частей речи служат

- а) один признак
- б) два признака
- в) три признака

4. Грамматическая категория - это

- а) выражение различных грамматических значений
- б) совокупность однородных грамматических значений
- в) языковые средства, служащие для выражения грамматических значений

5. Укажите словоизменительные категории имени существительного

- а) категория падежа, категория рода
- б) категория числа, падежа
- в) категория рода, категория числа, категория падежа

6. Объединение прилагательных в разряды (качественные, относительные, притяжательные) является в своей основе

- а) лексико-грамматическим
- б) лексико-семантическим
- в) грамматическим

7. Значение признака предмета в прилагательном может быть

- а) процессуальным
- б) непроцессуальным
- в) процессуальным и непроцессуальным

8. Каким разрядам имен числительных свойственно изменение по родам и числам

- а) количественным, порядковым

- б) количественным
- в) порядковым

9. Переход других частей речи в местоимения называется

- а) прономинализация
- б) адъективация
- в) субстантивация

10. Какие категории характерны для всех глагольных форм (и спрягаемых, и неспрягаемых)

- а) категория вида, категория залога
- б) категория вида, категория залога, категория времени
- в) категория времени, категория переходности, категория залога

11. Причастие – это

- а) спрягаемая форма
- б) склоняемая форма
- в) спрягаемая и склоняемая форма

12. Деепричастие – это

- а) самостоятельная часть речи
- б) особая форма глагола
- в) разновидность наречия

13. Деепричастие образуется

- а) от одной глагольной основы
- б) от двух глагольных основ
- в) от трех глагольных основ

14. Наречия

- а) изменяются в своих формах
- б) не изменяются
- в) некоторые наречия изменяются

15. Слова категории состояния – это

- а) предикативные наречия
- б) самостоятельная часть речи
- в) наречные выражения

16. Служебные слова используются в языке как

- а) формально – грамматические средства языка
- б) для выражения понятий между знаменательным и служебным словами
- в) формальные средства языка

17. Предлоги – это

- а) неизменяемые слова
- б) изменяемые слова
- в) частично изменяемые слова

18. Предлог имеет

- а) лексическое значение
- б) лексическое и грамматическое значение
- в) лексическое значение, которое совпадает с грамматическим

19. Какие синтаксические функции выполняют союзы в предложении
- а) средства связи в подчинительных словосочетаниях
 - б) средства связи при однородных членах
 - в) средства связи при однородных членах и в сложных предложениях
20. Частицы служат в языке средством
- а) формообразования
 - б) словообразования
 - в) формо- и словообразования
21. Междометие – это
- а) знаменательная часть речи
 - б) служебная часть речи
 - в) особая часть речи
22. К какому уровню языка относятся модальные слова
- а) к лексическому
 - б) к морфологическому
 - в) к синтаксическому

Перечень вопросов к экзамену по разделу «Морфология современного русского языка»

1. *Предмет и задачи морфологии. Морфология как грамматическое учение о слове. Основные понятия морфологии: лексема, словоформа, морфема. Виды словоформ.*
2. *Части речи как лексико-грамматические классы слов. Принципы выделения частей речи*
3. *Грамматическое значение и способы его выражения. Грамматическая форма и грамматическая категория.*
4. *Категория рода имен существительных. Способы выражения рода.*
5. *Имя существительное как часть речи; его категориальное значение, морфологические и синтаксические свойства. Лексико-грамматические разряды имен существительных.*
6. *Категория числа имен существительных. Способы выражения значения числа.*
7. *Категория падежа имен существительных. Способы выражения падежа. Система падежей в современном русском языке. Основные значения падежей.*
8. *Склонение имен существительных. Типы склонений. Омонимия падежных форм. Разносклоняемые имена существительные.*
9. *Имя прилагательное как часть речи; его категориальное значение, морфологические и синтаксические свойства. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.*
10. *Краткие прилагательные. Образование кратких форм. Семантические, грамматические и стилистические различия между полными и краткими формами.*
11. *Степени сравнения качественных прилагательных. Значения форм степеней сравнения. Синтетический и аналитический способы образования степеней сравнения. Качественные прилагательные субъективной оценки.*
12. *Склонение прилагательных. Типы склонения. Несклоняемые прилагательные.*
13. *Имя числительное; его категориальное значение, морфологические и синтаксические свойства. Разряды числительных по значению.*
14. *Морфемный состав числительных. Типы склонения числительных.*
15. *Местоимение как часть речи, его признаки. Разряды местоимений по значению.*
16. *Глагол как часть речи; его категориальное значение, морфологические и синтаксические свойства.*
17. *Формообразование глагола. Инфинитив. Грамматические свойства инфинитива.*
18. *Категория вида глагола. Способы видообразования.*

19. Способы глагольного действия. Типы аспектуальных ситуаций.
20. Категория переходности глагола. Ее семантика и способы выражения. Глаголы возвратные и невозвратные.
21. Категория залога глагола. Грамматическое значение и способы выражения категории залога.
22. Категория наклонения глагола. Ее семантика и способы выражения.
23. Категория времени глагола. Ее семантика и способы выражения. Связь категории времени с категорией наклонения.
24. Категория лица глагола. Ее семантика и способы выражения. Связь категории лица с категориями наклонения и времени. Безличные глаголы.
25. Две основы глагола и их участие в формообразовании. Морфологические классы глаголов. Спряжение глаголов.
26. Причастие как особая форма глагола. Семантика, морфологические признаки и синтаксические функции причастий.
27. Деепричастие как особая форма глагола. Семантика, морфологические признаки и синтаксические функции деепричастий.
28. Наречие как часть речи; его категориальное значение, морфологические и синтаксические свойства. Разряды наречий по значению и способам образования.
29. Слова категории состояния как особая часть речи. Ее семантика, морфологические признаки и синтаксические функции.
30. Модальные слова как особая часть речи. Их семантика, морфологические признаки и синтаксические функции.
31. Служебные части речи. Их общая морфологическая характеристика.
32. Предлог как служебная часть речи. Функции предлогов. Разряды предлогов по семантике, структуре и способам образования.
33. Союз как служебная часть речи. Функции союзов. Разряды союзов по семантике, структуре и способам образования.
34. Частицы как служебные части речи. Функции частиц. Разряды частиц по семантике, структуре и способам образования.
35. Междометие как особая часть речи. Функции междометий. Вопрос о звукоподражательных словах.
36. Явление переходности в системе частей речи.

**Задания для контрольных работ
(для студентов отделения заочного обучения)**

Контрольная работа № 1.

**Общие вопросы морфологии. Имя существительное.
Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение.
Вариант 1, 6**

1. Определите грамматическое значение выделенных словоформ (род, число, падеж, вид, время, наклонение и др.). Укажите средства выражения этих грамматических значений:

Чижевский дал мне к нему *записку* с просьбой *зачислить лаборантом*.
(В.Емельянов)

2. Определите род имен существительных (мужской, женский, средний, общий, вне рода), назовите его показатели:

колибри, пари, мышь, метод, трюмо, оркестр, фрекен, зайчишка, сирота, врач,
Онтарио, Капри

3. Используя Толковый словарь русского языка, определите значение и род несклоняемых одушевленных имен существительных:

кюре, тори, пэр, мадам, портье, атташе

4. Распределите существительное по трем группам:

- а) существительные, имеющие формы единственного и множественного числа;
- б) существительные *Singularia tantum*;
- в) существительные *Pluralia tantum*.

Укажите формальное противопоставление по числу, если оно возможно:

ветки, суждения, трава, травинка, жабры, пламя, гусли, олово, ножи, Орел, орел, степь, мозоль, нападки, орешник, жеребенок, аспирантура.

5. Определите падеж и падежное значение всех существительных в данном тексте:

- а) Только слава, что дозором сидят, а подавай им вино и хлеба. (А.С.Пушкин)
- б) По одежке встречают - по уму провожают. (Пословица)
- в) То было раннею весною, в тени берез то было... (А.К. Толстой)
- г) Шел в комнату, попал в другую. (А. Грибоедов)
- д) Да помнится, что ты еще в запрошлом лете мне здесь же как-то нагрубил. (И.А Крылов)

6. Определите разряд прилагательных по значению (качественное, относительное, притяжательное), укажите признаки прилагательных каждого разряда:

огнистое море, альпийские луга, поздний час, малиновый берет, железный обруч, железный человек, павлинье перо, папины руки.

7. Образуйте от имен прилагательных всеми возможными способами формы сравнительной и превосходной степени - простые и сложные. Если образование невозможно, объясните причину:

опасный, вороной, белый, сильный, трухлявый

8. Просклоняйте имена числительные:

643, 643-ий, 784262, 52 1/35.

9. Образуйте все возможные сочетания числительных *три*, *трое* с существительными и местоимениями в дательном падеже:

сапоги, девчонки, больной, они, испытуемый, клякса, неряха

10. Произведите полный морфологический анализ выделенных слов по схемам

Давно уже не слышно было ни *звона* колокольчика, ни *стука* колес по холмистой дороге, - а *бедный* старик стоял на *том* же месте в глубокой *задумчивости*. (М.Ю. Лермонтов)

Вариант 2, 7

1. Определите грамматическое значение выделенных словоформ (род, число, падеж, вид, время, наклонение и др.). Укажите средства выражения этих грамматических значений:

Приходит осень, золотит венцы дубов. (М.Ю.Лермонтов)

2. Определите род имен существительных (мужской, женский, средний, общий, вне рода), назовите его показатели:
зебу, барокко, рельс, ливень, танго, народ, мадам, голосишко, невежда, доктор, Никарагуа, Гаити, пламя
3. Используя Толковый словарь русского языка, определите значение и род несклоняемых одушевленных имен существительных:
мисс, кабальеро, рантье, протеже, инженерю, идальго
4. Распределите существительные по трем группам:
а) существительные, имеющие формы единственного и множественного числа;
б) существительные *Singularia tantum*;
в) существительные *Pluralia tantum*.
Укажите формальное противопоставление по числу, если оно возможно.
Каннельярви (озеро), скерцо, трудодень, белила, гостиная, ягодник, пудра, глицерин, очистка, тетради, Чебоксары, табун, честность, Тобольск.
5. Определите падеж и падежное значение всех существительных в данном тексте:
а) Долго ль мне гулять на свете, то в коляске, то верхом... (А.С.Пушкин)
б) Языком целину не поднимешь. (Пословица)
в) По дороге зимней, скучной тройка борзая бежит... (А.С. Пушкин)
г) Там будешь горе горевать. (А. Грибоедов)
д) Богатырского сложения, здоровенный был детинушка. (А. Некрасов)
6. Определите разряд прилагательных по значению (качественное, относительное, притяжательное), укажите признаки прилагательных каждого разряда:
полевая дорога, гранитные скалы, радостный шелест, черное пальто, оловянная ложка, оловянное лицо, бабушкин дом, Олина рука.
7. Образуйте от имен прилагательных всеми возможными способами формы сравнительной и превосходной степени - простые и сложные. Если образование невозможно, объясните причину:
умный, каурый, желтый, честный, вязкий
8. Просклоняйте имена числительные:
946, 946-ой, 986364, 72 2/29
9. Образуйте все возможные сочетания числительных *два*, *двое* с существительными и местоимениями в родительном падеже:
друзья, столы, неожиданность, цыплята, ножницы, плакса
10. Произведите полный морфологический анализ выделенных слов по схемам:
Зато *Рудин* узнал в *подробности*, что именно сказала Дарья Михайловна такому-то известному *сановнику*, *какое* она имела влияние на такого-то знаменитого поэта. (И.С. Тургенев)

Вариант 3, 8

1. Определите грамматическое значение выделенных словоформ (род, число, падеж, вид, время, наклонение и др.). Укажите средства выражения этих грамматических значений.

Я открыл *глаза* и увидел Калиныча: он *сидел* на пороге полуоткрытой двери и ... вырезал *ложку*. (И.С. Тургенев)

2. Определите род имен существительных (мужской, женский, средний, общий, вне рода), назовите его показатели:
какаду, пенсне, ставень, какао, табун, мэр, дровишки, невежа, адвокат, Мехико, Афины, семя
3. Используя Толковый словарь русского языка, определите значение и род несклоняемых одушевленных имен существительных:
пони, конферансье, лангуста, цеце, кули, миссис
4. Распределите существительные по трем группам:
а) существительные, имеющие формы единственного и множественного числа;
б) существительные Sinqularia tantum;
в) существительные Pluralia tantum.
Укажите формальное противопоставление по числу, если оно возможно.
Карпаты, купечество, кулак, труппа, дрожжи, каникулы, золото, соломинка, солома, шашки, ложь, молодняк, Тюмень, сахар, нападки, человечество, орешник
5. Определите падеж и падежное значение всех существительных в данном тексте.
а) Сердце в исступлении рвет и мечет. (В. Маяковский).
б) Узкой тропинкой спускаюсь в сад... (Р. Рождественский)
в) Ах, тошно мне в родной стороне; в неволе, в тяжелой доле, видно век вековать? (К. Рылеев)
г) Ветер несет им печальный ответ: вашему пахарю моченьки нет. (Н. Некрасов)
д) Ничего не поделаешь, другого выхода нет. (М. Алигер)
6. Определите разряд прилагательных по значению (качественное, относительное, притяжательное), укажите признаки прилагательных каждого разряда:
сельская школа, водный путь, горячий блеск, синий шкаф, холодные руки, холодное сердце, теткина дача, Олина школа
7. Образуйте от имен прилагательных всеми возможными способами формы сравнительной и превосходной степени - простые и сложные. Если образование невозможно, объясните причину:
грубый, вороной, черный, капризный, клейкий
8. Просклоняйте имена числительные:
863, 863-ий, 214743,45 7/48
9. Образуйте все возможные сочетания числительных *четыре, четверо* с существительными и местоимениями в творительном падеже:
гусята, малыши, командиры, сирота, стулья, неряха, мы
10. Произведите полный морфологический анализ выделенных слов по схемам.
Егорушка, задыхаясь от *зноя, который* особенно чувствовался теперь, после еды, побежал к *осоке* и отсюда оглядел местность (А.П. Чехов)

Вариант 4, 9

1. Определите грамматическое значение выделенных словоформ (род, число, падеж, вид, время, наклонение и др.). Укажите средства выражения этих грамматических значений.
Алексей знал, что если *отец* заберет что себе в *голову*, то уж того, по выражению Тараса Скотинина, у него и гвоздем *не вышибешь*. (А.С.Пушкин)

2. Определите род имен существительных (мужской, женский, средний, общий, вне рода), назовите его показатели:
шимпанзе, интервью, туфля, бюро, стадо, сэр, городишко, егоза, аптекарь, Тбилиси, Карпаты, время
3. Используя Толковый словарь русского языка, определите значение и род несклоняемых одушевленных имен существительных:
фрау, инкогнито, сэр, динго, фламинго
4. Распределите существительные по трем группам:
а) существительные, имеющие формы единственного и множественного числа;
б) существительные *Singularia tantum*;
в) существительные *Pluralia tantum*.
Укажите формальное противопоставление по числу, если оно возможно.
Афины, пролетариат, росинка, роса, доблесть, березняк, толпа, столпы, сани, Смоленск, ножи, чистоплотность, сумерки, клевер, ясли, азот, скипидар
5. Определите падеж и падежное значение всех существительных в данном тексте:
а) Каждому в лапки дать по тряпке. (В. Маяковский)
б) Появляется один из сыновей старухи. (М. Алигер)
в) Сеют, пекут мне хлеба. (В. Маяковский)
г) В сумерки на чердаке сарая заработало колесо. (А. Гайдар)
д) Встанет стеной против смертельного врага. (А.Н. Толстой)
6. Определите разряд прилагательных по значению (качественное, относительное, притяжательное), укажите признаки прилагательных каждого разряда:
чердачная лестница, речные берега, кривая сабля, голубое небо, скорый поезд, скорый шаг, дедушкина трубка, дедушкина деревня
7. Образуйте от имен прилагательных всеми возможными способами формы сравнительной и превосходной степени - простые и сложные. Если образование невозможно, объясните причину:
сильный, каурый, голубой, бесполезный, гористый
8. Просклоняйте имена числительные:
497,497-ой, 415632, 81 6/49
9. Образуйте все возможные сочетания числительных *пять*, *пятеро* с существительными и местоимениями в предложном падеже:
граждане, вы, патриоты, егоза, вратарь, силачи
10. Произведите полный морфологический анализ выделенных слов по схемам.
Прежде чем *Егорушка* успел разглядеть *ее* черты, ему почему-то пришел на память тот одинокий, *стройный* тополь, который он видел на *холме*. (А.П. Чехов)

Вариант 5, 10

1. Определите грамматическое значение выделенных словоформ (род, число, падеж, вид, время, наклонение и др.). Укажите средства выражения этих грамматических значений.
Первое, ребята мои *работают* на линии, а второе - приходил к *генеральше проценты* платить. (А.П. Чехов)
2. Определите род имен существительных (мужской, женский, средний, общий, вне рода), назовите его показатели:

рагу, кенгуру, шинель, вывод, кино, стая, пэр, заборишко, забияка, бригадир, Баку, время

3. Используя Толковый словарь русского языка, определите значение и род несклоняемых одушевленных имен существительных:
янки, миледи, импресарио, пони, фламинго, маэстро

4. Распределите существительные по трем группам:
а) существительные, имеющие формы единственного и множественного числа;
б) существительные *Singularia tantum*;
в) существительные *Pluralia tantum*.

Укажите формальное противопоставление по числу, если оно возможно.

Москва, гнев, опилки, Альпы, правда, железо, береза, семья, казачество, дерзость, дружины, польза, ножницы, ворона, вороньё, жмурки, песок

5. Определите падеж и падежное значение всех существительных в данном тексте.
а) ... То по кровле обветшалой вдруг соломой зашуршит... (А.С.Пушкин)
б) Чаю, уж так и быть, не давай нынче, а овса дай. (А.П. Чехов)
в) На следующее утро барыня проснулась довольно поздно. (И.С. Тургенев)
г) Герасим сидел на тумбочке у ворот и тыкал лопатой в землю. (И.С.Тургенев)
д) В декабре в той стране снег до дьявола чист... (С. Есенин)

6. Определите разряды прилагательных по значению (качественное относительное, притяжательное), укажите признаки прилагательных каждого разряда:
бомбовые раскаты, горная дорога, русые волосы, таинственное сияние, золотое кольцо, лисья нора, мамины руки
7. Образуйте от имен прилагательных всеми возможными способами формы сравнительной и превосходной степени - простые и сложные. Если образование невозможно, объясните причину:
добрый, чальный, зеленый, скверный, медовый
8. Просклоняйте имена числительные:
798, 798-ой, 945322,68 7/28
9. Образуйте все возможные сочетания числительных *пять*, *пятеро* с существительными и местоимениями в дательном падеже:
смелый, девушки, невежда, вы, ребяташки, рабочий
10. Произведите полный морфологический анализ выделенных слов по схемам.
Тысячи *мечтаний* о будущей *семейной жизни* беспрестанно возникали в *ее* (Княжны Марьи) воображении. (Л.Н. Толстой)

Контрольная работа 2

Глагол. Наречие. Слова категории состояния. Служебные слова.

Вариант 1, 6

1. Определите видовую соотносительность - несоотносительность у приведенных глаголов. Если видовую пару подобрать нельзя, определите, одновидовой глагол или двувидовой:
сжимать, мокнуть, обследовать, обрезать, найти, брать, исписать, разбрасывать
2. Определите залог у глаголов:
Между тем луна начала одеваться тучами, и на море поднялся туман, едва сквозь него светился фонарь на корме ближнего корабля; у берега сверкала пена валунов, ежеминутно грозящих его потопить. (М.Ю. Лермонтов)
Валентина нервничала. Она бродила из комнаты в комнату, то и дело смотрела на часы и ничем не могла заняться. (Г. Николаева)
3. Определите класс данных глаголов:
видеть, зеленеть, рыть, забыть, киснуть
4. Определите спряжение глаголов; укажите, как определяется спряжение (по ударному личному окончанию или по инфинитиву):
обидеть, жечь, вспоминать, исследовать, отпереть
5. Определите основу настоящего (будущего) времени и образуйте личные формы данных глаголов. Определите причины отсутствия форм:
простонать, ржаветь.
6. Образуйте все возможные формы причастий и деепричастий от глаголов:
молоть, забыть, ошибиться
7. Определите разряд наречий по значению:
Что делать! Повторяю вновь: Доныне дамская любовь не изъяснялася по-русски, Доныне гордый наш язык К почтовой прозе не привык. (А.С.Пушкин) Всякая дорога вдвоем веселей. (Пословица) Но Шульга сказал не совсем правду: он верил

и не верил. (А.Фадеев) Балдушка, погоди ты морщить море, оброк сполна ты получишь вскоре. (А.С.Пушкин)

8. В приведенных примерах определите, где форма сравнительной степени является наречием, а где - прилагательным или словом категории состояния.

Расстаться казалось нам трудно, Но встретиться было б трудней. (М.Ю.Лермонтов) Смелый приступ не хуже победы. (Пословица) В споре не побеждает тот, кто громче кричит. (Пословица)

9. Проанализируйте выделенные слова как часть речи (используйте схемы морфологического анализа в вузе).

Наконец графинину карету *подали*. Герман видел, *как* лакеи вынесли под руки *сгорбленную* старуху, укутанную в соболью шубу, и *как* *вослед* за нею, в холодном плаще, с головой, убранный свежими цветами, мелькнула ее воспитанница. Дверцы захлопнулись. Карета *тяжело* покатила по рыхлому снегу. Швейцар запер двери. (А.С. Пушкин)

Вариант 2,7

1. Определите видовую соотносительность-несоотносительность у приведенных глаголов. Если видовую пару подобрать нельзя, определите, одновидовой глагол или двувидовой:

собирать, хлынуть, адресовать, сыпать, искать, испить, отпереть

2. Определите залог у глаголов.

.. а когда проснулся, пароход снова бухал и дрожал, окно каюты горело, как солнце. (М. Горький)

Отпадая и разносясь ветром, листья вновь делаются деревьями, и чрез них наши степи покрываются лесами. (В.Г. Белинский)

Солнце уже догорело; в дом проникают сумерки и в девичьей даже порядочно темно. (М.Е. Салтыков-Щедрин)

Наигравшись, волчата пошли в яму и легли спать. (А.П. Чехов)

3. Определите класс данных глаголов:

терпеть, проверять, прикрепить, умничать, решить

4. Определите спряжение глаголов; укажите, как определяется спряжение (по ударному личному окончанию или по инфинитиву):

ненавидеть, рисовать, направить, пробудить, волноваться

5. Определите основу настоящего (будущего) времени и образуйте личные формы данных глаголов. Определите причины отсутствия форм:

зудить, брезжить

6. Образуйте все возможные формы причастий и деепричастий от глаголов:

слышать, спугнуть, пить

7. Определите разряд наречий по значению:

Взволнованная желтыми сопками степь здесь иногда переходит в довольно высокие горы из сильно разветренного гранита. (М.Пришвин) Бывало, он трунил забавно, Умел морочить дурака И умного дурачить славно, Иль явно, иль исподтишка, Хоть и ему иные штуки Не проходили без науки, Хоть иногда и сам впросак Он попадался, как простак. (А.С.Пушкин)

8. В приведенных примерах определите, где форма сравнительной степени является наречием, а где - прилагательным или словом категории состояния.

Кажется, что небо всё ниже наклоняется над морем, желая понять то, о чём шепчут неугомонные волны (М. Горький) В полях было тихо, но тише в лесу, и как будто светлей (Н.А. Некрасов) Всё развесистее и коряжистее становились яблони; всё гуще разрастался терновник, быстро распространяясь вширь (В. Солоухин)

9. Проанализируйте выделенные слова как часть речи (используйте схемы морфологического анализа в вузе).

Герман трепетал, как тигр, ожидая *назначенного* времени. В десять часов вечера он уже стоял перед домом графини. Погода была ужасная: ветер выл, мокрый снег падал хлопьями; фонари *светились* тускло; улицы были пусты. *Изредка* тянулся Ванька на мощей кляче своей, *высматривая* запоздалого седока. Герман стоял в одном сюртуке, не чувствуя ни ветра, ни снега... Герман стал *ходить около* опустевшего дома...(А.С. Пушкин)

Вариант 3,8

1. Определите видовую соотносительность - несоотносительность у приведенных глаголов. Если видовую пару подобрать нельзя, определите, одновидовой глагол или двувидовой:

кидать, отдыхать, нашивать, игнорировать, значить, ловить, израсти, взволноваться

2. Определите залог у глаголов.

Мысль о том, чтобы собрать слова, имеющие отношение к природе, пришла мне в голову в тот же день, когда на луговом озере я услышал, как хрипловатая девчонка перечисляла разные травы и цветы. (К.Г. Паустовский) Желтый весенний закат меркнул в дали затихшей улицы. (А.Н. Толстой) Дождь прошел, но с крыши ещё капали капли, постукивали по дощатому тротуару. (К.Г. Паустовский)

3. Определите класс данных глаголов:

слышать, мерить, открыться, ошибиться, вспомнить

4. Определите спряжение глаголов; укажите, как определяется спряжение (по ударному личному окончанию или по инфинитиву):

слышать, мерить, открыться, ошибиться, вспомнить

5. Определите основу настоящего (будущего) времени и образуйте личные формы данных глаголов. Определите причины отсутствия форм:

хлынуть, звучать

6. Образуйте все возможные формы причастий и деепричастий от глаголов:

отпереться, просвещать, вязать

7. Определите разряд наречий по значению:

Его юношески голубые глаза дерзко улыбались. (В.Катаев) Анисья тотчас к ней явилась, И дверь пред ними отворилась, И Таня входит в дом пустой, Где жил недавно наш герой. (А.С.Пушкин) Я поглядел кругом: торжественно и царственно стояла ночь. (И.С.Тургенев)

8. В приведенных примерах определите, где форма сравнительной степени является наречием, а где - прилагательным или словом категории состояния.

Леса вдаль виднее, синее неба. Заметней и чернее на пашне полоса, И детские звонче над лугом голоса. (А. Блок) Если светит солнце и на небе нет облаков, то пение и запах снега чувствуется сильнее. (А.П. Чехов) С твоим талантом стыдно спать; Ещё стыдней в годину горя Красу долин, небес и моря И ласки милой воспевать. (Н.А. Некрасов)

9. Проанализируйте выделенные слова как часть речи (используйте схемы морфологического анализа в вузе).

На стене висели два портрета, писанные в Париже *m-me Lebzan*. Один из них *изображал* мужчину лет сорока, румяного и полного, в светло-зеленом мундире и со звездой; другой - молодую красавицу с орлиным носом, с зачесанными висками и с розой в пудренных волосах. По всем углам торчали фарфоровые пастушки, столовые часы работы славного Легоу, коробочки, рулетки, веера и разные дамские игрушки, *изобретенные* в конце минувшего столетия *вместе с* Монгольфьеровым шаром и Месмеровым магнетизмом. Герман пошёл за ширмы. За ними стояла маленькая железная кровать; *справа* находилась дверь, ведущая в кабинет; слева - другая, в коридор. Герман её отворил, увидел узкую, витую

лестницу бедной воспитанницы... Но он воротился и вошёл в темный кабинет.
(А.С. Пушкин)

Вариант 4,9

1. Определите видовую соотносительность-несоотносительность у приведенных глаголов. Если видовую пару подобрать нельзя, определите, одновидовой глагол или двувидовой:
лишать, хаживать, расписать, сбегать, рассыпать, говорить, положить, ослепнуть
2. Определите залог у глаголов:
Белые оборванные тучи перетягивались через вершину горы, и уединенный монастырь, озаренный лучами солнца, казалось, плавал в воздухе, несомый облаками. (А.С. Пушкин). Гости отправились в комнаты, для них отведенные, и на другой день поутру расстались с любезным хозяином, дав друг другу обещание вскоре снова увидеться. (А.С. Пушкин) Напрасно я им откликнулся. Они б ещё с час проискали меня в саду. (М.Ю. Лермонтов) Зима была малоснежная, шёл февраль, а снег едва припорошил землю. (В. Кожевников)
3. Определите класс данных глаголов:
ненавидеть, рисовать, направить, пробудить, волноваться
4. Определите спряжение глаголов; укажите, как определяется спряжение (по ударному личному окончанию или по инфинитиву):
терпеть, проверять, прикрепить, умничать, решить
5. Определите основу настоящего (будущего) времени и образуйте личные формы данных глаголов. Определите причины отсутствия форм:
убедить, литься
6. Образуйте все возможные формы причастий и деепричастий от глаголов:
вспоминать, направить, решить
7. Определите разряд наречий по значению.
То, что он увидел, было так неожиданно, что он немножко испугался. (А.П.Чехов)
И нас пленяли вдалеке Рожок и песня удалая... (А.С.Пушкин) Насильно мил не будешь, Алексей Сергеич. (Н.Островский) И неотвязчивый лорнет Он обращает поминутно На ту, чей вид напомнил смутно Ему забытые черты. (А.С.Пушкин)
Урок не пошел впрок. (Поговорка)
8. В приведенных примерах определите, где форма сравнительной степени является наречием, а где - прилагательным или словом категории состояния.
Он (землемер) всё беспокойнее ждал чего-то, и внутренний голос всё настойчивее говорил, что ожидания эти не напрасны. (И. Бунин) Любовь, думал я, сильнее смерти и страха смерти. Только ею, только любовью держится и движется жизнь. (И.С. Тургенев) Но для души ещё страшней Следить, как вымирают в ней Все лучшие воспоминания. (Ф. Тютчев)
9. Проанализируйте выделенные слова как часть речи (используйте схемы морфологического анализа в вузе).
Швейцара не было. Герман взбежал по лестнице, отворил двери в переднюю и *увидел* слугу, спящего под лампою, в старинных, *запачканных* креслах. Легким и твердым шагом Герман прошёл *мимо* его. Зала и гостиная были темны. Лампа *слабо* освещала их из передней. Герман вошел в спальню. Перед кивотом, наполненным старинными образами, *теплилась* золотая лампада. Полинялые штофные кресла и диваны с пуховыми подушками, с сошедшей позолотою, стояли в печальной симметрии около стен, обитых китайскими обоями. (А.С.Пушкин)

Вариант 5,10

1. Определите видовую соотносительность-несоотносительность у приведенных глаголов. Если видовую пару подобрать нельзя, определите, одновидовой глагол или двувидовой:
колебать, ловить, миновать, гнать, нести, победить, близиться, литься, очутиться
2. Определите залог у глаголов.

Чины людьми даются, а люди могут обмануться. (А.С. Грибоедов)

Я отвернулся и быстрыми шагами стал спускаться с холма, на котором лежит Колотовка. (И.С. Тургенев)

Лишь изредка в близкой реке с внезапной звучностью плеснёт большая рыба, и прибрежный тростник слабо зашумит, едва поколебленный набежавшей волной (Л.Н. Толстой)

Степан пробовал удержать её, просил погостить ещё денёк. (М. Шолохов)

3. Определите класс данных глаголов:
обедать, жечь, вспоминать, исследовать, отпереть
4. Определите спряжение глаголов; укажите, как определяется спряжение (по ударному личному окончанию или по инфинитиву):
терпеть, проверять, прикрепить, умничать, решить
5. Определите основу настоящего (будущего) времени и образуйте личные формы данных глаголов. Определите причины отсутствия форм:
чадить, близиться
6. Образуйте все возможные формы причастий и деепричастий от глаголов:
почитать, умничать, прикрепить
7. Определите разряд наречий по значению.
Погода стояла прекрасная: белые круглые облака высоко и тихо неслись над ними, ясно отражаясь в воде; тростник шушукал кругом; пруд местами, как сталь, сверкал на солнце. (И.С.Тургенев) ...но Евгений Наедине с своей душой Был недоволен сам с собой. (А.С.Пушкин) И не вовремя он рад, и печален невпопад. (А.С.Пушкин)
8. В приведенных примерах определите, где форма сравнительной степени является наречием, а где - прилагательным или словом категории состояния.
Весна разгоралась с каждым днём всё ярче, всё веселей. (К.Г. Паустовский) Друг другу стали мы дороже, Заботливей, нежней в любви, Но почему я так встревожен? (Р. Игначёв) В зале стало темнее, всё вокруг меня и во мне самой уже изменилось и жило иной жизнью, которая непонятна утром. (И. Бунин)
9. Проанализируйте выделенные слова как часть речи (используйте схемы морфологического анализа в вузе).
Окна *померкли*. Герман стал ходить *около опустевшего* дома: он подошёл к фонарю, *взглянул* на часы, - было двадцать минут двенадцатого. Он остался под фонарём, *устремив* глаза на часовую стрелку и выжидая остальные минуты. Ровно в половине двенадцатого Герман ступил на графинино крыльцо и взошел в *ярко освещенные* сени. (А.С. Пушкин)

Примерные темы рефератов

Семестр 8

1. Перспективные направления современного синтаксиса.
2. Основные тенденции развития синтаксического строя языка.
3. Изменения в области словосочетания и в системе синтаксических связей в современной языковой ситуации.
4. Структурные изменения в области простого предложения в современной языковой ситуации.
5. Парцеллированные и присоединительные конструкции: черты сходства и различия.
6. Типы нечленимых предложений
7. Синтаксическая синонимия односоставных предложений

Семестр 9

1. Традиционные и нетрадиционные способы осложнения простого предложения.
2. Исторические изменения в функциях знаков препинания и современная практика их употребления.
3. Основные формы синтаксической организации текста.

4. Период как единица ритмико-стилистического членения текста. Проблема классификации сложного предложения и пути её решения.
5. Функции знаков препинания в художественном тексте.
6. Изменения в области сложного предложения в современной языковой ситуации.

Семестр 10

1. Соотношение абзаца и сложного синтаксического целого.
2. Абзац как стилистико-композиционная единица текста.
3. Активные процессы в современной русской пунктуации.
4. Роль пунктуации в раскрытии дополнительных смыслов высказывания.
5. Конструкции, совмещающие признаки простого и сложного предложений.

Примерные темы презентаций

Семестр 8

1. Функционирование конструкций динамического синтаксиса в современных рекламных текстах.
2. Функционирование номинативных предложений в художественных текстах. Нечленимые предложения как элемент разговорной речи.
3. Особенности функционирования вставных конструкций в современном русском языке.
4. Способы выражения атрибутивных семантических отношений как проявление синтаксической синонимии
5. Незамещённые синтаксические позиции в разговорной речи.

Семестр 9

1. Функционирование сложных предложений в современных рекламных текстах.
2. Проблемные вопросы анализа сложноподчинённых предложений в научной и школьной грамматике.
3. Типы присубстантивных придаточных
4. Типизированные лексические элементы, их роль в структуре и семантике сложного предложения
5. Проявление синтаксической синонимии на уровне сложного предложения.
6. Бессоюзные сложные предложения в разговорной речи.

Семестр 10

1. Типология синтаксем
2. Функциональные типы предложения
3. Употребление несобственно-прямой речи в художественном тексте.

Перечень примерных контрольных вопросов для самостоятельной работы

Семестр 8

1. Структурные типы словосочетаний
2. Полный анализ словосочетаний
3. Анализ обособленных членов предложения
4. Синтаксический анализ простого неосложненного предложения
5. Синтаксический анализ простого осложненного предложения

Семестр 9

1. Анализ сложносочинённых предложений
2. Анализ сложноподчинённых предложений нерасчленённой структуры
3. Анализ сложноподчинённых предложений расчленённой структуры
4. Анализ бессоюзных сложных предложений

5. Анализ многочленных сложных предложений
6. Анализ сложных синтаксических конструкций

Семестр 10

1. Анализ текста-описания
2. Анализ текста-повествования
3. Анализ текста-рассуждения
4. Правила перевода прямой речи в косвенную
5. Типизированные лексические элементы и их роль в структуре и семантике сложносочиненного предложения.

: 5.2 Типовые контрольные задания для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

5.2.1. Текущая аттестация

Формы проведения текущей аттестации – самостоятельная работа, реферат, выполнение теста.

Перечень тем самостоятельной работы – см. п.4.