

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Тобольский педагогический институт им. Д.И. Менделеева (филиал)
Тюменского государственного университета

УТВЕРЖДАЮ

Директор

Шилов С.П.

« 28 »

2020 г.



РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ (С ПРАКТИКУМАМИ)
Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профили история; менеджмент в образовании
Форма обучения: заочная

Ермакова Е.Н. Русский язык и культура речи (с практикумами). Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили: история; менеджмент в образовании, форма обучения заочная, Тобольск, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Русский язык и культура речи (с практикумами). [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://tobolsk.utmn.ru/sveden/education/#>

1. Пояснительная записка

Цели дисциплины:

1.1. **Цели и задачи дисциплины:** повысить уровень практического владения современным русским языком в разных сферах его функционирования.

Задачи:

- 1) дать представление о языковых единицах и уровнях;
- 2) повышение общей культуры речи;
- 3) изложение теоретических основ дисциплины, ознакомление с ее основными понятиями и категориями, а также нормативными свойствами фонетических, лексико-фразеологических и морфолого-синтаксических средств языка, принципами речевой организации стилей, закономерностями функционирования языковых средств в речи;
- 4) формирование системного представления о нормах современного русского литературного языка;
- 5) формирование навыков и умений правильного употребления языковых средств в речи в соответствии с конкретным содержанием высказывания, целями, которые ставит перед собой говорящий (пишущий), ситуацией и сферой общения; повышение общей культуры речи;
- 6) формировать умение составлять устные и письменные профессионально значимые высказывания разных типов в соответствии с основными нормами современного русского литературного языка;
- 7) способствовать развитию творчески активной личности, умеющей применять полученные знания и сформированные умения в новых меняющихся условиях проявления той или иной коммуникативной ситуации, способной к поиску и нахождению собственного решения профессиональных задач.

1.1 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1. «Русский язык и культура речи (с практикумами)» относится к блоку обязательных дисциплин вариативной части ОП, обеспечивает усвоение студентами основных категорий теоретических лингвистических дисциплин, особенностей структуры и функционирования языковых единиц, их грамматических особенностей. Структура дисциплины определяется логикой научного осмысления современного русского языка как системы.

Дисциплина «Русский язык и культура речи (с практикумами)» находится в содержательно-методической взаимосвязи с другими частями ОП – с дисциплинами «Педагогическая конфликтология (с тренингом конфликтологической компетентности)», «Формирование орфографической зоркости младших школьников», «Основы дошкольной логопедии», «Основы изучения начального курса «Русский язык», «Формирование грамотного письма у младших школьников», «Основы русской орфографии и пунктуации в начальной школе», «Формирование каллиграфических навыков у младших школьников», «Практикум по речевому развитию дошкольников» в плане изучения закономерностей языкового развития как системы.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Компонент (знаниевый/функциональный)
ОК-4 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач	Знает логические, языковые, этнические требования и нормы, предъявляемые к интеллектуальной деятельности человека;

межличностного и межкультурного взаимодействия	основы овладения чужой культурой; проблемы межкультурных контактов; Умеет выбирать оптимальные методы (пути) решения поставленных задач; делать выводы из различных ситуаций общения
ОПК – 5 владение основами профессиональной этики и речевой культуры	Знает правила и нормы профессиональной этики и речевой культуры учителя, требования к речевому поведению в различных ситуациях общения. Умеет решать коммуникативные задачи в конкретной ситуации общения; составлять устные и письменные профессионально значимые высказывания разных типов в соответствии с основными нормами современного русского литературного языка.

2. Структура и трудоемкость дисциплины.

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре	
		1	2
Общий объем	зач. ед. 4	2	2
	час 144	72	72
Из них:			
Часы аудиторной работы	14	8	6
Лекции	6	4	2
Практические занятия	8	4	4
Лабораторные/ практические занятия по подгруппам			
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающихся	130	64	66
Вид промежуточной аттестации		зачет	Экзамен

3. Система оценивания

Оценивание осуществляется в рамках балльной системы, разработанной преподавателем и доведенной до сведения обучающихся на первом занятии

№	Виды оцениваемой работы	Количество баллов	
		Текущий контроль	Промежуточный контроль
1.	Посещение занятий	0-24	-
2.	Выполнение упражнений на практических занятиях	0-16	-
3.	Составление словаря терминов	0-6	-
4.	Подготовка реферата, презентации	0-15	-
5.	Выполнение контрольной	0-16	

	работы		
6	Выполнение теста	0-3	-
7.	Тестирование (итоговое)		0-20

Промежуточная аттестация может быть выставлена с учетом совокупности баллов, полученных обучающимся в рамках текущего контроля.

Перевод баллов в оценки (зачет)

№	Баллы	Оценки
1.	0-60	не зачтено
2.	61-100	зачтено

Перевод баллов в оценки (экзамен)

№	Баллы	Оценки
1.	0-60	неудовлетворительно
2.	61-75	удовлетворительно
3.	76-90	хорошо
4.	91-100	отлично

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции и	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	
1.	Язык как средство коммуникации и передачи информации	32	2	2		
2.	Культура речи учителя	32	2	2		
	Итого (часов)	64	4	4		
3.	Орфоэпическая норма. Акцентологическая норма. Лексическая норма Фразеологизмы как номинативные единицы русского языка	34		2		
4.	Грамматические нормы: морфологические, синтаксические	32	2	2		
	Итого (часов)	66	2	4		
	Итого (часов)	144	6	8		

4.2. Содержание дисциплины по темам

4.2.1. Лекционный курс

1.	Язык как средство коммуникации и передачи информации	Язык как средство коммуникации и передачи информации. Языковые уровни. Языковые нормы и их нарушения на разных уровнях языка. Нормы словоупотребления. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка
2.	Культура речи учителя	Культура речи учителя, соблюдение языковых норм как необходимое условие эффективного общения. Нормы русского литературного языка. Принципы коммуникации. Вербальный и невербальный аспекты общения. Индивидуальный стиль речи учителя. Техника речи. Профессионально-значимые качества голоса учителя. Интонация и ее роль в общении
2 семестр		
3.	Орфоэпическая норма. Акцентологическая норма. Лексическая норма Фразеологизмы как номинативные единицы русского языка	Норма: понятие, признаки и типы (диспозитивные и императивные). Фонетика и орфоэпия. Орфоэпическая норма. Правила произношения гласных звуков в современном русском языке. Произношение гласных звуков в иноязычных словах. Правила произношения согласных звуков. Основная тенденция движения нормы произношения согласных перед Е в заимствованных словах. Произношение орфографического сочетания -чн-. Непроизносимые согласные. Вариативность произносительных норм. Орфоэпические словари. Акцентология русского языка. Нормы ударений современного русского литературного языка. Основные тенденции в развитии русского ударения. Акцентологические варианты.
4.	Грамматические нормы: морфологические, синтаксические	Морфология и морфологическая норма. Виды морфологических ошибок. Трудные случаи употребления имени существительного. Имя собственное и нормы его употребления. Трудные случаи употребления местоимения. Трудные случаи употребления числительных. Употребление форм русского глагола; управление в русском языке. Синтаксис и синтаксическая норма. Словарь-справочник Д. Э. Розенталя «Управление в русском языке». Виды синтаксических ошибок.

4.2.2. Планы семинарских занятий

Семестр 1

Практическое занятие № 1

Тема: «Язык как средство коммуникации и передачи информации»

План занятия

- 1) Язык как средство коммуникации и передачи информации.
- 2) Языковые нормы и их нарушения на разных уровнях языка.

3) Нормы словоупотребления.

Практическое занятие № 2
Тема: «Культура речи учителя»

План занятия

- 1) Культура речи учителя, соблюдение языковых норм как необходимое условие эффективного общения.
- 2) Нормы русского литературного языка.
- 3) Принципы коммуникации.
- 4) Вербальный и невербальный аспекты общения.
- 5) Индивидуальный стиль речи учителя.
- 6) Техника речи.
- 7) Профессионально-значимые качества голоса учителя.
- 8) Интонация и ее роль в общении.
- 9) Тропы и стилистические фигуры.

Семестр 2.

Практическое занятие № 1

Тема: «Орфоэпическая норма. Акцентологическая норма. Лексические нормы. Фразеологизмы как номинативные единицы русского»

План занятия

- 1) Орфоэпическая норма. Правила произношения гласных звуков в современном русском языке.
- 2) Произношение гласных звуков в иноязычных словах.
- 3) Правила произношения согласных звуков.
- 4) Основная тенденция движения нормы произношения согласных перед Е в заимствованных словах. Произношение орфографического сочетания -чн-.
- 5) Непроизносимые согласные.
- 6) Вариативность произносительных норм.
- 7) Орфоэпические словари.
- 8) Акцентология русского языка. Нормы ударений современного русского литературного языка.
- 9) Основные тенденции в развитии русского ударения.
- 10) Акцентологические варианты.
- 11) Культура речи учителя, соблюдение языковых норм как необходимое условие эффективного общения.
- 12) Лексикология и лексическая норма.
- 13) Ошибки, связанные с неправильным употреблением слов.
- 14) Тавтология
- 15) Плеоназм
- 16) Паронимы
- 17) Лексикология и лексическая норма. Ошибки, связанные с неправильным употреблением слов. Фразеология и фразеологическая норма.
- 18) Ошибки, связанные со смешением двух фразеологических единиц и с искажением грамматической формы фразеологизма.

Практическое занятие № 2

Тема: «Грамматическая норма: морфологическая, синтаксическая»

План занятия

- 1) Морфология и морфологическая норма.
- 2) Виды морфологических ошибок

- 3) Трудные случаи употребления местоимения.
- 4) Имя собственное и нормы его употребления
- 5) Трудные случаи употребления местоимения.
- 6) Склонение местоимений.
- 7) Трудные случаи употребления числительного.
- 8) Склонение числительных.
- 9) Употребление форм русского глагола;
- 10) Управление в русском языке
- 11) Синтаксис и синтаксическая норма.
- 12) Словарь-справочник Д. Э. Розенталя «Управление в русском языке».
- 13) Виды синтаксических ошибок.

4.2.3. Образцы средств для проведения текущего контроля

Темы рефератов

1. Научный стиль: сфера функционирования, основная функция и жанровое разнообразие
2. Художественный стиль: сфера функционирования, основная функция и жанровое разнообразие
3. Разговорно-бытовой стиль: сфера функционирования, основная функция и экстралингвистические признаки
4. Официально-деловой стиль: сфера функционирования, основная функция и жанровое разнообразие
5. Публицистический стиль: сфера функционирования, основная функция и жанровая дифференциация

Контрольные работы

Контрольная работа №1

Задание 1. Отметьте правильный вариант

- | | |
|---------------------------------------|--------------------|
| 1. а) звонишь | б) звонишь |
| 2. а) премировать | б) премировать |
| 3. а) включит | б) включит |
| 4. а) осведомится | б) осведомится |
| 5. а) забронирован» (закрепить) | б) забронировать |
| 6. а) плесневеть | б) плесневеть |
| 7. а) принудить | б) принудить |
| 8. а) ходатайствовать | б) ходатайствовать |
| 9. а) баловать | б) баловать |
| 10. а) пломбировать | б) пломбировать |
| 11. а) бронировать (покрывать броней) | б) бронировать |
| 12. а) заиндеветь | б) заиндеветь |
| 13. а) начать | б) начать |
| 14. а) понять | б) понять |
| 15. а) углубить | б) углубить |

Задание 2. Поставьте ударение в словах:

Алфавит, джинсовый, ломоть, квартал, ходатайство, некролог, щавель, центнер, партер, намерение, баловник, красивее, диспансер, газопровод, дефис, облегчить, факсимиле, пуловер, обеспечение, облегченный.

Задание 3. Отметьте нормативный вариант произношения

1. [рэ] зюме - [р'э]зюме
2. бу[тэ]рброд - бу[т'э]рброд
3. диспан[сэ]р - диспан[с'э]р
4. [гро[тэ]ск - гро[т'э]ск
5. [тэ]зис - [т'э]зис
6. ко[фэ] - ко[ф'э]
7. син[тэ]з - син[т'э]з
8. О[дэ]сса - О[д'э]сса
9. [тэ]рмин - [т'э]рмин
10. [тэ]рмос - [т'э]рмос
11. [тэ]ст - [т'э]ст
12. ши[нэ]ль - ши[н'э]ль
13. ко[тэ]дж - ко[т'э]дж
14. пю[рэ] - пю[р'э]
15. [тэ]нор - [т'э]нор

Контрольная работа № 2

Задание 1. Для какой области науки, техники, искусства характерна данная терминология?

1. медицина
2. литература
3. биология
4. лингвистика
5. музыка
6. театр
7. психология
8. живопись

- | | | |
|---------------------|----------------------|---------------------|
| 1. рифма () | 13. антисептика () | 25. полисемия () |
| 2. фонема () | 14. пейзаж () | 26. аранжировка () |
| 3. символ () | 15. гипертония () | 27. рефлексия () |
| 4. меланхолик () | 16. передвижник () | 28. вокализм () |
| 5. инфинитив () | 17. сольфеджио () | 29. суфлер () |
| 6. футуризм () | 18. натюрморт () | 30. респондент () |
| 7. аншлаг () | 19. эмпирический () | 31. хромосома () |
| 8. рецептор () | 20. ампула () | 32. эпиграф () |
| 9. остеохондроз () | 21. мольберт () | 33. клетка () |
| 10. соната () | 22. пульмонолог () | 34. аллегро () |
| 11. бенефис () | 23. элегия () | 35. строфа () |

12. синтагма ()

24. анестезия ()

36. импрессионизм ()

Задание 2. Что обозначают данные слова?

досуг	1) любимое занятие 2) свободное от работы время 3) безделье 4) развлечения
апологет	1) защитник какой-либо идеи 2) местный житель 3) непримиримый враг, противник
казус	1) ложное, сомнительное положение 2) сложное, запутанное дело 3) случай, обычно сложный, запутанный или необычный, смешной
конверсия	1) полное разоружение 2) перевод оборонной промышленности на выпуск гражданской продукции 3) усовершенствование оборудования
коллаж	1) юмористический рисунок 2) прием в изобразительном искусстве - наклеивание на какую-либо основу материалов, отличающихся от нее по цвету и фактуре, а также произведение, целиком выполненное этим приемом 3) столкновение противоположных взглядов, стремлений, интересов
эскалация	1) постепенное и неуклонное наращивание, увеличение, расширение чего-либо 2) стремление к этническому или племенному обособлению в политике и экономике 3) противоборство, противостояние
раритет	1) вспомогательная деталь чего-либо 2) предмет, который якобы защищает от несчастья; его носят суеверные люди 3) редкость, ценная редкая вещь
референдум	1) руководство, совет, как действовать в том или ином случае 2) всенародное голосование по какому-либо важному вопросу государственной жизни 3) консультация по определенным вопросам
периферия	1) местности, отдаленные от центра 2) внешняя часть чего-либо в отличие от центральной его части

- рейтинг
- 3) исключительное явление
 - 1) публичное оглашение мнений, сведений о чем-либо
 - 2) общее согласие по спорным вопросам, достигаемое в результате опроса мнений, обсуждения
 - 3) индивидуальный числовой показатель оценки
- какого-либо человека, определяющий его общественно-политический портрет, спортивное мастерство и т.п.

Задание 3. Запишите русскоязычные синонимы:

1. ажиотаж -
2. аморальный -
3. абориген -
4. диапазон -
5. иммунитет -
6. имитация -
7. гуманный -
8. компенсация -
9. меланхолия -
10. мемуары -
11. каллиграфия -
12. негативный-
13. инцидент -
14. реанимировать-
15. превентивный-
16. престиж -
17. претензия -

Задание 4 . Составьте словосочетания с приведенными паронимами:

Представить-предоставить, проступок-поступок, рыбий-рыбный, генеральный-генеральский

Контрольная работа № 3

Задание 1. Поставьте имена и фамилии в форму родительного, дательного и творительного падежей:

Эльдар Рязанов, Андре Моруа, Эдит Пиаф, Альберто Моравиа, Маргарет Тетчер, Матирос Сарьян, Иван Семенец, Мария Пятница, Жан-Жак Руссо, Галина Польских, Софья Ковалевская, Гарик Мартиросян.

Задание 2. Определите род существительных, подберите к ним прилагательные:

Тюль, путь, медаль, какао, кольраби, авеню, сирокко, бра, пони, конференсье, Капри, врач, кофе, сулугуни, кашпо

Задание 3. Определите род несклоняемых существительных иноязычного происхождения, составьте с ними предложения.

Авеню, Ай-Петри, бигуди, галифе, Гоби, Дели, Замбези, кенгуру, коммюнике, конференсье, кофе, купе, леди, меню, Миссисипи, Онтарио, пенни, реле, сабо, салями, сулугуни, танго, филе, фойе, фрау, хинди, Хоккайдо, цеце, шимпанзе, эскимо.

Задание 4. От следующих личных мужских имен образуйте мужские и женские отчества.

Образец: Константин →Константинович, Константиновна.

Самуил, Шамиль, Мануил, Ярослав, Кузьма, Никита, Исмаил, Валерий, Ким, Исая, Илья, Савва, Фома, Лука.

Тест № 1. Стилистика ресурсов

1. В предложении «*Стоявший в углу Андрей Богданович шепнул Никитишине, чтоб лишний народ вышел вон...*» (П. Мельников-Печерский) использована стилистическая фигура

- а) анадиплозис;
- б) апокойна;
- в) просиопеза;
- г) антиклимакс.

2. Фигура речи (... – стилистическая фигура, состоящая из двух или более значимых единиц, размещённых по возрастающей интенсивности)

- а) зевгма;
- б) климакс;
- в) антитеза;
- г) каламбур.

3. Фигура речи (... – стилистическая фигура, заключающаяся в тождественности синтаксического строения двух или более смежных отрезков текста)

- а) анафора;
- б) эпифора;
- в) хиазм;
- г) параллелизм.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№	Тема	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
	1 семестр	
1.	Язык как средство коммуникации и передачи информации	Реферат. Выполнение реферата предполагает осмысление студентом языковых явлений, научных работ по теме, заявленной в названии реферата, рассмотрение степени изученности заявленной проблемы с изложением наиболее значимых теорий, формулирование выводов относительно проблемы исследования. Тема работы выбирается студентом

		самостоятельно из предложенных преподавателем. Выполнение работы включает в себя следующие этапы: выбор темы, подбор и систематизацию материалов научно-исследовательской литературы, выделение важных моментов исследований по избранной теме, самостоятельное осмысление конкретной лингвистической проблемы, представленной в изученной литературе, оформление реферата. При оценивании работы учитывается объем изученных источников, полнота и глубина раскрытия темы.
2.	Культура речи учителя	Реферат. Выполнение реферата предполагает осмысление студентом языковых явлений, научных работ по теме, заявленной в названии реферата, рассмотрение степени изученности заявленной проблемы с изложением наиболее значимых теорий, формулирование выводов относительно проблемы исследования. Тема работы выбирается студентом самостоятельно из предложенных преподавателем. Выполнение работы включает в себя следующие этапы: выбор темы, подбор и систематизацию материалов научно-исследовательской литературы, выделение важных моментов исследований по избранной теме, самостоятельное осмысление конкретной лингвистической проблемы, представленной в изученной литературе, оформление реферата. При оценивании работы учитывается объем изученных источников, полнота и глубина раскрытия темы.
	2 семестр	
3.	Орфоэпическая норма. Акцентологическая норма. Лексическая норма Фразеологизмы как номинативные единицы русского языка	Реферат. Выполнение реферата предполагает осмысление студентом языковых явлений, научных работ по теме, заявленной в названии реферата, рассмотрение степени изученности заявленной проблемы с изложением наиболее значимых теорий, формулирование выводов относительно проблемы исследования. Тема работы выбирается студентом самостоятельно из предложенных преподавателем. Выполнение работы включает в себя следующие этапы: выбор темы, подбор и систематизацию материалов научно-исследовательской литературы, выделение важных моментов исследований по избранной теме, самостоятельное осмысление конкретной лингвистической проблемы, представленной в изученной литературе, оформление реферата. При оценивании работы учитывается объем изученных источников, полнота и глубина раскрытия темы. Контрольная работа - это наиболее традиционный способ оценки знаний, навыков, умений, средство для установления эффективности осуществления образовательной деятельности. Контрольная работа

		проводится в течение определённого периода времени под контролем.
4.	Грамматические нормы: морфологические, синтаксические	<p><u>Выполнение упражнений на практических занятиях</u> Основное средство формирования умений и навыков обучающихся. – выполнение упражнений. Цель упражнений – обеспечить обучающимся первичное восприятие материала, продемонстрировать, как изучаемое явление функционирует в речи. В результате работы над основными иди закрепительными упражнениями обучающиеся овладевают парадигматическими связями: у них вырабатываются умения применять изученное на практике.</p> <p><u>Контрольная работа</u> - это наиболее традиционный способ оценки знаний, навыков, умений, средство для установления эффективности осуществления образовательной деятельности. Контрольная работа проводится в течение определённого периода времени под контролем.</p> <p>Реферат/презентация Выполнение реферата предполагает осмысление студентом языковых явлений, научных работ по теме, заявленной в названии реферата, рассмотрение степени изученности заявленной проблемы с изложением наиболее значимых теорий, формулирование выводов относительно проблемы исследования. Тема работы выбирается студентом самостоятельно из предложенных преподавателем. Выполнение работы включает в себя следующие этапы: выбор темы, подбор и систематизацию материалов научно-исследовательской литературы, выделение важных моментов исследований по избранной теме, самостоятельное осмысление конкретной лингвистической проблемы, представленной в изученной литературе, оформление реферата. При оценивании работы учитывается объем изученных источников, полнота и глубина раскрытия темы.</p> <p>Подготовка презентации Презентация – это набор слайдов, содержащих полезную информацию в виде картинок, слов, фото и видео. Служит для того, чтобы донести до аудитории какую-то мысль, идею, раскрыть определенную тему</p>

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма промежуточной аттестации - 1 семестр - зачет, 2 семестр - экзамен.

Вопросы к зачету

1. Современная речевая ситуация
2. Русская лексика
3. Понятие о культуре речи
4. Языковая норма
5. Язык как средство коммуникации и передачи информации
6. Функциональные стили русского языка
7. Стилистические нормы русского языка
8. Особенности научного стиля
9. Особенности официально-делового стиля
10. Современная коммуникация и правила речевого общения
11. Разговорная речь. Речевое взаимодействие
12. Культура письменной речи
13. Пунктуация как показатель речевой культуры
14. Устная публичная речь
15. Культура речи учителя
16. Педагогическая коммуникация

Вопросы к экзамену

1. Основы русской орфоэпии
2. Акцентологическая норма
3. Слово и его значение в речи
4. Иноязычные слова в современной русской речи
5. Синонимы и речевая культура
6. Антонимы в современной речи
7. Слова-парнимы и точность речи
8. Социальные диалекты и культура речи
9. Фразеологизмы как номинативные единицы русского языка
10. Русская фразеология и выразительность речи
11. Крылатые слова в речи
12. Грамматическая норма: имя существительное
13. Трудные случаи употребления имен существительных
14. Имя прилагательное и нормы его употребления
15. Грамматическая норма: местоимение в современном русском языке
16. Грамматическая норма: имя числительное и нормы его употребления
17. Грамматическая норма: глагол
18. Синтаксическая норма и культура речи

6.2. Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

	Код и наименование компетенции	Компонент (знаниевый/функциональный)	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1.	ОК-4 способность к коммуникации в устной и письменной	Знает логические, языковые, этнические требования и нормы, предъявляемые к интеллектуальной	Составление словаря терминов Выполнение упражнений	1. Понимает цель и функции языка. 2. Демонстрирует знание логических, этнических требований и норм к

	<p>формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p>	<p>деятельности человека; основы овладения чужой культурой; проблемы межкультурных контактов;</p> <p>Умеет выбирать оптимальные методы (пути) решения поставленных задач; делать выводы из различных ситуаций общения</p>	<p>на практических занятиях</p> <p>Написание реферата</p> <p>Подготовка презентации</p>	<p>речевой деятельности человека, понимает суть овладения чужой культурой, понимает возможные проблемы межкультурных контактов</p> <p>3. Умеет анализировать языковые факты в соответствии с поставленной проблемой, в соответствии с этим выбирать оптимальные методы решения поставленных задач, анализировать различные ситуации и делать выводы</p>
	<p>ОПК – 5 владение основами профессиональной этики и речевой культуры</p>	<p>Знает правила и нормы профессиональной этики и речевой культуры учителя, требования к речевому поведению в различных ситуациях общения.</p> <p>Умеет решать коммуникативные задачи в конкретной ситуации общения; составлять устные и письменные профессионально значимые высказывания разных типов в соответствии с основными нормами современного русского литературного языка.</p>	<p>Составление словаря терминов</p> <p>Выполнение упражнений на практических занятиях</p> <p>Написание реферата</p> <p>Подготовка презентации</p>	<p>1. Понимает роль правил и норм профессиональной этики и речевой культуры учителя.</p> <p>2. Демонстрирует умения речевого поведения в различных ситуациях общения.</p> <p>3. Умеет анализировать конкретные ситуации общения, решать задачи, возникающие в процессе общения</p> <p>4. Владеет навыками составления устных и письменных профессионально значимых высказываний разных типов в соответствии с основными нормами современного русского литературного языка</p>

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

7.1 Основная литература:

1. Лисицкая, Л. Г. Русский язык и культура речи: компетентностный подход: учебно-методическое пособие для бакалавров, обучающихся по направлениям «Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование», «Психология», «Физическая культура» / Л. Г. Лисицкая. — Армавир: Армавирский государственный

педагогический университет, 2019. — 175 с. URL: <http://www.iprbookshop.ru/82450.html>
Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.2 Дополнительная литература:

1. Горлова, Е. А. Риторика делового общения (в рамках курса «Русский язык и культура речи») : учебно-методическое пособие / Е. А. Горлова, О. В. Журавлёва. — Самара : Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 148 с. URL: <http://www.iprbookshop.ru/58833.html> Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Крылова, В. П. Русский язык и культура речи в таблицах: орфоэпические, грамматические и стилистические нормы русского литературного языка. Учебное пособие / В. П. Крылова, Е. Н. Мастюгина. — Москва : Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2012. — 112 с. URL: <http://www.iprbookshop.ru/20027.html> режим доступа: для авторизир. пользователей

7.3. Интернет-ресурсы:

<http://gramota.ru/> – Справочно-информационный портал **ГРАМОТА.РУ** – русский язык для всех.

7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Знаниум – <https://new.znanium.com/>

Лань – <https://e.lanbook.com/>

IPR Books – <http://www.iprbookshop.ru/>

eLibrary – <https://www.elibrary.ru/>

Национальная электронная библиотека (НЭБ) – <https://rusneb.ru/>

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) – <https://icdlib.nspu.ru/>

"ИВИС" (БД периодических изданий) – <https://dlib.eastview.com/browse>

Электронная библиотека Тюмгу – <https://library.utmn.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

Бесплатное программное обеспечение, установленное в аудиториях: 7-Zip, Adobe Acrobat Reader, Mozilla Firefox, OpenOffice.org.

Лицензионное программное обеспечение, установленное в аудиториях: Microsoft Office 2003, Microsoft Office 2007, Microsoft Office 2010, Windows, Конструктор тестов 2.5 (Keepsoft).

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

– Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории: мультимедийные аудитории, укомплектованные таким оборудованием, как проектор, документ камера, проекционный экран.

– Помещения для самостоятельной работы обучающихся (компьютерные классы) оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом к электронной информационно-образовательной среде вуза.

– Лаборатории, оснащенные лабораторным оборудованием, для реализации данной дисциплины не предусмотрены.

