

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Тобольский педагогический институт им. Д.И. Менделеева (филиал)  
Тюменского государственного университета

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
« 28 »  Шилов С.П.  
2020 г.



**ЭТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ**  
Рабочая программа  
для обучающихся по направлению подготовки  
44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)  
Профиль: Правоведение и правоохранительная деятельность  
Форма обучения: очная

Муратова С.Р. Этические основы социальной работы. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили история; обществознание, форма обучения очная. Тобольск, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Этические основы социальной работы. [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.tobolsk.utmn.ru/sveden/education/#>

## 1. Пояснительная записка

**Цель дисциплины** – формирование у студентов целостного представления об этике социальной работы как системе принципов и нравственных норм профессиональной деятельности.

### **Задачи дисциплины:**

- познакомить студентов с историей становления этических традиций, принципами допрофессиональной помощи и особенностями социокультурного контекста становления этой профессии;
- дать общее представление о профессионально – этических основах социальной работы: критерии нравственности, этические принципы и приоритеты интересов в социальной работе;
- рассмотреть главные ценности, сформулированные в профессионально – этическом кодексе социальных работников;
- познакомить студентов с особенностями профессионального этикета социальных работников.

### 1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина входит в блок Б1.В.04 дисциплины (модуль), предлагаемый образовательной организацией в рамках ОП. Для освоения дисциплины «Этические основы социальной работы» обучающиеся используют знания, сформированные в ходе изучения дисциплин «Социальные организации в Российской Федерации», «Общая и профессиональная психология». Освоение дисциплины «Этические основы социальной работы» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Современные технологии обучения и воспитания», «Методика обучения видам профессиональной деятельности».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ПК –1. Способен реализовывать программы профессионального обучения СПО и (или) ДПП по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям), практикам	Знает: этические основы социальной работы, необходимые при выполнении профессионально-педагогических функций, роль этических основ при управлении педагогическим процессом подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена. Умеет: применять этические нормы в педагогической деятельности; выполнять профессионально-педагогические функции с использованием знаний в области этических норм; управлять организацией педагогического процесса подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена с помощью навыков, и правил этики.
ПК – 2. Способен проводить учебно-производственный процесс при реализации образовательных программ различного уровня и направленности	Знает: профессиональные этические кодексы социальных работников, связь этических основ социальной работы и учебно-производственного процесса. Умеет: умеет разрешать этические противоречия, прогнозировать развитие социальных, личностных и профессиональных отношений; применять этические основы профессии при реализации образовательных программ различного уровня и направленности.

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		8
Общий объем зач. ед. час	4	4
	144	144
Из них:		
<b>Часы аудиторной работы всего:</b>	60	60
Лекции	20	20
Практические занятия	40	40
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		
<b>Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося</b>	84	84
<b>Контроль</b>	27	27
Вид промежуточной аттестации		экзамен

## 3. Система оценивания

Оценивание осуществляется в рамках балльной системы, разработанной преподавателем и доведенной до сведения обучающихся на первом занятии.

№	Виды оцениваемой работы	Количество баллов	
		Текущий контроль	Промежуточный контроль
1.	Доклад	0-5 (5x7=35)	0-35
2.	Круглый стол	0-5	0-5
3.	Реферат	0-5	0-5
4.	Коллоквиум	0-5	0-5
5.	Кластер	0-5	0-5
6.	Подготовка презентации в группе по заданной теме	0-5 (5x4=20)	0-20
7.	Подготовка эссе по теме	0-5 (3x5=15)	15
8.	Собеседование	0-5	0-5
9.	Посещение лекций	0,5x8,5	4,25

Промежуточная аттестация может быть выставлена с учетом совокупности баллов, полученных обучающимся в рамках текущего контроля.

Перевод баллов в оценки (экзамен)

№	Баллы	Оценки
1.	0-60	Неудовлетворительно
2.	61-74	Удовлетворительно
3.	75-90	Хорошо
4.	91-100	Отлично

**4. Содержание дисциплины**  
**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2

Форма тематического плана для очной формы обучения

	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины модуля, час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактн ой работы
			Лекции	Практическ ие занятия	Лабораторны е/ практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Методологические основы этики социальной работы	14	2	4		
2.	Место и роль ценностей в социальной работе.	14	2	4		
3.	Аксиологические основания социальной работы.	14	2	4		
4.	Система и иерархия ценностей профессиональной социальной работы.	14	2	4		
5.	Специфические ценности и идеал профессиональной социальной работы	14	2	4		
6.	Становление и развитие ценностных оснований социальной работы и этических традиций.	14	2	4		
7.	История становления и развития этических традиций на Руси и за рубежом.	14	2	4		
8.	Этико-ценностное регулирование профессиональной деятельности и отношения в системе социальной работы.	14	2	4		
9.	Профессиограмма социального работника	16	2	4		
10.	Деонтология отдельных видов взаимодействия в социальной	16	2	4		

	работе.					
	Итого (часов)	144	20	40		

## 4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

### 4.2.1. Темы дисциплины

#### **Тема 1: Методологические основы этики социальной работы**

Понятия «этика», «мораль», «моральные нормы», «профессиональная этика». Цель и задачи, объект и предмет этики социальной работы. Основные категории этики социальной работы: этические отношения; этическое сознание; этические действия; профессиональный долг специалиста. Мотивы поведения и деятельности социального работника. Уровни этики социальной работы. Основные функции этики социальной работы. Категории моральности социальной работы.

#### **Тема 2: Место и роль ценностей в жизнедеятельности человека и общества**

Понятие о ценностях. Ценности как основания, условия и средства жизнедеятельности человека и общества. Потребности, ценности, ценностные ориентации, установки. Аксиология как учение о ценностях. Понятие системы и иерархии ценностей. Структура системы ценностей. Ценностные трансверсии и флуктуации. Идеал, его сущность и содержание. Ценности и ценностные ориентации в профессиональной деятельности. Ценности и цели, ценности и мотивация деятельности и профессиональной деятельности. Идеалы и цели. Особенности ценностного регулирования поведения и деятельности. Профессионально-этическая компонента социальной работы, ее место и роль в системе социальной работы. Сущность этико-аксиологического подхода к анализу и оценке деятельности и профессиональной деятельности. Место и роль этико-аксиологического подхода в профессиональной социальной работе, его функции, цели, задачи.

#### **Тема 3: Аксиологические основания социальной работы**

Место и роль системы ценностей в структуре социальной работы. Понятие об аксиологии социальной работы. Ценности как важнейшее основание современной профессиональной социальной работы. Человек как высшая ценность и цель деятельности в современной профессиональной социальной работе. Ценность человека и общества как аксиологическое основание социальной работы. Функции аксиологической компоненты социальной работы: основополагающая, смыслообразующая, структурообразующая, системообразующая, целеполагающая, праксеологическая, футурологическая, аналитическая и другие. Роль системы ценностей в формировании профессиональной культуры специалиста в области социальной работы. Признание человека высшей ценностью как важнейшее условие институционализации современной профессиональной социальной работы, детерминанта ее становления и развития.

#### **Тема 4: Система и иерархия ценностей профессиональной социальной работы**

Понятие системы ценностей современной российской профессиональной социальной работы, ее детерминанты. Типология ценностей в социальной работе: ценности абсолютные и относительные; истинные и мнимые (ложные); позитивные и негативные; признанные и непризнанные; «непреходящие» («вечные») и ситуативные; субъективные и объективные; обыденные и профессиональные; индивидуальные, групповые, этно-национальные и общечеловеческие; действительные и потенциальные; терминальные и инструментальные; простейшие, интеракционистские, социализационные и смысло-жизненные; материально-вещные, духовно-интеллектуальные, этические, эстетические и т.п. Уровни ценностей.3. Иерархия ценностей в современной профессиональной социальной работе. Ценность

человека и общества. Общечеловеческие этические ценности (свобода, защищенность, справедливость, труд, коллективизм, равенство и др.), их особенный характер в социальной работе и специфика реализации.

### **Тема 5: Специфические ценности и идеал профессиональной социальной работы**

Специфические ценности профессиональной социальной работы (благо человека и общества, права и индивидуальность человека, гуманистический смысл деятельности, профессионализм и др.) и особенности их реализации. Социальная работа как этико-аксиологическая профессиональная деятельность. Идеал и его функции в социальной работе. Содержание идеала профессиональной социальной работы, его взаимосвязь и взаимодействие с общественным и общечеловеческим идеалом. Тенденции в развитии идеала профессиональной социальной работы. Ценностный смысл идеала профессиональной социальной работы.

### **Тема 6: Становление и развитие ценностных оснований социальной работы и этических традиций.**

Инстинктивно-пракцистские основы помощи и взаимопомощи. Природная социальность, альтруизм и коллективизм как имманентные характеристики человека, необходимые условия его выживания, развития помощи и взаимопомощи. Традиционно-прагматический подход в становлении помощи и взаимопомощи, благотворительности и социальной работы

Мораль как одна из наиболее ранних форм общественного сознания и регуляторов человеческого поведения. Происхождение морали и первых социальных норм. Появление первых форм взаимопомощи людей. Нравственное регулирование отношений между людьми в разные исторические периоды. Этика взаимоотношений в славянских племенах. Догматы православия как основа этических воззрений верующих.

### **Тема 7: История становления и развития этических традиций на Руси и за рубежом**

Светские этические кодексы. Этические традиции русского народа в воззрениях древних славян, православных богословов (С.Саровский, Феофан Затворник) и светских философов (В.Ф. Одоевский, В.Ф. Соллогуб, П.Я. Чаадаев, Н.Г. Чернышевский и др.). Взгляды общества на социальное обеспечение в советский период и настоящее время. Допрофессиональные формы социальной помощи. Акции милосердия. Благотворительность частных лиц и организаций. Церковная благотворительность. Формирование американской и европейской теорий социальной работы. Теории дарения и обмена. Государство как субъект помощи. Церковная помощь. Добровольческие общественные организации. Появление профессиональных социальных работников

### **Тема 8: Этико-ценностное регулирование профессиональной деятельности и отношения в системе социальной работы.**

Тенденции развития современного общества: социальная направленность деятельности государства, этическая регламентация различных отраслей профессиональной деятельности. Основные причины этической регламентации профессионального поведения в социальной работе. Интересы клиента, ответственность социального работника, права клиента, сотрудничество социального работника и клиента. Основы нравственной культуры. Виды интересов, представленных в социальной работе. Выбор приоритетов в профессиональной деятельности социального работника. Позиции социального работника по отношению к клиенту.

### **Тема 9: Профессиограмма социального работника**

Призвание и профессия. Уровень моральности социального работника. Нравственность как основа личности специалиста. Основные компоненты нравственного

сознания: нравственные знания; нравственные убеждения; нравственная потребность. Личностные качества социального работника. Гражданская позиция специалиста. Функции социального работника. Воспитательный, фасилитативный, адвокативный подходы, используемые социальным работником при решении социальных проблем. Критерии профессиональной компетентности социального работника. Должностные обязанности специалиста.

#### **Тема 10: Деонтология отдельных видов взаимодействия в социальной работе.**

Понятия «деонтология», «деонтология социальной работы», «долг», «ответственность», «дилемма». Этические дилеммы в социальной работе: конфиденциальность и интересы общества; необходимость говорить правду и интересы клиента; патернализм и самоопределение; обязательство придерживаться законов и защита клиента; коллегиальность и доносительство; принцип равенства и неравное распределение ограниченных ресурсов; личные и профессиональные ценности. Ответственность и долг социального работника перед обществом и государством. Ответственность и долг социального работника перед профессией. Ответственность и долг социального работника перед коллективом и коллегами. Ответственность и долг социального работника перед клиентом и его близкими. Ответственность и долг социального работника перед самим собой

#### **4.2.2. Планы практических занятий**

##### Практическое занятие №1-2

##### Тема 1-2: Понятие об этике профессиональной деятельности

##### План:

Темы докладов:

1. Дать определение понятий: «этика», «профессиональная этика».
2. Профессиональная этика как совокупность норм поведения специалистов.
3. Что является объектом и предметом этики социальной задачи?
4. Цели и задачи этики социальной работы.
5. Охарактеризуйте основные категории этики социальной работы.
6. Раскройте содержание функций этики социальной работы.
7. Перечислить и охарактеризовать принципы в социальной работе.
8. С каких позиций может выступать социальный работник по отношению к клиенту?

Задания на собеседование.

1. Что общего и чем, на ваш взгляд, отличаются профессия социального работника от профессии юриста, педагога, психолога, врача, социолога, священника, общественного и политического деятеля?

2. Приведите пример ситуации, в которой такие ценности, как «право на самоопределение» и «обеспечение здоровья и благополучия людей противоречили бы друг другу».

Эссе на тему: Будь не таким, как другие, и позволь другим быть другими (Хенрик Ягодзинский)

##### Практическое занятие № 3-4

##### Тема 3-4: Место и роль ценностей в социальной работе.

##### План:

Темы докладов:

1. Ценности как основания, условия и средства жизнедеятельности человека и общества.
2. Понятие системы и иерархии ценностей.
3. Структура системы ценностей. Ценностные трансверсии и флуктуации.
4. Идеал, его сущность и содержание. Ценности и ценностные ориентации в профессиональной деятельности.
5. Ценности и цели, ценности и мотивация деятельности и профессиональной деятельности. Идеалы и цели.

6. Особенности ценностного регулирования поведения и деятельности.
  7. Профессионально-этическая компонента социальной работы, ее место и роль в системе социальной работы.
  8. Сущность этико-аксиологического подхода к анализу и оценке деятельности и профессиональной деятельности.
  9. Место и роль этико-аксиологического подхода в профессиональной социальной работе, его функции, цели, задачи
- Перечень примерных заданий для самостоятельной работы по теме  
Темы для презентаций:
1. Проблемы аксиологии социальной работы
  2. Ценность человека как ценностное основание профессиональной социальной работы
- Подготовить кластер:  
Ценности и цели социальной работы: взаимосвязь и взаимовлияние
- Задания для собеседования:
1. Понятие и структура системы ценностей
  2. Сущность этико-аксиологического подхода к анализу и оценке деятельности и профессиональной деятельности
  3. Профессионально-этическая компонента социальной работы, ее место и роль в системе социальной работы
  4. Место и роль системы ценностей в профессиональной социальной работе, ее функции
  5. Сущность и содержание аксиологических оснований социальной работы
  6. Идеал, его сущность и содержание, основные функции
  7. Место и роль этико-аксиологического подхода в профессиональной социальной работе, его функции, цели, задач.

#### Практическое занятие № 5-6

Тема 5-6: Аксиологические основания социальной работы.

План:

Темы докладов:

1. Сущность и содержание основных этапов становления этико-аксиологических основ социальной работы
2. Основные этико-аксиологические характеристики и особенности каждого из этапов
3. Место и роль инстинктивно-прагматического, традиционно-прагматического, социально-идеологического и социально-философского подходов к оказанию помощи человеку в становлении основных форм социальной заботы о личности
4. Природное и социальное в человеке, их роль в формировании этико-аксиологических взглядов в области социальной работы

Темы для презентаций:

1. Природная социальность человека как основа оказания помощи и взаимопомощи
2. Религиозная идеология и ее роль в формировании этико-аксиологических оснований социальной работы
3. Особенности современного этапа формирования этико-аксиологических основ социальной работы

Задания для собеседования:

1. Основные подходы в формировании форм оказания помощи и взаимопомощи, их краткие характеристики.
2. Сущность и содержание морали помощи и взаимопомощи в дохристианский период на Руси.
3. Сущность православной доктрины помощи на Руси и в России.
4. Этика милосердия в произведениях российских философов
5. Этико-аксиологические основания современной социальной работы

#### Практическое занятие № 7-8

Тема 7-8: Система и иерархия ценностей профессиональной социальной работы.

## План:

### Темы докладов:

1. Специфика системы ценностей социальной работы, ее структура
2. Основные группы ценностей профессиональной социальной работы
4. Основные детерминанты общечеловеческих и профессиональных ценностей и идеала в социальной работе
5. Основные ценности современного российского общества
6. Место и роль ценностей в социальной работе
7. Иерархия ценностей профессиональной социальной работы
8. Профессиональные ценности социальной работы и ценностные ориентиры общества: взаимосвязь и взаимовлияние

### Темы для презентаций:

1. Место и роль аксиологического подхода в социальной работе
2. Социальная работа как специфическая этико-аксиологическая деятельность
3. Место и роль идеала в профессиональной социальной работе

### Темы рефератов:

1. Сущность и содержание основных этических и аксиологических категорий в социальной работе
2. Место и роль этико-аксиологического подхода в социальной работе
3. Место и роль ценностей в современной социальной работе
4. Ценности и идеал профессиональной социальной работы
5. Иерархия ценностей профессиональной социальной работы
3. Этические ценности социальной работы

### Кластеры (по выбору):

1. Понятие системы ценностей современной российской профессиональной социальной работы, ее детерминанты.
2. Профессиональные ценности социальной работы и ценностные ориентиры общества: взаимосвязь и взаимовлияние
3. Типология ценностей в социальной работе

## Практическое занятие № 9

### Тема 9: История становления этических традиций на Руси

## План:

### Темы докладов:

1. Происхождения морали: различные подходы к объяснению.
2. Человек как социальное существо.
3. Германизация и морализация отношений в первобытном обществе.
4. Библия и этические основы человеческого сосуществования.
5. Светские этические кодексы XVII-XIX в.
6. Этические основы благотворительности русского народа.
7. Органы социальной защиты населения в советский период и в постиндустриальном обществе.

### Задания для собеседования:

1. Какие существуют точки зрения относительно происхождения морали?
2. Какие факты говорят о том, что человек действительно становится социальным существом?
3. Что послужило гуманизации и морализации отношений в первобытном обществе?
4. Почему Библия считается самым доступным и известным сводом религиозных норм и правил, распространяющихся на этические основы человеческого сосуществования?
5. В чем особенности светских этических кодексов XVII-XIX в.?
6. Раскройте этические традиции благотворительности русского народа.
7. В чьей компетенции находилась социальная защита населения в советский период и в постиндустриальном обществе?

## Практическое занятие № 10

### Тема 10: История становления этических традиций за рубежом.

#### План:

##### Темы докладов:

1. Особенности развития этики в Европе в период Античности и Средневековья.
2. Основные тенденции развития этики в Европе в Новое и Новейшее время.
3. Современное понимание этики.
4. Международные законодательные акты в области этики и их значение.

##### Темы презентаций:

1. Основные учения об этике в Древней Греции.
2. Основные этические учения в эпоху Средневековья.

##### Темы рефератов:

1. Этические учения Древнего Востока.
2. Этика античности.
3. Этика эпохи Средневековья и Возрождения.
4. Этическая мысль Нового времени.
5. Этика в XX веке.
6. Этика на рубеже столетий: новые идеи.

##### Вопросы для собеседования:

1. Какие существуют точки зрения относительно происхождения морали?
2. Какие факты говорят о том, что человек действительно становится социальным существом?
3. Что послужило гуманизации и морализации отношений в первобытном обществе?
4. Почему Библия считается самым доступным и известным сводом религиозных норм и правил, распространяющихся на этические основы человеческого сосуществования?
5. В чем особенности светских этических кодексов XVII-XIX в.?
6. Раскройте этические традиции благотворительности русского народа.
7. В чьей компетенции находилась социальная защита населения в советский период и в постиндустриальном обществе?

## Практическое занятие № 11

### Тема 11: Отечественный и зарубежный этические кодексы социального работника: сходства и отличия

#### План:

##### Темы докладов:

1. Средства регулирования поведения и действий специалиста по социальной работе.
2. Определение понятия «кодекс социальных работников».
3. Цель, задачи и функции этического кодекса социальной работы.
4. Характеристика основных источников, лежащих в основе этических нормативов социальной работы в России.
5. Требования, предъявляемые к этическому кодексу.
6. Основы этического кодекса социального работника.

##### Задания для собеседования:

1. Познакомьтесь с профессионально-этическим кодексом социального работника России. Изучите Декларацию прав человека, принятую в 1947г. Найдите соответствия с профессиональными ценностями и этическим кодексом социальной работы.
2. Рассмотрите примеры этических кодексов, принятых Ассоциациями социальных работников Великобритании и США. Постарайтесь поразмышлять над принципами и убеждениями, на которых они базируются. Какие из ваших ценностей и убеждений совпадают с ними, а какие идут вразрез?

3. Сформулируйте кодекс профессиональной этики для учреждения, на базе которого вы проходили практику.

### Практическое занятие № 12

Тема: История развития этикета. Профессиональный этикет

План:

Темы докладов:

1. Происхождение этикета.
2. Нормы этикета в различных сферах человеческого общения
3. Нормы этикета в различных ситуациях взаимодействия социального работника и клиента.

Ситуационная производственная задача

Ситуация 1. Вы - социальный работник в крупном коррекционном учреждении для мальчиков. Местной комиссией по делам несовершеннолетних было принято решение поместить одного из подростков в приемную семью после его освобождения, до которого осталось две недели. Мальчик говорит вам, что хочет жить со своим отцом в другом городе, что сбежит из приемной семьи, если ему не позволят уехать домой. Вы знаете, что предыдущие возвращения подростка домой дважды заканчивались неудачно и что вряд ли сейчас мальчик сможет приспособиться к жизни с отцом. Кроме того, отец мальчика сообщил вам по телефону, что он хотел бы забрать сына, но затрудняется из-за возражений его новой жены. Ваши действия?

Ситуация 2. Посещая пожилого человека, клиента социального обеспечения, вы обнаруживаете, что его здоровье ухудшилось, память стала хуже, появились симптомы старческого склероза. Хотя в том же районе проживают две его замужние дочери, по состоянию его квартиры видно, что он долгое время жил в плохих условиях и нуждается в присмотре и уходе. Вы обсуждаете с ним это, но он резко отрицает любые предложения о переезде в дом престарелых. Ваши действия?

Деловая игра:

Инсценировать ситуацию, отражающую требования к соблюдению этикетных норм (костюма, приветствия, прощания, речевого общения, сервировки стола, проведения за столом и др.) в любой (на выбор студента) сфере человеческого общения.

### Практическое занятие № 13

Тема 13: Этическая регламентация профессиональной деятельности работников социальной сферы

План:

Темы докладов:

1. Место и роль этико-ценностного регулирования в профессиональной социальной работе, его цели и задачи.
2. Профессионально-этический кодекс: понятие, сущность, цели и задачи, функции.
3. Место и роль профессионально-этического кодекса в регулировании профессионального и обыденного поведения специалиста.
4. Профессионально-этический кодекс в современной российской социальной работе (принят Межрегиональной ассоциацией социальных работников 22.05.94г.).
5. Профессионально-этический кодекс, принятый Международной федерацией социальных работников (1994г.).
3. Основные тенденции в кодификации профессионально-этических систем.

Темы рефератов:

1. Виды и формы профессионально-этического регулирования деятельности специалистов в различных сферах.
2. Профессионально-этические системы: общее, особенное и специфическое. Основные детерминанты профессионально-этических систем.

3. Взаимосвязь и взаимовлияние профессионально-этических систем.

Задания для собеседования:

1. Основные детерминанты профессионально-этических систем
2. Взаимосвязь и взаимовлияние профессионально-этических систем.
3. Особенности формирования и легитимизации профессионально-этических систем в различных видах деятельности.

Темы презентаций:

1. Профессионально-этические системы: общее и особенное
2. Особенности формирования и легитимизации профессионально-этических систем в различных видах деятельности.
3. Роль системы общественной морали в разрешении профессионально-этических конфликтов.
4. Особенности профессионально-этического регулирования деятельности социального работника в неспецифических сферах, отраслях и учреждениях (в здравоохранении, образовании, пенитенциарной системе, вооруженных силах и т.д.).

Кластеры:

Профессионально-этические кодексы: общее и особенное

Этико-аксиологический конфликт в социальной работе, его сущность, способы разрешения

#### Практическое занятие № 14

Тема 14. Профессиональная этика социального работника, профессиограмма

План:

Темы докладов:

1. Нравственность как основа личности специалиста.
2. Основные компоненты нравственного сознания: нравственные знания; нравственные убеждения; нравственная потребность.
3. Личностные качества социального работника.
4. Гражданская позиция специалиста.
5. Функции социального работника.

Темы презентаций:

1. Воспитательный, фасилитативный, адвокативный подходы, используемые социальным работником при решении социальных проблем.
2. Критерии профессиональной компетентности социального работника.
3. Должностные обязанности специалиста.

Вопросы для собеседования:

1. Каковы основные компоненты и детерминанты этико-аксиологического сознания?
2. В чем состоит особенность структуры профессионально этико-аксиологического сознания специалиста?
3. В чем состоят сущность, содержание, структура, цели и задачи профессиональноэтического кодекса социальной работы?
4. Раскройте основные тенденции в кодификации профессионально-этических систем.
5. В чем состоят сущность и содержание профессионально-этических кодексов социальной работы за рубежом и в России?

Ситуационная производственная задача

Предлагается несколько вопросов, позволяющих понять, насколько сложно установить правильные границы между личными и профессиональными взаимоотношениями в социальной работе:

Ситуация 1. Позволили бы вы вашим клиентам называть себя по имени?

Ситуация 2. Стали бы вы вашим клиентам называть себя по имени?

Ситуация 3. Вы оказали услугу клиенту, позволили бы вы отблагодарить себя и:

- связать вам джемпер;
- найти неисправность в вашей автомашине;
- устранить повреждение электропроводки в вашей квартире?

Ситуация 4. Посещая клиента на дому, согласились бы вы на :

- чашку чая;
- алкогольные напитки;
- предложение поесть?

Ситуация 5. В своей рабочей комнате (офисе) стали бы вы:

- говорить о личных делах с другими присутствующими людьми (сотрудниками, клиентами);
- готовить чашку чая;

Ситуация 6. Стали бы вы сравнивать собственный жизненный опыт с жизненным опытом клиента:

- высказывать, что вы чувствуете по поводу их обстоятельств;
- давать им информацию о том, как сложился ваш день?

Ситуация 7. Дали бы ваш домашний адрес или номер телефона своему клиенту?

Ситуация 8. Приняли бы вы от клиента приглашение на свадьбу, вечеринку?

Ситуация 9. Дадите ли вы деньги в займы вашему клиенту?

Ситуация 10. Стали бы вы пожимать руку клиенту при первой встрече?

Ситуация 11. Стали бы прикасаться к клиенту, если он расстроен:

- дотрагиваться до предплечья?
- обнимать за плечи?
- прикасаться к колену?

Ситуация 12. Игнорировали бы вы незаконные действия вашего клиента:

- требования пособия по безработице, хотя он в настоящее время работает, но получает мизерную зарплату;
- жульническую переделку электропроводки, произведённую самим клиентом;
- неявку в милицию или суд находящегося в розыске.

## Практическое занятие № 15

Тема 15: Понятие и сущность профессионального долга в социальной работе

План:

Темы докладов:

1. Деонтология как учение о долге и должном поведении
2. Место и роль деонтологии в этической системе и системе ценностей социальной работы
3. Основные понятия и категории деонтологии социальной работы
4. Социальная работа как опредмечивание социального долга
5. Смысл и содержание профессионального долга социального работника
6. Долг и ответственность перед обществом и государством, перед профессией и профессиональной группой, клиентом и перед собой.

Вопросы для собеседования:

1. Сущность, происхождение и эволюция категорий «деонтология», «долг»
2. Место и роль деонтологии в системе этики социальной работы
3. Основные аспекты долга социального работника
4. Сущность и механизмы деонтологической и деонтической детерминации поведения и действий
5. Долг и ответственность: взаимосвязь и взаимовлияние

Перечень примерных заданий для самостоятельной работы по теме 5 (тематика рефератов, контрольных работ и докладов)

Темы презентаций:

1. Ценность долга и должных отношений в социальной работе
2. Роль деонтологического потенциала социальных служб
3. Механизмы формирования деонтологических представлений и чувства долга социального работника

Темы рефератов:

Понятие и сущность деонтологии социальной работы. Место и роль деонтологии в профессионально-этической системе социальной работы

Деонтологические принципы в социальной работе  
Функции деонтологии социальной работы  
Понятие, сущность и содержание профессионального долга социального работника  
Долг и ответственность социального работника перед обществом и государством  
Долг и ответственность социального работника перед самим собой  
Профессиональный долг и гражданский долг социального работника: общее и особенное

#### Практическое занятие № 16

##### Тема 16: Деонтологические конфликты в социальной работе

План:

Темы докладов:

1. Единство и противоречия долженствования социального работника.
2. Деонтологические подходы к разрешению конфликтов
3. Роль деонтологического потенциала социальных служб

Темы презентаций:

1. Особенности профессионально-этического сознания социального работника.  
Сущность деонтологических конфликтов: противоречие между сущим и должным.
2. Деонтологические подходы к разрешению конфликтов. Профессиональная компетентность социального работника.

Вопросы для собеседования:

1. В чем заключается сущность деонтологических конфликтов?
2. Назовите основные модификации деонтологических конфликтов в социальной работе.
3. В чем заключается конфликт приоритетов долженствования перед обществом и государством?
4. В чем заключается деонтологический конфликт между профессией и специалистом?
5. Что понимается под противоречием интересов двух личностей (специалиста и клиента)?
6. Охарактеризуйте основные стратегии поведения социального работника при разрешении деонтологических конфликтов.
7. Какова роль деонтологического потенциала социальных служб в решении профессиональных задач?

#### Практическое занятие № 17

##### Тема 17. Личностно-нравственные качества социального работника, ценности

План:

Темы докладов:

1. Проблемы развития и становления личности социального работника.
2. Требования к профессионально-значимым личностным качествам социального работника.
3. Профессионально-этические критерии пригодности в социальной работе

Темы презентаций:

- Формы и методы формирования личности социального работника  
Профессионально-значимые качества личности социального работника  
Структура профессионального этико-аксиологического сознания социального работника, его основные детерминанты  
Проблемы формирования личности социального работника  
Проблемы формирования профессионального этико-аксиологического сознания социального работника.

Темы рефератов:

- Профессиональный отбор и профессиональная подготовка специалистов в области социальной работы: этико-аксиологические компоненты  
Честь, совесть и авторитет социального работника  
Этика, мораль и нравственность в социальной работе: взаимосвязь и взаимовлияние  
Вопросы для собеседования:

1. Основные точки зрения относительно происхождения морали. О моральных отношениях в различных исторических периодах.
2. Уровень моральности.
3. Критерии моральности.
4. Компоненты нравственного сознания социального работника: нравственные знания, нравственные убеждения и нравственная потребность.
5. Качества социального работника.

### Практическое занятие № 18

Тема 18: Общение как основной инструмент социального работника.

План:

Темы докладов:

1. Роль общения в социальной работе
2. Структурные компоненты общения
3. Профессиональное общение и его составляющие

Вопросы для собеседования:

1. Что такое общение?
2. В чем проявляется социальность общения?
3. Какова роль общения в формировании личности социального работника?
4. Каким образом общение воздействует на межличностные отношения?
5. Каким образом межличностные отношения отражаются в общении?
6. В чем заключаются культурологические особенности общения?
7. Каковы признаки речевого акта?
8. Какие виды коммуникативной компетенции необходимы в профессиональном общении?
9. Какие черты определяют коммуникативный портрет конкурентоспособного специалиста?
10. Назовите виды барьеров общения. Дайте им характеристику.

Ситуационная производственная задача

1. Проанализируйте сильные и слабые стороны своего умения общаться.
2. Соотнесите представленные в таблице афоризмы с правилами этики общения (прил. 1).
2. Используя предложенные в таблице афоризмы, сформулируйте правила этики общения (прил. 2).

### Практическое занятие № 19

Тема 19. Практикум по общению.

План:

Темы докладов:

1. Понятие ораторского искусства. Ораторское искусство как компонент педагогической техники.
2. Характеристика основных элементов ораторского искусства педагога
3. Упражнения на развитие отдельных компонентов красноречия

Ход работы:

1. Ознакомиться с теоретическими сведениями. Подготовить презентацию к докладу.
2. Подготовить кластер по теоретическому материалу в тетради.
3. Подготовиться к собеседованию по вопросам.

Собеседование:

Вопросы и задания для собеседования:

1. Что включает в себя понятие «ораторское искусство»?
2. Назовите основные элементы ораторского искусства педагога. Охарактеризуйте их.
3. Какие упражнения являются необходимыми для овладения педагогом ораторскими умениями? Приведите примеры.

Работа в группах (Приложение 3): тренинги.

Выполнение и демонстрация упражнений на развитие отдельных компонентов красноречия  
Работа над совершенствованием мимической и пантомимической выразительности учителя  
Работа над совершенствованием техники речи.

## Практическое занятие № 20

Тема 20: Культурологическая ориентированность социальной работы.

План:

Темы докладов:

1. Особенности культурологических знаний и их роль в профессиональной деятельности социального работника
2. Использование культурологических знаний в профессиональной социальной работе

Вопросы для собеседования:

1. Что такое культурологическая компетентность?
2. Какова роль культурологической компетентности в профессиональной деятельности социального работника?
3. В чем видит роль культурологических знаний в формировании профессионала Н.Г. Багдасарьян?
4. Каковы особенности культурологических знаний?
5. В чем суть понятий «уровень жизни», «качество жизни», «стиль жизни»?
6. Что такое досуг?
7. Какова роль досуга в поддержании социального здоровья человека?
8. В чем сущность досуговой этики?

### 4.2.3. Образцы средств для проведения текущего контроля

**1. Доклады.** Темы докладов представлены в планах семинарских занятий.

**2. Кластер** - опорный конспект по изученной теме, целью которого является получение наибольшего количества взаимодействий. Темы для кластера даны в темах практических занятий.

#### Подготовить кластер (к теме 3-4):

Ценности и цели социальной работы: взаимосвязь и взаимовлияние

**3. Презентация** - презентация является одним из самых эффективных оценочных средств, представляет собой конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий.

Задания для подготовки презентаций находятся в планах практических занятий.

#### Темы для презентаций (к теме 3-4):

1. Проблемы аксиологии социальной работы  
2. Ценность человека как ценностное основание профессиональной социальной работы  
**4. Ситуационная производственная задача** - метод обучения, используемый для подготовки к профессиональной деятельности. Ситуационная задача включает в себя условие (описание ситуации и исходные количественные данные) и вопрос (учебное задание). На основе анализа описанной производственной ситуации обучающиеся выбирают способы решения и выполняют действия (расчеты), обусловленные вопросом (заданием). К практическому занятию в приложении 4 РПД даны ситуационные задачи, которые студент должен заранее прорешать.

**5. Собеседование** - специально организованная беседа на определенную тему, устраиваемая с целью выявления теоретических знаний или предрасположенности и подготовленности лица к определенному виду деятельности. Проводится с целью проверки основных теоретических знаний по темам курса.

#### Задания для собеседования (к теме 9):

1. Какие существуют точки зрения относительно происхождения морали?

2. Какие факты говорят о том, что человек действительно становится социальным существом?
3. Что послужило гуманизации и морализации отношений в первобытном обществе?
4. Почему Библия считается самым доступным и известным сводом религиозных норм и правил, распространяющихся на этические основы человеческого сосуществования?
5. В чем особенности светских этических кодексов XVII-XIX в.?
6. Раскройте этические традиции благотворительности русского народа.
7. В чьей компетенции находилась социальная защита населения в советский период и в постиндустриальном обществе

Пример подготовки к собеседованию.

Вопросы (контрольные)	Ответы (со ссылкой на авторитетный источник)	Свое мнение

**6. Тренинг** – это один из методов активного обучения, который направлен на развитие у обучающихся знаний, умений, навыков и необходимых социальных установок. **Тренинг** – форма интерактивного обучения, целью которого является развитие компетентности межличностного и профессионального поведения в общении. Примеры упражнений (более полный перечень приведен в Приложении 3)

**Упражнение 1. Приветствие**

Поприветствовать невербально (рукопожатием и пр.) своих коллег, двигаясь по кругу и передавая индивидуальные отношения. Анализ строится на соответствии замысла и восприятия действия.

**Упражнение 2. Передаем предметы**

Невербально передать по кругу воображаемый предмет. Тот, кому это передается, должен соответственно принять его и передать далее. В процессе анализа обращается внимание на то, что распознавание и адекватная реакция зависят от открытости личности, ее воображения, эмоционального настроения.

**7. Деловая игра** - форма и метод обучения, в которой моделируются предметный и социальный аспекты содержания профессиональной деятельности. Предназначена для отработки профессиональных умений и навыков. В деловой игре разворачивается квазипрофессиональная деятельность обучающихся на имитационно-игровой модели, отражающей содержание, технологии и динамику профессиональной деятельности специалистов, ее целостных фрагментов

Пример деловых игр дан в планах практических занятий (Тема 12) (более полный перечень приведен в Приложении 3-4):

**8. Реферат** - продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Студентам предлагается подготовить реферат по одной из предложенных тем. Реферат – форма обучения студента, способствующая углубленному овладению отдельными вопросами учебной дисциплины, формированию навыков самостоятельной работы с учебной литературой, научными и методическими публикациями. Такая работа способствует выявлению творческих возможностей студента, показывает, насколько самостоятельно он способен овладеть знаниями, сделать правильные выводы на основе общения рекомендованной литературы и материалов педагогической практики.

Выбрав тему реферата, студент должен подобрать и внимательно изучить литературу. Перечень рекомендуемой литературы не является исчерпывающим. Реферат должен основываться на теоретических положениях, содержать необходимый фактический материал, примеры. Объем реферата – 10-15 страниц машинописного текста.

Работа оформляется по требованиям, предложенным преподавателем.

**Темы рефератов даны в планах практических занятий.**

1. Сущность и содержание основных этических и аксиологических категорий в социальной работе
2. Место и роль этико-аксиологического подхода в социальной работе
3. Место и роль ценностей в современной социальной работе
4. Ценности и идеал профессиональной социальной работы
5. Иерархия ценностей профессиональной социальной работы
6. Этические ценности социальной работы
7. Этические учения Древнего Востока.
8. Этика античности.
9. Этика эпохи Средневековья и Возрождения.
10. Этическая мысль Нового времени.
11. Этика в XX веке.
12. Этика на рубеже столетий: новые идеи.
13. Виды и формы профессионально-этического регулирования деятельности специалистов в различных сферах.
14. Профессионально-этические системы: общее, особенное и специфическое. Основные детерминанты профессионально-этических систем.
15. Взаимосвязь и взаимовлияние профессионально-этических систем.
16. Понятие и сущность деонтологии социальной работы. Место и роль деонтологии в профессионально-этической системе социальной работы
17. Деонтологические принципы в социальной работе
18. Функции деонтологии социальной работы
19. Понятие, сущность и содержание профессионального долга социального работника
20. Долг и ответственность социального работника перед обществом и государством
21. Долг и ответственность социального работника перед самим собой
22. Профессиональный долг и гражданский долг социального работника: общее и особенное
23. Профессиональный отбор и профессиональная подготовка специалистов в области социальной работы: этико-аксиологические компоненты
24. Честь, совесть и авторитет социального работника
25. Этика, мораль и нравственность в социальной работе: взаимосвязь и взаимовлияние

**9. Эссе** - средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Эссе – это достаточно эффективный и активизирующий учебный процесс метод контроля и проверки знаний учащихся более высокого порядка (предполагающий анализ, синтез, творческое применение знаний). Эссе – это вид свободного сочинения, которое выражает личные впечатления автора и его взгляд на конкретную тему или вопрос. Этот взгляд не позиционируется, как единственный верный, в эссе главная задача – грамотно его показать и объяснить.

При подготовке эссе студент должен выбрать свой путь рассуждения, сформулировав тезисы, которые предстоит аргументированно раскрыть. Важна стройность и целостность композиции эссе: вступление, тезисно-доказательная часть, заключение. При оценивании эссе учитываются самостоятельность и доказательность позиции автора.

**Эссе на тему (Практическое занятие № 1-2):** Будь не таким, как другие, и позволь другим быть другими (Хенрик Ягодзинский)

Темы для эссе представлены в приложениях 1-2 РПД.

## **5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Тема 1-2: Понятие об этике профессиональной деятельности	<p>1. Подготовка доклада к практическому занятию. Подготовка доклада к практическому занятию предполагает самостоятельное прочтение указанных работ для подготовки к учебному занятию, а также путем конспектирования отдельных фрагментов подготовку ответов на поставленные в плане вопросы. Подготовка презентации доклада. К критериям оценивания относятся логичность, полнота, лаконичность ответа, творчество.</p> <p>2. Собеседование. Проводится по основным понятиям темы с целью проверки знания дефиниций или по вопросам собеседования, указанных в планах семинарских занятий. Критерий: четкость и грамотность речи, грамматическое и лексическое оформление высказывания, владение терминологическим аппаратом, правильность и полнота ответов на вопросы, глубина понимания вопроса и правильность выполнения предложенных заданий, ссылки в ответах на разные источники информации.</p> <p>3. Подготовка эссе (тема в планах практических занятий № 1-2) При подготовке эссе студент должен выбрать свой путь рассуждения, сформулировав тезисы, которые предстоит аргументированно раскрыть. Важна стройность и целостность композиции эссе: вступление, тезисно-доказательная часть, заключение. При оценивании эссе учитываются самостоятельность и доказательность позиции автора.</p>
2.	Тема 3-4: Место и роль ценностей в социальной работе.	<p>1. Подготовка доклада к практическому занятию. Подготовка доклада к практическому занятию предполагает самостоятельное прочтение указанных работ для подготовки к учебному занятию, а также путем конспектирования отдельных фрагментов подготовку ответов на поставленные в плане вопросы. Подготовка презентации доклада. К критериям оценивания относятся логичность, полнота, лаконичность ответа, творчество.</p> <p>2. Собеседование. Проводится по основным понятиям темы с целью проверки знания дефиниций или по вопросам собеседования, указанных в планах семинарских занятий. Критерий: четкость и грамотность речи, грамматическое и лексическое оформление высказывания, владение терминологическим аппаратом, правильность и полнота ответов на вопросы, глубина понимания вопроса и правильность выполнения предложенных заданий, ссылки в ответах на разные источники информации.</p> <p>3. Подготовка презентации. Готовится к докладу на семинар или по предложенной преподавателем теме. Критерием оценивания является полнота раскрытия теоретического материала в презентации. Учитываются требования к оформлению и творчество, креативность подачи материала.</p> <p>4. Кластер. Критерием оценивания является полнота раскрытия темы.</p>

3.	Тема 5-6: Аксиологические основания социальной работы.	<p>1. Подготовка доклада к практическому занятию. Подготовка доклада к практическому занятию предполагает самостоятельное прочтение указанных работ для подготовки к учебному занятию, а также путем конспектирования отдельных фрагментов подготовку ответов на поставленные в плане вопросы. Подготовка презентации доклада. К критериям оценивания относятся логичность, полнота, лаконичность ответа, творчество.</p> <p>2. Собеседование. Проводится по основным понятиям темы с целью проверки знания дефиниций или по вопросам собеседования, указанных в планах семинарских занятий. Критерий: четкость и грамотность речи, грамматическое и лексическое оформление высказывания, владение терминологическим аппаратом, правильность и полнота ответов на вопросы, глубина понимания вопроса и правильность выполнения предложенных заданий, ссылки в ответах на разные источники информации.</p> <p>3. Подготовка презентации. Готовится к докладу на семинар или по предложенной преподавателем теме. Критерием оценивания является полнота раскрытия теоретического материала в презентации. Учитываются требования к оформлению и творчество, креативность подачи материала.</p>
4.	Тема 7-8: Система и иерархия ценностей профессиональной социальной работы.	<p>1. Подготовка доклада к практическому занятию. Подготовка доклада к практическому занятию предполагает самостоятельное прочтение указанных работ для подготовки к учебному занятию, а также путем конспектирования отдельных фрагментов подготовку ответов на поставленные в плане вопросы. Подготовка презентации доклада. К критериям оценивания относятся логичность, полнота, лаконичность ответа, творчество.</p> <p>2. Кластер. Критерием оценивания является полнота раскрытия темы.</p> <p>3. Подготовка презентации. Готовится к докладу на семинар или по предложенной преподавателем теме. Критерием оценивания является полнота раскрытия теоретического материала в презентации. Учитываются требования к оформлению и творчество, креативность подачи материала.</p> <p>4. Реферат. Выполняется по желанию студента по предложенному списку и в соответствии с изучаемым материалом на момент выбора темы реферата. Требования к оформлению и методические указания по подготовке отправляются студенту отдельно. Критерии оценивания в оценочных материалах.</p>
5.	Тема 9: История становления этических традиций на Руси	<p>1. Подготовка доклада к практическому занятию. Подготовка доклада к практическому занятию предполагает самостоятельное прочтение указанных работ для подготовки к учебному занятию, а также путем конспектирования отдельных фрагментов подготовку ответов на поставленные в плане вопросы. Подготовка презентации доклада. К критериям оценивания относятся логичность, полнота, лаконичность ответа, творчество.</p> <p>2. Собеседование. Проводится по основным понятиям темы с целью проверки знания дефиниций или по вопросам собеседования, указанных в планах семинарских занятий. Критерий: четкость и грамотность речи, грамматическое и лексическое оформление высказывания, владение терминологическим аппаратом, правильность и полнота ответов на вопросы, глубина понимания вопроса и правильность выполнения предложенных заданий, ссылки в ответах на разные источники информации.</p>

6.	Тема 10: История становления этических традиций за рубежом.	<p>1. Подготовка доклада к практическому занятию. Подготовка доклада к практическому занятию предполагает самостоятельное прочтение указанных работ для подготовки к учебному занятию, а также путем конспектирования отдельных фрагментов подготовку ответов на поставленные в плане вопросы. Подготовка презентации доклада. К критериям оценивания относятся логичность, полнота, лаконичность ответа, творчество.</p> <p>2. Собеседование. Проводится по основным понятиям темы с целью проверки знания дефиниций или по вопросам собеседования, указанных в планах семинарских занятий. Критерий: четкость и грамотность речи, грамматическое и лексическое оформление высказывания, владение терминологическим аппаратом, правильность и полнота ответов на вопросы, глубина понимания вопроса и правильность выполнения предложенных заданий, ссылки в ответах на разные источники информации.</p> <p>3. Подготовка презентации. Готовится к докладу на семинар или по предложенной преподавателем теме. Критерием оценивания является полнота раскрытия теоретического материала в презентации. Учитываются требования к оформлению и творчество, креативность подачи материала.</p> <p>4. Реферат. Выполняется по желанию студента по предложенному списку и в соответствии с изучаемым материалом на момент выбора темы реферата. Требования к оформлению и методические указания по подготовке отправляются студенту отдельно. Критерии оценивания в оценочных материалах.</p>
7.	Тема 11: Отечественный и зарубежный этические кодексы социального работника: сходства и отличия	<p>1. Подготовка доклада к практическому занятию. Подготовка доклада к практическому занятию предполагает самостоятельное прочтение указанных работ для подготовки к учебному занятию, а также путем конспектирования отдельных фрагментов подготовку ответов на поставленные в плане вопросы. Подготовка презентации доклада. К критериям оценивания относятся логичность, полнота, лаконичность ответа, творчество.</p> <p>2. Собеседование. Проводится по основным понятиям темы с целью проверки знания дефиниций или по вопросам собеседования, указанных в планах семинарских занятий. Критерий: четкость и грамотность речи, грамматическое и лексическое оформление высказывания, владение терминологическим аппаратом, правильность и полнота ответов на вопросы, глубина понимания вопроса и правильность выполнения предложенных заданий, ссылки в ответах на разные источники информации.</p>

8.	Тема 12: История развития этикета. Профессиональный этикет	<p>1. Подготовка доклада к практическому занятию. Подготовка доклада к практическому занятию предполагает самостоятельное прочтение указанных работ для подготовки к учебному занятию, а также путем конспектирования отдельных фрагментов подготовку ответов на поставленные в плане вопросы. Подготовка презентации доклада. К критериям оценивания относятся логичность, полнота, лаконичность ответа, творчество.</p> <p>2. Ситуационные производственные задачи. К практическому занятию (в плане) и в приложении РПД даны ситуационные задачи, которые студент должен заранее прорешать.</p> <p>3. Деловая игра. При подготовке отрабатывается развитие профессионального творческого мышления, способность анализировать специфические ситуации и решать новые для себя профессиональные задачи. Критерием оценивания является умение более полно воспроизводить практическую деятельность, выявлять проблемы и причины их появления, разрабатывать варианты решения проблем, оценивать каждый из вариантов решения проблемы, принимать решение и определять механизм его реализации. Проявление навыков выявления, анализа и решения конкретных проблем; умения работать групповым методом при подготовке и принятии решений, ориентации в нестандартных ситуациях; концентрация внимания на главных аспектах проблемы и установление причинно-следственных связей; взаимопонимания между участниками игры.</p>
9.	Тема 13: Этическая регламентация профессиональной деятельности работников социальной сферы	<p>1. Подготовка доклада к практическому занятию. Подготовка доклада к практическому занятию предполагает самостоятельное прочтение указанных работ для подготовки к учебному занятию, а также путем конспектирования отдельных фрагментов подготовку ответов на поставленные в плане вопросы. Подготовка презентации доклада. К критериям оценивания относятся логичность, полнота, лаконичность ответа, творчество.</p> <p>2. Собеседование. Проводится по основным понятиям темы с целью проверки знания дефиниций или по вопросам собеседования, указанных в планах семинарских занятий. Критерий: четкость и грамотность речи, грамматическое и лексическое оформление высказывания, владение терминологическим аппаратом, правильность и полнота ответов на вопросы, глубина понимания вопроса и правильность выполнения предложенных заданий, ссылки в ответах на разные источники информации.</p> <p>3. Подготовка презентации. Готовится к докладу на семинар или по предложенной преподавателем теме. Критерием оценивания является полнота раскрытия теоретического материала в презентации. Учитываются требования к оформлению и творчество, креативность подачи материала.</p> <p>4. Ситуационные производственные задачи. К практическому занятию (в плане) и в приложении РПД даны ситуационные задачи, которые студент должен заранее прорешать.</p>

10.	Тема 14. Профессиональная этика социального работника, профессиограмма	<p>1. Подготовка доклада к практическому занятию. Подготовка доклада к практическому занятию предполагает самостоятельное прочтение указанных работ для подготовки к учебному занятию, а также путем конспектирования отдельных фрагментов подготовку ответов на поставленные в плане вопросы. Подготовка презентации доклада. К критериям оценивания относятся логичность, полнота, лаконичность ответа, творчество.</p> <p>2. Собеседование. Проводится по основным понятиям темы с целью проверки знания дефиниций или по вопросам собеседования, указанных в планах семинарских занятий. Критерий: четкость и грамотность речи, грамматическое и лексическое оформление высказывания, владение терминологическим аппаратом, правильность и полнота ответов на вопросы, глубина понимания вопроса и правильность выполнения предложенных заданий, ссылки в ответах на разные источники информации.</p> <p>3. Подготовка презентации. Готовится к докладу на семинар или по предложенной преподавателем теме. Критерием оценивания является полнота раскрытия теоретического материала в презентации. Учитываются требования к оформлению и творчество, креативность подачи материала.</p> <p>4. Реферат. Выполняется по желанию студента по предложенному списку и в соответствии с изучаемым материалом на момент выбора темы реферата. Требования к оформлению и методические указания по подготовке отправляются студенту отдельно. Критерии оценивания в оценочных материалах.</p>
11.	Тема 15: Понятие и сущность профессионального долга в социальной работе	<p>1. Подготовка доклада к практическому занятию. Подготовка доклада к практическому занятию предполагает самостоятельное прочтение указанных работ для подготовки к учебному занятию, а также путем конспектирования отдельных фрагментов подготовку ответов на поставленные в плане вопросы. Подготовка презентации доклада. К критериям оценивания относятся логичность, полнота, лаконичность ответа, творчество.</p> <p>2. Собеседование. Проводится по основным понятиям темы с целью проверки знания дефиниций или по вопросам собеседования, указанных в планах семинарских занятий. Критерий: четкость и грамотность речи, грамматическое и лексическое оформление высказывания, владение терминологическим аппаратом, правильность и полнота ответов на вопросы, глубина понимания вопроса и правильность выполнения предложенных заданий, ссылки в ответах на разные источники информации.</p> <p>3. Подготовка презентации. Готовится к докладу на семинар или по предложенной преподавателем теме. Критерием оценивания является полнота раскрытия теоретического материала в презентации. Учитываются требования к оформлению и творчество, креативность подачи материала.</p> <p>4. Реферат. Выполняется по желанию студента по предложенному списку и в соответствии с изучаемым материалом на момент выбора темы реферата. Требования к оформлению и методические указания по подготовке отправляются студенту отдельно. Критерии оценивания в оценочных материалах.</p>

12.	Тема 16: Деонтологические конфликты в социальной работе	<p>1. Подготовка доклада к практическому занятию. Подготовка доклада к практическому занятию предполагает самостоятельное прочтение указанных работ для подготовки к учебному занятию, а также путем конспектирования отдельных фрагментов подготовку ответов на поставленные в плане вопросы. Подготовка презентации доклада. К критериям оценивания относятся логичность, полнота, лаконичность ответа, творчество.</p> <p>2. Собеседование. Проводится по основным понятиям темы с целью проверки знания дефиниций или по вопросам собеседования, указанных в планах семинарских занятий. Критерий: четкость и грамотность речи, грамматическое и лексическое оформление высказывания, владение терминологическим аппаратом, правильность и полнота ответов на вопросы, глубина понимания вопроса и правильность выполнения предложенных заданий, ссылки в ответах на разные источники информации.</p> <p>3. Подготовка презентации. Готовится к докладу на семинар или по предложенной преподавателем теме. Критерием оценивания является полнота раскрытия теоретического материала в презентации. Учитываются требования к оформлению и творчество, креативность подачи материала.</p>
13.	Тема 17. Личностно-нравственные качества социального работника, ценности	<p>1. Подготовка доклада к практическому занятию. Подготовка доклада к практическому занятию предполагает самостоятельное прочтение указанных работ для подготовки к учебному занятию, а также путем конспектирования отдельных фрагментов подготовку ответов на поставленные в плане вопросы. Подготовка презентации доклада. К критериям оценивания относятся логичность, полнота, лаконичность ответа, творчество.</p> <p>2. Собеседование. Проводится по основным понятиям темы с целью проверки знания дефиниций или по вопросам собеседования, указанных в планах семинарских занятий. Критерий: четкость и грамотность речи, грамматическое и лексическое оформление высказывания, владение терминологическим аппаратом, правильность и полнота ответов на вопросы, глубина понимания вопроса и правильность выполнения предложенных заданий, ссылки в ответах на разные источники информации.</p> <p>3. Подготовка презентации. Готовится к докладу на семинар или по предложенной преподавателем теме. Критерием оценивания является полнота раскрытия теоретического материала в презентации. Учитываются требования к оформлению и творчество, креативность подачи материала.</p> <p>4. Реферат. Выполняется по желанию студента по предложенному списку и в соответствии с изучаемым материалом на момент выбора темы реферата. Требования к оформлению и методические указания по подготовке отправляются студенту отдельно. Критерии оценивания в оценочных материалах.</p>

14.	Тема 18: Общение как основной инструмент социального работника.	<p>1. Подготовка доклада к практическому занятию. Подготовка доклада к практическому занятию предполагает самостоятельное прочтение указанных работ для подготовки к учебному занятию, а также путем конспектирования отдельных фрагментов подготовку ответов на поставленные в плане вопросы. Подготовка презентации доклада.</p> <p>К критериям оценивания относятся логичность, полнота, лаконичность ответа, творчество.</p> <p>2. Собеседование. Проводится по основным понятиям темы с целью проверки знания дефиниций или по вопросам собеседования, указанных в планах семинарских занятий. Критерий: четкость и грамотность речи, грамматическое и лексическое оформление высказывания, владение терминологическим аппаратом, правильность и полнота ответов на вопросы, глубина понимания вопроса и правильность выполнения предложенных заданий, ссылки в ответах на разные источники информации.</p> <p>3. Ситуационные производственные задачи. К практическому занятию (в плане) и в приложении РПД даны ситуационные задачи, которые студент должен заранее прорешать.</p>
15.	Тема 19. Практикум по общению.	<p>1. Подготовка доклада к практическому занятию. Подготовка доклада к практическому занятию предполагает самостоятельное прочтение указанных работ для подготовки к учебному занятию, а также путем конспектирования отдельных фрагментов подготовку ответов на поставленные в плане вопросы. Подготовка презентации доклада.</p> <p>К критериям оценивания относятся логичность, полнота, лаконичность ответа, творчество.</p> <p>2. Собеседование. Проводится по основным понятиям темы с целью проверки знания дефиниций или по вопросам собеседования, указанных в планах семинарских занятий. Критерий: четкость и грамотность речи, грамматическое и лексическое оформление высказывания, владение терминологическим аппаратом, правильность и полнота ответов на вопросы, глубина понимания вопроса и правильность выполнения предложенных заданий, ссылки в ответах на разные источники информации.</p> <p>3. Тренинг. Выполнение упражнений в паре или в группе.</p> <p>При оценивании учитывается умение демонстрировать правильное выполнение упражнения.</p>
16.	Тема 20: Культурологическая ориентированность социальной работы.	<p>1. Подготовка доклада к практическому занятию. Подготовка доклада к практическому занятию предполагает самостоятельное прочтение указанных работ для подготовки к учебному занятию, а также путем конспектирования отдельных фрагментов подготовку ответов на поставленные в плане вопросы. Подготовка презентации доклада.</p> <p>К критериям оценивания относятся логичность, полнота, лаконичность ответа, творчество.</p> <p>2. Собеседование. Проводится по основным понятиям темы с целью проверки знания дефиниций или по вопросам собеседования, указанных в планах семинарских занятий. Критерий: четкость и грамотность речи, грамматическое и лексическое оформление высказывания, владение терминологическим аппаратом, правильность и полнота ответов на вопросы, глубина понимания вопроса и правильность выполнения предложенных заданий, ссылки в ответах на разные источники информации.</p>
17.	По всему курсу	Подготовка к экзамену

## 1. Промежуточная аттестация по дисциплине

### 6.1. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Форма промежуточной аттестации - экзамен. Процедура оценивания производится в форме устного ответа на вопросы по дисциплине и по результатам выполнения заданий текущего контроля.

### Вопросы к экзамену.

1. Основные причины этической регламентации профессионального поведения в социальной работе.
2. История становления этических традиций на Руси.
3. Понятия «этика» и «мораль». Феномен профессиональной этики.
4. Объект, предмет, цели и задачи этики социальной работы.
5. Основные категории этики социальной работы.
6. Функции этики социальной работы.
7. Критерии нравственности (моральности) в социальной работе.
8. Этические принципы в социальной работе.
9. Интересы в социальной работе. Приоритеты интересов в профессиональной деятельности.
10. Позиции социальных работников по отношению к клиенту.
11. Нравственность как основа личности социального работника. Внутреннее качество человека.
12. Личностно-нравственные качества социального работника.
13. Этические кодексы социальной работы: понятие, функции, требования.
14. Моральные нормы и моральные правила как основа этического кодекса социальной работы.
15. Зарубежные кодексы этики социальной работы.
16. Профессионально-этический кодекс социальных работников России.
17. Этические аспекты исследований в социальной работе.
18. Основные направления этического воспитания социального работника.
19. Этические нормы оказания социальных, психологических и социально-бытовых услуг.
20. Трактовка понятия «деонтология». Деонтология социальной работы.
21. Ответственность и долг социального работника перед обществом и государством.
22. Ответственность и долг социального работника перед профессией и коллегами.
23. Ответственность социального работника перед клиентом и его близкими.
24. Долг социального работника перед самим собой.
25. Понятие «этики». Принципы этикета социального работника (по Л.С. Лихачеву).
26. Нормы этикета в типичных ситуациях профессиональной деятельности социального работника. Знакомство.
27. Консультирование и постоянное общение. Телефонный разговор.
28. Работа с клиентом в медицинском учреждении. Общение в социальном окружении клиента.
29. Работа с представителями учреждений и организаций. Контакты учреждений и организаций. Контакты со спонсорами.
30. Роль общения в профессиональной деятельности педагога. Правила общения.

### 6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

#### Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные планируемыми результатами	Оценочные материалы	Критерии оценивания
		с		

		обучения		
1.	ПК –1. Способен реализовывать программы профессионального обучения СПО и (или)ДПП по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям), практикам	<p><b>Знает:</b> этические основы социальной работы, необходимые при выполнении профессионально-педагогических функций, роль этических основ при управлении педагогическим процессом подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена.</p> <p><b>Умеет:</b> применять этические нормы в педагогической деятельности; выполнять профессионально-педагогические функции с использованием знаний в области этических норм; управлять организацией педагогического процесса подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена с помощью навыков, и правил этики.</p>	<p>Доклад Кластер Презентация Ситуационная производственная задача Собеседование Тренинг Деловая игра Реферат Эссе</p>	<p>Критерии в оценочных материалах.</p> <p>Шкала критериев согласно п.4.29 «Положения о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ФГАОУ ВО ТюмГУ».</p>
2.	ПК – 2. Способен проводить учебно-производственный процесс при реализации образовательных программ различного уровня и направленности	<p><b>Знает:</b> профессиональные этические кодексы социальных работников, связь этических основ социальной работы и учебно-производственного процесса.</p> <p><b>Умеет:</b> умеет разрешать этические противоречия, прогнозировать развитие социальных, личностных и профессиональных отношений;</p>	<p>Доклад Кластер Презентация Ситуационная производственная задача Собеседование Тренинг Деловая игра Реферат Эссе</p>	<p>Критерии в оценочных материалах.</p> <p>Шкала критериев согласно п.4.29 «Положения о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ФГАОУ ВО ТюмГУ».</p>

		применять этические основы профессии при реализации образовательных программ различного уровня и направленности.	
--	--	--	--

## 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 7.1 Основная литература:

1. Белинская, А. Б. Деонтология социальной работы: учебник для бакалавров / А. Б. Белинская. – Москва: Дашков и К, 2019. – 211 с. – Текст: электронный. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1081847> (дата обращения: 01.05.2020)

### 7.2 Дополнительная литература:

1. Коньгина, М. Н. Профессионально-этические основы социальной работы : учебное пособие для вузов / М. Н. Коньгина, Е. Б. Горлова. – Москва, Киров : Академический Проект, Константа, 2011. – 192 с. – Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/27408.html> (дата обращения: 01.05.2020).
2. Гурьянова, Т. Н. Этические основы социальной работы : учебно-методическое пособие / Т. Н. Гурьянова. – 2-е изд. – Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2016. – 140 с. – Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/79605.html> (дата обращения: 01.05.2020) – Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

### 7.3 Интернет-ресурсы: не предусмотрены

### 7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Лань - <https://e.lanbook.com/>
2. Знаниум - <https://znanium.com/>
3. IPR BOOKS - <http://www.iprbookshop.ru/>
4. eLIBRARY.RU - <https://www.elibrary.ru/>
5. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) - <https://icdlib.nspu.ru/> (только в филиале)
6. Национальная электронная библиотека (НЭБ) - <https://rusneb.ru/> (полное использование только в филиале)
7. Ивис - <https://dlib.eastview.com/>
8. Библиотека ТюмГУ - <https://library.utmn.ru/>

## 8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Платформа для электронного обучения MicrosoftTeams.

Бесплатное программное обеспечение, установленное в аудиториях: 7-Zip, AdobeAcrobatReader, MozillaFirefox, OpenOffice.org.

Лицензионное программное обеспечение, установленное в аудиториях: Microsoft Office 2003, Microsoft Office 2007, Microsoft Office 2010, Windows, Конструктор тестов 2.5 (Keepsoft).

## 9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

– Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории: мультимедийные аудитории, укомплектованные таким оборудованием, как проектор, документ камера, проекционный экран.

– Помещения для самостоятельной работы обучающихся (компьютерные классы) оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом к электронной информационно-образовательной среде вуза.

– Лаборатории, оснащенные лабораторным оборудованием, для реализации данной дисциплины не предусмотрены.

Приложение 1

### Общие положения

Афоризм (темы для эссе)	Правило общения
1. Самая большая роскошь на свете – это роскошь человеческого общения (Сент-Экзюпери)	
2. Давайте согласимся иметь разногласия (Роберт Стивенсон) Будь не таким, как другие, и позволь другим быть другими (Хенрик Ягодзинский)	
3. Кто не умеет говорить, карьеры не сделает (Наполеон) Красноречие есть искусство выражать мысли других (Эдуард Эррио)	
4. Человек, отправляющийся в путешествие в страну, язык которой не знает, собственно отправляется в школу, а не в путешествие (Фрэнсис Бекон)	
5. Достойно вести себя, когда судьба благоприятствует, труднее, чем, когда она враждебна (Ларошфуко)	
6. Однажды, даже получив пинок, Сократ и это стерпел, а когда кто-то подивился, он ответил: «Если бы меня лягнул осёл, разве стал бы я подавать на него в суд?» (Сократ)	
7. Вежливость есть символически условное выражение уважения ко всякому человеку (Н.А. Бердяев)	
8. Две вещи наполняют душу всегда новым и все более сильным удивлением и благоговением, чем чаще и продолжительнее мы размышляем о них –	

это звездное небо надо мной и моральный закон во мне (И. Кант)	
--	--

## Искусство общения

Афоризм (темы для эссе)	Правило общения
1. Чем выше голос, тем ниже интеллект (Эрнест Ньюмен)	
2. Хорошее воспитание не в том, что ты не прольешь соуса на скатерть, а в том, что ты не заметишь, если это сделает кто-нибудь другой (А.П.Чехов)	
3. Не говори ничего дурного о ком-либо, если точно не знаешь этого, а если и знаешь, то спроси себя: почему это говорю? (Жорж Санд)	
4. Как бы хорошо ты не говорил, если ты говоришь слишком много, то, в конце концов, станешь говорить глупости (А. Дюма-отец)	
5. Начав беседу с обстоятельного изложения точки зрения вашего оппонента, вы тем самым выбиваете почву у него из-под ног (Андре Моруа)	
6. Смеяться можно над чем угодно, но не когда угодно. Мы шутим по поводу смертного ложа, но не у смертного ложа. Жизнь серьезна всегда, но жить всегда серьезно – нельзя (Гилберт Честертон)	
7. Верно определяйте слова, и вы освободите мир от половины недоразумений (Декарт)	
8. Жалоба, что нас не понимают, чаще всего происходит от того, что мы не понимаем людей (В.О. Ключевский)	
9. Понимание – начало согласия (Б. Спиноза)	
10. Она всегда умела привести цитату, – а это хорошая замена собственному остроумию (Сомерсет Моэм)	
11. Кто много говорит, хотя бы говорил дело, не ценится людьми. Вечно шумящая река хоть и полезна, но на нее не обращают внимания (Индийское изречение)	

## **БАНК УПРАЖНЕНИЙ ДЛЯ ТРЕНИНГОВ И ДЕЛОВЫХ ИГР РАБОТА ПО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ НАВЫКОВ В УПРАВЛЕНИИ СОБОЙ**

Блок состоит из двух групп упражнений.

В первую группу входят упражнения на напряжение и расслабление мышц. Выполняя эти упражнения, педагог учится расслабляться, используя слово, сюжетные представления; контролировать тонус мимических мышц; контролировать и регулировать темп движений и речи, дыхания.

### **Упражнение 1. Расслабление и напряжение мышц руки**

Встаньте прямо, поднимите руки вперед, пальцы сожмите в кулак, одновременно напрягая мышцы кисти, предплечья, плечи (3-4 с). Не забудьте о мысленном действии при этом. (Вы хотите быть сильным, крепким; Ваши мышцы сильно напряжены). А теперь расслабьтесь: руки свободно падают вниз, совершая маятникообразные движения.

### **Упражнение 2. Использование слова для релаксации**

Концентрируем внимание и даем самоприказы: «Внимание на руки! Мои пальцы расслаблены... Мои предплечья и плечи расслаблены... Мое лицо спокойно и неподвижно...».

Нужно знать, напряжение каких мышц вызывает та или иная эмоциональная реакция. Так, при эмоции страха в наибольшей мере напрягаются артикулярные и затылочные мышцы; на расслабление их и нужно обратить внимание, испытывая это состояние.

### **Упражнение 3. Использование представления для расслабления**

Яркое представление о каком-либо объекте способно вызвать соответствующие объекту ощущения и реакцию организма. Например, сильное волнение можно снять, если представить себе сюжетные представления на цветном фоне: луг, речка, море, гладь воды.

### **Упражнение 4. Контроль тонуса мимических мышц**

Это упражнение помогает не только придать лицу спокойный вид, но и добиться внутренней гармонии, успокоения. Текст может быть следующим: «Мое внимание останавливается на моем лице. Мое лицо спокойно. Мышцы лба расслаблены. Мышцы глаз расслаблены. Мышцы щёк расслаблены. Губы и зубы разжаты. Рот растянут в улыбке. Мое лицо, как маска». Вместе с улыбкой мы ощущаем, как уходит напряжение в лице и во всем теле.

### **Упражнение 5. Контроль и регуляция темпа движения и речи**

Наряду с мышечной скованностью эмоциональное возбуждение может проявиться в возрастании темпа движения и речи, суетливости. Избежать этого помогут следующие задания:

а) плавно и медленно сжимать и разжимать пальцы рук, плавно и медленно переводить взгляд с одного предмета на другой. Так же писать, идти, говорить;

б) использовать в тренировке чередование быстрого и медленного, плавного и резкого темпа. Например, 2-3 мин. делать все (собирать разбросанные книги, писать на доске и др.) замедленно и плавно, затем 1-2 мин. – быстро и резко, имитируя суетливость, нервозность. Далее опять медленно, и т. д. Так же читать отрывки хорошо знакомых произведений.

Эти упражнения, построенные на темповом контрасте, помогают регулировать эмоциональное состояние, поскольку оно оптимизируется под влиянием размеренного и частого ритма.

### **Упражнение 6. Контроль и регуляция дыхания**

Так как наше дыхание и эмоциональное состояние взаимосвязаны, то контроль и регуляция первого могут способствовать саморегуляции второго. Наблюдения показывают, как меняется дыхание в эмоциональных состояниях: ровное дыхание спящего, глубокое – у задумавшегося, учащенное – у волнующегося, «раздутые ноздри» – у гневающегося.

Вдох при диафрагмальном дыхании производится через нос. Вначале воздухом при расслаблении и слегка опущенных плечах наполняются нижние отделы легких; живот при этом все более и более выпячивается. Затем вдохом последовательно поднимаются грудная клетка, плечи и ключицы. Полный выдох выполняется в той же последовательности: постепенно втягивается живот, опускается грудная клетка, плечи, ключицы. Это стабилизирует эмоциональное состояние.

#### **Упражнение 7. Использование библиотерапии**

Прочитать стихотворение, прозу. Обсудить, какие чувства вызывает данное произведение.

#### **Упражнение 8. Использование музыки в сочетании со зрительными образами**

Просмотреть слайдовую программу на музыкальном фоне. После просмотра описать свое состояние.

#### **Упражнение 9. Имитационная игра**

Войти в класс в образе завуча, директора. Проследить, как меняется внутренний настрой.

Во вторую группу входят упражнения на снятие мышечного напряжения, внушение в состоянии релаксации (упражнения составлены Т. Г. Дмитренко, преподавателем Полтавского педагогического института).

#### **Упражнение 10. «Поза» релаксации**

Необходимо сесть на стул, наклонить туловище немного вперед, слегка согнуть спину, опустить голову на грудь, бедра расправить под прямым углом друг к другу. Предплечья свободно лежат на бедрах, кисти рук свободно свисают. Мышцы максимально расслаблены. Глаза закрыты. Поза напоминает положение уставшего кучера на дрожках.

Мысленным взором «пробежаться» по всем мышцам тела, проверяя, достаточно ли они расслаблены. Начинать нужно с мышц лица, с освоения «маски» релаксации.

#### **Упражнение 11. «Маска» релаксации**

Подаются команды (самоприказы): мышцы лба расслаблены, все морщины на лбу разглажены (чтобы прочувствовать расслабление этой группы мышц, можно предварительно для контраста напрячь их, на вдохе подняв брови, как это бывает при удивлении, и на выдохе опустив); брови расслаблены (нахмурить брови и тут же расслабить); веки расслаблены; мышцы щёк расслаблены; челюсти разжаты, нижняя челюсть свободно опущена вниз; губы расслаблены, на лице печать глубокого сладкого сна.

Итак, между выражением лица и психическим состоянием существует прочная обратная связь, внешнее выражение расслабленности и покоя влечет за собой соответствующие изменения состояния.

#### **Упражнение 12. Полный психический покой**

Цель – максимально успокоиться, снять возбуждение и нервное напряжение. Основные формулы: «Полный психический покой», «Покой, как одеялом, укутывает меня». Подаются команды (самоприказы): «отдых»; все мысли ушли; только покой; покой, как мягкое одеяло, укутывает меня; я совершенно спокоен; полный психический покой.

На фоне общего физического расслабления можно с помощью самоприказов и представлений внушить себе состояние полного психического покоя.

#### **Упражнение 13. Выход из состояния релаксации**

Идет счет до 10. На каждый второй счет подаются команды (самоприказы): раз, два – вы хорошо отдохнули; три, четыре – тяжесть правой руки прошла; пять, шесть – бодрость во всем теле; семь, восемь – настроение бодрое; девять, десять – открыть глаза и улыбнуться.

Энергично дается команда: «Потянитесь, сядьте прямо! Сплести пальцы рук перед собой! Выверните кисти ладонями наружу. С полным вдохом поднимите руки со сплетенными пальцами над головой. С резким выдохом опустите руки». Это упражнение повторяется 2-3 раза.

### **РАБОТА НАД СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕМ МИМИЧЕСКОЙ И ПАНТОМИМИЧЕСКОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ**

В первую группу входят упражнения на осознание своего невербального поведения.

### **Упражнение 1. Приветствие**

Поприветствовать невербально (рукопожатием и пр.) своих коллег, двигаясь по кругу и передавая индивидуальные отношения. Анализ строится на соответствии замысла и восприятия действия.

### **Упражнение 2. Передаем предметы**

Невербально передать по кругу воображаемый предмет. Тот, кому это передается, должен соответственно принять его и передать далее. В процессе анализа обращается внимание на то, что распознавание и адекватная реакция зависят от открытости личности, ее воображения, эмоционального настроения.

### **Упражнение 3. Задуманное слово**

Группа делится на две подгруппы. Каждая задумывает слово, обозначающее предмет или абстрактное понятие (что сложнее для игры).

Поочередно представитель подгрупп невербально представляет это слово противоположной подгруппе. Те имеют право называть варианты ответов, а рассказчик невербально соглашается с ходом их мысли или отрицает ответ, чтобы играющие изменили направление поиска.

Эта игра позволяет рассмотреть средства невербального поведения, которыми пользуется учитель, и в какой-то мере понять его манеру невербального общения.

### **Упражнение 4. Окно**

Встаньте друг против друга. Вообразите, что вас и вашего партнера разделяет окно с таким толстым стеклом, что попытки кричать бесполезны: партнер не услышит вас. Однако вам необходимо сообщить ему очень важную вещь. Что делать? Но слишком серьезен предмет сообщения, чтобы размахивать руками. Не договариваясь с партнером о содержании разговора, попробуйте передать через

«стекло» все, что вам нужно, и получить ответ.

При выполнении этого упражнения важно, чтобы его участники не разыгрывали роль передающего информацию, а действительно пытались выполнить задание, содержание которого составляло бы для них актуальный интерес. Важно также обратить внимание на влияние эмоционального настроения, личного отношения для передачи информации.

### **Упражнение 5. Телетакт**

Есть телефон, телеграф, телевизор. Можно создать и телетакт, то есть передавать свои ощущения, свое отношение по поводу определенных мыслей, ситуаций тактильно, а точнее, рукопожатием.

Участники становятся тесным кругом, взявшись внизу за руки. Ведущий задумывает, какую информацию он хочет передать, сосредотачивается и передает ее рукопожатием, думая о содержании передаваемого. Получивший информацию, не торопясь, ощутив и осознав ее, передает рукопожатием соседу, и так далее до тех пор, пока информация не возвратится к ведущему.

Ведущий соглашается или возражает против такого понимания информации. Затем каждый, по очереди, расшифровывает, что он воспринял и что передал. Определяется и анализируется звено, где появляется искажение.

Вторая группа включает упражнения на развитие понимания экспрессии психического состояния личности.

### **Упражнение 6. Определение эмоционального состояния человека с помощью эталонов невербального поведения**

Пользуясь эталонами поведения в состоянии радости, страха и другое, можно определить эмоциональные состояния, представленные на фотографиях.

Чтобы легче было ориентироваться, нужно представить ситуацию, дать словесное описание ее, поведения каждого из ее участников. Вычленив признаки опознания.

### **Упражнение 7. Определение эмоционального состояния через эмпатию**

Участникам даются фотографии (или слайды). Необходимо охарактеризовать эмоциональное состояние человека, поставив себя в предлагаемую ситуацию, определив ее содержание и чувства, вызываемые данными обстоятельствами.

Можно использовать фотографии из приложения к книге П. М. Якобсона (См.: Якобсон, П. М. Изучение чувств детей и подростков. – М., 1961), фрагменты и отдельные кадры фильмов (с выключенным звуком), чтобы по невербальному поведению восстановить логику действия.

#### **Упражнение 8. Кто это?**

Участникам предлагается заранее написать характеристику невербального поведения одного из участников группы. На занятии зачитать ее без указания адресата. Участники определяют, кому из членов их группы она может принадлежать. Задание можно усложнить, сопоставив экспрессию поведения студента и учителя-мастера.

#### **Упражнение 9. «Зеркало»**

Это упражнение направлено на развитие умения вчувствоваться в другого, то есть эмпатии, с помощью переноса на себя внешнего рисунка поведения партнера.

Учителя работают в парах. Один из них ведущий. Его задача – мысленно размышлять по поводу выбранной ситуации. Вторым является его отражением, то есть повторяет все движения стоящего перед ним человека. «Зеркало» отражает не только изменение положения рук, ног, туловища, головы партнера, но и его чувства, мельчайшие перемены в его настроении. Для того чтобы воспроизвести малейшее действие, учитель должен понять, в каком настроении находится его партнер, почему он совершает действие. Попытка позволяет проникнуть в духовный мир человека, наиболее точно отразить внешний рисунок поведения.

В третью группу включены упражнения на развитие основ мимической и пантомимической выразительности

#### **Упражнение 10. Подарки**

Все сидят в круге. По очереди предлагается сделать подарок кому-нибудь из членов группы (или всем). Выполняется невербально.

#### **Упражнение 11. Чувство, с которым я пришел на занятие**

Предлагается по желанию высказать с помощью мимики и жестов те чувства, с которыми учитель шел на занятие. Задание можно представить и как чувства, с которыми находишься на занятии.

#### **Упражнение 12. Общая мимическая реакция**

Упражнение проводится одновременно для всех. Выполняют его сидя, можно привычно в классе, не видя реакции другого, что раскрепощает и снимает робость. Выполняются задания совместно по предъявлению ситуации ведущим:

Ситуация А. Начался урок. Вы сидите за столом. Открывается дверь. Смотрите на вошедшего:

- требовательно: «Быстрее садись»;
- удивленно: «Не ожидал»;
- с досадой: «Отвлекаешь»;
- спрашивая: «Что-нибудь случилось?»;
- укоризненно: «Мешаешь работать»;
- радостно: «Наконец-то!» и т. д.

Ситуация Б. Вы вызываете ученика. Он заявляет: «Я не выполнил задание». Ваша реакция:

- сочувствую: «Понимаю, как тебе неприятно»;
- осуждаю: «Это недопустимо!»;
- жду: «Что будет дальше, чем объяснить?»;
- готов заступиться: «Да, тебе помешало отсутствие по болезни»;
- удивлен: «Не ожидал такого от тебя»;
- безразлично: «Меня это не трогает».

При анализе выполнения этих заданий следует предложить учителям описать содержание тех ситуаций, которые бы оправдали все действия. Все ситуации можно проиграть с позиции учителя и ученика, сопоставив содержание, наполнение ситуаций, какие последствия вызывают данные реакции у партнера, то есть работать над целесообразностью мимики для определенных ситуаций.

### **Упражнение 13. Выражение индивидуальной реакции**

В отличие от предыдущего, это упражнение выполняется перед аудиторией. Ситуации упрощены. Требуют творчества. Участники по очереди принимают роль учителя. После выполнения упражнения всей группой выбирается наиболее целесообразный вариант и демонстрируется перед аудиторией. Мы предлагаем примеры ситуаций, предложенных Н. Е. Щурковой. Возможны и другие ситуации школьной тематики.

Ситуация А. Вы пишете на доске. Ученики должны писать вместе с Вами в тетрадях одновременно. Вдруг раздается какой-то шум, оборачиваетесь, выражая:

- удивление: «Что случилось?»;
- осуждение: «Кто еще не начал работать?»;
- требование: «Да перестаньте же, пора успокоиться»;
- выжидание: «Я жду тишины»;
- гнев: «Тихо! Нельзя шуметь, когда все работают»;
- страдание: «Как можно шуметь, когда здесь у нас важное дело?!».

Ситуация Б. Контрольная работа. Вы за столом. Видите, как ученик пытается воспользоваться шпаргалкой. Ваши взгляды встречаются. Ваш взгляд:

- с укоризной;
- с настойчивым запретом;
- с лукавым сочувствием;
- с безмерным удивлением;
- с ожиданием дальнейших действий;
- с гневом и т. д.

Ситуация В. Ученик у доски. Выполнил задание. Ваша реакция:

- спокойная: «Все правильно»;
- радостная: «Молодец!»;
- веселое удовлетворение;
- приятное удивление такому прекрасному результату;
- удивление: «Ты уверен, что у тебя все правильно?»;
- огорчение и осуждение;
- жесткое осуждение;
- сочувствие, но ироническое осуждение;
- сарказм: «Прекрасно!».

Для того чтобы реакция участников было не чисто внешней, а органичным выражением внутреннего отношения, полезно предлагать учителям описание причин таких реакций, оправдать вариант выбора воздействия, мысленно дорисовывая обстоятельства классной жизни, выразить свое отношение в идее внутреннего монолога словесно, а затем невербально.

В случае затруднений можно продемонстрировать примеры мимической реакции на слайдах, заранее снятых по данной тематике.

### **Упражнение 14. Индивидуальная передача информации**

Часть учителей получают задания на карточках и выполняют их индивидуально. Остальные учителя, не зная содержания карточки, расшифровывают поведение коллеги. Таким образом, это упражнение комплексное, включает умения выражать и читать эмоциональную реакцию.

На карточках могут быть такие задания:

- Вы входите в класс. Вас встречают организованно. Вы удовлетворены началом урока.
- Вы входите в класс. Здесь шум, крик. Вы не ожидали этого и очень удивлены.
- Вы входите в класс. Это любимый Ваш коллектив. Вы ждете интересного урока.
- Вы входите в класс. Вам пока еще трудно в нем работать. Вы должны сразу же организовать ребят.
- Вы пришли в класс сказать, что учитель болен и что урок отменяется.
- Вы пришли сообщить поздравительную телеграмму.

– Идет самостоятельная работа. Вы проходите по рядам, наблюдая, как ученики работают. Они хорошо работают.

– Вы проходите по рядам. Один из учеников работает лучше, чем всегда. Отметьте, чтобы он это видел.

### **Упражнение 15. Логика невербального поведения**

Это упражнение развивает и укрепляет творческий уровень учителя. Участникам предлагается самим наметить логику поведения в типичных школьных ситуациях. Выполняется упражнение в парах, подключается реальная или воображаемая аудитория.

Например, ситуация «Проверка знаний». Учитель слушает ответ школьника у доски и одновременно, добиваясь непрерывного педагогического общения со всем классом, стремится невербальными средствами, не мешая отвечающему, подключить к размышлению над ответом всех сидящих за партами. Как учитель реагирует на отвлечение от материала урока? Это и удивление, и строгий взгляд, и выражение повышенной заинтересованности ответом, и порицание.

Учителя парами готовят подобные предложенные ими ситуации и демонстрируют реакции.

## **РАБОТА НАД СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕМ ТЕХНИКИ РЕЧИ**

Этот блок состоит из трех групп упражнений.

Первая группа – упражнения на развитие фонационного дыхания.

Овладение техникой дыхания начинается со снятия физического и эмоционального напряжения. Это расслабляет фонационные пути, убирает преграды, мешающие координации речевого процесса. Упражнения следует подбирать дифференцированно, учитывая индивидуальные особенности учителя.

### **Упражнение 1. «Егорки»**

В процессе выполнения этого упражнения каждый педагог определяет индивидуальные особенности речевого выдоха. После произнесения известной детской считалочки «Как на горке на пригорке стоят тридцать три Егорки» – глубокий вдох и на выдохе считать: «раз Егорка, два Егорка...» и так далее до полного использования воздуха. Последний счет – показатель распределения емкости дыхания.

### **Упражнение 2. Цветочный магазин**

Исходное положение – стоя. Для контроля положите левую руку на живот, правую – на ребра. Выдохните (п-фф). При этом живот втянется. Делая вдох, представьте, что нюхаете цветок. При этом жи- вот выдвигается вперед, ребра расширяются. Закрепите вдох толчком живота, подтяните низ живота (кашель или позывы к кашлю). После этого начинайте выдох медленно и плавно на п-ффф, при этом живот постепенно втягивается, ребра опускаются, вдох короткий, выдох длинный. Упражнение повторить 2-3 раза.

### **Упражнение 3. «Свеча»**

Возьмите узкую полоску бумаги шириной 2-3 см, длиной 7-10 см и, представив, что это свеча, дуйте на нее. Она отклоняется от Вас – это отклонилось «пламя». Такая «свеча» позволяет наглядно следить за ровностью выдыхаемой струи воздуха; выдох ровный – бумажка находится в одном положении – отклонившись (положили

«пламя» свечи и держите его в этом положении). Обратите внимание на небольшое напряжение в области диафрагмы и межреберных мышц. Крепкий «дыхательный пояс» сохраняет ровность выдыхаемой струи воздуха.

### **Упражнение 4. Звукоподражание**

Это упражнение направлено на проверку и развитие разных видов дыхания. В ходе его выполнения нужно воспроизводить различные звуки природы и жизни: свист ветра, тончайший звук комара, крик и карканье вороны, трескотню сороки, рокот мотора, звук электрического звонка, возгласы кучера и др. Необходимо обратить внимание на работу диафрагмы: то у нее минимальное напряжение (когда воздух как бы сам «вытекает в природу», например, при шуме леса или жужжании жука), то напряжение усиливается (при рокоте мотора или звуке электрического звонка). Когда воздух как бы силой выгоняется, диафрагма активно и энергично двигается, рывками

«выталкивая» воздух (при крике вороны, трескотне сороки, при воз- гласе кучера).

#### **Упражнение 5. Переключка**

Называйте фамилию школьника, изучите его взглядом, поста- райтесь запомнить его особенности, посадите на место. Перед каждой фамилией делайте вдох. Затем ведите переключку, распределяя выдох на 3-4 фамилии.

В процессе выполнения этого упражнения оцениваются умения учителя мотивировать работу, контакт с классом, правильность дыхания, свобода и естественность поведения.

#### **Упражнение 6. Словарный диктант**

Проведите словарный диктант. Диктуйте по одному слову, следя за письмом учащихся. Дыхание берите перед каждым словом. Слова произносите четко, не спеша. И главное – голосом и темпом руководите записями учащихся.

В процессе выполнения упражнения оцениваются мотивация работы, инструктаж, контакт учителя с классом (зрительный, соответствие темпа), правильность дыхания, правильность окончания работы (проверка, выводы).

Вторая группа включает в себя упражнения на развитие голоса.

#### **Упражнение 7. «Колыбельная»**

Вспомните, как, укачивая ребенка, мягко и свободно напевают знакомую фразу колыбельной мелодии. Выполняя это упражнение, необходимо напевать эту мелодию на всех гласных и согласных, добиваясь мягкой атаки звука (например, напевая, как колыбельную, звуки «м», «а», «о» и др.).

Нужно запомнить состояние мышечной свободы в области глотки и ощущение того, как «качаете» гласные и согласные диафрагмой.

#### **Упражнение 8. «Зов»**

Это упражнение выполняется с целью развития «полетности» голоса. Чтобы развить «полетность» голоса, надо уметь и на негромком звучании посылать звук вдаль. Надо выработать ощущение того, что говорить следует, как бы посылая звук «к себе», а не «от себя». Действуйте с задачей привлечь внимание аудитории к себе. Перед тем как начать говорить, скажите мысленно: «Внимание! Начинаю». И голос звучит спокойно, зазывно, приковывая внимание аудитории к Вашей речи.

Представьте себе, что идут уроки. Вы в коридоре. Не желая мешать учителям, должны срочно позвать дежурного, сидящего у входа. Допустим, его зовут Коля, можете позвать по фамилии: «Петренко!». А теперь начался перерыв, поэтому Вы не боитесь, что помешаете, и зовете громче. Можно выполнить то же задание, но при условии, что идет контрольная работа, в классе тишина.

#### **Упражнение 9**

Сверните из бумаги трубку диаметром 3-4 см. Приложите ее к губам. Произносите гласные (слоги, слова, тексты), стараясь, чтобы они звучали в трубке.

Третья группа упражнений ориентирована на развитие дикции учителей.

#### **Упражнение 10. Тренировка нижней челюсти**

Необходимым условием четкой, хорошей речи является умение правильно открывать рот. Это связано с работой нижней челюсти.

Исходное положение: голова держится прямо, подбородок в обычном удобном положении, губы сомкнуты. На счет «один» челюсть опускается на расстояние ширины двух пальцев (среднего и указательного), язык лежит свободно, кончик его – у нижних резцов; губы сохраняют округлую форму, зубы не обнажаются. При тренировке нужно следить за тем, чтобы голова не наклонялась, все внимание должно быть сосредоточено на опускании челюсти. На счет «два» фиксируем открытое положение рта; на счет «три» рот закрыт. Упражнение повторяется шесть раз подряд.

#### **Упражнение 11. «Пятачок»**

Это упражнение предназначено для тренировки губных мышц. Исходное положение: зубы сомкнуты, губы в обычном спокойном состоянии.

На счет «один» губы собрать в «пяточок», а затем, стараясь не разжимать «пяточка», делать круговые движения: вправо, вниз, влево, вверх. Повторить этот круг три-четыре раза, после чего столько же раз сделать это упражнение слева направо.

### **Упражнение 12. Правильное звучание гласных**

Найдите правильное звучание гласных, произнося их в следующем порядке: и, э, а, о, у, ы. При выполнении этого упражнения внимательно следите за правильной установкой речевого аппарата на каждый гласный звук, не торопитесь.

### **Упражнение 13. Звуки «а», «я»**

В этом упражнении тренируется произношение гласных звуков в слогах, словах и фразах:

«Аи? Аи! Аи. Аэ? Аэ! Аэ»;

«Барабан – Семья»;

«Флаг – Ярус»;

«Широка страна моя родная» и др.

(Ряд последующих упражнений выполняется аналогично. В ходе этих упражнений происходит тренировка звуков «о-ё», «у-ю», «в-ф»,

«д-т-н», «з-с», «ж-ш» и др.).

### **Упражнение 14. «Взрываю»**

Произносите без голоса глухие согласные, активно взрывая их: п! пь! п! пь! т! ть! т! ть! к! кь! к! кь! Они как бы подготавливают верное звучание гласных, следующих за ними. Ведь эти согласные ударяют, точно молотком о наковальню. При этом они выталкивают стоящие за ними на очереди звуки. Произносите ряд слогов: Пу! По! Пэ! Пи! Включите звонкие согласные: Бу! Бо! Ба! Би! Бы!

### **Упражнение 15. Скороговорки**

В работе над скороговорками нельзя просто пробалтывать слова, нужно найти в них определенный смысл. Начинать работу над текстами скороговорок нужно в медленном темпе, предварительно потренировавшись в произнесении наиболее сложных сочетаний слов отдельно. Затем можно постепенно ускорить темп произнесения скороговорок, не забывая о логических ударениях.

«Ткет ткач ткани на платок Тане»;

«Бомбардир бомбардировал Бранденбург»;

«Рододендроны из дендрария»;

«Рапортовал да не дорапортовал, дорапортовал да не зарапортовался»;

«Ловко лавируя в ларингологии, лекарь-ларинголог легко излечивал ларингиты»;

«Галер тарелка стоит»;

«Осип охрип, Архип осип».

**БАНК СИТУАЦИОННЫХ ЗАДАЧ  
ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО РЕШЕНИЯ**

**Ситуация 1.** Обучающийся первокурсник учится плохо, на уроках не работает, на замечания и призывы учиться, слушать педагога на уроках отвечает: «Мне эта профессия не нужна. Я все равно после колледжа поступлю в университет и стану юристом, у моего дяди большие связи».

Как педагог отреагирует в данной ситуации и почему?

**Ситуация 2.** Педагог, уставший от постоянного шума на занятиях: «Зачем вы приходите в техникум? Разве не для того, чтобы научиться профессии?» Студенты хором: «Мы приходим общаться с друзьями!»

Как педагог отреагирует в данной ситуации и почему?

**Ситуация 3.** У Вас первый урок на втором курсе. Один из студентов лежит на парте, глаза сонные, он почти спит. Вы спрашиваете: «Что с тобой происходит? Во сколько ты сегодня лег?». Студент отвечает: «Я поздно лег спать - в три или в четыре утра, я не помню». Вы: «А чем же ты занимался?» Студент: «На компьютере в он-лайне играл».

Как педагог отреагирует в данной ситуации и почему?

**Ситуация 4.** Педагог «Откройте тетради, записывайте...» Видя, что один из обучающихся не пишет, педагог спрашивает: «А ты почему ничего не пишешь?». Обучающийся отвечает: «А зачем мне писать. Я буду лучше внимательно слушать и запоминать».

Как педагог отреагирует в данной ситуации и почему?

**Ситуация 5.** Педагог обращается к обучающемуся, который крутит в руках телефон: «Убери, пожалуйста, телефон или выключи его!» Обучающийся: «Я не могу. Я в «аське» сижу. Я вообще никогда с ним не расстаюсь и не выключаю, я и сплю с ним...».

Как педагог отреагирует в данной ситуации и почему?

**Ситуация 6.** Несколько учащихся опоздали на урок на 15 минут. Педагог спрашивает: «Почему вы опаздываете? Обучающиеся (дожевывая на ходу булочки): «А мы в столовой были».

Как педагог отреагирует в данной ситуации и почему?

**Ситуация 7.** Несколько учащихся первого курса играют на Вашем уроке в «Морской бой». В ответ на замечание педагога говорят: Ваш предмет нам вообще не нужен. Он в жизни не пригодится».

Как педагог отреагирует в данной ситуации и почему?

**Ситуация 8.** Одна из студенток, узнав, что ее подруга, сидящая рядом с ней за столом, получила за контрольную работу на балл выше, чем она, сочла оценку несправедливой. От обиды на педагога (на Вас) она нахмурила брови, скрестила руки на груди. отодвинула тетрадь и учебник, положила ручку, на глазах появились слезы. На Ваш вопрос: «Что случилось, почему ты не работаешь?» - она не ответила и продолжала молча сидеть и ничего не делать.

Как педагог отреагирует в данной ситуации и почему?

**Ситуация 9.** В начале урока Вы раздаете листочки с проверенной самостоятельной работой студентов и предлагаете сделать работу над ошибками. Один из обучающихся обнаруживает, что при проверке Вы не заметили его ошибку и громко заявляет об этом на весь класс.

Как педагог отреагирует в данной ситуации и почему?

**Ситуация 10.** Если в классе проходит групповая работа, то лидерство всегда захватывает один и тот же ученик, Другие обучающиеся тоже готовы проявить лидерские способности, но он не позволяет им это сделать, ведет себя агрессивно, перебивает их, высмеивает.

Как педагог отреагирует в данной ситуации и почему?

**Ситуация 11.** Один из студентов выпускной группы, в котором Вы являетесь куратором, говорит, что не пойдет выпускной вечер. Вы знаете, что это решение связано с трудным финансовым положением его семьи.

Как педагог отреагирует в данной ситуации и почему

**Ситуация 12.** Вы выполняете на доске определенные действия (записываете алгоритм, решаете уравнение, демонстрируете презентацию, пишете формулу, перечисляете основания для классификации и т.д.). В Ваших записях есть ошибка. Один из обучающихся заметил это и сказал так, что увидел весь класс.

Как педагог отреагирует в данной ситуации и почему?

**Ситуация 13.** Учащиеся первого курса в группе, где Вы являетесь куратором, объявили бойкот одному из обучающихся.

Как педагог отреагирует в данной ситуации и почему?

**Ситуация 14** В Вашем присутствии один из обучающихся дал негативную оценку деятельности Вашего коллеги и другого преподавателя.

Как педагог отреагирует в данной ситуации и почему?

**Ситуация 15.** В Вашей группе два лидера - положительный и отрицательный. Большинство обучающихся являются ведомыми в группе отрицательного лидера.

Как педагог отреагирует в данной ситуации и почему?

**Ситуация 16.** Обучающаяся второго курса, обычно тихая незаметная девочка, пришла в колледж вызывая одеждой, с ярким макияжем, большим количеством бижутерии. У вас первый урок.

Как педагог отреагирует в данной ситуации и почему?

**Ситуация 17.** Вы ведете урок по новой теме. Внезапно одна из произнесенных фраз вызывает у учащихся нездоровый смех.

Как педагог отреагирует в данной ситуации и почему? .

**Ситуация 18.** Вы ведете урок, группа вовлечена в работу. В середине урока один из учащихся неожиданно встал и вышел из класса, хлопнув дверью.

Как педагог отреагирует в данной ситуации и почему?

**Ситуация 19.** Вас попросили заменить заболевшего коллегу в параллельной группе. В ходе урока обнаружилось, что учащиеся плохо знают предыдущую тему, которую им объяснял Ваш коллега.

Как педагог отреагирует в данной ситуации и почему?

**Ситуация 20.** Ваш предмет стоит в расписании первым уроком. На него регулярно опаздывает один из учащихся. Объясняя свое поведение, он постоянно говорит, что проспал.

Как педагог отреагирует в данной ситуации и почему?

**Ситуация 21.** Вы ведёте урок. Один из учащихся поднимает руку и задает вопрос по изучаемой теме. Вы понимаете, что не знаете ответа.

Как педагог отреагирует в данной ситуации и почему?

**Ситуация 22.** Учащиеся в группе первого курса, где Вы являетесь куратором - из семей с разным материальным положением и разным местом проживания (город, деревня). Вы заметили, что дети состоятельных родителей и городские ребята дискриминируют учеников из деревни и малообеспеченных семей.

Как педагог отреагирует в данной ситуации и почему? .

**Ситуация 23.** Вы проводите занятие в форме семинара. Учащиеся высказывают противоречащие друг другу мнения. В результате класс разбивается на две подгруппы, одна из которых отстаивает явно ошибочную точку зрения.

Как педагог отреагирует в данной ситуации и почему?

**Ситуация 24.** На уроке с конца ряда передается записка. Учащиеся молча читают ее, смотрят на потолок и хихикают, после чего передают записку дальше, не особо скрывая ее от преподавателя. Преподаватель видит записку, забирает ее, разворачивает и видит сообщение

«посмотри на потолок». Он смотрит на потолок, в это время класс разражается взрывом

хохота. Как педагог отреагирует в данной ситуации и почему?

**Ситуация 25.** Вы ведете урок в группе второкурсников. Один из учеников включил музыку, явно провоцируя Вас и демонстрируя непослушание.

Как педагог отреагирует в данной ситуации и почему?

**Ситуация 26.** Начинаящий учитель обращается к Вам как к куратору группы и просит присутствовать на уроке в этой группе. Когда ученики видят Вас вдвоем, то начинают громко комментировать Ваше появление репликами: «О, сама справиться не может, куратора позвала!».

Как педагог отреагирует в данной ситуации и почему?

**Ситуация 27.** В Вашем классе есть обучающийся, который хорошо знает предмет, но не может отвечать перед всем классом, замыкается, молчит.

Как педагог отреагирует в данной ситуации и почему?

**Ситуация 28.** Молодой преподаватель спрашивает учащегося, который постоянно мешает вести занятие: «Почему ты не слушаешь, что я говорю?» Учащийся громко отвечает: «А Вы мне не нравитесь».

Как педагог отреагирует в данной ситуации и почему?

**Ситуация 29.** В классе стоит шум. Преподаватель обращается к учащимся: «Почему вы болтаете на уроке?». Учащиеся в ответ: «А нам скучно!, мы все это проходили в школе»

Как педагог отреагирует в данной ситуации и почему?

**Ситуация 30.** Преподаватель ставит нерадивому учащемуся очередную двойку: «Ты опять написал контрольную работу на «два». Учащийся: «Я нормально написал. Это Вы ко мне придираетесь».

Как педагог отреагирует в данной ситуации и почему?

**Ситуация 31.** Преподаватель: «Ты постоянно не готовишься к моим занятиям». Учащийся: «А я считаю, что ваш предмет мне в профессии и в жизни не пригодится».

Как педагог отреагирует в данной ситуации и почему?

**Ситуация 32.** Преподаватель студенту первого курса: «У тебя полно двоек и пропусков. Скоро конец семестра. Когда ты начнешь учиться?». Студент: «А что париться? Все равно за год тройку поставите. В техникуме же не бывает второгодников».

Как педагог отреагирует в данной ситуации и почему?

**Ситуация 33.** При изучении одной из тем на уроке (теория) осталось свободное время. Студенты ждут дальнейших указаний.

Как педагог отреагирует в данной ситуации и почему?

**Ситуация 34.** Один из учащихся первого курса подошел к Вам после урока и сказал, что ничего не понял по теме урока. Он просит; Вас объяснить ему материал еще раз.

Как педагог отреагирует в данной ситуации и почему?

**Ситуация 35.** Вы собираетесь на занятие в класс, где присутствуют учащиеся с разным уровнем готовности к освоению новой темы.

Как педагог отреагирует в данной ситуации и почему?

**Ситуация 36.** Один из студентов первого курса просит объяснить, как преподаваемый Вами общеобразовательная дисциплина связана с учебными предметами по профессии и, ответить на вопрос «зачем ее изучать?».

Как педагог отреагирует в данной ситуации и почему?

**Ситуация 37.** Саша, студент первого курса, – мальчик скромный, старательный, честный. Его избрали старостой класса. Но Саша по натуре своей не был вожаком, организатором. Как он ни старался, не шли у него дела, и это его сильно угнетало. Каковы должны быть позиции учителя, его роль в регулировании внутриколлективных отношений в процессе воспитания?

Как педагог отреагирует в данной ситуации и почему?

**Ситуация 38.** Молодого педагога назначили куратором в группу первого курса колледжа. Это была сложная ситуация, так как группа сформирована только минувшей осенью. Среди ребят чувствовалась разобщенность. Словом, группа не была коллективом. Куратор сумела заинтересовать ребят, приобщила их к делам группы и колледжа.

Этому помогла осенняя экскурсия. Поездка помогла ей изучить характер каждого, выявить интересы и возможности ребят. Все мероприятия, проводимые в группе, способствовали созданию здоровых межличностных отношений и удовлетворяли потребность студентов в общении. Вот так одна из учащихся в сочинении писала: «Я иду в свою группу не просто учиться. Здесь мои товарищи, друзья, которые всегда помогут, разделят радость. Раньше у меня были друзья во дворе. Мы вместе гуляли по вечерам, говорили о тряпках. Сейчас мне жутко от того, какой бедной жизнью я жила. А вытащил меня из этой жизни моя группа. Я научилась ценить прекрасное, любить людей, верить в их доброту, приучилась отвечать за свои поступки. Я всегда тревожусь: а не подведу ли я свою группу, не пострадает ли она из-за меня?» Проанализируйте деятельность молодого преподавателя. Что помогло добиться положительных результатов в работе в непростой ситуации?

**Ситуация 39.** Куратором группы первого курса назначили молодого учителя. В сентябре он

провел анкетный опрос студентов. В анкете были следующие вопросы:

1. По каким предметам у вас были трудности в школе и чем они вызваны?
2. Были ли неудовлетворительные оценки по четвертям и почему?
3. Какой учебный предмет был для вас самым интересным и почему?
4. Как Вы считаете, могли ли бы Вы учиться на отлично?
5. Нужна ли вам помощь товарищей в учебе?
6. Какую помощь в учебе вы могли бы оказать своим товарищам и кому лично?

С какой целью куратор провел анкетный опрос? Как использовать полученный материал в воспитательной работе с классом

**Ситуация 40.** Спустя месяц после начала занятий в группе, где Олегу Сергеевичу была предназначена роль куратора, вполне проявились лица всех тридцати его подопечных. Еще через месяц за лицами стали открываться повадки, а за ними угадываться и первые очертания характера.

Кто-то из первокурсников посматривал на молодого учителя с опаской, кто-то - с расположением, а были и такие, что и вовсе, кажется, никак не смотрели или уж поглядывали, но настолько тусклыми, равнодушными глазами, что вынуждали Олега надолго задумываться: что в этом - равнодушие к его предмету или к нему самому?

Конечно, его радовали, а если начистоту, то его вдохновляли, подкрепляли дух те несколько человек из класса, которые выказывали готовность слушать, размышлять над его вопросами, отвечать, живые, открытые, деятельные - Оля и Марина, Сережка, Федор, Мишка Елисеев.

К ним Олег и обращался чаще всего, им и поручал демонстрацию презентаций и практических работ, их и посылал с поручениями. И каково же было ему в самом начале второго полугодия услышать за своей спиной:

— Любимчиков развел и думает, что это ему пройдет?

Фраза эта вдруг словно обожгла Олега Сергеевича Коровина, куратора. Вот уж что он ставил себе законом: не позволять никаких предпочтений в оценках и отношениях - ни под каким видом и никогда! И на тебе...

1) Проанализируйте данную ситуацию с позиций использования определенных методов воспитания.

2) На какой из приведенных альтернатив остановились бы вы? Может быть, у вас есть свое решение?

-Что ты сказала? -резко обернувшись громко спросил он, еще и, не зная толком, к кому обращается. Сказала, видимо, Соня Великанова, но именно она тут же сделала большие глаза и удивленно пожала плечами.

Кто что сказал? Когда? Где? -загадели, обступая Олега, его первокурсники -А подать его такого-сякого, сюда!

Олег остановил этот галдеж и твердо и спокойно, насколько мог, сказал, что трусость и клевета - это две равные составляющие подлости.

2. Он сдержался, не остановился, не обернулся, прошел сквозь ребят, словно и не слыша тех слов. А через день он говорил с ребятами на классном часе о том, что с двенадцати лет решил -станет учителем, и с той же поры знал, что никогда в жизни не допустит, чтобы у него когда-нибудь объявились в любимчики. Он может по-разному относиться к людям в душе, но в классе ко всем -только с равной справедливостью.

3. Олег не остановился, не заговорил с ребятами ни сразу, ни позже. Он задумался о том, что действия его, продиктованные одними соображениями, могут всегда быть истолкованы иначе, с других позиций, с другими мерками. И, видимо, стоит и ему, не торопясь, посмотреть на них с другой стороны. Только тогда может возникнуть база для выводов. Только тогда».

**Ситуация 41.** Из общего количества учащихся примерно два-три процента относят к исключительно одаренным, так называемым «вундеркиндам». До сих пор нет единого подхода к тому, как их обучать.

Выскажите свои взгляды на данную проблему. Из приведенных альтернативных суждений найдите то, в котором наиболее полно, по вашему мнению, выражен правильный подход к разрешению непростого вопроса. Аргументируйте свое решение

1. Одаренных детей следует выявлять при помощи специальных тестов как можно раньше и уже с четырех-пяти лет обучать в специальных школах, обеспечивая оптимальные условия для их развития, воспитания и образования.
2. Все дети от природы одинаковы. И нет необходимости искусственно выделять особых, избранных, создавать для них тепличные условия для обучения. В результате они могут вырасти умными людьми, но плохими, эгоистичными гражданами своей страны.
3. Особо одаренные дети есть. Нет необходимости выделять их в отдельные школы, создавая особые благоприятные условия для учебы. Пусть учатся вместе со всеми. Гений всегда покажет себя.
4. Пусть такие дети живут в семьях, а не в интернатах, учатся в общеобразовательных школах, но по специальным индивидуальным программам, более ускоренными темпами заканчивают среднюю школу.
5. Правильного ответа нет.

**Ситуация 42.** Выпускник естественно-географического факультета пединститута пришел в сельскую школу и с энтузиазмом, настойчивостью начал вводить новшества. Например, уроки ботаники он проводил с пятиклассниками в саду, в поле, на огороде. А однажды попросил завуч выделить в V классе один учебный день полностью для ботаники. Когда его желание было удовлетворено, он подготовил учащихся, они взяли с собой сачки, папки с листами для записей и рисунков и др. и отправились на весь день вдоль реки к лесу. Ребятам такие «уроки» нравились. Но директор и завуч решительно выступали против такого подхода к изучению ботаники. «Есть программа, - говорили они, - и следует четко, последовательно, в диалектической связи изучать явления флоры и фауны. Конечно, детям нравятся такие прогулки...» Но учитель отстаивал свою позицию: «Это

не просто прогулки. Я и пытаюсь изучать природу в целостном диалектическом взаимодействии, показать ребятам сложную взаимозависимость между живой и неживой природой, неразрывную связь человека с природой...» Убедить своих старших коллег не удалось. Это не вписывалось в привычные традиции, подрывало их. И молодой учитель...

1. Выступите оппонентами в этом нелегком споре. Способствовала бы новая метода формированию научного мировоззрения учащихся, их умственному воспитанию?
2. И что же сделал молодой учитель?.

**Ситуация 43.** Учащиеся второго курса обратились к директору колледжа с просьбой заменить куратора группы С. Т.. Свою позицию они аргументировали тем, что педагог не понимает их, оскорбляет достоинство юношей и девушек, завел в группе любимчиков и наушников. Ребята попросили назначить, если можно, куратором пожилую учительницу истории З. Г.. Если этого нельзя сделать (З. Г. ведет занятия только на первом курсе, часто болеет), то они самостоятельно и вполне ответственно будут решать все вопросы жизни и деятельности их коллектива.

Проанализируйте данную ситуацию с позиций классного руководителя и директора школы. Из предложенных альтернативных решений выберите, по вашему мнению, верные.

1. Если учащиеся объявили бойкот куратору, ему следует совсем оставить работу в этом колледже и перейти в другую.
2. Куратору следует глубоко продумать свои ошибки в общении со студентами, попросить их откровенно высказать свои претензии, мнение о нем как кураторе. На общем собрании попросить прощения и продолжать совместно работать с группой на уровне педагогического сотрудничества.
3. Потребовать от директора должностного расследования конфликта, заставить студентов принести извинение за оскорбление личности педагога. Ведь они не вправе оценивать его работу.
4. Директору колледжа следует удовлетворить просьбу студентов, дать им возможность самоутвердиться в организации деятельности своего коллектива.
5. Выслушать объяснение куратора. На классном собрании выслушать мнение студентов и попробовать примирить обе стороны.
6. Создать комиссию для изучения причин тенденциозного поведения студентов, выявить зачинщиков и наказать их, чтобы неповадно было другим.

Правильного ответа нет