

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Тобольский педагогический институт им. Д.И. Менделеева (филиал)  
Тюменского государственного университета

УТВЕРЖДАЮ

Директор

« 28 »  Шилов С.П.  
2020 г.



ПД.01 Русский язык  
рабочая программа дисциплины для обучающихся по программе подготовки специалистов  
среднего звена  
49.02.01 Физическая культура  
(углубленная подготовка)  
Форма обучения – очная

Слинкина Марина Сергеевна. Русский язык. Рабочая программа дисциплины для обучающихся по программе подготовки специалистов среднего звена 49.02.01 Физическая культура. Форма обучения – очная. Тобольск, 2020.

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального стандарта среднего общего образования, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413, Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 49.02.01 Физическая культура, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 года, № 1355, примерной программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (далее – ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, протокол №3 от 21 июля 2015 г., регистрационный номер рецензии №381 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО».

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте Тобольского пединститута им. Д.И. Менделеева (филиал) ТюмГУ: Русский язык. [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://tobolsk.utmn.ru/sveden/education/#>

© Тобольский педагогический институт им. Д.И. Менделеева (филиал) Тюменского государственного университета, 2020

© Слинкина Марина Сергеевна, 2020

## Содержание

1. Паспорт рабочей программы дисциплины	3
2. Структура и содержание дисциплины	5
3. Условия реализации дисциплины	12
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины	13

## 1. Паспорт рабочей программы дисциплины

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 49.02.01 Физическая культура.

### 1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина «Русский язык» входит в блок общеобразовательной подготовки.

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен *знать/понимать*:

- сведения по истории русского языка, его место в современном мире;
- основные уровни языка;
- нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках;
- роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм;
- основные факты биографии и направления деятельности выдающихся ученых-русистов;
- различия между языком и речью, основные требования к речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств), осознавать необходимость совершенствования своей речи;
- признаки текста, его строение и виды его преобразования (тезисы, конспект, аннотация, выписки, реферат);
- признаки разных функциональных стилей речи, их характеристики;
- функционально-смысловые типы речи, их особенности;
- понятие фонемы, открытого и закрытого слога, особенности русского ударения, логическое ударение, орфоэпические нормы, акцентологические нормы, звукопись как изобразительное средство языка;
- написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии;
- основные орфографические правила;
- отношения между лексическими значениями слов (многозначность слова, омонимы, синонимы, паронимы, антонимы);
- сведения о происхождении русской лексики (исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова);
- сведения о сфере употребления русской лексики (диалектизмы, специальная лексика, арготизмы);
- сведения о лексике межстилевой, разговорно-бытовой и книжной;
- сведения о пассивном и активном словарном запасе, об архаизмах, историзмах и неологизмах;
- сведения о русской фразеологии;
- морфемы, способы образования слов, выразительные словообразовательные средства (суффиксы субъективной оценки, окказионализмы, семантизация морфем, словообразовательный повтор),
- сведения о частях речи (общее грамматическое значение, словообразование отдельных частей речи; лексико-грамматические разряды, грамматические категории и грамматические формы, синтаксические функции);
- сведения по синтаксису предложения (грамматическая основа, виды осложнения простого предложения; типы сложных предложений, предложения с прямой речью и цитатами);

- принципы русской пунктуации; понимать смысловую роль знаков препинания (в том числе факультативных, альтернативных и авторских) и роль пунктуации в письменном общении.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен *уметь/владеть*:

- разными способами преобразовывать текст;
- производить комплексный анализ художественного и научно-популярного текста;
- создавать тексты разных типов/стилей речи;
- создавать фонетическую запись и производить фонетический анализ;
- нормами современного литературного произношения и ударения в русском языке;
- применять правила правописания на практике;
- пользоваться орфоэпическими и орфографическими словарями;
- использовать изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов; видеть в тексте контекстуальные синонимы и антонимы, приемы градации и антитезы;
- пользоваться лексическими и фразеологическими словарями;
- производить лексико-фразеологический анализ;
- производить морфемный, словообразовательный анализ слова; использовать изобразительно-выразительные возможности морфологических форм;
- применять лексический и грамматический анализ при написании слов различной структуры и значения;
- производить морфологический анализ слов разных частей речи;
- нормами употребления и правописания слов разных частей речи;
- нормами построения словосочетаний и предложений разных типов;
- производить синтаксический и пунктуационный анализ словосочетания, простого, осложнённого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

• **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
  - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
  - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
  - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
- **предметных:**
    - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
    - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
    - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
    - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
    - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
    - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
    - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
    - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
    - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
    - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

#### **1.4. Количество часов на освоение дисциплины:**

Семестр(ы): I, II;

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 177 часа, в том числе:

обязательной аудиторной нагрузки обучающегося 117 часов;

самостоятельной работы обучающегося 52 часов.

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	177
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	117
в том числе:	
лабораторные занятия	
практические занятия	117
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	52
Форма промежуточной аттестации по дисциплине – - контрольная работа (I семестр), - экзамен (II семестр).	

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>I СЕМЕСТР</b>  <b>Раздел 1. Введение</b> <b>(1 ч. + 1 ч. СРС)</b>	<b>Практические занятия</b>		
	1   Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	1	1,2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
	1   Выучить наизусть высказывания о красоте и богатстве русского языка.	1	2
<b>Раздел 2. Язык и речь.</b> <b>Функциональные стили речи.</b> <b>(20 ч. + 12 ч. СРС)</b>	<b>Практические занятия</b>		
	1   Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.	6	1,2,3
	2   Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.		
	3   Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.		
	<b>Практические занятия</b>		
	1   Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.	14	1, 2, 3
	2   Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.		
	3   Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.		
	4   Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.		
	5   Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.		
	6   Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте.		
	7   Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). <i>Соединение в тексте различных типов речи.</i> Комплексный анализ текста.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
	1   Решение речевых ситуаций	12	1, 2, 3
	2   Подготовка памятки о культуре общения в мессенджерах		
3   Работа с документами (написание характеристики, заявления, резюме).			
4   Написание реферата.			
5   Подбор текстов разных стилей на одну тему.			
6   Написание сочинения одного из типов речи (повествование, описание, рассуждение).			

<b>Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. (12 ч. + 6 ч. СРС)</b>	<b>Практические занятия</b>			
	1	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи.	4	1,2
	2	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.		
	<b>Практические занятия</b>			
	1	Фонетическая транскрипция. Фонетический разбор слова.	8	1, 2, 3
	2	Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. <i>Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.</i>		
	3	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.		
	4	Проверочная работа по фонетике и орфоэпии.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
	1	Выполнение упражнений по учебнику.	6	1, 2
2	Работа с орфоэпическим словарём.			
3	Использование мнемотехники при запоминании слов с правильным ударением.			
<b>Раздел 4. Лексика и фразеология. (18 ч. + 6 ч. СРС)</b>	<b>Практические занятия</b>			
	1	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.	6	1,2
	2	Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.		
	3	Лексические нормы. Фразеологические нормы.		
	<b>Практические занятия</b>			
	1	Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. <i>Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.</i>	12	1, 2, 3
	2	Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).		
	3	Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.		
	4	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.		
5	Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.			

	6	Контрольная работа по лексике и фразеологии.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
	1	Выполнение упражнений по учебнику.	6	1, 2,3
	2	Заполнение таблицы «Признаки заимствованных слов».		
	3	Иллюстрирование фразеологизмов.		
	<b>ИТОГО за I семестр:</b>		<b>П/З – 51 ч. СРС – 22 ч.</b>	
<b>II СЕМЕСТР</b>  <b>Раздел 5. Морфемика. Словообразование. Орфография. (12 ч. + 6 ч. СРС)</b>	<b>Практические занятия</b>			
	1	Понятие морфемы как значимой части слова. Словообразующие и формообразующие морфемы.	12	1,2,3
	2	Многозначность морфем. Синонимия, антонимия, омонимия морфем.		
	3	Морфемный разбор слова.		
	4	Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. <i>Понятие об этимологии. Использование приставок в разных стилях речи. Использование суффиксов в разных стилях речи.</i> Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.		
	5	Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов.		
	6	Проверочная работа по морфемике и словообразованию.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
	1	Выполнение упражнений по учебнику	6	1,2,3
	2	Анализ неологизмов, образованных в речи детей.		
3	Работа с этимологическим словарём			
<b>Раздел 6. Морфология и орфография (30 ч. + 15 ч.)</b>	<b>Практические занятия</b>			
	1	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. <i>Основные выразительные средства морфологии.</i>	30	1,2,3
	2	<b>Имя существительное.</b> Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Использование форм имен существительных в речи.		
	3	<b>Имя прилагательное.</b> Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Использование форм имен прилагательных в речи.		
	4	<b>Имя числительное.</b> Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Использование числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.		
	5	<b>Местоимение.</b> Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание		

	местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. <i>Синонимия местоименных форм.</i>		
6	<b>Глагол.</b> Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. <i>Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</i>		
7	<b>Причастие как особая форма глагола.</b> Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. <i>Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.</i>		
8	<b>Деепричастие как особая форма глагола.</b> Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. <i>Употребление деепричастий в текстах разных стилей.</i> Особенности построения предложений с деепричастиями. <i>Синонимия деепричастий.</i>		
9	<b>Наречие.</b> Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. <i>Синонимия наречий при характеристике признака действия.</i> Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.		
10	<b>Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).</b> Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.		
11	Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов ( <i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i> ) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i>		
12	<b>Союз как часть речи.</b> Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.		
13	<b>Частица как часть речи.</b> Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. <i>Частицы как средство выразительности речи.</i> Употребление частиц в речи.		
14	<b>Междометия и звукоподражательные слова.</b> Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.		
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
1	Выполнение упражнений по учебнику		
2	Создание презентации «Род несклоняемых имён существительных»	15	1,2,3
3	Создание подборки пословиц и поговорок с именами числительными.		

	4	Заполнение таблицы «СКС и омонимичные части речи»		
<b>Раздел 7. Синтаксис и пунктуация</b>  <b>(24 ч. + 12 ч. СРС)</b>	<b>Практические занятия</b>			
	1	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. <i>Основные выразительные средства синтаксиса.</i> Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. <i>Синонимия словосочетаний.</i>	24	1,2,3
	2	Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. <i>Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</i> Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. <i>Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</i>		
	3	Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. <i>Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.</i>		
	4	Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.		
	5	Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. <i>Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</i>		
	6	Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. <i>Синонимия обособленных и необособленных определений.</i> Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. <i>Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</i>		
	7	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи.		
	8	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.		
	9	<b>Сложное предложение.</b> Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. <i>Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.</i> Употребление сложносочиненных предложений в речи.		
10	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.			

	1	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.		
	1	Использование бессоюзных сложных предложений в речи.		
	1	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. <i>Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения)</i> . Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.		
	2			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
	1	Выполнений упражнений по учебнику		
	2	Заполнение таблиц «Знаки препинания в ССП, СПП, БСП», в предложениях с прямой речью.	<i>12</i>	<i>1, 2, 3</i>
	<b>ИТОГО за II семестр:</b>		<b>П/З – 66 ч. СРС – 30 ч.</b>	
			<i>8</i>	
<i>Консультации</i>				
	<b>Всего:</b>		<i>177</i>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### 3. Условия реализации дисциплины

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин оснащен следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное аудиовизуальное оборудование, персональный компьютер.

На ПК установлено следующее программное обеспечение:

— Офисное ПО: операционная система MS Windows, офисный пакет MS Office, платформа MS Teams, офисный пакет LibreOffice, антивирусное ПО Dr. Web.

Обеспечено проводное подключение ПК к локальной сети и сети Интернет.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий: основной и дополнительной литературы, интернет-ресурсов.**

Основная литература:

1. Иванцова, Е. В. Русский язык. Фонетика. Фонология. Графика. Орфография : учебно-методическое пособие для СПО / Е. В. Иванцова. – Саратов: Профобразование, 2019. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/86148.html> (дата обращения: 04.04.2020). – Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

Дополнительная литература:

1. Недоступова, Л. В. Русский язык : учебно-методическое пособие для студентов факультета СПО / Л. В. Недоступова. – Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, 2015. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/55059.html> (дата обращения: 04.04.2020). – Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

2. Новикова, Л. И. Русский язык: Практикум для СПО / Л. И. Новикова, Н. Ю. Соловьева, У. Н. Фысина - Москва : РГУП, 2017. – URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1006893> (дата обращения: 03.04.2020). – Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

Интернет-ресурсы:

1. Знаниум - <https://new.znanium.com/>
2. Лань - <https://e.lanbook.com/>
3. IPR Books - <http://www.iprbookshop.ru/>
4. Elibrary - <https://www.elibrary.ru/>
5. Национальная электронная библиотека (НЭБ) - <https://rusneb.ru/>
6. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) - <https://icdlib.nspu.ru/>
7. "ИВИС" (БД периодических изданий) - <https://dlib.eastview.com/browse>
8. Электронная библиотека Тюмгу - <https://library.utmn.ru/>

**Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:** платформа для электронного обучения MicrosoftTeams.

#### 4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<p align="center"><b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b></p>	<p align="center"><b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b></p>
<p align="center"><b>Раздел 1. Введение.</b></p> <p><i>- знать/понимать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сведения по истории русского языка, его место в современном мире;</li> <li>- основные уровни языка;</li> <li>- нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках;</li> <li>- роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм;</li> <li>- основные факты биографии и направления деятельности выдающихся ученых-русистов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа на практическом занятии (устные ответы и выполнение письменных упражнений);</li> <li>- тематический диктант;</li> <li>- самостоятельная работа студента.</li> </ul>
<p align="center"><b>Раздел 2. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b></p> <p><i>- знать/понимать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различия между языком и речью, основные требования к речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств), осознавать необходимость совершенствования своей речи;</li> <li>- признаки текста, его строение и виды его преобразования (тезисы, конспект, аннотация, выписки, реферат);</li> <li>- признаки разных функциональных стилей речи, их характеристики;</li> <li>- функционально-смысловые типы речи, их особенности.</li> </ul> <p><i>- уметь/владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разными способами преобразовывать текст,</li> <li>- производить комплексный анализ художественного и научно-популярного текста;</li> <li>- создавать тексты разных типов/стилей речи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа на практических занятиях (устные ответы и выполнение письменных упражнений);</li> <li>- Ситуационные задачи по теме «Язык и речь»;</li> <li>- самостоятельная работа студента;</li> <li>- самостоятельная работа «Функциональные стили речи»;</li> <li>- тестовое задание «Текст. Признаки текста».</li> </ul>
<p align="center"><b>Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.</b></p> <p><i>- знать/понимать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понятие фонемы, открытого и закрытого слога, особенности русского ударения, логическое ударение, орфоэпические нормы, акцентологические нормы, звукопись как изобразительное средство языка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа на практических занятиях (устные ответы и выполнение письменных упражнений);</li> <li>- самостоятельная работа студента;</li> <li>- самостоятельная работа по фонетике и орфоэпии;</li> <li>- тестовое задание по орфографии.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии;</li> <li>- основные орфографические правила;</li> <li>- <i>уметь/владеть</i>:</li> <li>- создавать фонетическую запись и производить фонетический анализ;</li> <li>- нормами современного литературного произношения и ударения в русском языке;</li> <li>- применять правила правописания на практике;</li> <li>- пользоваться орфоэпическими и орфографическими словарями.</li> </ul>	
<p style="text-align: center;"><b>Раздел 4. Лексика и фразеология.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>знать/понимать</i>:</li> <li>- отношения между лексическими значениями слов (многозначность слова, омонимы, синонимы, паронимы, антонимы);</li> <li>- сведения о происхождении русской лексики (исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова);</li> <li>- сведения о сфере употребления русской лексики (диалектизмы, специальная лексика, арготизмы);</li> <li>- сведения о лексике межстилевой, разговорно-бытовой и книжной;</li> <li>- сведения о пассивном и активном словарном запасе, об архаизмах, историзмах и неологизмах;</li> <li>- сведения о русской фразеологии;</li> <li>- <i>уметь/владеть</i>:</li> <li>- использовать изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов; видеть в тексте контекстуальные синонимы и антонимы, приемы градации и антитезы;</li> <li>- пользоваться лексическими и фразеологическими словарями;</li> <li>- производить лексико-фразеологический анализ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа на практических занятиях (устные ответы и выполнение письменных упражнений);</li> <li>- самостоятельная работа студента;</li> <li>- тематический диктант;</li> <li>- самостоятельная работа по теме «Лексика и фразеология»;</li> </ul>
	<b>Тестовое задание за I семестр</b>
<p style="text-align: center;"><b>Раздел 5. Морфемика. Словообразование. Орфография.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>знать/понимать</i>:</li> <li>- морфемы, способы образования слов, выразительные словообразовательные средства (суффиксы субъективной оценки, окказионализмы, семантизация морфем, словообразовательный повтор),</li> <li>- орфографические правила;</li> <li>- <i>уметь/владеть</i>:</li> <li>- производить морфемный, словообразовательный анализ слова; использовать изобразительно-выразительные возможности морфологических форм;</li> <li>- применять лексический и грамматический анализ при написании слов различной структуры и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа на практических занятиях (устные ответы и выполнение письменных упражнений);</li> <li>- самостоятельная работа студента;</li> <li>- устный опрос;</li> <li>- самостоятельная работа по морфемике и словообразованию.</li> </ul>

<p>значения.</p> <p><b>Раздел 6. Морфология и орфография.</b></p> <p>- <i>знать/понимать</i>:</p> <p>- сведения о частях речи (общее грамматическое значение, словообразование отдельных частей речи; лексико-грамматические разряды, грамматические категории и грамматические формы, синтаксические функции);</p> <p>- <i>уметь/владеть</i>:</p> <p>- производить морфологический анализ слов разных частей речи;</p> <p>- нормами употребления и правописания слов разных частей речи.</p>	<p>- работа на практических занятиях (устные ответы и выполнение письменных упражнений);</p> <p>- самостоятельная работа студента;</p> <p>- устный опрос;</p> <p>- самостоятельные работы по темам «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Имя числительное», «Глагол», «Причастие», «Деепричастие»;</p> <p>- тестовые задания по темам «Местоимение», «Наречие», «Служебные части речи».</p>
<p><b>Раздел 7. Синтаксис и пунктуация.</b></p> <p>- <i>знать/понимать</i>:</p> <p>- сведения по синтаксису предложения (грамматическая основа, виды осложнения простого предложения; типы сложных предложений, предложения с прямой речью и цитатами);</p> <p>- принципы русской пунктуации; понимать смысловую роль знаков препинания (в том числе факультативных, альтернативных и авторских) и роль пунктуации в письменном общении;</p> <p>- <i>уметь/владеть</i>:</p> <p>- нормами построения словосочетаний и предложений разных типов;</p> <p>- производить синтаксический и пунктуационный анализ словосочетания, простого, осложнённого и сложного предложений, предложения с прямой речью.</p>	<p>- работа на практических занятиях (устные ответы и выполнение письменных упражнений);</p> <p>- самостоятельная работа студента;</p> <p>- устный опрос;</p> <p>- тестовые задания по темам «Словосочетание», «Простое осложнённое предложение»;</p> <p>- самостоятельная работа по теме «Виды сложных предложений».</p>
<p><b>Промежуточная аттестация во II семестре</b></p>	<p><b>Экзамен</b></p>