

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Тобольский педагогический институт им. Д.И. Менделеева (филиал)
тюменского государственного университета

УТВЕРЖДАЮ

Директор

« 28 »  Шилов С.П.
2020 г.



ОСНОВЫ РУССКОЙ ОРФОГРАФИИ И ПУНКТУАЦИИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профили дошкольное образование; начальное образование

Форма обучения: очная

Токарева Е.Ю. Основы русской орфографии и пунктуации в начальной школе. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профили дошкольное образование, начальное образование, форма обучения очная. Tobolsk, 2020

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТПИ им. Д.И. Менделеева (филиал) Тюменского государственного университета: *Основы русской орфографии и пунктуации в начальной школе* [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://tobolsk.utmn.ru/sveden/education/#>

© Тобольский педагогический институт им. Д.И. Менделеева (филиал) Тюменского государственного университета, 2020

© Токарева Е.Ю., 2020

1. Пояснительная записка

Учебная дисциплина « Основы русской орфографии и пунктуации в начальной школе» предназначена для формирования у обучающихся первоначальных сведений об основных принципах орфографии и пунктуации

Целью освоения дисциплины является формирование представления об основных принципах орфографии и пунктуации; повысить уровень практической грамотности студентов.

Задачи дисциплины:

- усвоить предмет, основные разделы, значение русского языка в становлении специалиста;
- усвоить сведения, необходимые воспитателю дошкольного учреждения и излагаемые под углом зрения профессиональной подготовки студента педагогического вуза;
- усвоить систематическое описание частей речи;
- усвоить характеристики частей речи с семантической, грамматической и формальной сторон;
- знать синтаксические единицы русского языка.

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина входит в блок Б.1 Дисциплины (модули), относится к блоку обязательных дисциплин вариативной части учебного плана ОП: способствует формированию у студентов общего представления о основах русской орфографии и пунктуации в начальной школе, помогает раскрыть взаимосвязь между теорией и методикой применения основ русской орфографии и пунктуации в начальной школе; способствует более глубокому изучению дисциплин базовой и вариативной части профессионального цикла, прохождению практик, осуществлению исследовательской деятельности студентов в рамках контрольных работ по данной тематике.

Для освоения дисциплины «Основы русской орфографии и пунктуации в начальной школе» обучающиеся используют знания, сформированные в ходе изучения дисциплин: «Формирование орфографической зоркости младших школьников», Психология: возрастная психология», «Психология: педагогическая психология», «Вариативные системы изучения русского языка».

Компетенции, формируемые данной дисциплиной, направлены на совершенствование процесса профессиональной подготовки студентов посредством соединения учебного процесса с практико-ориентированной подготовкой.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Компонент (знаниевый/функциональный)
ОК-4. Способность к коммуникации в устной и письменной формах	Знает: базовые правовые положения Умеет: использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности.

на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	Владеет: приемами использования базовых правовых знаний в различных сферах деятельности
ОПК – 5. Владение основами профессиональной этики и речевой культуры.	Знает: современную теоретическую концепцию культуры речи, орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические нормы русского литературного языка; грамматическую систему и лексический минимум одного из иностранных языков; универсальные закономерности структурной организации и самоорганизации текста. Умеет: логически верно организовывать устную и письменную речь Владеет: методами и технологиями моделирования, оценки и проектирования программ в соответствии с потребностями работодателя
ПК – 4. Способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.	Знает: сущности и структуры образовательных процессов; возможности использования образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета, основные этапы проектирования технологий Умеет: учитывать различные социальные, культурные, национальные контексты, в которых протекают процессы обучения, проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности; осуществлять педагогический процесс в различных возрастных группах и различных типах образовательных учреждений; организовывать внеучебную деятельность обучающихся; организовывать учебный процесс с использованием возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета Владеет: способами инновационной и проектной деятельности в образовании; навыками организации и проведения занятий с использованием возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса; способами проектной и инновационной деятельности в образовании.

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		3
Общая трудоёмкость	зач. ед 4	4

	час.	144	144
Из них:			
Аудиторные занятия (всего)		54	54
Лекции		18	18
Практические занятия		36	36
Лабораторные / практические занятия по подгруппам			
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося		90	90
Вид промежуточной аттестации		Зачет с оценкой	Зачет с оценкой

3. Система оценивания

Оценивание осуществляется в рамках стобалльной системы, разработанной преподавателем и доведенной до сведения обучающихся на первом занятии

№	Виды оцениваемой работы	Количество баллов	
		Текущий контроль	Промежуточный контроль
1.	Посещение лекций	0-16	0-16
2.	Работа на семинарских занятиях	0-16	0-16
3.	Выполнение заданий по СРС	0-42	0-42
4.	Реферат (1 x 15)	0-15	0-15
5.	Контрольная работа (1 x 0-11)	0-11	0-11
	Итого	0-100	0-100

Промежуточная аттестация может быть выставлена с учетом совокупности баллов, полученных обучающимся в рамках текущего контроля.

Перевод баллов в оценки (дифференцированный зачет)

№	Баллы	Оценки
1.	61-75 баллов	удовлетворительно
2.	76-90 баллов	хорошо
3.	91-100 баллов	отлично

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1	Правила русского правописания как система	24	2	6	-	-

2	Принципы русской орфографии	24	2	6	-	-
3	Принципы русской пунктуации	24	2	6	-	-
4	Связь русского правописания с системой русского языка	24	2	6	-	-
5	Связь графики и орфографии	24	2	6	-	-
6	Понятие орфограммы, ее опознавательные признаки и типы	24	2	6	-	-
	Итого	144	18	36		

4.2. Содержание дисциплины по темам

4.2.1. Лекционный курс

3 семестр

Тема: Правила русского правописания как система

Орфография – это система правил правописания. Содержание орфографии: правила написания отдельных слов и их форм, правила слитных, полуслитных и раздельных написаний, правила употребления прописных букв и переноса слов.

Тема: Принципы русской орфографии

Основные разделы орфографии. Принципы русской орфографии.

Тема: Принципы русской пунктуации

Принципы русской пунктуации: смысловой, грамматический и интонационный. Их иерархия и взаимодействие. Система знаков препинания в современном русском языке. Основные функции знаков препинания. Позиции пунктуационных знаков. Одиночные, двойные и сложные знаки препинания. Специфика употребления знаков препинания.

Тема: Связь русского правописания с системой русского языка

Орфография, как раздел русского языка.

Тема: Связь графики и орфографии

Основные этапы развития письменности. Алфавит. Принципы русской графики

Тема: Понятие орфограммы, ее опознавательные признаки и типы

Разные определения понятия “орфограмма”. Типы орфограмм: Орфограмма-буква. Орфограмма-пробел. Орфограмма-дефис и др.

4.2.2. Планы практических занятий.

3 семестр

Практическое занятие № 1-4

Тема: «Связь русского правописания с системой русского языка»

План занятия

1. Существующие программы по русскому языку предусматривают работу по развитию речи в трех направлениях.
2. Основные направления взаимосвязанного обучения орфографии и развития речи

Практическое занятие № 5-8

Тема: «Основные разделы орфографии»

План занятия

1. Основные разделы орфографии
2. Передача буквами фонемного состава слов и морфем;
3. Слитные, дефисные (полуслитные), дефисные написания;
4. Употребление прописных и строчных букв;
5. Правила переноса слов, графические сокращения.

Практическое занятие № 9-11

Тема: «Фонематический принцип русской орфографии, лежащий в основе конкретных правил орфографии»

План занятия

1. Понятие орфографические нормы
2. Слитное, раздельное и дефисное написание
3. Употребление прописных и строчных букв
4. Правила переноса слов

Практическое занятие № 12-16

Тема «Специфика морфологического принципа написания слов и морфем»

План занятия

1. Сущность морфологического принципа
2. Основной постулат морфологического принципа русской орфографии и механизм его действия
3. Что необходимо для понимания морфологического принципа русской орфографии

Практическое занятие № 17-21

Тема «Принципы слитнораздельного написания слов»

План занятия

1. Слитное написание наречий
2. Правописание сложных существительных
3. Правописание сложных прилагательных

Практическое занятие № 22-23

Тема «Употребление прописных и строчных букв»

План занятия

1. В каких случаях употребляются прописные буквы
2. Употребление прописной буквы в составных собственных наименованиях
3. В каких случаях употребляются строчные буквы

Практическое занятие № 24-27

Тема «Основные принципы русской пунктуации»

План занятия

1. Функции знаков препинания
2. Знаки выделения
3. Знаки отделения
4. Красная строка

4.2.4. Образцы средств для проведения текущего контроля

Упражнения, направленные на проверку сформированности компетенций студентов

4 семестр

Модуль 1

Задача 1

1) Упражнение, в котором нужно выбрать ответ:

а) Напишите только те слова, которые являются родственными.

Определить орфограммы в корнях слов:

большой – громадный, потепление – теплица, родной – двоюродный,
смелый – бесстрашный, источник – родник, гористый – косогор, хвостун –
хвостатый, соль – засолить, ученый – неуч.

б) Определите третье слово и зачеркните его:

потолок, потливый, потеть;

боль, большой, больница;

вода, водить, водный;

заморозки, зарево, морозит.

в) Определите вариант ответа, в котором правильно выделили корень.

Объясните свой выбор устно. Какие ошибки были допущены в других словах?

Слова	Ответы		
	1	2	3
Записать	Запис-	-писа-	-пис-
Звериный	Зверин-	-звер-	звер-
Цепочка	Цеп-	-цепочк-	цеп-

Задача 2

При помощи слова собери своих родственников. Необходимо выделить орфограммы:
красный, редкий, краснуха, покраснел, поредел, редуный

Модуль 2

Задача 1

Диктант для диагностики.

Вот и зима.

Вчера был дождь. На улицах грязь и лужи. Но ночью подул резкий
холодный ветер. Лужи замёрзли. Стало холодно. Летит пушистый мягкий
снег. Робко бегут по скользким дорожкам ребяташки.

Маленький Миша упал и ушиб ножку. Друзья помогли мальчику встать
и дойти до дома.

Скоро ударит мороз

В данном диктанте какие встречаются виды орфограмм?

Задача 2

1) Найди в тексте все ошибки и подчеркни их.

Цель: выявить умение быстро обнаруживать ошибки в записанном тексте, ориентируясь
на их существенные признаки.

Вясный асенний динёк ярко горят гроздя ребины. Мы идём по шоссе и с
радостью смотрим, как выгнуло после ненастья висёлое солнышко. Дышит
свежестью лехкий витирок.

2) Определи тип орфограмм и распредели слова на группы.

Цель: выявить умение определять тип орфограмм и группировать их по

орфографическому признаку.

Вика, толпа, зелёный, Москва, рожки, резкий, рог, денёк, Волга, гриб,
мёд, ножка, зима, Ольга, мягкий, снег.

Вопросы для собеседования

1. Принцип правописания проверяемых безударных гласных в различных морфемах.
2. Правописание проверяемых безударных гласных в разных частях слова в начальных классах.
3. Принцип правописания проверяемых согласных в разных морфемах.
4. Правописание проверяемых согласных в разных частях слова в начальных классах.
5. Традиционные написания в начальных классах.
6. Принципы и правила написания окончаний имен существительных 1, 2, 3 склонения.
7. Принципы и правила написания окончаний глаголов 1 и 2 спряжения.
8. Фонематический принцип правописания в начальных классах.
9. Фонетические написания.
10. Употребление Ъ в начальных классах.
11. Правила пунктуации в начальных классах.

Темы рефератов

1. Система невербальных средств общения современного человека.
2. Новые типы словарей и их использование в преподавании русского языка.
3. Проблема культуры звучащей речи в средствах массовой информации.
4. История реформирования русского письма. 5. Проблема классификации частей речи в истории грамматической науки.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1	Принцип правописания	Ответ на семинаре, собеседование: 1. Принцип правописания проверяемых безударных гласных в различных морфемах. 2. Правописание проверяемых безударных гласных в разных частях слова в начальных классах. 3. Принцип правописания проверяемых согласных в разных морфемах. , работа с литературой, источниками. Реферат «Система невербальных средств общения современного человека», творческое задание: Подберите кроссворды к разделам «Фонетика», «Словообразование», «Морфология»
2	Правописание проверяемых безударных гласных в различных морфемах	Сообщение «Новые типы словарей и их использование в преподавании русского языка» Выполнение работы включает в себя следующие этапы:

		<ol style="list-style-type: none"> 1) выбор темы, 2) подбор и систематизацию материалов научно-исследовательской литературы, 3) выделение важных моментов исследований по избранной теме, 4) самостоятельное осмысление конкретной литературоведческой проблемы, представленной в изученной литературе, 5) структурирование материала, 6) составление плана, 7) изложение материала в соответствии с пунктами плана и логикой развития мысли, 8) оформление. <p>При оценивании учитывается объем изученных источников, полнота и глубина раскрытия темы.</p>
3	<p>Правописание проверяемых безударных гласных в разных частях слова в начальных классах.</p>	<p>Собеседование: 1. Правописание проверяемых согласных в разных частях слова в начальных классах.</p> <p>2. Традиционные написания в начальных классах.</p> <p>3. Принципы и правила написания окончаний имен существительных 1, 2, 3 склонения.</p> <p>Сообщение «Проблема культуры звучащей речи в средствах массовой информации»</p> <p>Выполнение работы включает в себя следующие этапы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 9) выбор темы, 10) подбор и систематизацию материалов научно-исследовательской литературы, 11) выделение важных моментов исследований по избранной теме, 12) самостоятельное осмысление конкретной литературоведческой проблемы, представленной в изученной литературе, 13) структурирование материала, 14) составление плана, 15) изложение материала в соответствии с пунктами плана и логикой развития мысли, 16) оформление. <p>При оценивании учитывается объем изученных источников, полнота и глубина раскрытия темы.</p>
4	<p>Правописание проверяемых согласных в разных морфемах</p>	<p>Подготовьте доклады о знаменательных и служебных частях речи</p> <p>Эссе «Речь современного человека»</p> <p>Разработайте и инсценируйте конспекты развлекательных мероприятий для младших школьников.</p> <p>➤ Я – глагол (можно выбрать любую часть речи)</p> <p>Сообщение «Проблема классификации частей речи в истории грамматической науки»</p> <p>Выполнение работы включает в себя следующие этапы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 17) выбор темы, 18) подбор и систематизацию материалов научно-

		<p>исследовательской литературы, 19) выделение важных моментов исследований по избранной теме, 20) самостоятельное осмысление конкретной литературоведческой проблемы, представленной в изученной литературе, 21) структурирование материала, 22) составление плана, 23) изложение материала в соответствии с пунктами плана и логикой развития мысли, 24) оформление.</p> <p>При оценивании учитывается объем изученных источников, полнота и глубина раскрытия темы.</p>
5	Применение традиционного и фонетического принципов русской орфографии.	<p>Собеседование: 1. Принципы и правила написания окончаний глаголов 1 и 2 спряжения. 2. Фонематический принцип правописания в начальных классах. 3. Фонетические написания. 4. Употребление Ъ в начальных классах. 5. Правила пунктуации в начальных классах.</p>

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Зачёт проводится в форме итогового диктанта, состоящего из 300-350 слов. В диктант должно быть включено не менее 40 различных орфограмм и пунктограмм.

ГОЛОСА ТИШИНЫ

Чудно устроено человечесьё ухо.

Вот скрывается за поворотом, проваливается меж кряжами рейсов автобус-букашка; слабнувший рокот мотора сколько-то раз еще выныривает в отдалении, когда песчаная дорога взбирается на боровые угоры, и наконец совсем пропадает.

Тут-то и возникает ОНО.

Безмолвие тоже имеет голос: тихий волосяной звон является ниоткуда, неотвязно сопровождает тебя первые часы, чтобы потом неприметно сойти на нет.

Немолчными воплями, бормотанием, хохотом серебристых, и озерных, и малых чаек, крачек и гагар встречает апрельское озеро. Сперва жадно слушаешь основательно подзабытую музыку весны. Затем, мало-помалу, перестаешь ее замечать. Неделя-другая – и вот уже непрерывный вопей, светлое мельтешение крыл над водой стали для тебя тишиной и покоем.

Склонишься поутру над бумажным листом – столешница сбита из четырех темных, многожды скобленных досок – и вскоре приходит смутное ощущение неудобства. Звук! Да, да, мешает звук. За перегородкой слабо тикает старый будильник, страдающий хроническим сотрясением и нервным тиком. Именно этот последний механический голос (ходики на стене давно остановлены) кажется теперь досадной помехой. Снесешь неумолимое время в дальний угол, накроешь стеганым одеялом, придавишь для верности подушками, вернешься, вслушаешься – и снова уловишь приглушенное, а все же отчетливое тиканье...

Между тем за окном– птичий галдеж. Волна вызванивает в четырех метрах от моей столешницы. Длинно заливается деревенская ласточка, и подрагивает, дрожит в такт счастливому бульканью алое пятнышко на горле.

Вопросы к зачету

1. Формирование орфографической зоркости в теоретической и практической педагогике
2. Оознавательные признаки орфограмм
3. Анализ учебников с точки зрения направленности на развитие орфографической зоркости.
4. Диагностика уровня сформированности орфографической зоркости и орфографической грамотности у младших школьников.
5. Эффективные приемы и упражнения для формирования орфографической зоркости у младших школьников на основе выделения оознавательных признаков орфограмм.
6. Понятие об орфографической зоркости.
7. Факторы орфографической зоркости
8. Типы орфографических ошибок
9. Возможности учебников по русскому языку для 2 класса
10. Упражнения для выработки орфографической зоркости
11. Дидактические средства для организации работы по формированию орфографической зоркости
12. Психологические закономерности формирования орфографической грамотности у учащихся.
13. Работа с текстом на уроках русского языка как средство развития орфографической зоркости младших школьников.
14. Формирование понятия «орфографическая зоркость» в урочной и внеурочной деятельности по русскому языку.
15. Методы и приемы обучения правописанию используемые на уроках русского языка в начальной школе.
16. Виды диктантов используемых на уроках русского языка в начальной школе.
17. Программы по русскому языку, реализуемые в начальной школе в рамках ФГОС НОО. Выбор программы.
18. Диагностика и прогнозирование орфографических ошибок у младших школьников.
19. Сопоставительный анализ принципов орфографии в лингвистической и методической науках.
20. Формирование орфографического контроля у младших школьников как комплексное орфографическое умение.
21. Использование словарей разных типов в урочной и внеурочной деятельности по русскому языку как способ решения орфографических задач.
22. Исследовательская деятельность по русскому языку.
23. Орфографическая зоркость младших школьников и пути ее повышения.
24. Использование метода проектов при формировании грамматических понятий у младших школьников.
25. Организация проектной деятельности при изучении орфографического материала в курсе начальной школы.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование	Компонент (знаниевый/функциональны	Оценочные материалы	Критерии оценивания
-------	--------------------	------------------------------------	---------------------	---------------------

	компетенции	й)		
1.	ОК – 4 Способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<p>Знает принципы обучения и воспитания, предмет, задачи и значение дисциплины, ее место в образовательной системе, основные речеведческие понятия, формы, методы и средства обучения и воспитания, особенности работы с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением</p> <p>Умеет определять педагогические возможности различных методов, приемов, методик, форм организации обучения и воспитания</p>	<p>1. Семинарские занятия.</p> <p>2. Написание реферата</p> <p>3. Вопросы к зачету.</p>	<p>Знает: Бегло говорит на разнообразные темы, четко обозначая взаимосвязь идей;</p> <p>Умеет: Делает четкие, хорошо структурированные доклады по сложной теме, развивая некоторые утверждения и подкрепляя точку зрения распространенными дополнительными и рассуждениями, доводами и подходящими примерами развития детей; создавать условия для развития речи детей в дошкольных учреждениях.</p>
2.	ОПК – 5. Владение основами профессиональной этики и речевой культуры.	Знает: современную теоретическую концепцию культуры речи, орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические нормы русского литературного языка; грамматическую систему и лексический минимум одного из иностранных	<p>1. Семинарские занятия.</p> <p>2. Написание реферата</p> <p>3. Вопросы к зачету.</p>	Знает: психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения,

		языков; универсальные закономерности структурной организации и самоорганизации текста.		дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания; понятие нормы и отклонения, нарушения в соматическом, психическом, интеллектуальном, речевом, сенсорном развитии человека (ребенка), их систематику и статистику
		Умеет: логически верно организовывать устную и письменную речь		Умеет: организовывать образовательный процесс на основе непосредственного общения с каждым ребёнком с учётом его особых образовательных потребностей и пожеланий родителей; проектировать педагогический процесс по развитию речи детей; обследовать и выявлять особенности речевого развития детей.
3.	ПК – 4. Способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов	Знает: сущности и структуры образовательных процессов; возможности использования образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса	1. Семинарские занятия. 2. Написание реферата 3. Вопросы к зачету.	Знает: учитывает различные социальные, культурные, национальные контексты, в которых протекают процессы обучения,

	<p>обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.</p>	<p>средствами преподаваемого учебного предмета, основные этапы проектирования технологий</p>		<p>проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности; осуществлять педагогический процесс в различных возрастных группах и различных типах образовательных учреждений; организовывать внеучебную деятельность обучающихся</p>
		<p>Умеет: учитывать различные социальные, культурные, национальные контексты, в которых протекают процессы обучения, проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности; осуществлять педагогический процесс в различных возрастных группах и различных типах образовательных учреждений; организовывать внеучебную деятельность обучающихся; организовывать учебный процесс с использованием возможностей</p>		<p>Умеет: организовывать учебный процесс с использованием возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета</p>

		образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета		
--	--	--	--	--

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

7.1. Основная литература:

1. Захаров, В. П. Корпусная лингвистика : учебник для студентов гуманитарных вузов / В. П. Захаров, С. Ю. Богданова. — Иркутск : Иркутский государственный лингвистический университет, 2011. — 161 с. URL: <http://www.iprbookshop.ru/21088.html> Режим доступа: для авторизир. Пользователей

7.2 Дополнительная литература:

1. Грибанская, Е. Э. Русский язык и культура речи: учебно-практическое пособие / Е. Э. Грибанская, Л. Н. Береснева. - Москва: РГУП, 2018. - 140 с. - ISBN 978-5-93916-658-4. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1195512>
2. Пантелеев, А. Ф. Современный русский язык: Фонетика. Фонология. Графика. Орфография: учеб. пособие / А.Ф. Пантелеев, Е.В. Шейко, Н.А. Белик. — М.: РИОР: ИНФРА-М, 2018. — 132 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — www.dx.doi.org/10.12737/18256. - ISBN 978-5-369-01623-7. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/982112>

7.3. Интернет-ресурсы: отсутствуют

7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Лань - <https://e.lanbook.com/>
2. Знаниум - <https://znanium.com/>
3. IPR BOOKS - <http://www.iprbookshop.ru/>
4. eLIBRARY.RU - <https://www.elibrary.ru/>
5. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) - <https://icdlib.nspu.ru/> (только в филиале)
6. Национальная электронная библиотека (НЭБ) - <https://rusneb.ru/> (полное использование только в филиале)
7. Ивис - <https://dlib.eastview.com/>
7. Библиотека ТюмГУ - <https://library.utmn.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю):

Платформа для электронного обучения MicrosoftTeams.

Бесплатное и условно-бесплатное программное обеспечение, установленное в аудиториях: 7-Zip, AdobeAcrobatReader, MozillaFirefox.

Лицензионное программное обеспечение, установленное в аудиториях: Microsoft Office 2007.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

- Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории: мультимедийные аудитории, укомплектованные таким оборудованием, как проектор, документ камера, проекционный экран.
- Помещения для самостоятельной работы обучающихся (компьютерные классы) оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом к электронной информационно-образовательной среде вуза.
- Лаборатории, оснащенные лабораторным оборудованием, для реализации данной дисциплины не предусмотрены.