

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Тобольский педагогический институт им. Д.И.Менделеева (филиал)  
Тюменского государственного университета

УТВЕРЖДАЮ

Директор

« 28 »

Шилов С.П.

2020 г.



**ОБРАЗОВАНИЕ КАК СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН. ВЕЛИКИЕ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕКСТЫ И ПРАКТИКИ**

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профили иностранный язык (английский); иностранный язык (немецкий)

Форма обучения: очная

Яркова Т.А. Образование как социокультурный феномен. Великие педагогические тексты и практики. Рабочая программа для обучающихся по направлению 04.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями), профили иностранный язык (английский); иностранный язык (немецкий). Форма обучения: очная. Тобольск, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте Тюменского государственного университета: Образование как социокультурный феномен. великие педагогические тексты и практики [электронный ресурс] // Режим доступа: <https://tobolsk.utmn.ru/sveden/education/#>

© Тобольский педагогический институт им.Д.И.Менделеева (филиал) Тюменского государственного университета, 2020

© Яркова Т.А., 2020

## 1. Пояснительная записка

Учебная дисциплина «Образование как социокультурный феномен. Великие педагогические тексты и практики» имеет особое значение, поскольку расширяет педагогический кругозор студента, содействует становлению профессионально-личностной позиции, позволяет осознавать глубинные связи педагогических явлений в их целостности и взаимодействии с общекультурными процессами в мире и понимать роль педагогического наследия в теории и практике современного образования.

**Цель дисциплины** – содействие формированию педагогического понимания эволюции образования и выработке самостоятельного взгляда на педагогический опыт человечества и возможности его использования в современном образовании.

### Основные задачи дисциплины:

1. Формирование представления об особенностях образования в обществах прошлых эпох.
2. Овладение способами анализа взаимосвязи и влияния педагогических идей, концепций, теорий, систем в различные исторические эпохи.
3. Формирование умений толкования и интерпретации разножанровых текстов первоисточников классиков педагогики.
4. Овладение методами и приёмами самостоятельной работы как репродуктивного, так и творческого характера, предполагающего выдвижение версий собственного понимания изучаемых текстов и практик.

### 1.1. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Дисциплина относится к блоку Б1.Дисциплины (модули), к дисциплинам обязательной части ОП.

Эта дисциплина продолжает изучение общих аспектов образования, углубляя и расширяя первичные представления на основе усвоения знаний об эволюции. Содержательно она связана с дисциплинами: «Методика обучения и воспитания английскому языку», «Методика обучения и воспитания немецкому языку», «Теория обучения и воспитания. Образование и право».

Знания, полученные студентами в ходе изучения курса, будут необходимы при подготовке к педагогической практике, преддипломной практике (научно-исследовательской работе), а также к государственной итоговой аттестации и в процессе ее

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной образовательной программы.

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей;	Знает: духовно-нравственные ценности личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности, отраженные в произведениях классиков педагогики;
	Умеет: выделять и анализировать апробированные в истории образования способы формирования воспитательных результатов в различных видах внеучебной деятельности;
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний;	Знает: способы поиска, анализа научной информации и ее оформления в различные виды текстов
	Умеет: анализировать педагогические ситуации на основе текстов классиков педагогики;

## 2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Число в семестре	
		1 семестр	
Общая трудоемкость <b>зач.ед.</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
	<b>144</b>	<b>144</b>	
Из них:			
Лекции	20	20	
Практические занятия	30	30	
Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	-	-	
<b>Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося</b>	<b>94</b>	<b>94</b>	
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф.зачет, экзамен)	Экзамен.	Экзамен	

### 3. Система оценивания

Оценивание осуществляется в рамках балльной системы, разработанной преподавателем и доведенной до сведения обучающихся на первом занятии

№	Виды оцениваемой работы	Количество баллов	
		Текущий контроль	Промежуточный контроль
1.	Посещение лекций	0-10	-
2.	Работа на семинарских занятиях	0-60	-
3.	Выполнение заданий по СРС	0-30	-

Промежуточная аттестация может быть выставлена с учетом совокупности баллов, полученных обучающимся в рамках текущего контроля.

Перевод баллов в оценки (экзамен)

№	Баллы	Оценки
1.	0-60	неудовлетворительно
2.	61-75	удовлетворительно
3	76-90	хорошо
4	91-100	отлично

Студент имеет право устно сдавать **экзамен** по билетам.

При промежуточной аттестации обучающихся по экзамену применяется система оценивания: «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

При выставлении оценки за экзамен следует придерживаться следующих критериев:

Развернутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Критерии оценивания:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» (отлично) ставится, если: студент полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий, обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры

не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» (хорошо) – студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» (удовлетворительно) – студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» (неудовлетворительно) ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Обучающемуся, получившему в ходе экзамена задание и отказавшемуся от ответа, в ведомость выставляется оценка «неудовлетворительно».

#### 4. Содержание дисциплины

##### 4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование разделов	Объем дисциплины (модуля), час (академические часы)				
		Всего	Виды аудиторной работы (в час.)			Иные виды контактной работы
Лекции	Практические занятия		Лабораторные занятия			
1	2	3	4	5	6	7
1.	Образование как феномен	16	2	2	-	
2.	Генезис развития истории педагогики и образования	16	2	2	-	
3.	Истоки развития образования и педагогической мысли в древних цивилизациях и древней Руси	16	2	2	-	
4.	Педагогическая мысль и образовательные практики в средние века и эпоху Возрождения	16	2	4	-	
5.	Педагогическая мысль и образовательные практики в эпоху Просвещения	16	2	2	-	

6.	Педагогическая мысль и образовательные практики в новое время (к.18 – 19 вв.)	16	4	6	-	
7.	Педагогическая мысль и образовательные практики на рубеже веков (к.19 – нач.20 вв.)	16	2	2	-	
8.	Педагогические идеи и передовые образовательные практики 20 века	16	2	8	-	
9.	Педагогические идеи и образовательные практики в цифровую эпоху	16	2	2	-	
	Итого (часов):	144	20	30	-	

## 4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

### 4.2.1. Содержание лекционных занятий

#### Тема 1. Образование как феномен

Роль образования в экономическом и социальном развитии общества. Функции образования. Образование как способ вхождения человека в культуру. Социокультурная функция образования. Культура как содержательная основа современного образования.

Образование как практика социализации человека и преемственности поколений; инструмент социальной интеграции; среда приобщения к мировым ценностям, достижениям науки и техники; механизм формирования общественной и духовной жизни человека; социальный институт, через который передаются базовые культурные ценности и воплощаются цели развития общества; фактор развития и становления личности.

Образование как целенаправленный процесс воспитания, обучения в интересах человека, общества, государства.

Образование как система. Понятие «образования» в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Принципы государственной политики в области образования. Законодательство РФ в области образования.

#### Тема 2. Генезис развития истории педагогики и образования

Педагогика как наука об образовании. Объект, предмет, функции и задачи педагогики. Основные категории педагогики. Общая система педагогических наук. Связь педагогики с другими науками о человеке. Специфика педагогического знания в системе современного человекознания. Взаимосвязь педагогической науки и практики. История педагогики и образования как часть педагогики и наука о становлении и развитии теории и практики воспитания, образования. Значение истории педагогики и образования в формировании общей, профессиональной и педагогической культуры будущего педагога. Знание истории образования и передовых педагогических практик как нравственный и профессиональный долг.

#### Тема 3. Истоки развития образования и педагогической мысли в древних цивилизациях и древней Руси

Зарождение воспитания на ранних ступенях развития человечества в родовом и родо-племенном обществах. Биологическая и социальная сущность воспитания. Воспитание детей в семье. Обряд инициаций и подготовка к ним как форма организованного воспитания. Дома

молодежи. Зарождение народной педагогики. Развитие воспитания и обучения в Древнем Китае. Воспитание в семье, храмовые и светские школы. Педагогическая мысль в Древнем Китае. Книга «Шугинг» о целях воспитания. Философские и педагогические идеи Конфуция. Воспитание и школа в Древней Индии. Кастовое воспитание, различные типы светских и религиозных школ. Педагогические идеи в письменных памятниках Древней Индии (Веды). Воспитание и школа в древнейших государствах Ближнего Востока. Возникновение письменности и школы. Придворные и храмовые школы. Условия и причины становления различных систем воспитания в древнегреческих полисах. Система воспитания в Афинах (семья, мусические и грамматические школы, гимназии, эфебия, ликей). Система воспитания в Спарте. Развитие в Древней Греции философской и педагогической мысли (Демокрит, Сократ, Платон, Аристотель). Воспитание и обучение в Древнем Риме. Воспитание в семье, тривиальные, грамматические, риторские школы. Вопросы воспитания в сочинениях римских мыслителей (Сенека, Цицерон, Квинтиллиан). Возникновение христианства

Традиции западной и восточной педагогики в отечественной образовательной системе. Школа и педагогическая мысль в Киевской Руси. Воспитание детей у славян до принятия христианства. Влияние Византии на культуру Руси. Крещение Руси и его влияние на воспитание и обучение детей и юношества. Мастера грамоты. Древнерусская школа «учения книжного». Педагогические идеи в памятниках древнерусской литературы: Изборники, Златоструи, Измарагды. Поучение Владимира Мономаха детям – историческое свидетельство высокой общей и нравственной культуры Руси XII века. Миссионерская и просветительская деятельность Кирилла и Мефодия среди славянских народов и создание ими славянской письменности. Содержание и методы обучения в церковных и монастырских школах; рукописные азбуковники и первые печатные учебные книги Ивана Федорова; «Домострой» – как свод взглядов на воспитание. Братские школы на Украине и Белоруссии. Киевская Академия, ее влияние на распространение просвещения.

#### **Тема 4. Педагогическая мысль и образовательные практики в средние века и эпоху Возрождения**

Организация школьного дела. Церковные и светские школы. Рыцарское воспитание. Содержание схоластики. Становление и развитие университетов, содержание образования. Образование и воспитание в Византии. Влияние традиций античной культуры на развитие образования и образовательных учреждений в Византии.

Школьная практика и педагогическая мысль в эпоху Возрождения (XIV-XVII вв.): зарождение школ нового типа (Витторино да Фельтре); идеи воспитания в утопических сочинениях Т. Мора, Т. Кампанеллы, Ф. Рабле. Жизнь и деятельность, педагогическое наследие Я.А. Коменского. Великая дидактика Я.А. Коменского и ее роль в становлении педагогики как науки. Понимание Я.А. Коменским роли, предназначения человека. Дидактические принципы, правила обучения и воспитания, четырехступенчатая система обучения. Жизнь, деятельность, философские, политические, педагогические взгляды Д. Локка. Содержание, методы воспитания и обучения («Мысли о воспитании»). Английская система воспитания.

Развитие школы в Русском централизованном государстве XVII века: элементарное обучение и школы повышенного типа. Славяно-греко-латинская академия – первое высшее учебное заведение в Московском государстве. Педагогические взгляды и практическая деятельность по созданию новых учебных книг Е. Славиницкого, С. Полоцкого, К. Истомина.

#### **Тема 5. Педагогическая мысль и образовательные практики в эпоху Просвещения**

Жизнь, деятельность, философские, политические, педагогические взгляды Ж.Ж.Руссо. Педагогическая Робинзоада Ж.Ж. Руссо (социально-педагогический роман

«Эмиль или о воспитании»). Возникновение концепций «свободного воспитания».

Педагогические взгляды французских материалистов XVIII века (К. Гельвеций, Д. Дидро).

Проекты реформ народного образования в период Французской революции конца XVIII века. Состояние народного образования в Северо-Американских Штатах. Идеи о воспитании американских просветителей (Т. Джефферсон, Т. Пейн, Б. Франклин и др.).

Просветительские реформы в России начала XVIII века. Создание государственных школ. Деятельность Л.Ф. Магницкого и В.Н. Татищева. Создание Петербургской Академии наук с университетом и гимназией. Возникновение закрытых дворянских учебных заведений в послепетровскую эпоху. Реформаторские идеи И.И. Бецкого. Организация воспитательных учреждений нового типа по его проектам. М.В. Ломоносов и развитие просвещения в России. Открытие Московского университета с гимназией при нем. Учреждение Петербургской комиссии народных училищ и деятельность Ф.И. Янковича. Школьный устав 1786 г. Открытие Петербургской учительской семинарии. Создание методических руководств и учебных книг для народных училищ.

### **Тема 6. Педагогическая мысль и образовательные практики в новое время (к.18 – 19 вв.)**

Педагогическое творчество И.Г. Песталоцци. Идеи развивающего поэтаментного начального обучения и нравственного воспитания. Практическая педагогическая деятельность И.Г. Песталоцци. Развитие Ф.В. А. Дистервегом идей И.Г. Песталоцци. Концепция, принципы и правила развивающего и воспитывающего обучения. Требования к учителю. Создание И.Ф. Гербартом педагогической теории как научной системы знаний о воспитании и образовании. Пути реализации воспитывающего обучения. Идея многостороннего интереса. Структура процесса обучения. Содержание и средства нравственного воспитания детей.

Школа и педагогическая мысль в США. Практическая направленность школьного образования. Идеи Х. Манна о постановке школьного дела и организация им подготовки учителей. Вопросы воспитания в социальных учениях второй половины XIX века (Р. Оуэн, Ш. Фурье, К.А. Сен-Симон). Марксизм и его влияние на педагогику.

Педагогическая мысль первой половины XIX века (В.Г. Белинский, А.И. Герцен, П.Г. Редкин и др.). Школьные реформы 60-х гг. Земская деятельность в области начального образования. Изменения в гимназическом обучении. Развитие женского образования. Школьные уставы 70-х гг. Распространение церковно-приходских школ. Развитие педагогического образования. Развитие педагогической науки в России.

К.Д. Ушинский и его «Педагогическая антропология». Мысли о единстве общечеловеческого и национального в воспитании. Программа построения начальной школы на основе принципа народности воспитания. Идеи развивающего школьного обучения. Труд как средство всестороннего развития ребенка.

Деятельность Л.Н. Толстого по созданию школы для крестьянских детей в Ясной Поляне и организации сельских школ. Мысли Л.Н. Толстого об организации народной школы и педагогического процесса в ней. Развитие творческих сил детей – главная задача народной школы, а нравственное самосовершенствование личности – цель воспитания.

### **Тема 7. Педагогическая мысль и образовательные практики на рубеже веков (к.19 – нач.20 вв.)**

Образование как приобщение к ценностям культуры. Альтернативное образование. Критика традиционной школы представителями реформаторской педагогики. Основные реформы образовательной политики конца XIX- начала XX века. Метод М. Монтессори. Педагогика С. Френе. Йена-план школы П. Петерсена. Дальтон-план школы. Сельские



общины, школы-лаборатории. Вальдорфская педагогика. Идея свободного развития Р. Штайнера.

Педагогическая мысль России в конце XIX – начале XX века. Социокультурная обусловленность развития педагогической мысли. Педагогические идеи Н.К. Крупской, А.В. Луначарского. Педагогическое новаторство С.Т. Шацкого. – колония «Бодрая жизнь», опытные станции Наркомпроса. Взгляды К.Н. Вентцеля – развитие «внутреннего человека», «Дом свободного ребенка» – создание условий для свободного развития личности. Педагогика «ненасилия».

Трудовая школа Г. Кершенштейнера. «Школа действия» – А. Лая. Прагматическая школа Д. Дьюи. Трудовое образование в теории и практике советской школы. Педагогическое наследие А.С. Макаренко.

## **Тема 8. Педагогические идеи и передовые образовательные практики 20**

### **века**

Основные тенденции развития образования и педагогической мысли в странах Западной Европы и США в XX веке: демократизация, гуманизация, дифференциация, интеграция, модернизация. Поиски новых подходов к обучению: программированное обучение, технологизация процесса обучения, использование новейших технических средств, личностно-ориентированный подход к обучению и т.д.

Дидактические концепции в западной педагогике. Традиционная парадигма – идея сохранения консервативной роли образования как ретранслятора культурных ценностей (Ж.Мажо, Л.Кро, Д.Равич). Рационалистическая модель образования (П.Блум, Б.Скиннер и др.). Основа модели – усвоение знаний и практическая адаптация молодежи через образование. Феноменологическое направление в дидактике (А.Маслоу). Пропаганда гуманистической направленности образования.

Теоретические обоснования воспитания. Дуализм мнений. Ведущая роль социума в воспитании личности (П.Бурдые, Ж.Капель и др.). Школа – основной социальный фактор воспитания. Приоритет биологического фактора в воспитании (Р.Галь, А.Медичи и др.). Основа идеи – приспособление к среде биологического существа с природной рефлексией.

Полемика по проблеме «воспитание и политика». Актуальность интернационального воспитания. Поликультурное воспитание – учет интересов национальных и этнических меньшинств. Воспитание толерантного (терпеливого) отношения к иным этносам, религиям, культурным традициям.

Педагогическая деятельность и литературно-педагогическое наследие В.А. Сухомлинского, его влияние на развитие отечественной школы и педагогики.

Зарождение и развитие педагогики сотрудничества. Педагоги-новаторы (В.Ф.Шаталов, Е.Н.Ильин, С.Н.Лысенкова, Ш.А.Амонашвили и др.).

Реформы в общеобразовательной школе России в 1990-х гг. Создание школ нового типа. Создание негосударственного образования.

## **Тема 9. Педагогические идеи и образовательные практики в цифровую эпоху**

Решение проблемы демократизации образования. Идея эгалитаризма (всеобщей уравнительности) – единообразия общего образования. Идея диверсификации (дифференциации) – образования сообразно индивидуальным способностям, склонностям и интересам. Обучение одаренных, талантливых детей по насыщенным программам (создание так называемых продвинутых классов). Обучение детей инвалидов и детей с отрицательными отклонениями в умственном развитии. Идея компенсирующего обучения (ликвидация неуспеваемости, неудовлетворительной подготовки учеников).

Развитие тенденции гуманного воспитания. Распространение поведенческой методики воспитания (свободная игровая обстановка, партнерство воспитанников и наставников).

Возникновение экспериментальных школ (открытые школы, альтернативные школы и др.). Внедрение в процесс обучения новейших информационных технологий.

Современная российская школа и основные направления ее развития: гуманизация, гуманитаризация, демократизация, информатизация. Интеграция российского и западного опыта. Основные задачи, проблемы и перспективы развития образования в Российской Федерации.

#### 4.2.2. Планы практических занятий

##### Практическое занятие №1

###### Тема: Проблемное поле образования

1. Сущность образования в истории культуры и в современном мире.
2. Факторы эволюции образования.
3. Проблемы кризисных состояний систем образования.
4. Ценности и цели современного образования с точки зрения человека и социума.

*Задание:*

Подготовьте сообщение о проблемах образования в одной из стран.

##### Практическое занятие №2

###### Тема: Педагогика как наука об образовании

1. Общее представление о педагогике как науке. Объект, предмет, функции педагогики.
2. Взаимосвязь педагогической науки и практики.
3. Связь педагогики с другими науками.
4. Структура педагогической науки.
5. Категориально-понятийный аппарат современной педагогики.

*Задание:*

Напишите эссе-размышление: Зачем нужна наука педагогика, если есть проверенная веками народная педагогика?

##### Практическое занятие №3

###### Тема: Развитие педагогической мысли и образования в историческом контексте

1. История педагогики и образования как наука.
2. Этапы развития педагогики и образования.
3. Факторы, влияющие на развитие педагогики и образования.

*Задание:*

Заполните таблицу

Этапы	Персоналии	Основные идеи

##### Практическое занятие №4

###### Тема: Гуманизм и антропоцентризм педагогических идей в трудах просветителей эпохи Возрождения (Э.Роттердамский, М.Монтень, Ф.Рабле, В.де Фельтре)

1. Педагогические идеи Контрреформации.
2. Иезуитская педагогика.
2. Становление и развития движения образовательных братств, распространяющих грамоту среди населения.

*Задание:*

Прочитайте произведения (отрывки) Эразм Роттердамский «О первоначальном воспитании детей», Томазо Кампанелла «Город Солнца», Томас Мор «Утопия», Франсуа Рабле

«Гаргантюа и Пантагрюэль», выделите педагогические идеи, актуальные для современного образования.

### **Практическое занятие №5**

#### **Тема: «Великая дидактика» Я.А.Коменского**

1. Жизнь и общественно-политическая деятельность Я.А. Коменского.
2. Философско-педагогические идеи Я.А.Коменского (пансофия).
3. Антропологические основания педагогики Я.А.Коменского.
4. Дидактика Я.А.Коменского.
5. Значение учения Я.А.Коменского для теории и практики современной школы.

#### *Задания:*

1. Разделяете ли Вы следующее суждение Я.А. Коменского: «Искусство обучения не требует ничего иного, кроме искусного распределения времени, предметов и метода. Если мы будем в состоянии точно установить это распределение, то обучать всему школьную молодежь в каком угодно числе будет нисколько не трудней, чем, взяв типографские инструменты, ежедневно покрывать изящнейшими буквами тысячу страниц или чем, установив архимедову машину, переносить дома, башни, всевозможные тяжести» (Избр. пед. соч. М., 1939. С.37). Пожалуйста, аргументируйте Вашу позицию.

2. Почему современную школу часто называют «школой Я.А.Коменского»? Какие организационные особенности современной школы были предложены еще Я.А.Коменским и сохранились до сих пор? Что в организации школы Я.А.Коменского ушло в прошлое?

Задание: проанализируйте высказывания Я.А. Коменского:

- Спорить с Природой – напрасное дело (Великая дидактика, гл. XXIII).
- Добродетель взращивается посредством дел, но не посредством болтовни (Великая дидактика, гл. XIII).
- Без примера ничему не выучишься.
- Вечным законом да будет: учить и учиться всему через примеры, наставления и применения на деле.
- Дети охотно всегда чем-нибудь занимаются. Это весьма полезно, а потому не только не следует этому мешать, но нужно принимать меры к тому, чтобы всегда у них было что делать.
- Изучение мудрости возвышает и делает нас сильными и великодушными.
- Книги – это инструмент насаждения мудрости.
- Образование должно быть истинным, полным, ясным и прочным.
- Нет ничего труднее, как перевоспитать человека, плохо воспитанного.
- Не гонись за похвалой, но изо всех сил старайся действовать похвально.
- Мудрое распределение времени есть основа для деятельности.
- Ум освещает путь воле, а воля повелевает действиями.
- Тот, кто мало знает, малому может и учить.
- Ничто притворное не может быть продолжительным.
- Читать и не понимать – то же, что совсем не читать.
- Счастлива та школа, которая учит ревностно изучать и делать хорошее, ещё ревностнее – лучшее, и всего ревностнее – наилучшее.
- Следует как можно больше заботиться о том, чтобы искусство внедрять настоящим образом нравственность было поставлено надлежащим образом в школах, чтобы школы стали, как их называют, «мастерскими людей».

### **Практическое занятие №6**

**Тема: Зарождение идей свободного воспитания. Ж.-Ж.Руссо «Эмиль, или О воспитании»**

1. Дайте характеристику философско-педагогических идей Ж.-Ж. Руссо.
2. Как Ж.-Ж. Руссо советует организовать воспитание мальчика и юноши?
3. Каковы особенности воспитания девушек, согласно Ж.-Ж. Руссо?
4. Как жизненный опыт Ж.-Ж. Руссо повлиял на его педагогические воззрения?
5. Как вы понимаете следующие высказывания Ж.-Ж. Руссо? Прокомментируйте их:

*Важно знать не то, что есть, а то, что полезно*

*Вам никогда не удастся создать мудрецов, если будете убивать в детях шалунов*

*Скучные уроки годны лишь на то, чтобы внушить ненависть и к тем, кто их преподаёт, и ко всему преподаваемому*

*Задание:*

Охарактеризуйте цель и средства воспитания по книге Ж.-Ж.Руссо «Эмиль, или О воспитании». В чем состоит «метод естественных последствий»? Приведите примеры

**Практическое занятие №7**

**Тема 8. Развитие идей свободного воспитания. Л.Н.Толстой**

1. Назовите основные вехи педагогической деятельности Л.Н. Толстого.
2. Идеи Л.Н. Толстого о свободном воспитании и образовании.
3. Как в практике Яснополянской школы отразились идеи Л.Н. Толстого о свободном воспитании и образовании? Чем привлекала ребенка Яснополянская школа?
4. Почему дети у Л.Н. Толстого оказались способными к творчеству? Какие условия влияли на развитие детского творчества?
5. Покажите эволюционное развитие взглядов и просветительской деятельности Л.Н. Толстого. Охарактеризуйте противоречивость позиций Толстого в педагогике.
6. Учебные книги Л.Н. Толстого.

*Задания*

1. Подберите высказывания Л.Н. Толстого, характеризующие его идеи свободного воспитания и образования.
2. Напишите эссе на тему «Какие аспекты идеи свободного образования находят развитие в современной школе?»

**Практическое занятие №8**

**Тема: Развитие научной педагогики в Европе. И.Г.Песталоцци. И.Ф.Герbart, А. Дистервег (круглый стол)**

Группа готовит вопросы по И.Г. Песталоцци, И.Ф. Герbartу, Ф.А.В. Дистервегу.

Творческое задание: трое участников круглого стола знакомятся с творчеством, философией, педагогическими взглядами данных педагогов и готовится отвечать на вопросы.

*Вопросы для общего обсуждения*

1. Как общественные взгляды И.-Г.Песталоцци отразились в его педагогическом творчестве?
2. Как Вы понимаете термин «элементарное образование»?
3. Изложите основные ступени обучения по Герbartу.
- 4.Как Вы думаете, что означает термин «герbartианство», и почему учение Герbartа оказало такое большое влияние на школьную систему обучения?
4. Как Вы понимаете принцип воспитывающего обучения? Почему, на Ваш взгляд, его сформулировал именно Герbart (то есть как он согласовывается с герbartианством)?

5. Почему А.Дистервега называли «учителем немецких учителей»? Обоснуйте мысль о том, что в трудах А.Дистервега начала формироваться идея развивающего обучения.

### **Практическое занятие №9**

#### **Тема: К.Д.Ушинский – основоположник отечественной педагогики**

1. Охарактеризуйте педагогическую деятельность К.Д. Ушинского, его борьбу за создание русской школы, научной системы воспитания и обучения.
2. В чем состоит идея К.Д. Ушинского о народности в общественном воспитании? Раскройте взгляды К.Д. Ушинского на роль родного языка в формировании личности.
3. Какой вклад внес К.Д. Ушинский в развитие дидактики? Изучая дидактические взгляды К.Д. Ушинского, выделите следующие ключевые аспекты:
  - дидактические принципы (наглядности, связи обучения с жизнью, прочности усвоения знаний и др.);
  - урок и его структура;
  - самостоятельная работа учащихся и ее значение для процесса развития личности ребенка;
  - требования к учителю, идеи о своеобразии педагогической профессии и о подготовке учителя.
4. Раскройте разработанный К.Д. Ушинским антропологический подход к воспитанию. Как Вы понимаете термин «педагогическая антропология»? Какие смыслы заложил К.Д.Ушинский в философско-методологические основания отечественной педагогики, назвав свой главный труд «Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии»?
5. Что говорит К.Д. Ушинский о роли труда в развитии общества и отдельной личности? Каковы, на его взгляд, возможности воспитания в формировании потребности и привычки трудиться?
6. Осмыслите, в чем особенность трактовки К.Д. Ушинским педагогики как науки и искусства.
7. Дайте характеристику детским книгам К.Д. Ушинского как практическому воплощению дидактических идей великого педагога. Расскажите об учебных книгах, созданных К.Д.Ушинским («Детский мир и Хрестоматия», «Родное слово»). Почему эти книги переиздаются до сих пор?

*Задание:*

Составьте вопросы виртуального «интервью с К.Д. Ушинским», подберите высказывания педагога, которые могли бы стать ответами на вопросы «интервью».

### **Практическое занятие №10**

#### **Тема: Идеи альтернативной педагогики в зарубежной педагогической мысли и практике**

1. Школа и характер зарубежной педагогической теории в конце XIX - начале XX веков.
2. Теория «трудовой школы», «гражданского воспитания» и «школы действия» (Г. Кершенштейнер, А. Лай).
3. Педагогика прагматизма (Дж. Дьюи, Х. Паркхерст, У. Килпатрик).
4. Экспериментальная педагогика и ее направления (А.Лай, Э. Мейман, А. Бине, Э. Торндайк).
5. Теория «свободного воспитания» (Э. Кей, Л. Гурлитт, М. Монтессори).
6. Антропософия Р.Штайнера. Развитие идей вальдорфской педагогики.
6. Модернизация общеобразовательной школы в конце 19 - начале 20 вв.

*Задание:*

Подготовьте презентацию-сообщение о педагогических идеях и практике их реализации одного из педагогов альтернативной педагогики.

### Практическое занятие №11

**Тема: Развитие идей коллективного воспитания. С.Т.Шацкий. А.С.Макаренко. В.Н.Сорока-Росинский**

1. Педагогика среды, воспитание личности в коллективе.
2. Опытные станции Наркомпроса С.Т.Шацкого.
3. «Республика ШКИД» В.Н.Сороки-Росинского.
4. Опыт А.С.Макаренко. «Педагогическая поэма», «Флаги на башнях» и др. – как источник научного знания и передовые практики воспитания

Задание:

Заполните таблицу

	<i>С.Т.Шацкий</i>	<i>В.Н.Сорока-Росинский</i>	<i>А.С.Макаренко</i>
<i>Педагогические идеи</i>			
<i>Особенности педагогического опыта</i>			
<i>Произведения</i>			

### Практическое занятие №12

**Тема: Гуманистические идеи Я.Корчака и С.Френе**

1. [Развитие идей гуманной педагогики в наследии Селестена Френе.](#)
2. [Селестен Френе. Начало педагогической деятельности.](#)
3. [Формирование педагогической системы Селестена Френе](#)
4. Какова роль Я. Корчака в формировании современных представлений о правах детей?
3. Как гуманистические идеи Я. Корчака реализуются в сформулированных им заповедях для родителей?
4. В чём состоят «гуманистическое бунтарство» и подвиг Я. Корчака?
5. Понятие любви к ребёнку и её значимости в воспитательном процессе в произведении «Как любить ребёнка».

Задание:

Прочитайте одно из произведений Я.Корчака «Несерьезная педагогика», «Когда я был маленьким», «Как любить ребенка» и др. Напишите рассуждение на тему «Почему педагогику Я.Корчака называют живой педагогикой». Докажите примерами, цитатами из прочитанного произведения.

### Практическое занятие №13

**Тема: Развитие гуманистических идей и передовых практик в советской школе.**

**В.А.Сухомлинский**

1. Опишите опыт авторской школы В.А. Сухомлинского (Павлышская средняя школа). Каковы особенности педагогической системы, сложившейся в Павлышской средней школе под руководством В.А.Сухомлинского?
2. Какими были взгляды В.А. Сухомлинского на цели и содержание воспитания школьников?
3. Как понимал В.А. Сухомлинский «воспитание гражданина Отечества»?
4. Как разрешал В.А. Сухомлинский проблему личности и коллектива?
5. Охарактеризуйте «Сердце отдаю детям» как педагогическую поэму об обучении и воспитании маленьких школьников. Как вы понимаете смысл названия книги?
6. Почему именно творчество В.А.Сухомлинского во многом предвосхитило движение педагогики сотрудничества, расцвет новаторства в школе 70-80 годов?

*Задание:*

Сделайте выписки из работ В.А. Сухомлинского, в которых характеризуются пути и средства формирования нравственного идеала.

### **Практическое занятие №14**

**Тема: Новаторские идеи отечественных педагогов-гуманистов. Ш.А.Амонашвили. М.П.Щетинин**

1. Новаторская педагогика и педагогика сотрудничества.
2. Идеи гуманной педагогики в педагогическом творчестве Ш.А.Амонашвили.
3. Авторские школы: «Школа самоопределения» А.Н. Тубельского. «Личный смысл познания». Адаптивная модель школы Е.А. Ямбурга. Формирование у детей позитивной «Я концепции».
4. «Соборная школа» М.П. Щетинина - воплощение идей Единой Трудовой школы.

*Задание:* Прочитайте книгу одного из представителей «педагогика сотрудничества» (Ш.А.Амонашвили, И.П.Волкова, Е.Н.Ильина, В.А.Караковского, В.Ф.Шаталова и др.). Что в этой работе для Вас выглядит историей, а что – перспективой развития современной педагогики?

### **Практическое занятие №15**

**Тема: Образование в цифровую эпоху**

1. Понятие цифровой эпохи. Функции образования в цифровую эпоху.
2. Традиции и инновации образования цифровой эпохи.
3. Специфика обучения в цифровую эпоху.
4. Проблемы и перспективы развития современного образования.

*Задание:*

- 1.Продолжите дискуссию: «Когда речь идет об образовании, немец спрашивает, что будет знать, француз - какие будут экзамены, американец - что будет уметь, англичанин - какой будет карьера после обучения?». А что спрашивает русский?
2. Согласны ли Вы с мнением выдающегося французского философа XX века М. Фуко, что современное западное образование, имеющее своим истоком новоевропейскую программу «знания-силы», «знания-власти», принадлежит ктем социальным институтам, которые репрессивны по своему характеру? (Фуко М. Надзирать и наказывать. Рождение тюрьмы. М., 1999).

#### **4.2.3. Образцы средств для проведения текущего контроля**

Работа на семинаре, обсуждение рекомендованной литературы, составление опорных конспектов, составление кластера, составление таблиц

### **Творческие задания по дисциплине**

**1. Составьте справочник по схеме:**

1. Педагог.
2. Годы жизни.
3. Государство.
4. Идеал человека.
5. Основные педагогические идеи.
6. Цель воспитания.
7. Что нового он привнес в педагогику?
8. Основные педагогические труды.

9. Какие педагогические идеи не потеряли актуальности и в наше время?

Зарубежные педагоги:

1. Я.А.Коменский
2. Дж. Локк
3. Ж-Ж Руссо
4. И.Г. Песталоцци
5. И.Ф. Герберт
6. А. Дистервег
7. М. Монтессори
8. Дж. Дьюи
9. Г. Кершенштейнер
10. Х. Паркхерст
11. Р. Штейнер
12. Я. Корчак
13. С. Френе

Отечественные педагоги:

1. Н.И.Пирогов
2. К.Д.Ушинский
3. Л.Н.Толстой
4. П.Ф.Лесгафт
5. К.Н.Вентцель
6. С.Т.Шацкий
7. С.И. Гессен
8. А.С.Макаренко
9. В.А. Сухомлинский
10. Ш.А.Амонашвили

2. *Сформулируйте воспитательный идеал конфуцианства, опираясь на его базовые понятия*

1. 仁 (rén) – человеколюбие, гуманность, достойный, гуманный человек, ядро плода, сердцевина.
2. 義 (yì) – долг/справедливость, должная справедливость, чувство долга, смысл, значение, суть, дружеские отношения.
3. 禮 (lǐ) – церемония, поклонение, этикет, приличия, культурность как основа конфуцианского мировоззрения, подношение, подарок.
4. 道 (dào) – Дао-путь, Путь, истина, способ, метод, правило, обычай, мораль, нравственность.
5. 德 (dé) – Дэ, благая сила, мана (по Е. А. Торчинову), моральная справедливость, гуманность, честность, сила души, достоинство, милость, благодеяние.
6. 智 (zhì) – мудрость, ум, знание, стратегия, умудрённость, понимание.
7. 信 (xìn) – искренность, вера, доверие, верный, подлинный, действительный.
8. 材 (cái) – способности, талант, талантливый человек, природа человека, материал, заготовка, древесина, характер, натура, гроб.
9. 孝 (xiào) – принцип сяо, почитание родителей, усердное служение родителям, усердное исполнение воли предков, усердное исполнение сыновнего (дочернего) долга, траур, траурная одежда.
10. 悌 (tì) – уважение к старшим братьям, почтительное отношение к старшим, уважение, любовь младшего брата к старшему.



11. 勇 (yǒng) – храбрость, отвага, мужество, солдат, воин, ополченец.
12. 忠 (zhōng) – верность, преданность, искренность, чистосердечие, быть внимательным, быть осмотрительным, служить верой и правдой.
13. 順 (shùn) – послушный, покорный, благонамеренный, следовать по..., повиноваться, ладиться, по душе, по нраву, благополучный, в ряд, подходящий, приятный, упорядочивать, имитировать, копировать, приносить жертву (кому-либо).
14. 和 (hé) – Хэ, гармония, мир, согласие, мирный, спокойный, безмятежный, соответствующий, подходящий, умеренный, гармонизировать с окружающим, вторить, подпевать, умиротворять, итог, сумма. По Л. С. Переломову: «единство через разномыслие».
15. 五常 (wǔcháng) – Пять постоянств (仁, 義, 禮, 智, 信). В качестве синонима может использоваться: 五倫 (wǔlún) — нормы человеческих взаимоотношений (между государем и министром, отцом и сыном, старшим и младшим братьями, мужем и женой, между друзьями). Также 70 может использоваться вместо 五行 (wǔxíng) – Пять добродетелей, Пять стихий (в космогонии: земля, дерево, металл, огонь, вода).
16. 三綱 (sāngāng) – Три устоя (абсолютная власть государя над подданным, отца над сыном, мужа над женой). Дун Чжун-шу, как мы увидим далее, ввёл понятие 三綱五常 (sāngāngwǔcháng) – «Три устоя и пять неизменных правил» (подчинение подданного государю, подчинение сына отцу и жены — мужу, гуманность, справедливость, вежливость, разумность и верность).
17. 君子 (jūnzǐ) – Цзюнь-цзы, благородный муж, совершенный человек, человек высших моральных качеств, мудрый и абсолютно добродетельный человек, не делающий ошибок. В древности: «сыновья правителей», в эпоху Мин – почтительное обозначение восьми деятелей школы Дунлинь (東林黨)
18. 小人 (xiǎorén) – Сяо-жэнь, низкий человек, подлый люд, маленький человек, антипод цзюнь-цзы, простой народ, малодушный, неблагородный человек. Позднее стало использоваться в качестве уничижительного синонима местоимения «я» при обращении к старшим (властям или родителям).
19. 中庸 (zhōngyōng) – золотая середина, «Срединное и неизменное» (как заглавие соответствующего канона), посредственный, средний, заурядный.
20. 大同 (dàtóng) – Да тун, Великое Единение, согласованность, полная гармония, полное тождество, общество времён Яо (堯) и Шуня (舜).
21. 小康 (xiǎokāng) – Сяо кан, небольшой (средний) достаток, состояние общества, в котором изначальное Дао утрачено, среднезажиточное общество.
22. 正名 (zhèngmíng) – «Исправление имён», приводить названия в соответствие с сущностью вещей и явлений

3. Проанализируйте педагогические традиции Южноазиатской цивилизации на основе следующего текста:

Педагогические традиции Южноазиатской цивилизации ориентировались на стремление обеспечить каждому человеку возможность углубиться в себя, уйти от бренности жизни, высвободить свой внутренний мир из паутины социальных связей. Становление Южноазиатской цивилизации, центром которой была Индия, происходило на протяжении 1-го тысячелетия до н.э. Ее идеологическим выражением стал индуизм, синтезировавший в себе традиции вед и брахманизма. Культура Южноазиатской цивилизации проникнута ритуальным символизмом. Человек предстал органичной (но не центральной) частью гармонично организованной Вселенной. Он мог взаимодействовать с ней, но не

воздействовать на нее. Поэтому в качестве главной образовательной идеи провозглашалась задача «научить» человека созвучию со Вселенной. Педагогическая традиция Южноазиатской цивилизации опиралась на принцип единства трех обязанностей человека:

- перед Богом, для исполнения которой человек должен изучать и исполнять священные обряды;
- перед мудрецами прошлого, для чего нужно изучать их духовные и профессиональные традиции и продолжать их;
- перед предками, для чего необходимо дать детям должное воспитание, чтобы они жили достойно и совершали жертвоприношения в честь предков. Южноазиатская педагогическая традиция исходила из представления о том, что ребенок не ведает священного закона и обязанности, справедливости и истинности - дхармы; он постигает ее в процессе обучения. Будущие качества человека зависят от соотношения воплощенных в нем мировых элементов (гун), которые как бы осуществляют его связь с мирозданием и несут в себе три начала - светлое, активное и темное. Возникновение в ребенке человеческих качеств трактовалось как переход в него души из другого, умершего тела, образ жизни которого (заслуги или проступки) накладывали печать на восприятие мира. Знание, особенно сакральное, считалось неотъемлемой частью Вселенной, обучение ему - частью жизни в ней. Одной из центральных педагогических категорий была «видья», т.е. знание и наука. Видья делала человека спокойным, терпеливым, способным к правильному поведению. С видья теснейшим образом связана «винайя» - воспитание, руководство. Было принято говорить не об обучении, а о «воспитании наукой». Лишь должным образом воспитанный человек мог изучить науки. Воспитание предстало и условием усвоения знания, и результатом его приобретения в ходе учебы. Однако ни воспитание, ни обучение не всемогущи, предел их возможностям ставят врожденные качества людей. Достичь идеала мешает как невежество, так и природа человека. Базисные педагогические традиции Южноазиатской цивилизации носили преимущественно ценностно-ориентированный характер. Признание права на индивидуальное существование «Я», слитое с Абсолютом, предполагало отработку соответствующих воспитательных механизмов. Жесткое кастовое деление общества закрепляло достаточно явно те пласты культуры, которые только и имели право усваивать представители разных социальных групп.

4. В чем особенности воспитательного идеала, сформированного в Древней Руси на основе Православия? Попробуйте сравнить его с воспитательным идеалом Западноевропейского (католического) Средневековья. Используйте в качестве материала для анализа русские пословицы, поговорки, народные сказки, песни, известные Вам жития святых, памятники отечественной педагогической мысли

5. Прочтите в Антологии педагогической мысли Древней Руси и Русского государства 14-16 в. (Составитель С.Д. Бабишин, Б.Н.Митюрков.-М., 1985 с. 164-167, с.223- 227) « Поучение» Владимира Мономаха и Домострой и заполните таблицу-синтез:

Ключевые моменты текста (сообщения)	Почему именно на этом остановилось внимание именно у меня (анализ)

При первом восприятии текста заполняются первые две группы, а третья - при просмотре содержания первых двух. В правой стороне таблицы дайте комментарии:

Что заставило записать именно эту цитату?

Какие мысли она вызвала?

Какой вопрос возник в связи с ней?  
Какая часть текста произвела наибольшее впечатление?

#### *б. Задания-рассуждения*

##### **Задание 1: «Гомер-воспитатель»**

Гомера Платон называл первым воспитателем эллинов. Почему? (Гомеру – легендарному древнегреческому поэту – приписывают авторство эпических поэм «Илиада» и «Одиссея»).

##### **Задание 2: «Опыт Ликурга»**

Легендарный законодатель Древней Спарты Ликург приказал поместить в яму двух щенков одного помета, а двух других вырастить на воле в общении с другими собаками. Когда щенки подросли, он при большом стечении народа выпустил зайца. Щенок, который рос на воле бросился за зайцем, поймал и задушил его. Щенок, который вырос в изоляции, убежал от зайца. В чем хотел убедить своих сограждан Ликург?

##### **Задание 3: «Что и почему дороже?»**

Аристотелю принадлежит знаменитое высказывание: «Платон мне друг, но истина дороже». В связи с чем это сказано?

##### **Задание 4: «Афоризм Гераклита»**

Авторство афоризма «Многозначие уму не научает» приписывают Гераклиту. В терминах современной педагогики (и педагогической психологии) сформулируйте проблему, к которой этот афоризм имеет прямое отношение.

##### **Задание 5: «Афоризм на все времена»**

Призыв «Познай самого себя» греки начертали над входом в храм Аполлона в Дельфах (Авторство приписывают то Фалесу, то Сократу). Попробуйте дать афоризму современный психолого-педагогический комментарий.

##### **Задание 6: «Строки Горация»**

Что означают ставшие крылатыми строки римского поэта Горация «Побежденная Греция победила сурового победителя и внесла искусство в грубый Лациум»?

##### **Задание 7: «Должно ли быть учение легким»**

Та же мысль («учение – это труд») содержится и в словах древнеримского писателя Катона: «Ученость есть сладкий плод горького корня».

... Прошли тысячелетия с того времени, а спор о том, трудным, сложным или легким, приятным должно быть учение, продолжается...

Каков Ваш выбор в этом споре (ниже приведены характерные для подобных подходов выдержки - уже из нынешних публикаций). Ответ постарайтесь обосновать.

*I подход.*

«... Все хотят учебу облегчить. Но следовало бы знать, помнить и передавать по наследству, что не может быть легким то, что по сути своей – сложно. «Тяжело в учении!». И учение не может и не должно быть легким, упрощенным, поверхностным, ленивым».

*II подход.*

«...Издrevле школой было не учебное заведение и даже не место, а время, свободное от обязательных занятий («сколе» в переводе с греческого – досуг). Оно отводилось на свободный поиск, «этюды», обретение нужного для всякого ремесла, личного опыта.

Игровой, «потешный» статус учения позволял успешно направлять развитие личности без насилия над нею».

### **Задание 8: «Понять Протагора»**

«Человек - мера всех вещей». Этот афоризм Протагора – сокращенный вариант первой фразы его сочинения «Истина»: «Мера всех вещей – человек, существующих, что они существуют, а не существующих, что они не существуют». Вполне очевидно, что Протагор провозглашал относительность любого знания, любых ценностей, законов и обычаев. Особой популярностью афоризм Протагора пользуется у психологов и педагогов, пишущих на тему гуманизации системы образования. Не кажется ли Вам, что авторы (да и мы, их читатели) несколько по-другому понимаем этот афоризм, чем Протагор. Подумайте и изложите свои соображения по этому поводу.

### **Задание 9: «Труден путь к истине, или Пещерная притча Платона»**

Именно философам античности принадлежит афоризм «Познай истину и ты обретешь свободу».

...Очень образно описал Платон непростоту процесса познания, постижения истины в знаменитой своей «Пещерной притче». «Люди прикованы к стенам пещеры спиной к свету они видят не реальные предметы, а их тени, их отражения на стенах пещеры, которые они и принимают за подлинное сущее. Добившись ценой огромных усилий, мучительного труда души, возможного в принципе освобождения от цепей, они могут узреть вещи в ослепляющем их свете истины. Это – великое счастье, но и великая боль.

Таким образом, истина, т.е. постижение «идей», сущности вещей, становится возможной и доступной только при условии, что живущие в заблуждении и привыкшие к нему люди не просто изменили бы направление взгляда, не только устремили бы к истине свой взор, но и изменили бы самих себя, перестроили бы свое восприятие мира. Это требует привыкания глаз, ослабевших в полутьме пещеры, к ослепительному свету яркого солнца.

Поворот от мнимого знания, мнения к истинному знанию науки, науке, с точки зрения Платона, своей притчей, есть акт мучительного трудного самопереустройства, второго «рождения».

Попробуйте осмыслить «Пещерную притчу» Платона и сравнить с сегодняшним описанием в педагогической психологии процесса познания и самопознания. Далеко ли мы подвинулись за 2350 лет, прошедших после смерти Платона, в сравнении с его пониманием проблем «что есть истина» и «что значит «знать»».

### **Задание 10: «Понять И.В.Гете»**

Прокомментируйте в терминах педагогики мысль известного поэта и философа Гете: «Повсюду научаешься лишь у того, кого любишь».

### **Задание 11: «Как это понимать?»**

Известный английский историк педагогики Саймон Брайан называет Пруссию «Педагогической Меккой XIX века». Почему, как Вы думаете?

### **Задание 12: «Позиция философа И.Канта»**

Что следует (для психологии и педагогики) из известного изречения И.Канта: «Все можно свести к одному вопросу: что есть человек?»

### **Задание 13: «Какой мозг хорош»**

История педагогики свидетельствует о том, что всегда существовали различные подходы и взгляды на проблему соотношения «обучение – развитие», «знание – ум». Прокомментируйте афоризм М.Монтеня «Мозг, хорошо устроенный, стоит больше, чем

мозг, хорошо заполненный». Как Вы думаете, какое из указанных философом качеств в большей степени свойственно развитой памяти, а какое – развитому мышлению?

#### **Задание 14: «Школа и образование»**

Какой смысл, по-вашему, вложен автором (А.Эйнштейн) в шутливое изречение «Образование – это то, что остается, когда забываешь все, чему учили в школе?» (Некоторые приписывают эту шутку известному французскому физика Лауэ).

#### **Задание 15: «Януш Корчак: школа и дидактическая стена»**

Прокомментируйте мысль известного педагога Януша Корчака «Ребенок хочет знать, почему говорят «глуп как пробка», а школа отвечает ему «Пробка – имя существительное». На какую проблему школы, которая характерна для нее (в разной степени) всегда, сколько она существует, обращает наше внимание это остроумное изречение?

#### **Примерные тестовые задания для текущей проверки знаний**

***В каких значениях может употребляться термин «педагогика»?***

- a) как составляющая психологического знания;
- b) в практическом значении (педагогика выступает как сфера человеческой деятельности);
- c) как самостоятельная наука;
- d) как учебная дисциплина;
- e) как отрасль философии;
- f) в бытовом значении (каждый человек на протяжении жизни оказывает воспитательные воздействия на других людей)

***Что определило возникновение педагогики как самостоятельной науки?***

- a) необходимость подготовки подрастающего поколения к самостоятельной жизни в обществе;
- b) забота родителей о благополучии детей;
- c) появление различных учреждений образования;
- d) биологический закон сохранения рода

***Что изучает педагогика?***

- a) педагогический процесс, обеспечивающий развитие человека на протяжении всей жизни;
- b) личность учащегося;
- c) социальные структуры и их влияние на жизнедеятельность человека;
- d) условия продуктивного общения учащегося и учителя

***Выберите основные категории педагогики:***

- a) воспитание;
- b) педагогические явления;
- c) педагогический процесс;
- d) обучение;
- e) развитие;
- f) образование;
- g) личность;
- h) знание;
- i) социум;
- j) компетентность

***Что представляет собой воспитание в узком смысле?:***

- a) воздействие на личность общества в целом;
- b) организация благоприятной среды в учебном заведении;
- c) организация воспитывающего обучения;
- d) взаимодействие школы, семьи, общества;
- e) целенаправленная педагогическая деятельность, призванная сформировать систему качеств личности

**Что представляет собой воспитание в широком смысле?**

- a) воздействие на личность общества в целом;
- b) организация воспитательной среды в учебном заведении;
- c) организация воспитывающего обучения;
- d) взаимодействие школы, семьи, общества;
- e) целенаправленная педагогическая деятельность, призванная сформировать систему качеств личности

**Что в переводе с греческого языка означает слово «педагогика»?**

- a) воспитание;
- b) детовождение;
- c) сопереживание;
- d) мастерство

**Выберите одну из категорий педагогики (первый столбец) и ее основные характеристики (второй столбец):**

Категория	Характеристика
a) обучение в) воспитание с) образование d) развитие	e) ценность f) результат стихийного воздействия на человека внешних факторов g) процесс и результат процесса обучения и воспитания h) система i) процесс целенаправленного взаимодействия субъектов образовательного процесса, в результате которого обеспечивается освоение знаний, умений, навыков j) конкретно-историческое явление, оказывающее воздействие на личность

**Процесс и результат усвоения человеком опыта поколений в виде системы знаний, умений и навыков, способов творческой деятельности, отношений называется:**

- a) образованием;
- b) воспитанием;
- c) обучением;
- d) развитием

**Установите соответствие между понятием и его определением:**

Понятие	Определение понятия
1 Образование	a) Процесс передачи культурно-исторического опыта подрастающему поколению с целью подготовки его к самостоятельной общественной жизни и труду
2 Обучение	b) Объективный процесс внутреннего, последовательного количественного и качественного изменения физических и духовных сил человека
3 Воспитание	c) Процесс целенаправленного взаимодействия педагога и обучаемого, в результате которого происходит усвоение знаний

	и способов деятельности, развитие познавательных и других способностей, формирование мировоззрения
4 Развитие	d) Непрерывный процесс интеграции личности в социальную среду путем адаптации и творческой самореализации
5 Социализация	e) Процесс и результат развития личности как субъекта познания, деятельности и отношений

Кто является автором произведения «Книга матерей»?

а) Ф.Фребель; б) Я.А.Коменский; в) И.Г.Песталоцци.

Укажите автора труда «Мысли о воспитании»:

а) Н.И.Пирогов; б) Дж. Локк; в) М. Монтессори.

Кто из названных педагогов впервые на практике соединил обучение с производительным трудом?

а) Ж.-Ж.Руссо; б) И.Г.Песталоцци; в) Я.А.Коменский;

Дополните:

Основным методом, вытекающим из теории естественных последствий, по мнению Ж.-Ж.Руссо, является.....

Продолжите слова Л.Н.Толстого: Для того чтобы ученик учился хорошо, нужно, чтобы он учился охотно; для того, чтобы он учился охотно, нужно, чтобы то, чему учат ученика, было...

Для западной педагогики первой половины XX в. характерна теория обучения:

а) личностно-центрическая; б) педоцентрическая;  
в) детоцентрическая; г) ни одна из перечисленных.

Специфически экспериментальный характер теории обучения придал:

а) В.А.Лай; б) Дж. Дьюи; в) П.Ф.Каптерев; г)  
А.Дистетвег.

С чьим именем связано создание в России воспитательных домов?

а) Петр Первый; б) М.В.Ломоносов; в) И.И.Бецкой; г) Н.И.Новиков.

9. Дополните:

В научный оборот термин «воспитывающее обучение» ввел ...

По мнению Ж.-Ж.Руссо на воспитание человека влияют следующие факторы.....

Соотнесите названия произведений с именами педагогов:

А. Шаталов В.Ф.;	1. «Эмиль, или О воспитании»
Б. А.Дистетвег;	2. «Мысли о воспитании»
В. Ж.-Ж.Руссо;	3. «Великая дидактика»
Г. И.Ф.Герbart;	4. «Школа и общество»
Д. Дж. Дьюи;	5. «Школа действия»
Е. В.А.Лай;	6. «Руководство к образованию немецких учителей»
	7. «Куда как исчезла тройка»
	8. «Общая дидактика, выведенная из цели воспитания»

Дополните:

Первоэлементом нравственного воспитания в педагогической системе И.Г.Песталоцци является ...

Кто из педагогов разработал приведенную ниже возрастную «периодизацию»:

- от рождения до 2 лет – младенчество;
- от 2 лет до 12 лет – «сон разума», период моторно-сенсорного развития;
- от 12 – до 15 лет – «мирный возраст разумения», период умственного и трудового воспитания;
- от 15 -25 лет – «период бурь и страстей», период нравственного развития.

В 20 годы XX века активно предпринимались попытки внедрения:

- а) дальтон-плана; б) системы индивидуализированного обучения; в) батавской системы обучения.

Расположите имена педагогов в хронологической последовательности их педагогической деятельности:

- Ш.А.Амонашвили                       К.Д.Ушинский                       А.С.Макаренко

Не являются разработчиками классно-урочной системы:

- К.Д.Ушинский     Ж.-Ж.Руссо;     И.Ф.Гербарт;  
 М.В.Ломоносов     Я.А.Коменский;     А.Дистетвег

**Выберите из перечисленных положений и принципов те позиции, которые лежат в основе гуманистической педагогики:**

- а) владение способностью «чувствовать» каждого конкретного человека, умение смотреть на проблему его глазами, с его позиций;
- б) проявление уважения к личности и поддержание чувства собственного достоинства в каждом;
- в) принцип соревновательности в детском коллективе;
- г) принцип безусловного авторитета педагога;
- д) предоставление права на собственный выбор;
- е) безоговорочное принятие ребенка, устойчивое положительное отношение к нему;
- ж) принцип прочности усвоения знаний;
- з) принцип связи обучения и воспитания с жизнью;
- и) оценка не личности, а ее деятельности, поступков;
- й) осознание и признание права личности быть не похожей на других;
- к) учет индивидуально-психологических, в том числе гендерных особенностей человека;
- л) передача воспитаннику «готового» или «завершенного» социокультурного опыта

## **5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

№ темы	Темы	Виды СРС
1	Образование как феномен	Проработка лекций Аналитический обзор источников по теме Подготовьте сообщение о проблемах образования в одной из стран.
2	Генезис развития истории педагогики и образования	Проработка лекций Аналитический обзор источников по теме



		Работа с таблицей (основные этапы, персоналии, основные идеи)		
		Этапы	Персоналии	Основные идеи
3	Истоки развития образования и педагогической мысли в древних цивилизациях и древней Руси	Проработка лекций Аналитический обзор источников по теме Выполнение творческого задания: Выполните (на выбор) 2 задания из предложенных заданий-рассуждений (с 1 по 9)		
4	Педагогическая мысль и образовательные практики в средние века и эпоху Возрождения	Проработка лекций Аналитический обзор источников по теме Выполнение практического задания по работе с текстом: Прочитайте произведения (отрывки) Эразм Роттердамский «О первоначальном воспитании детей, Томазо Кампанелла «Город Солнца», Томас Мор «Утопия», Франсуа Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль», выделите педагогические идеи, актуальные для современного образования, в том числе в рамках духовно-нравственного воспитания.		
5	Педагогическая мысль и образовательные практики в эпоху Просвещения	Проработка лекций Аналитический обзор источников по теме Подготовка практического задания по работе с текстом: Охарактеризуйте цель и средства воспитания по книге Ж.-Ж.Руссо «Эмил, или О воспитании». В чем состоит «метод естественных последствий? Приведите примеры		
6	Педагогическая мысль и образовательные практики в новое время (к.18 – 19 вв.)	Проработка лекций Аналитический обзор источников по теме Выполнение творческого задания: Составьте вопросы виртуального «интервью с К.Д. Ушинским», подберите высказывания педагога, которые могли бы стать ответами на вопросы «интервью».		
7	Педагогическая мысль и образовательные практики на рубеже веков (к.19 – нач.20 вв.)	Проработка лекций Аналитический обзор источников по теме Выполнение практического задания: Подготовьте презентацию-сообщение о педагогических идеях и практике их реализации одного из педагогов альтернативной педагогики.		
8	Педагогические идеи и передовые образовательные практики 20 века	Проработка лекций Аналитический обзор источников по теме Подготовка творческого задания Напишите эссе «Передовые практики XX века – прошлое или актуальное будущее?»		
9	Педагогические идеи и образовательные практики в цифровую эпоху	Проработка лекций Аналитический обзор источников по теме Выполнение проектного задания Подготовьте мини-проект на тему «Школа цифровой эпохи». В проекте отразите цель, принципы, концептуальные идеи, на которых будет организована деятельность школы, особенности ее деятельности. Обязательно отразите, идеи каких педагогов прошлого Вы взяли для разработки проекта.		

*При проработке лекций* рекомендуется обратиться к конспектам лекционного материала (кратко, схематично, последовательно зафиксированным основным положениям,

выводам, формулировкам, обобщениям), проверить использованные в лекции термины и понятия с помощью словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь.

Следует обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе.

Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.

**При подготовке аналитического обзора источников по теме** рекомендуется использовать различные виды источников аналитического характера (научные статьи, диссертационные исследования); провести краткое аннотирование каждого из источников, затем сгруппировать по подходам авторов; сформулировать заключение о имеющихся подходах, степени изученности вопросов, перспективах дальнейших исследований, возможностях использования материала в собственном диссертационном исследовании.

**При подготовке к дискуссии по вопросам, вынесенным на обсуждение, рекомендуется прочтение основной и дополнительной литературы, интернет-ресурсов по дисциплине, самостоятельный поиск источников по теме, анализ содержания лекционного материала.**

**При конспектировании** рекомендуется определить цель конспектирования, ознакомиться с полным текстом источника, определить его логическую структуру, зафиксировать основное содержание структурных компонентов; при конспектировании рекомендуется фиксировать собственные вопросы, суждения, умозаключения по содержанию конспектируемого источника.

**При подготовке презентации** рекомендуется использовать различные виды источников аналитического характера (научные статьи, диссертационные исследования), ориентироваться на критерии оценивания презентаций (полнота представления, соотношение текстового и иллюстрированного материала, наглядность представляемого материала, содержательность представляемого материала, содержательность вербального представления, научность вербального представления, доступность вербального представления, вызывает профессиональный интерес, вызывает дискуссию, полнота и аргументированность ответов на вопросы).

**При подготовке таблицы** необходимо:

- читая изучаемый материал в первый раз, разделить его на основные смысловые части, выделить главные мысли, сформулировать выводы;
- наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко изложить своими словами или привести в виде цитат;
- включать не только основные положения, но и обосновывающие их выводы, конкретные факты и примеры (без подробного описания);
- составляя записи в таблице, записывать отдельные слова сокращённо, выписывать только ключевые слова, делать ссылки на страницы работы, применять условные обозначения;
- чтобы форма записи отражала его содержание, располагать абзацы «ступеньками», подобно пунктам и подпунктам плана, применять разнообразные способы подчеркивания, использовать карандаши и ручки разного цвета.

## **6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)**

### **6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

#### **Вопросы к экзамену**

1. Педагогика в системе современного человекознания.
2. Структура педагогической науки. Связь её с другими науками о человеке.

3. Основные педагогические категории.
4. Образование как процесс и результат педагогической деятельности. Этапы развития образования.
5. Стратегия развития и обновления образования в России.
6. История образования как область научного знания.
7. Древневосточная цивилизация – прародина образования (Египет, Индия, Китай). Смысл конфуцианства.
8. Спартанская и афинская системы воспитания.
9. Особенности образования в период средневековья (раннего и развитого).
10. Рыцарская система воспитания.
11. Основные педагогические идеи эпохи Возрождения (Э. Роттердамский, В. де Фельтре, М. Монтень, Ф. Рабле и др.).
12. Педагогическое наследие Я.А. Коменского. «Великая дидактика».
13. Реформирование классно-урочной системы в XVIII-XX веках (Белл-Ланкастерская система, Дальтон-план, Говард-план и др.).
14. Реализация идей свободного (естественного) воспитания в произведении «Эмиль или О воспитании» Ж.-Ж. Руссо.
15. Педагогическая концепция Д. Локка.
16. Научные идеи элементарного образования и практика организации трудового воспитания в педагогической деятельности И.Г. Песталоцци.
17. А. Дистервег как разработчик научной педагогики.
18. Педагогические идеи И.Ф. Гербарта.
19. Особенности социально-педагогических идей Р. Оуэна.
20. Педагогика действий В.А. Лая как направление экспериментальной педагогики.
21. Прагматическая педагогика Дж. Дьюи.
22. Педагогика «гражданского воспитания» и «трудовой школы» как направление реформаторской педагогики на западе.
23. Антропософия Р. Штейнера, ее отражение в вальдорфской педагогике.
24. Актуальность идей Монтессори-педагогике в современной образовательной ситуации.
25. Педагогические идеи и практика гуманистического воспитания Я. Корчака. «Как любить ребенка».
26. Актуальность идей С. Френе в современной образовательной ситуации.
27. Концепция воспитания человека в Древней Руси. Особенности развития воспитания и просвещения на Руси до XVII века.
28. Педагогические идеи, отраженные в литературных памятниках Древней Руси («Домострой», «Поучение Владимира Мономаха» и др.).
29. Просветительские реформы Петра I, их значение для развития просвещения в России.
30. Педагогическая деятельность М.В. Ломоносова и открытие Московского университета.
31. Педагогические взгляды и деятельность К. Ушинского.
32. Представители профессиональной педагогической мысли в России 60-90-х годов XIX века (Н.А. Корф, Н.Ф. Бунаков, И.Н. Ульянов и др.).
33. Педагогические взгляды и деятельность Л.Н. Толстого. Яснополянская школа
34. Вопросы семейного воспитания в отечественной педагогике второй половины XIX века (П.Ф. Каптерев, П.Ф. Лесгафт и др.).
35. Педагогические идеи и практики В.Н. Сорока-Росинского о создании русской национальной школы.
36. Средовая педагогика С. Т. Шацкого. Основные направления исследований Опытной станции Наркомпроса.

37. Макаренко А.С. Теория воспитания личности в коллективе. Художественно-педагогические произведения «Педагогическая поэма», «Флаги на башнях», «Книга для родителей».
38. Педагогические идеи и деятельность В.А. Сухомлинского.
39. Коммунарская педагогика И.П. Иванова.
40. «Педагогика сотрудничества» как инновационное направление в педагогике и его представители.
41. Авторские школы (М.П.Щетинин, В.А.Караковский, Е.А.Ямбург, А.Н.Тубельский и др.).
42. Образование и образовательные практики в цифровую эпоху.

## 6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1.	ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей;	Знает: духовно-нравственные ценности личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности, отраженные в произведениях классиков педагогики; Умеет: выделять и анализировать апробированные в истории образования способы формирования воспитательных результатов в различных видах внеучебной деятельности;	Устные ответы на семинарах Выполнение заданий для СР Тестовые задания Выполнение творческих заданий Вопросы к экзамену	Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности, отраженные в произведениях классиков педагогики;
3	ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных	Знает: способы поиска, анализа научной информации и ее оформления в различные виды текстов	Устные ответы на семинарах Выполнение заданий для СР Тестовые задания Выполнение	Выделяет, анализирует педагогические ситуации на основе текстов классиков педагогики;

	научных знаний;	Умеет: анализировать педагогические ситуации на основе текстов классиков педагогики;	творческих заданий Вопросы к экзамену	
--	-----------------	---	--	--

## 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

### 7.1. Основная литература:

1. Капранова, В. А. История педагогики: Учебное пособие / Капранова В.А., - 4-е изд., испр. - Москва: НИЦ ИНФРА-М, Нов. знание, 2015. - 240 с. (Высшее образование: Бакалавриат). - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/472383>

### 7.2. Дополнительная литература:

1. Капранова, В.А. История педагогики в лицах: учеб. пособие / В.А. Капранова. — Минск: Новое знание; Москва: ИНФРА-М, 2019. — 176 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-006708-7 (ИНФРА-М, print). - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1039190>

2. Попов, Е. Б. Гуманистическая педагогика: история, реальность, перспективы / Е.Б. Попов - Москва : НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 323 с. (Научная мысль) - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/515328>

### 7.3. Интернет-ресурсы:

Не предусмотрены

### 7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Знаниум - <https://new.znanium.com/>

Лань - <https://e.lanbook.com/>

IPR Books - <http://www.iprbookshop.ru/>

Elibrary - <https://www.elibrary.ru/>

Национальная электронная библиотека (НЭБ) - <https://rusneb.ru/>

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) - <https://icdlib.nspu.ru/>

"ИВИС" (БД периодических изданий) - <https://dlib.eastview.com/browse>

Электронная библиотека Тюмгу - <https://library.utmn.ru/>

## 8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю):

### – Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:

Платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

Autodesk 3ds Max 2018, Autodesk AutoCAD 2018, Embarcadero RAD Studio 2010, MatLab R2009a, Microsoft Office 2003, Microsoft Office 2007, Microsoft Office 2010, Microsoft Visual Studio 2012, Microsoft Visual Studio 2012 Expression, Microsoft Visual FoxPro 9.0, Microsoft SQL Server 2005, Windows, Dr. Web, Конструктор тестов 2.5 (Keepsoft), Adobe Design Premium CS4, ABBYY Lingvo x3 Многоязычная версия, ABBYY FineReader 10, PROMT Standard 7 ГИГАНТ

– **Свободно распространяемое ПО, в том числе отечественного производства:**  
7-Zip, AdobeAcrobatReader, GIMP, ModelVisionStadium, GoogleChrome, MozillaFirefox, OpenOffice.org, UVScreenCamera, UVSoundRecorder, SMathStudioDesktop, Inkscape, MyTestX, WinVDIG, OracleVirtualBox, AdobeMediaPlayer, Kompozer, SunRav BookOffice

#### **9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

- Мультимедийные учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа оснащены следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер. На ПК установлено следующее программное обеспечение: Офисное ПО: операционная система MS Windows, офисный пакет MS Office, платформа MS Teams, офисный пакет LibreOffice, антивирусное ПО Dr. Web.

Обеспечено проводное подключение ПК к локальной сети и сети Интернет.

- Мультимедийные учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа оснащены следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер. На ПК установлено следующее программное обеспечение: Офисное ПО: операционная система MS Windows, офисный пакет MS Office, платформа MS Teams, офисный пакет LibreOffice, антивирусное ПО Dr. Web.

Обеспечено проводное подключение ПК к локальной сети и сети Интернет