

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Романчук Иван Сергеевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 23.11.2022 17:38:16  
Уникальный программный ключ:  
e68634da050325a9234284dd96b4f0f8b288e139

**ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»  
Тюменский педагогический институт им. Д.И.Менделеева (филиал)  
Тюменского государственного университета**

УТВЕРЖДЕНО  
Заместителем директора филиала  
Шитиковым П.М.  
РАЗРАБОТЧИК  
Быкова Т.В.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ОП 12. ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
В ДЕТСКОМ САДУ**

рабочая программа дисциплины для обучающихся по программе подготовки  
специалистов среднего звена  
44.02.01 Дошкольное образование  
(базовая подготовка)  
форма обучения очная

Быкова Т.В. Организация театрализованной деятельности в детском саду. Фонд оценочных средств учебной дисциплины для обучающихся по программе подготовки специалистов среднего звена 44.02.01 Дошкольное образование. Форма обучения – очная. Тобольск, 2022.

Фонд оценочных средств разработана на основе ФГОС СПО специальности 44.02.01 Дошкольное образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 года, № 1351.

© Тобольский педагогический институт им. Д.И. Менделеева (филиал) Тюменского государственного университета, 2022.

© Быкова Татьяна Васильевна, 2022

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ФОНДОВ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.....	4
2. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.....	6
3. ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОЦЕНКИ ОСВОЕНИЯ МДК.....	7

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ФОНДОВ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Область применения программы

Фонд оценочных средств общепрофессиональной дисциплины Организация театрализованной деятельности в детском саду разработан для подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.01 Дошкольное образование на базе основного общего образования очной формы обучения.

Фонд оценочных средств ОП.10 Организация театрализованной деятельности в детском саду может быть использован в профессиональной подготовке студентов по квалификации – воспитатель детей дошкольного возраста.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

ОП.12 Театрализованная деятельность в детском саду является дисциплиной Профессионального учебного цикла учебного плана специальности.

Фонд оценочных средств включает контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме: устного опроса, творческих заданий и упражнений по темам, написания эссе, зачета.

### 1.3. Перечень формируемых образовательных результатов.

В результате освоения дисциплины ОП.10 Организация театрализованной деятельности в детском саду обучающийся должен обладать следующими **общими компетенциями**:

ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей профессии.

ОК2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК5. Использовать информационно – коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

Воспитатель детей дошкольного возраста должен обладать следующими **профессиональными компетенциями**:

ПК 2.1 Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.

ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.

ПК 2.4. Организовывать общение детей.

ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.

ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.

Код ПК, ОК	Умения	Знания
<p>ОК1, ОК2, ОК3,</p> <p>ОК 4, ОК5, ОК6 ОК 6, ПК2.1 ПК 2.2 ПК 2.4</p> <p>ОК 8, ОК9 ОК10, ОК11 ПК 2.6, ПК 2.7</p>	<p>У1. Использовать различные формы, методы, технологии организации и руководства театрализованной деятельностью в ДОУ</p> <p>У2. Организовывать сотрудничество детей в процессе театрализованной деятельности</p> <p>У3. Поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность в театрализованной деятельности</p>	<p>31. Особенности организации театрализованной деятельности в ДОУ</p> <p>32. Содержание, современные методы и формы развития творческой деятельности в ДОУ</p> <p>33. Сущность и особенности организации сотрудничества в организации и руководстве театрализованной деятельностью в ДОУ</p>

## 2. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

п/п	Темы дисциплины, МДК, разделы (этапы) практики, в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации с указанием семестра	Код контролируемой компетенции (или её части), знаний, умений	Наименование оценочного средства (с указанием количество вариантов, заданий и т.п.)
Раздел 1	Введение	ОК1, ОК2, ОК3 31, У1	Устный опрос (вопрос 1,2)
Раздел 2	Основы знаний о театре как одном из видов искусства	ОК 4, ОК5, ОК6 5ОК 6, ПК2.1 ПК 2.2 ПК 2.4	Устный опрос (вопрос 3-6) Творческое задание 1-3
Раздел 3	Организация детской театрализованной деятельности в УДОД.	ОК 8, ОК9 ОК10, ОК11 ПК 2.6, ПК 2.7	Устный опрос (вопросы 7-9) Творческое задание 4-7 Эссе
Промежуточная аттестация в соответствии с учебным планом (зачет)		31-33, У1 –У3 ОК1, ОК2, ОК4, ОК6, ОК7, ОК8 ПК 2.1 - ПК 2.7	Комплект КИМ 1 (25 вопросов )

### 3. ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОЦЕНКИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1 Введение	ОК1,ОК2,ОК3 31,У1
-------------------	----------------------

#### Устный опрос

1. Каковы цели и задачи художественно-речевой и театрально-игровой деятельности и их влияние на всестороннее развитие ребенка?
2. Укажите известные классификации театрализованных игр детей. Какие признаки лежат в их основе? Проанализируйте определенную классификацию

Раздел 2. Основы знаний о театре как одном из видов искусства	ОК 4, ОК5, ОК6 5ОК 6, ПК2.1 ПК 2.2 ПК 2.4
---	---

#### Устный опрос

3. Рассмотрите модель использования различных видов театра для детей в разных возрастных группах. Раскройте потенциал видов театра для развития способностей детей в определенной возрастной группе.
4. Охарактеризуйте методику реализации театрализованных игр в младшем дошкольном возрасте.
5. Проанализируйте методику проведения театрализованных игр в средней группе ДОУ.
6. Дайте оценку методике организации и проведения театрально-игровой деятельности в старшем дошкольном возрасте.

#### Творческое задание

4. Создание методической разработки спектакля по сказке «Колобок» (разработка сценария, атрибутов, этапов работы с детьми, методических приемов)
5. Составить таблицу использования различных видов театра для детей в разных возрастных группах.
6. Заполнение таблицы, в которой отражена образовательная модель реализации разных видов театра для детей в соответствии с их возрастом.
7. Разработка сценариев и постановка студентами спектаклей для детей. Их анализ.

#### Темы эссе

1. Я - педагог детского театрального коллектива.
2. Играем в театрализованные игры - развиваем личность ребенка.
3. Развиваем творческие способности детей средствами фольклора.
4. Театрализованная деятельность – путь эмоционального раскрепощения ребенка.
5. «Неделя театра» в детском саду. Какой я ее вижу.

Промежуточная аттестация в соответствии с учебным планом (дифференцированный зачет) Комплект КИМ 1	31-33, У1 –У3 ОК1, ОК2, ОК4, ОК6, ОК7, ОК8 ПК 2.1 - ПК 2.7
---	--

1. Цели и задачи художественно-речевой и театрально-игровой деятельности и их влияние на всестороннее развитие ребенка.
2. Классификации театрализованных игр детей.
3. Значение театрализованной деятельности для творческого развития ребенка-дошкольника.
4. Особенности развития творческих способностей дошкольников в театрализованной деятельности.
5. Содержание и структура театрализованной деятельности.
6. Этапы подготовки сценарного материала.
7. Характеристика репетиционного этапа театрализованной деятельности детей.
8. Подготовка предметно-развивающей среды в разных возрастных группах.
9. Характеристика этапа постановки спектакля.
10. Содержание работы по организации театрализованной деятельности с дошкольниками на разных возрастных этапах.
11. Задачи развития театрализованной деятельности в ДОУ.
12. Методы и приемы обучения театрализованной деятельности.
13. Перечень художественных произведений для театрализации.
14. Методика руководства театрализованными играми.
15. Правила драматизации.
16. Условия для проявления самостоятельности и творчества дошкольников в театрализованных играх.
17. Сотрудничество детей в процессе театрализованной деятельности.
18. Сущность и особенности сотрудничества в организации и руководстве театрализованной деятельностью в ДОУ.
19. Поддержка активности, инициативности и самостоятельности детей в театрализованной деятельности.
20. Составить рекомендации по работе над ролью с точки зрения проявления творчества детьми.
21. Проанализируйте литературное произведение с точки зрения театрализации.
22. Определите цель и задачи предложенной театрализованной игры.
23. Рассмотрите модель использования различных видов театра для детей в разных возрастных группах с точки зрения сотрудничества детей.
24. Разработайте проект оформления уголка для театрализованной деятельности детей в определенной возрастной группе (по выбору студента).
25. Дайте экспертную оценку предложенному сценарному материалу.