

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине

| № п/п | Темы дисциплины (модуля) / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Оценочные материалы (виды и количество) |
|-------|--|---|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Индивидуальная форма арт-терапии | <p>ПК-1 способность проводить психолого-педагогическую диагностику личности, осуществлять коррекционно-развивающую и консультативную деятельность</p> <p>ПК-2 способность осуществлять деятельность по обеспечению психолого-педагогического и социально-психологического сопровождения личности, в т.ч. лиц с ограниченными возможностями здоровья</p> <p>ПК-3 способность проектировать и реализовывать совместно с педагогами индивидуальные образовательные маршруты для обучающихся, в т.ч. обучающихся с ограниченными возможностями здоровья</p> | <p>Работа с учебной, технологической литературой.</p> <p>Конспектирование источников</p> <p>Практическое занятие</p> |
| 2 | Индивидуальная арт-терапевтическая работа с детьми | <p>ПК-1 способность проводить психолого-педагогическую диагностику личности, осуществлять коррекционно-развивающую и консультативную деятельность</p> <p>ПК-2 способность осуществлять деятельность по обеспечению психолого-педагогического и социально-психологического сопровождения личности, в т.ч. лиц с ограниченными возможностями здоровья</p> <p>ПК-3 способность проектировать и реализовывать совместно с педагогами индивидуальные образовательные маршруты для обучающихся, в т.ч. обучающихся с ограниченными возможностями здоровья</p> | <p>Работа с учебной, технологической литературой.</p> <p>Конспектирование источников</p> <p>Практическое занятие</p> |
| 3 | Феномен групповой | УК-3 способность осуществлять | Работа с учебной, |

| | | | |
|---|-------------------------------------|---|--|
| | арт-терапии | социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде ПК-2 способность осуществлять деятельность по обеспечению психолого-педагогического и социально-психологического сопровождения личности, в т.ч. лиц с ограниченными возможностями здоровья | технологической литературой. Конспектирование источников Практическое занятие Творческое задание |
| 4 | Студийная открытая группа | УК-3 способность осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде ПК-3 способность проектировать и реализовывать совместно с педагогами индивидуальные образовательные маршруты для обучающихся, в т.ч. обучающихся с ограниченными возможностями здоровья | Работа с учебной, технологической литературой. Конспектирование источников Практическое занятие Творческое задание |
| 5 | Динамическая (аналитическая) группа | УК-3 способность осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде ПК-2 способность осуществлять деятельность по обеспечению психолого-педагогического и социально-психологического сопровождения личности, в т.ч. лиц с ограниченными возможностями здоровья | Работа с учебной, технологической литературой. Конспектирование источников Практическое занятие Творческое задание Контрольная (срезовая) работа |
| 6 | Тематическая группа | УК-3 способность осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде ПК-2 способность осуществлять деятельность по обеспечению психолого-педагогического и социально-психологического сопровождения личности, в т.ч. лиц с ограниченными возможностями здоровья | Работа с учебной, технологической литературой. Конспектирование источников Практическое занятие Творческое задание |
| 7 | Методология групповой арт-терапии | УК-3 способность осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде ПК-3 способность проектировать и реализовывать совместно с педагогами индивидуальные образовательные маршруты для обучающихся, в т.ч. обучающихся с ограниченными возможностями | Работа с учебной, технологической литературой. Конспектирование источников Практическое занятие Творческое задание |

| | | | |
|---|--------------------------------------|---|---|
| | | здоровья | |
| 8 | Специфика работы с детскими группами | УК-3 способность осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде ПК-2 способность осуществлять деятельность по обеспечению психолого-педагогического и социально-психологического сопровождения личности, в т.ч. лиц с ограниченными возможностями здоровья | Работа с учебной, технологической литературой. Конспектирование источников Практическое занятие Творческое задание |
| 9 | Экзамен (семестр К) | УК-3 способность осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде ПК-2 способность осуществлять деятельность по обеспечению психолого-педагогического и социально-психологического сопровождения личности, в т.ч. лиц с ограниченными возможностями здоровья | Итоговый просмотр, собеседование по вопросам |

2. Виды и характеристика оценочных средств

Работа на практическом занятии: конспектирование рекомендованной литературы, выполнение практических упражнений и творческих заданий

Формы участия студента в практическом занятии:

- устное выступление по основным вопросам семинара;
- выступление с дополнением (у доски, с места);
- краткие замечания по ходу выступления товарища (с места);
- оппонирование докладов;
- выполнение практических и творческих заданий и др.

Самостоятельная работа

Самостоятельная работа – средство контроля, позволяющее оценить умения обучающихся самостоятельно структурировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве, уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Оценивание выполнения данного средства контроля осуществляется по материалам, предоставленным обучающимся в письменной форме.

Примерный перечень самостоятельной работы:

- законспектировать источник по теме практического занятия.

Контрольная (срезовая) работа

Контрольная (срезовая) работа - одна из форм проверки и оценки усвоенных знаний, получения информации о степени сформированности профессиональных художественных навыков, эффективности методов, форм и способов учебной деятельности. Вопросы и задания контрольной работы имеют профессиональную направленность. Контрольные (срезовые) работы выполняются студентами самостоятельно.

Формы промежуточной аттестации: экзамен.

Экзамен проводится в виде устного собеседования по вопросам, в ходе которого проверяется уровень теоретических знаний по дисциплине

3. Оценочные средства

Текущая аттестация

Рекомендуемые источники для конспектирования:

1. Колягина, В. Г. Арт-терапия и арт-педагогика для дошкольников : учебно-методическое пособие / В. Г. Колягина. — Москва : Прометей, 2016. — 164 с. — ISBN 978-5-906879-02-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/58113.html> (дата обращения: 24.02.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Никитин, В. Н. Арт-терапия : учебное пособие / В. Н. Никитин. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, 2019. — 336 с. — ISBN 978-5-89353-423-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88406.html> (дата обращения: 24.02.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Сусанина, И. В. Введение в арт-терапию / И. В. Сусанина. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, 2019. — 95 с. — ISBN 5-89353-215-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88348.html> (дата обращения: 24.02.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
4. Копытин, А. И. Арт-терапия детей и подростков / А. И. Копытин, Е. Е. Свистовская. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, 2019. — 208 с. — ISBN 978-5-89353-303-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88284.html> (дата обращения: 24.02.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
5. Арт-терапия - новые горизонты / Хеуш Николь, Мэтьюз Нина, Чебаро Мона [и др.] ; под редакцией А. И. Копытина. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, 2019. — 336 с. — ISBN 5-89353-162-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88316.html> (дата обращения: 24.02.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Примерные вопросы контрольной (срезовой) работы

1. Арт-терапия как средство самовыражения и психокоррекции
2. Специфика организации арт-терапевтической работы с детьми
3. Виды групповой арт-терапии
4. Специфика работы студийной группы
5. Организация арт-пространства для работы динамической группы.

Промежуточная аттестация

Примерные вопросы к экзамену

1. Цель и содержание индивидуальных занятий.
2. Целевые группы арт-терапевтической работы
3. Арт-терапия и индивидуальная диагностика.
4. Виды индивидуальной арт-терапевтической работы с детьми
5. Этапы индивидуальной арт-терапевтической работы
6. Виды арт-терапевтических упражнений
7. Формы групповой арт-терапии.
8. Структура студийной группы.

9. Особенности работы в детской студийной группе.
10. Динамика арт-терапевтического процесса.
11. Профессиональная компетентность руководителя группы в области визуальных искусств.
12. Структура динамической группы.
13. Интерпретация и вербальная обратная связь в динамической группе.
14. Специфика организации арт-пространства для работы группы.
15. Структура тематической группы.
16. Комбинированные формы работы с группой.
17. Психодинамические модели групповой арт-терапии
18. Специфика работы с детскими группами
19. Особенности организации и работы с детско-родительской группой.
20. Арт-терапевтическая работа с родителями