

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Тобольский педагогический институт им. Д.И. Менделеева (филиал)  
Тюменского государственного университета

УТВЕРЖДАЮ

Директор

Шилов С.П.



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине  
ОГСЭ.06. Русский язык  
для обучающихся по программе подготовки специалистов среднего звена  
49.02.01 Физическая культура  
(углубленная подготовка)  
Форма обучения – очная

Слинкина Марина Сергеевна. Русский язык. Фонд оценочных средств дисциплины для обучающихся по программе подготовки специалистов среднего звена 49.02.01 Физическая культура. Форма обучения – очная. Тобольск, 2020.

Фонд оценочных средств дисциплины разработан на основе Федерального стандарта среднего общего образования, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413, Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 49.02.01 Физическая культура, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 года, № 1355.

Фонд оценочных средств дисциплины опубликован на сайте Тобольского пединститута им. Д.И. Менделеева (филиал) ТюмГУ:Русский язык. [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://tobolsk.utmn.ru/sveden/education/#>

## СОДЕРЖАНИЕ

|   |          |
|---|----------|
| <u>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ФОНДОВ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.....</u>          | <u>3</u> |
| <u>2. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.....</u>                        | <u>5</u> |
| <u>3. ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОЦЕНКИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</u> | <u>6</u> |

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ФОНДОВ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Область применения программы

Фонд оценочных средств учебной дисциплины «Русский язык» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 49.02.01 Физическая культура (углубленная подготовка).

Фонд оценочных средств учебной дисциплины «Русский язык» может быть использован в профессиональной подготовке студентов по квалификации 49.02.01. – Учитель физической культуры.

### 1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Дисциплина «Русский язык» входит в общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующей компетенцией:

| Знания   | Умения   |
|--|--|
| 31. Различия между языком и речью.<br>32. Функции языка.<br>33. Признаки литературного языка и типы речевых норм.<br>34. Основные виды орфоэпических, лексических, фразеологических ошибок, ошибок в образовании слов, в формообразовании самостоятельных частей речи и в построении предложений.<br>35. Основные причины нарушения грамматических норм, приводящие к речевым ошибкам.<br>36. Виды лингвистических словарей, особенности работы с ними.<br>37. Функциональные стили литературного языка, их стилевые черты.<br>38. Принципы построения текста, типы речи.<br>39. Особенности выступлений в различных жанрах, правила подготовки выступлений. | У1. Анализировать речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности.<br>У2. Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации.<br>У3. Владеть основными приёмами информационной переработки текста.<br>У4. Различать элементы нормированной и ненормированной речи, находить и исправлять лексические, грамматические, речевые ошибки и речевые недочеты в тексте.<br>У5. Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.<br>У6. Строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами, осуществлять речевой самоконтроль.<br>У7. Создавать тексты в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения.<br>У8. Владеть основными видами публичных выступлений. |

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК.9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ПК3.3.Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

## 2. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

| п/п | Темы дисциплины, МДК, разделы (этапы) практики, в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации с указанием семестра | Код контролируемой компетенции (или её части), знаний, умений | Наименование оценочного средства (с указанием количества вариантов, заданий и т.п.)  |
|-----|---|---|--|
| 1.  | <b>Раздел 1. Введение. Язык и речь</b>  | 31 – 33, У1, ОК.1, ОК.2.                                      | Ситуационные задачи (6 задач).   |
| 2.  | <b>Раздел 2. Фонетика и орфоэпия</b>  | 34, 36, У1, У2, У6.   | Тестовое задание по фонетике и орфоэпии (1 вариант, 25 заданий)  |
| 3.  | <b>Раздел 3. Графика и орфография</b>   | 34, 36, У4, У5  | Тестовое задание по основным орфографическим правилам (1 вариант, 25 заданий)<br><a href="https://videouroki.net/tests/osnovnyie-orfoghraficheskie-pravila.html">https://videouroki.net/tests/osnovnyie-orfoghraficheskie-pravila.html</a>             |
| 4.  | <b>Раздел 4. Морфемика и словообразование</b>   | 34, 36, У4  | Практическая работа по словообразовательным нормам (1 вариант, 5 заданий)  |
| 5.  | <b>Раздел 5. Лексика и фразеология</b>  | 34, 36, У4, У6, ОК1, ОК9.                                     | Контрольная работа «Лексические нормы» (1 вариант, 8 заданий)  |
| 6.  | <b>Раздел 6. Морфология и орфография</b>  | 34 – 36, У4, У6   | Контрольная работа «Морфологические нормы» (2 варианта, 10 заданий)  |
| 7.  | <b>Раздел 7. Синтаксис и пунктуация</b>   | 34, 35, У4-У6   | Контрольная работа «Синтаксические нормы» (2 варианта,   |
| 8.  | <b>Раздел 8. Функциональные стили речи. Типы речи</b>   | 37, 38, ОК1, ОК2, ПК3.3.                                      | Тестовое задание «Основные способы цитирования» (1 вариант, 7 заданий)   |
| 9.  | <b>Раздел 9. Текст. Информационная переработка текста</b>   | 39, У7, ОК1, ПК3.3.   | Комплексный анализ текста  |
| 10. | <b>Промежуточная аттестация в 4 семестре</b>  | 31 –38, У1, У4, У5  | Зачёт<br>( <a href="https://videouroki.net/tests/tiest-po-russkomu-iazyku-dlia-2-kursa-spietsial-nosti-fizichieskaia-kultura.html">https://videouroki.net/tests/tiest-po-russkomu-iazyku-dlia-2-kursa-spietsial-nosti-fizichieskaia-kultura.html</a> ) |

### 3. ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОЦЕНКИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

|  |                             |
|--|-----------------------------|
| <b>Раздел 1. Введение. Язык и речь</b> | 31 – 33, У1,<br>ОК.1, ОК.2. |
|--|-----------------------------|

#### Ситуационные задачи

**Ситуация 1.** Несколько учеников опоздали на Ваш урок на 15 минут... Как быть?

**Ситуация 2.** В самом начале занятия или уже после того, как вы провели несколько занятий, учащийся заявляет вам: «Я не думаю, что Вы, как педагог, сможете нас чему-то научить».

**Ситуация 3.** Ученик говорит, что предмет «Физическая культура» ему в жизни не пригодится и учить он его не хочет. Как вы отреагируете?

**Ситуация 4.** «Раньше я была очень слабой и доброй. Я не умела ни выразиться крепко, ни защитить себя. Сейчас я совсем другая, все меня побаиваются. Можно быть талантливым, даже трижды талантливым, но если при этом у тебя нет чуть-чуть жестокости, если ты не сильная личность, то ты ломаного гроша не стоишь... Наше время - это время сильных людей, которые умеют отстаивать свое место в жизни». «Мне кажется, что я могу ответить на вопрос: почему мои сверстники не хотят особенно чего-то достигать, что-то делать, из-за чего-то стараться. Для нас не существует этого «чего-то» ...Если бы мы жили в период войны, мы были бы другими. Тогда все было ясно - или ты честный защитник своей Родины, или ты предатель. А сейчас что защищать, кого?» .

**Ситуация 5.** Мы много спорили с подругой — какую профессию выбрать. И то вроде не подходит, и это... — Я точно знаю, куда не пойду: в учителя — не хочу портить нервы; не пойду в химическое производство, так как от общения с химическими препаратами можно потерять здоровье; на фабрику не пойду, так как там превратишься в робота, выполняя механическую и однообразную работу. Я хочу, чтобы на моей работе не портилось здоровье и было интересно. Хотелось, чтобы она была связана с животными и большим количеством поездок. — Тогда тебе нужно идти работать в цирк! — воскликнула подруга и добавила, - а по мне – лишь бы получать прилично. Я потом долго думала. Сомневаюсь, есть ли у меня талант для цирка. Может быть, подруга права, и, если нет призвания, надо думать о зарплатке?

**Ситуация 6.** - Давай обсудим разбитые окна у Смирновых, - спокойно говорит отец. – Скорее всего, я ничем не смогу помочь тебе, но все-таки объясни мне, что произошло.Сын пытается объяснить ситуацию случайным попаданием футбольного мяча в окна Смирновых, живущих на первом этаже. - Я согласен, что это произошло не по злой воле, говорит отец. – Но в повседневной жизни, как и в футболе, тоже действуют свои жесткие правила. Ты подчиняешься свистку судьи? Скажи тогда, какое наказание ты считаешь правильным сейчас, в этой ситуации?

#### Вопросы и задания

1. Какие качества будут развиваться у сына при таком поведении отца?
2. Какое же наказание вы считаете наиболее педагогически целесообразным в данных обстоятельствах?
3. Какой воспитательный прием применил отец для воздействия на сына?

## Тестовое задание по фонетике и орфоэпии

## Вариант 1

**1. Какой раздел языкознания изучает звуковую сторону языка?**

а) морфология; б) орфография; в) графика; г) фонетика; д) словообразование.

**2. Какие буквы не участвуют в русской транскрипции?**

а) ы, я, ю; б) а, о, у; в) ч, ж, х; г) ц, ф, э; д) я, ю, е, ё.

**3. На какие группы делятся все звуки?**

а) прописные и строчные  
б) ударные и безударные  
в) звонкие и глухие  
г) мягкие и твердые  
д) гласные и согласные

**4. На какие группы делятся согласные звуки?**

а) звонкие/глухие, твердые/мягкие  
б) звонкие/мягкие, глухие/твердые  
в) ударные и безударные  
г) звонкие/твердые, глухие/мягкие  
д) прописные и строчные

**5. На какие группы делятся гласные звуки?**

а) прописные и строчные  
б) звонкие/мягкие, глухие/твердые  
в) звонкие/глухие, твердые/мягкие  
г) звонкие/твердые, глухие/мягкие  
д) ударные и безударные

**6. Какой согласный не имеет пары по глухости – звонкости?**

а) [ т ]      б) [ к ]      в) [ х ]      г) [ с ]      д) [ ф ]

**7. В каком варианте ответа все согласные звонкие?**

а) р, й, з, г, ж      в) м, ч, ш, щ, л      д) н, б, ц, в, м  
б) к, г, ж, д, в      г) д, т, з, к, ф

**8. В каком слове все согласные звуки твёрдые?**

а) след      в) ножик      д) сварщик  
б) ртуть      г) один

**9. В каком слове все согласные звуки мягкие?**

а) широкий б) веселье г) встреча д) суровый е) мишень

**10. В каком слове звуков больше, чем букв?**

а) яблоки      б) пень      в) день      г) соловьи      д) скворцы

**11. В каком слове больше букв, чем звуков?**

а) сосна б) бобр в) липа г) дождь д) смородина

**12. Что изучает орфоэпия?**

- а) состав слова б) звуки речи в) правописание слов г) словосочетание  
д) произношение слов

**13. В каком слове буква Ё обозначает один звук?**

- а) пьёт в) ёлка д) полёт  
б) ёжик г) объём

**14. В каком слове количество звуков и букв одинаково?**

- а) лечить в) лень д) святое  
б) ядерный г) стажёр

**15. Сколько звуков в слове объявление?**

- а) 9 б) 7 в) 10 г) 11 д) 8

**16. В каких словах происходит оглушение?**

- а) фуражка, грибок б) сдача, сбить в) сбегать, сделать  
г) сгоряча, сдвинуть д) сгореть, сгиб

**17. Каким фонетическим признаком объединены следующие слова: подсечь, вязкий, ложка, обтесать?**

- а) оглушение согласных на конце слова  
б) оглушение согласных перед другими согласным  
в) выпадение согласных  
г) смягчение согласных перед другими согласными  
д) озвончение согласных

**18. В каких словах происходит озвончение?**

- а) стружка, фуражка  
б) пилотаж, книжка  
в) резкий, дуб  
г) сгоряча, просьба  
д) легкий, пруд

**19. В каких словах ударение падает на 1 слог?**

- а) щавель б) свитер в) портфель г) планер д) партер

**20. В каких словах ударение на 2 слоге?**

- а) статуя б) тефтели в) бармен г) диспансер д) досуг

**21. В каком слове ударение на 3 слоге?**

- а) жребий б) недвижимость в) верованье г) приговоренный д) углубить

**22. В каких словах ударным является первый слог?**

- а) обеспечение б) искра в) средства г) созыв

**23. В каком слове ударным является второй слог?**

- а) злоба б) диспансер в) некролог г) ходатайство

**24. В каких словах ударным является третий слог?**

- а) мастерски б) экзальтированный в) пиццерия г) откупорить

**25. В каких словах ударным является второй слог?**

а) статуя б) щавель в) квартал г) принудить

**Ключ:**

| Вариант 1   |
|-------------|
| 1. г        |
| 2. д        |
| 3. д        |
| 4. а        |
| 5. д        |
| 6. в        |
| 7. а        |
| 8. г        |
| 9. б        |
| 10. а       |
| 11. г       |
| 12. д       |
| 13. д       |
| 14. г       |
| 15. г       |
| 16. а       |
| 17. б       |
| 18. г       |
| 19. б, г    |
| 20. б, д    |
| 21. д       |
| 22. б, в    |
| 23. г       |
| 24. а, б    |
| 25. б, в, г |

**Раздел 3. Графика и орфография**

34, 36, У4, У5

**Тестовое задание по основным орфографическим правилам**

**Вариант 1**

**1. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?**

- А) елочные укр...шения, ск...кать на лошади, высокое загр...ждение
- Б) погл...щение влаги, бл...стательный успех, пос...деть от горя
- В) зап...вать лекарство, прим...рять спорщиков, разм...гчить
- Г) прик...сновение, несг...раемый, м...тодика

**2. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?**

- А) пл...вучий, гарм...нировать, ч...стога помещения
- Б) уд...вляться, отв...рнуть картошку, посв...тить фонариком
- В) р...скошный, подр...внять волосы, распол...жение
- Г) р...систый, прин...мать лекарство, обн...влённый

**3. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?**

- А)к...мплимент, обог...щение, д...льновидный
- Б) настр...чить, м...ксимальный, проц...дура
- В) зав...зировать документ, пол...скать бельё, устр...шать врага
- Г) к...вычки, воскл...цательный, ск...лолаз

**4. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?**

- А)п...лисадник, л...биринт, к...ллизия
- Б) наиск...сок, наперег...нки, невт...рпёж
- В) на ск...ку, пап...ротник, проп...ганда
- Г) обог...щать, т...нцор, м...дальон

**5. В каком ряду во всех словах на месте пропуска следует писать букву З?**

- А)ра..дражение, чре..мерный, и..коверкать
- Б) бе..денежный, ни..ложить, не..говорчивый
- В) во..ложить, бе..церемонный, ра..жалобить
- Г) и..зьябнуть, ра..гадать, не..дешный

**6. В каком ряду во всех словах на месте пропуска следует писать букву С?**

- А)ра..краснеться, бе..молвие, ра..следовать
- Б) бе..смысленный, ра..цвет, и..дательство
- В) и..колесить, ни..провергать, бе..человечный
- Г) и..бежать, бе..радостный, ра..крыть

**7. В каком ряду во всех словах на месте пропуска следует писать букву З?**

- А)ра..добыть, бе..дарный, ни..вергнуть
- Б) и..бавить, не..добровать, ра..дать
- В) ра..бежаться, и..коренить, во..ложить
- Г) в..глянуть, ..дать, ра..добыть

**8. В каком ряду во всех словах на месте пропуска следует писать букву С?**

- А)ра..кладывать, бе..мерная, и..купить
- Б) ра..цепить, ..добная, и..ступленно
- В) бе..конечный, ра..мазать, ни..ходящий
- Г) не..доровится, бе..хозяйственный, ра..четы

**9. В какой строке во всех словах пропущена буква Ы?**

- А)Без..дейный, пред..стория, супер..гра
- Б) Под..скать, контр..гра, небез..нтересный
- В) Дез..нфекция, под..грать, без..сходность
- Г) От..скать, под..тожить, из..сканные

**10. В какой строке во всех словах пропущена буква И?**

- А)Пред..душий, сверх..ндустриальный, контр..ск
- Б) Дез..нтеграция, меж..гровой, вз..мать
- В) Пост..мпрессионизм, фин..нспектор, без..мянный
- Г) Пред..юльский, спорт..гра, мед..нститут

**11. В какой строке во всех словах пропущена буква И?**

- А)От..грать, ц..клон, отб..рать
- Б) Фин..нспектор, цивилизац..я, заж..гать
- В) Спорт..нвентарь, панц..рь, соч..тание

Г) Дез..нформация, на ц..почках, зам..рают

**12. В какой строке во всех словах пропущена буква Ы?**

- А) Пред..стория, леденц.., куниц..н
- Б) Из..скать, небез..нтересный, ц..стерна
- В) Вз..мать, круглолиц..й, мотоц..кл
- Г) Ц..пленок, роз..грыш, сверх..нтересный

**13. В каком слове употребляется Ъ?**

- А) с...ызмала
- Б) рудопод...ёмный
- В) с...экономить
- Г) с...узить

**14. В каком слове употребляется Ь?**

- А) прод...юсер
- Б) ад...ютант
- В) глав...юрист
- Г) комп...ютеризация

**15. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется Ъ?**

- А) п...едестал, пан...японский
- Б) меж...ярусный, об...ектив
- В) без...ыдейный, всеоб...емлющий
- Г) ин...екция, в...етнамец

**16. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется Ь?**

- А) сош...ёшь, вороб...иный, суб...ядерный
- Б) собез...янничать, кинос...ёмка, с...агитировать
- В) пен...юар, зав...южило, бел...этаж
- Г) сверх...яркий, интерв...юировать, фамил...ярный

**17. В какой строке все слова пишутся с И?**

- А) пр...милый, пр...волжский, пр...близить
- Б) пр...смотреться, пр...бежать, пр...клеить
- В) пр...городный, пр...ставить, пр...добрый
- Г) пр...школьный, пр...шить, пр...мудрый

**18. В какой строке все слова пишутся с Е?**

- А) пр...ладить, пр...скакать, пр...забавный
- Б) пр...увеличить, пр...мудрый, пр...неприятный
- В) пр...сесть, пр...винтить, пр...спокойный
- Г) пр...брежный, пр...ползти, пр...градить

**19. Укажи ряд, в котором все слова имеют приставку ПРИ-**

- А) пр...сматривать, пр...одолеть, пр...крутил
- Б) пр...делать, пр...образиться, пр...грады
- В) пр...храмывал, пр...вести, пр...расти
- Г) пр...подняться, пр...рвать, пр...лететь

**20. Укажи ряд, в котором все слова имеют приставку ПРЕ-**

- А) пр...красная, пр...рвать, пр...бежать

- Б) пр...лечь, пр...сильный, пр...пятствие
- В) пр...милый, пр...добрый, пр...восходить
- Г) пр...глушить, пр...задуматься, пр...сложная

**21. В каком ряду во всех словах пропущена буква А?**

- А) отр..сль, сокр..щать, р..скошный
- Б) предв..рительно, ск..кать, избирательная к..мпания
- В) благосл..вить, безотл..гательный, ди..гональ
- Г) предпол..жительно, прор..стать, п..норама

**22. В каком ряду во всех словах пропущена буква И?**

- А) д..монстрация, зам..реть, ж..лтизна
- Б) выч..тать, д..сант, ч..рстветь
- В) д..алог, зап..рать, выл..ли
- Г) бл..снуть, д..серт, нагр..вающий

**23. В каком ряду во всех словах пропущена буква О?**

- А) инт..нация, м..ссажер, предл..жение
- Б) б..гаж, к..мбинат, накл..ниться
- В) г..лодание, соприк..сновение, ох..рактизовать
- Г) погл..тить, в..лейбол, прил..жение

**24. В каком ряду во всех словах пропущена буква Е?**

- А) неприм..римый, кам..ра, ном..р
- Б) прим..рять туфли, отм..рать, комм..рсант
- В) нам..реваться, изм..рять, м..рцание
- Г) зам..рли, зам..рающий, сум..рки

**25. Какой ряд состоит из слов, в которых пропущены только чередующиеся безударные гласные корня?**

- А) к..лонна, водор..сли, б..калея
- Б) раздр..жать, нагр..дной, ав..нгард
- В) сл..гаемое, оз..рять, дор..сти
- Г) усл..жнять, в..робьиный, прил..скать

**Ключ:**

| Вариант 1 |
|-----------|
| 1. в      |
| 2. б      |
| 3. в      |
| 4. б      |
| 5. г      |
| 6. в      |
| 7. а      |
| 8. б      |
| 9. г      |
| 10. б     |
| 11. б     |
| 12. а     |
| 13. б     |
| 14. г     |
| 15. б     |

- 16. в
- 17. б
- 18. б
- 19. в
- 20. в
- 21. б
- 22. в
- 23. г
- 24. в
- 25. в

**Раздел 4. Морфемика и словообразование**

34, 36, У4

**Практическая работа по словообразовательным нормам**

**Упражнение 2 с.196.** *Почему неосознанное словесное творчество детей свидетельствует об их успешном освоении словообразовательной системы русского языка?*

- Почтаник, почтаник идёт! – радостно воскликнула Варя.

Когда трёхлетняя Нина впервые увидела в саду червяка, она зашептала в испуге: «Мама, мама, какой ползук!»

*Правильно ли поступили дети, называя почтальона почтаником и червяка ползуком?*

**Упражнение 3 с.196.** *Как соотносятся в языке слова цветной и цветовой? Какую роль играет словообразовательная норма в значении этих единиц? Взаимозаменяемы ли они?*

**Упражнение 6 с.197.** *Можно ли заменить приставочными образованиями следующие словосочетания, не изменив их смысл?*

- Очень тихим шагом;
- лишённый всякой отзывчивости;
- несметные богатства;
- неуместный поступок;
- дорога, которой не видно конца;
- простодушный рассказ.

**Упражнение 7 с.197.** *Определите стилистическую роль повторения одних и тех же приставок. Можно ли по этим примерам говорить о роли приставок в передаче смысловой информации, содержащейся в слове?*

Прогрызают Арбат. Обращаются хижины в прах!  
Только МАЗы храпят и бушуют на бывших дворах...  
Наша участь такая –  
Пробивать, прогрызать, прорубать (Р.Рождественский)

Перешагни, перескочи, перелети,  
Пере – что хочешь –  
Но вырвись: камнем из пращи, звездой,  
Сорвавшейся в ночи...  
Сам потерял – теперь и ищи! (В.Ходасевич)

**Упражнение 12 с.200. Постарайтесь объяснить, какие словообразовательные модели использовали дети, придумывая свои неологизмы?**

Двухлетняя Жанночка, купаясь в ванне и заставляя свою куклу нырять, приговаривала: «Вот притонула, а вот и вытонула!».

А трёхлетний Юра, помогая снарядить маленького Валу на прогулку, вытащил его ботинки, калоши, чулки и гамашки и, подавая, сказал: «Вот и всё Валино обувало».

- Мама, смотри! Петух без гребеха!

- Ой, какую мы нашли сыроегу!

- Спой мне, мама, боюльную песню!

- Бабушка, ты будешь наша пищеварительница (К.И.Чуковский)

(Измайлова Л.В., Демьянова Н.Н., Меньшикова Н.П. Русский язык и культура речи для педагогических колледжей. – Ростов н/Д: Феникс, 2005. – 412 с.)

|                                 |                           |
|---------------------------------|---------------------------|
| Раздел 5. Лексика и фразеология | 34, 36, У4, У6, ОК1, ОК9. |
|---------------------------------|---------------------------|

**Контрольная работа «Лексические нормы»  
Вариант 1**

**1. Укажите значение слова ФУНДАМЕНТ в предложении: *Конструирование сложных машин послужило фундаментом, на котором спустя века выросла классическая инженерная механика.***

А) основание из какого-либо прочного материала.

Б) база, основание чего-либо

В) значение, роль

Г) место, участок

**2. С каждым словом, употребляя его в прямом и переносном значениях, составьте два словосочетания.**

Ручка, туча, лист, груша, кисть, глухой.

**3. Выберите из правого столбца таблицы правильное объяснение терминов.**

| Термины             | Определение   |
|---------------------|---|
| 1. Полисемия        | А. Слова, сфера употребления которых ограничена определенной территорией  |
| 2. Омонимы          | Б. Слова, употребляемые людьми, объединенными по роду своей деятельности  |
| 3. Синонимы         | В. Слова или сочетания слов, представляющие собой официальные наименования специальных понятий, применяемых в науке, технике, искусстве |
| 4. Диалектизмы      | Г. Слова, называющие вышедшие из обихода явления, предметы или понятия  |
| 5. Термины          | Д. Новые слова  |
| 6. Архаизмы         | Е. Слова одной части речи, разные по значению, но совпадающие по звучанию   |
| 7. Неологизмы       | Ж. Явление многозначности   |
| 8. Профессионализмы | З. Слова одной части речи, разные по звучанию и написанию, но близкие или тождественные по значению                                     |
| 9. Историзмы        | И. Слова, вышедшие из употребления и замененные новыми  |

**4. В каком предложении вместо слова ПРАКТИЧЕСКИЙ нужно употребить слово ПРАКТИЧНЫЙ?**

- А) Важное значение для дальнейшей жизни имеют ПРАКТИЧЕСКИЕ навыки, приобретённые в раннем детстве.
- Б) Вихрев в ПРАКТИЧЕСКОЙ жизни отличался редкостным простодушием.
- В) Система ПРАКТИЧЕСКИХ занятий широко распространена в высшей школе.
- Г) Марина Васильевна очень взволновалась, но всё-таки прислушалась к мудрой и ПРАКТИЧЕСКОЙ своей приятельнице.

**5. Составьте предложения, в которых был бы употреблён каждый из указанных ниже омонимов.**

Мир, наряд, лук, лавка, лайка, ключ, печь, статья, рысь.

**6. Замените слова, употребленные без учета семантики, словами с соответствующим значением**

- А) В 14 веке на Руси начался **буйный** расцвет архитектуры.
- Б) Он изо всех сил старается произвести на Софью **внимание**.
- В) Наш класс считается экономическим, то есть **мы** будущие **менеджменты**.
- Г) Публика **сканировала**: «Браво, Сальвини!»
- Д) Вся публика была уже в **триумфе**.

**7. Перепишите, исправляя речевые ошибки и распределяя предложения по трем типам: употребление слов иной стилиевой окраски, тавтология, плеоназм.**

- А). По вечерам крестьяне отправляются в очаг культуры.
  - Б). Гринев сочинил песенку и понес ее Швабрину для рассмотрения.
  - В). Богатые дворяне наносили друг другу визиты в гости.
  - Г). Случилось так, что именно как раз в эти дни открылась выставка.
  - Д). К пристани подъехала карета, из нее вылезла прекрасная девушка.
  - Е). В Краснодаре молодые патриоты организовали подпольную организацию “Молодая гвардия”.
  - Ж). Девушка, задрав голову, с тоской смотрела на любимого.
- 3). Им овладела ностальгия по родине.

**8. Составьте небольшой текст, употребив в нем один из данных рядов синонимов (в любой падежной или глагольной форме). Озаглавьте его.**

- 1. Вселенная, мир, космос, свет.
- 2. Робкий, несмелый, боязливый.
- 3. Блестеть, сиять, светиться.

**Ключ:**

**Вариант 1**

- 1. б
- 2. ручка малыша – ручка двери, туча грозовая – туча стрел, лист дерева – лист тетради, груша спелая – боксёрская груша, кисть руки – кисть винограда, глухой звук – глухой старик.
- 3. 1ж, 2е, 3з, 4а, 5в, 6и, 7д, 8б, 9г.
- 4. г
- 5. Весь мир – мир вашему дому, наряд эффектный – наряд полиции, лук зелёный – лук со стрелами, лавка в парке – кондитерская лавка, собака породы лайка – перчатки из лайки, ключ от двери – ключ в лесу, печь пироги – затопили печь, орлиная статья – статья учителем, маленькая рысь – лошади

перешли на рысь.

6. А) **буйный** - мощный

Б) **внимание** - впечатление

В) **менеджменты** - менеджеры

Г) **сканировала** - скандировала

Д) в **триумфе** – в восторге

7. А). в дом культуры (иная стилевая окраска)

Б). песню (иная стилевая окраска)

В). визиты (плеоназм)

Г). В эти дни открылась выставка (плеоназм)

Д). вышла (иная стилевая окраска)

Е). патриоты (тавтология)

Ж). Девушка с тоской смотрела на любимого (плеоназм)

З). Им овладела ностальгия. (плеоназм)

8. Текст.

|  |                 |
|--|-----------------|
| <b>Раздел 6. Морфология и орфография</b> | 34 – 36, У4, У6 |
|--|-----------------|

**Контрольная работа «Морфологические нормы»**

**Вариант 1**

**1. Определите род имен существительных, составьте с ними словосочетания, подобрав прилагательные.**

Шимпанзе, шоссе, Миссисипи, пианино, кашне, салями, пюре, авеню, Батуми.

**2. Поставьте имена существительные в именительном падеже множественного числа.**

Веер, вексель, катер, паспорт, погреб, сторож, фельдшер, тополь, отпуск, инспектор, якорь.

**3\*. От предложенных наименований национальностей в мужском роде образуйте соответствующие наименования женского рода.**

Араб, грек, индеец, индиец, китаец, кореец, перс.

**4. От предложенных существительных образуйте формы именительного и родительного падежа множественного числа и составьте с ними предложения.**

Кочерга, бюллетень, туфля.

**5. Вставьте вместо точек предлоги в или на.**

Находиться ... Крыму, ... Урале, ... Кавказе, ... горах, ... море, ... реке, ... театре, ... школе, ... концерте.

Идти ... работу, ... театр, ... оперу, ... балет, ... стадион, ... университет, ... факультет.

**6. Найдите ошибки, исправьте предложения. Объясните, в чем заключаются ошибки.**

1) Ответ студента был весьма посредственен.

2) У московского «Локомотива» более худшее соотношение забитых и пропущенных мячей.

3) В чемодане лежало много чулков и носков.

4) Ордера и ключи от квартир выдаются с трех часов.

5) На конференции не присутствовали только сотрудники, находящиеся в отпуску.

**7. Просклонять 478 рублей.**

**8. Найдите ошибки в образовании форм степеней сравнения прилагательных. Исправьте предложения.**

- 1) Новый роман писателя еще более интереснее, чем предыдущий.
- 2) Костюм снегурочки был самый красивейший.
- 3) Пловец нырнул более глубоко, чем в прошлый раз.
- 4) Байкал – самое глубочайшее озеро в мире.
- 5) Условия проживания в этой гостинице лучше, чем в других.

**9. Поставьте имена существительные в родительном падеже множественного числа:**

Ботинок, дупло, мандарин, поместье, свадьба, серьга, ухо, туфля, цыган, якут.

**10. Списать, вставить пропущенные буквы (Н, НН).**

Купле..ый товар, вяза..ая бабушкой, смышле..ый малыш, серебря..ое кольцо, ране..ый боец, туше..ое мясо, задание выполне..о.

### **Вариант № 2**

**1. Определите род существительного, составьте с ними словосочетания, подобрав прилагательные.**

Пенсне, кафе, какаду, купе, Баку, Онтарио, фойе, желе, цеце.

**2. Поставьте имена существительные в родительном падеже множественного числа.**

Гектар, апельсин, мандарин, яблоко, килограмм, место, носки, сапоги, валенки, армянин, солдаты, грузины.

**3. Раскройте скобки:**

Дождь( идет, ходит), сад(садят, разбивают, строят), лекарство (приняли, съели), ягоды ( берут, собирают, рвут), цветы (рвут, берут).

Мальчик ( одел, надел) пальто и вышел на улицу.

По (оба, обе) стороны дороги, с (оба, обе) подругами, от (оба, обе) берегов, с (оба, обе) солдатами.

(Два, две, двое) сапог, (три, твое) школьников, (четверо, четыре) девушки, (пять, пятеро) саней, (два, две двое) ясли.

**4. От предложенных существительных образуйте формы именительного и родительного падежа множественного числа и составьте с ними предложения.**

Дно, шило, брелок.

**5\*. Дайте функционально-стилистический характер приведенным глагольным формам.**

Мок – мокнул, пах – пахнул, засох – засохнул.

**6. Найдите ошибки, исправьте предложения. Объясните, в чем заключаются ошибки.**

- 1) Спортивные лагеря расположены недалеко от города.
- 2) Многие ученики говорят, что новый учитель более добрее старого.
- 3) Малыш упал, но встав с колен, он побежал дальше.
- 4) Актеры играли на подмостке, установленной на центральной площади.

5) Новая бухгалтерша приступит к работе с понедельника.

**7. Просклонять 684 рубля.**

**8. Укажите примеры с ошибкой. Исправьте их.**

- 1) Положи дневник на парту.
- 2) Я зависю от многих обстоятельств в этих соревнованиях.
- 3) Ложи свои вещи на место.
- 4) Засохнувшие цветы огорчили садовода.
- 5) Купивши заранее билет – не волнуйся.

**9. Поставьте имена существительные в именительном падеже множественного числа:**

Бухгалтер, директор, договор, лектор, профессор, пекарь, прожектор, свитер, шницель, ястреб.

**10. Списать, вставить пропущенные буквы (Н, НН).**

Замеша..ое тесто, выкача..ая нефть, невида..ый случай, кова..ый сундук, грибы высуше..ы, маринава..ые овощи, лошади..ая голова.

**Ключ:**

| <b>Вариант 1</b>   | <b>Вариант 2</b>  |
|--|---|
| <p>1. Молодой шимпанзе (м.р.), длинное шоссе (ср.р.), глубокая Миссисипи (ж.р.), старое пианино (ср.р.), серое кашне (ср.р.), свежая салями (ж.р.), яблочное пюре (ср.р.), освещённая авеню (ж.р.), солнечный Батуми (м.р.)</p> <p>2. Веер – веера, вексель - векселя, катер - катера, паспорт - паспорта, погреб - погреба, сторож - сторожа, фельдшер - фельдшеры, тополь - тополя, отпуск - отпуска, инспектор - инспекторы, якорь - якоря.</p> <p>3. Араб - арабка, грек - гречанка, индеец - индианка, индеец - индианка, китаец - китайка, кореец - кореянка, перс - персианка.</p> <p>4. Кочерга – кочерги, кочерёг; бюллетень – бюллетени, бюллетеней; туфля – туфли, туфель.</p> <p>5. Находиться в Крыму, на Урале, на Кавказе, в горах, в море, в реке, в театре, в школе, на концерте.</p> <p>Идти на работу, в театр, в оперу, на балет, на стадион, в университет, на факультет.</p> <p>6. 1) Ответ студента был посредствен.<br/>2) У московского «Локомотива» худшее соотношение забитых и пропущенных мячей.<br/>3) В чемодане лежало много чулок и</p> | <p>1. Старинное пенсне (ср.р.), уютное кафе (ср.р.), разноцветный какаду (м.р.), маленькое купе (ср.р.), жаркий Баку (м.р.), живописное Онтарио (ср.р.), широкое фойе (ср.р.), ягодное желе (ср.р.), ядовитая цеце (ж.р.).</p> <p>2. Гектаров, апельсинов, мандаринов, яблок, килограммов, мест, носков, сапог, валенок, армян, солдат, грузин.</p> <p>3. Дождь идет, сад разбивают, лекарство приняли, ягоды собирают, цветы рвут,<br/>Мальчик надел пальто и вышел на улицу.<br/>По обе стороны дороги, с обеими подругами, от обоих берегов, с обоими солдатами.<br/>Два сапога, двое сапог, три, трое школьников, четыре девушки, пятеро саней, двое яслей.</p> <p>4. Дно – дна, доньев;, шило – шила, шильев; брелок – брелоки, брелоков.</p> <p>5. Мок – мокнул, пах – пахнул, засох – засохнул.</p> <p>6. 1) Спортивные лагеря расположены недалеко от города.<br/>2) Многие ученики говорят, что новый учитель добрее старого.<br/>3) Малыш упал, но, поднявшись, побежал дальше.</p> |

|  |  |
|--|--|
| <p>носков.</p> <p>4) Ордера и ключи от квартир выдаются с трех часов.</p> <p>5) На конференции не присутствовали только сотрудники, находящиеся в отпуске.</p> <p>7. И.п.=В.п. четыреста семьдесят восемь рублей, Р.п. четырѐхсот семидесяти восьми рублей, Д.п. четырѐмстам семидесяти восьми рублям, Т.п. четырѐмстами семьюдесятью восемью, П.п. о четырѐхстах семидесяти восьми.</p> <p>8. 1) интереснее, чем предыдущий.<br/>2) самый красивый.<br/>3) глубже.<br/>4) глубочайшее.<br/>5) лучше.</p> <p>9. Ботинок, дупел, мандаринов, поместий, свадеб, серѐг, ушей, туфель, цыган, якутов.</p> <p>10. Купленный товар, вязанная бабушкой, смышленный малыш, серебряное кольцо, раненый боец, тушеное мясо, задание выполнено.</p> | <p>4) Актеры играли на подмостке, установленном на центральной площади.</p> <p>5) Новый бухгалтер приступит к работе с понедельника.</p> <p>7. И.п.=В.п. шестьсот восемьдесят четыре рубля, Р.п. шестисот восьмидесяти четырѐх рублей, Д.п. шестистам восьмидесяти четырѐм рублям, Т.п. шестьюстами восьмьюдесятью четырѐм рублями, П.п. о шестистах восьмидесяти четырѐх рублями.</p> <p>8. 1) Положи.<br/>2) завишу.<br/>3) Клади.<br/>4) Засохшие.<br/>5) Купив.</p> <p>9. Бухгалтеры, директора, договоры, лекторы, профессора, пекари, прожекторы, свитеры, шницели, ястребы.</p> <p>10. Замешанное тесто, выкачанная нефть, невиданный случай, кованый сундук, грибы высушены, маринованные овощи, лошадиная голова.</p> |
|--|--|

|  |               |
|--|---------------|
| <b>Раздел 7. Синтаксис и пунктуация.</b> | 34, 35, У4-У6 |
|--|---------------|

### Контрольная работа «Синтаксические нормы» Вариант 1

#### 1. Объясните и исправьте ошибки согласования в предложениях.

1. Мы вошли в комнату, оклеенной обоями.
2. Каждые три часа от станции отходит автобус в Орел.
3. Домик стоит в лесу, спускающемся к речке.
4. Полученные продукты разделили эта две равных части.
5. Два из собравшихся учеников отказались играть в шахматы.

#### 2. Объясните и исправьте ошибки управления в предложениях.

1. Надо пожелать школьникам новых успехов и учебе, чтобы мы могли радоваться этими успехами.
2. Некоторые ученики тормозят выполнению общих заданий.
3. Робость, неуверенность в свои силы уже давно преодолены.
4. Встречи, сбор материалов вызывают интерес учащихся о прошлом города.
5. А потом оказалось, что эти претензии ни на чем не обоснованы.

#### 3. Вставьте подходящие предлоги, слова в скобках поставьте в ненужную форму.

- 1.... (находчивость) командира полк одержал победу.
- 2.... (разлив) реки переправа на другой берег не состоялась.
3. Зимой ... (сильные холода) занятия в школах были прерваны на несколько дней.
4. Прогулка не состоялась ... (сильный дождь)
5. ... (совет) учителя стенгазета стала интереснее.

**4. Опишите предложения, в которых есть ошибка в употреблении деепричастий и деепричастных оборотов. Исправьте предложения.**

1. Переводя на другой язык стихотворение, оно теряет свою красоту.
2. Оказавшись на побережье, мы собирали ракушки.
3. Выполняя задание, студенты обращались к справочной литературе.
4. Улыбаясь, малыш быстро шел по улице.
5. Приехав во Псков, мне понравился второй день нашей экскурсии.

**5. Найдите ошибки, объясните и исправьте предложения.**

1. В Питере, на пушкинской улице, живут две американских девушек.
2. Возможно, он был священнослужителем, имеющий большой авторитет.
3. Прочитав «Слово о полку Игореве», наше государство невольно представляется русским княжеством.
4. Но жизнь все ставит по своим местам.
5. Согласно последнего приказа сессия продлевается на неделю.
6. Ученик, он всегда должен выполнять домашние задания.
7. Детвора, которым много задают, обычно очень нервозны.
8. Здесь каждый может заниматься тем, чем ему больше нравится, ближе и доступнее.
9. Больным давали фрукты, крепкий бульон, какао, апельсины.

**6. Выберите правильный вариант, обращайте внимание на согласование подлежащего и сказуемого. Докажите.**

1. Большинство студентов нашей группы успешно (защитило, защитили) курсовой проект.
2. (Засеяно, засеяны) сто двадцать гектаров.
3. Несколько сотрудников (отказалось, отказались) от сверхурочной работы.
4. Тысяча человек (отправилась, отправились) на переподготовку.
5. Много студентов нашего вуза (работали, работало) летом на производстве.

**Вариант 2**

**1. Объясните и исправьте ошибки согласования в предложениях.**

1. Брат и сестра, удачно выступавшая на соревнованиях по лыжам, были награждены.
2. За два последние месяца работа нашего участка заметно оживилась.
3. Зачем вы растите сына такой недотрогой?
4. Дикая гусь и утка прилетели на зимовье.
5. Четыре рыболовецкие судна вышли в море.

**2. Объясните и исправьте ошибки управления в предложениях**

1. Молодые хоккеисты были разочарованы в результате первой встречи.
2. Поэт воспекает о преданности Родине.
3. Нужно проявить большую заботу к детям.
4. Писатель ярко показал о тех качествах, которые не украшают человека.
5. Сережа бросился в постель, уткнувшись подушкой.

**3. Вставьте подходящие предлог; слова в скобках поставьте в нужную форму.**

1. ...(ожидание) рыба ловилась хорошо.
2. Принимайте лекарство ... (предписание врача).
3. ... (ожидание) Наша сборная не заняла призовое место.
4. Первая очередь жилых домов была сдана в эксплуатацию ... (график).

5. Влажную уборку помещений следует проводить ежедневно ...(приказ директора).

**4. Отметьте предложения, в которых есть ошибки в употреблении деепричастий и деепричастных оборотов. Исправьте предложения.**

1. Открыв сборник произведений, меня сразу заинтересовал рассказ.
2. Войдя в троллейбус и немного проехав, в него вошли контролеры.
3. Расставив знаки препинания неправильно предложение может потерять смысл.
4. Книги Марининой я могу читать открывая их на любой странице.
5. Путешествуя, я всегда веду дневник.

**5. Найдите ошибки, объясните и исправьте предложения.**

1. Ряд рижских школ точно будут бастовать.
2. Беседа с заведующим финансового отдела прошла безрезультатно.
3. Прекрасная была обстановка для актрисы, в которой она росла.
4. На улицах города, площадях, переулках, скверах, учреждениях была развернута широкая реклама.
5. По окончанию школы я могу идти на второй курс института.
6. Вся в грязи «Жигули» остановилась.
7. Второкурсник, он все рассказал нам о сессии.
8. Починив карандаш, он опять сломался.

**6. Выберите правильный вариант, обращая внимание на согласован. подлежащего и сказуемого. Докажите.**

1. Еще один ряд предложений (возник., возникли) у главного инженера.
2. Три заявления о приеме на работу (лежали, лежало) на столе.
3. Тридцать два человека (работало, работали) на новом участке.
4. Сто сорок один депутат (участвовал, участвовали) в работе сессии.
5. Абсолютное большинство хорошо (подготовлены, подготовлено) к сдаче экзаменов.

**Ключ:**

| Вариант 1  | Вариант 2  |
|--|--|
| 1.1) оклеенную 2) в город Орёл 3) лесу, спускающемся 4) на две части 5) двое<br>2. 1. Надо пожелать школьникам новых успехов в учебе, чтобы мы могли гордиться ими.<br>2. Некоторые ученики отстают при выполнении общих заданий.<br>3. Робость, неуверенность в своих силах уже давно преодолены.<br>4. Встречи, сбор материалов о прошлом города вызывают интерес учащихся.<br>5. Оказалось, что эти претензии не обоснованы.<br>3. 1) Благодаря находчивости командира полк одержал победу.<br>2) Вследствие разлива реки переправа на другой берег не состоялась.<br>3. Зимой вследствие сильных | 1.1) удачно выступившие 2) последних месяца 3) таким недотрогой 4) дикие гусь и утка 5) четыре рыболовецких судна<br>2. 1. Молодые хоккеисты были разочарованы результатом первой встречи.<br>2. Поэт воспеваает преданность Родине.<br>3. Нужно проявить большую заботу о детях.<br>4. Писатель ярко показал те качества, которые не украшают человека.<br>5. Сережа бросился в постель, уткнувшись в подушку.<br>3. 1. Вопреки ожиданиям рыба ловилась хорошо.<br>2. Принимайте лекарство согласно предписанию врача.<br>3. Вопреки ожиданиям наша сборная не заняла призовое место.<br>4. Первая очередь жилых домов была |

|  |   |
|--|---|
| <p>холодов занятия в школах были прерваны на несколько дней.</p> <p>4. Прогулка не состоялась по причине сильного дождя.</p> <p>5. Благодаря совету учителя стенгазета стала интереснее.</p> <p>4. 1. Когда переводишь стихотворение на другой язык, оно теряет свою красоту.</p> <p>5. В Пскове мне понравился второй день нашей экскурсии.</p> <p>6. 1. две американские девушки.</p> <p>2. священнослужителем, имеющим</p> <p>3. После прочтения</p> <p>4. все расставит местам.</p> <p>5. Согласно последнего приказу.</p> <p>6. Ученик всегда должен выполнять домашние задания.</p> <p>7. Детвора, которой много задают, обычно очень нервозна.</p> <p>8. Здесь каждый может заниматься тем, что ему больше нравится, что ему ближе и доступнее.</p> <p>9. Больным давали фрукты, крепкий бульон и какао.</p> <p>10. 1. Большинство студентов нашей группы успешно защитили курсовой проект.</p> <p>2. Засеяно сто двадцать гектаров.</p> <p>3. Несколько сотрудников отказались от сверхурочной работы.</p> <p>4. Тысяча человек отправилась на переподготовку.</p> <p>5. Много студентов нашего вуза работало летом на производстве.</p> | <p>сдана в эксплуатацию согласно графику.</p> <p>5. Влажную уборку помещений следует проводить ежедневно согласно приказу директора.</p> <p>4. 1. Открыв сборник произведений, я заинтересовался рассказом.</p> <p>2. Когда я немного проехал в троллейбусе, в него вошли контролеры.</p> <p>3. Если расставить знаки препинания неправильно, предложение может потерять смысл.</p> <p>4. Книги Марининой я могу читать, начиная с любой страницы.</p> <p>5. 1. будет бастовать.</p> <p>2. финансовым отделом.</p> <p>3. Обстановка, в которой росла актриса, была прекрасна.</p> <p>5. По окончании школы</p> <p>6. Все в грязи «Жигули» остановились.</p> <p>7. Второкурсник все рассказал нам о сессии.</p> <p>8. Когда я починил карандаш, он опять сломался.</p> <p>6. 1. Еще один ряд предложений возник у главного инженера.</p> <p>2. Три заявления о приеме на работу лежало на столе.</p> <p>3. Тридцать два человека работали на новом участке.</p> <p>4. Сто сорок один депутат участвовал в работе сессии.</p> <p>5. Абсолютное большинство хорошо подготовлено к сдаче экзаменов.</p> |
|--|---|

|  |                                 |
|--|---------------------------------|
| <p><b>Раздел 8. Функциональные стили речи. Типы речи</b></p> | <p>37, 38, ОК1, ОК2, ПК3.3.</p> |
|--|---------------------------------|

**Тестовое задание по теме «Основные способы цитирования»**

**1. Укажите способ цитирования.**

Арифметику Магницкого и грамматику Смотрицкого Ломоносов называл «вратами своей учёности».

- 1) прямая речь;
- 2) косвенная речь;
- 3) предложение с вводными словами;
- 4) отдельные слова или словосочетание.

**2. Укажите способ цитирования.**

«Мудрость есть дочь опыта»,— любил говорить великий итальянский художник, учёный, инженер эпохи Возрождения Леонардо да Винчи.

- 1) прямая речь;
- 2) косвенная речь;
- 3) предложение с вводными словами;
- 4) отдельные слова или словосочетание.

**3. Укажите способ цитирования.**

О. Мандельштам говорил, что Анна Ахматова «...принесла в русскую лирику... психологическое богатство русского романа».

- 1) прямая речь;
- 2) косвенная речь;
- 3) предложение с вводными словами;
- 4) отдельные слова или словосочетание.

**4. Укажите предложение, которое можно переделать, введя цитаты с помощью вводных слов.**

- 1) В. Сухомлинский утверждал: «Человек поднялся над миром всего живого прежде всего потому, что горе других стало его личным горем».
- 2) «Труд будит в человеке творческие силы», — писал Л. Н. Толстой

**5. Укажите неправильный вариант оформления цитаты.**

- 1) Ф. Искандер говорил, что «мудрость — это ум, настоящий на совести».
- 2) М. Пришвин, анализируя творчество Л. Толстого, говорил: «Каждая строчка Толстого выражает уверенность, что правда живёт среди нас».
- 3) Анализируя поэзию Лермонтова, А. Герцен говорил, что: «мужественная, печальная мысль... сквозит во всех его стихах».

**6. Закончите высказывание.**

При цитировании стихотворного текста с соблюдением стихотворных строк.

- 1) ставятся кавычки;
- 2) кавычки не ставятся;
- 3) цитата пишется с новой строки;
- 4) цитата пишется на той же строке, что и слова автора.

**7. В каком предложении чужая речь неправильно оформлена?**

- 1) В письме А. С. Суворину А. П. Чехов писал о своей пьесе «Чайка», что она «...написана вопреки всем правилам драматического искусства».
- 2) Как утверждал П. И. Чайковский, что «вдохновение рождается только из труда и во время труда».
- 3) По словам Л. Н. Толстого, «искусство — высочайшее проявление могущества в человеке».
- 4) Искусство, по мысли Ф. М. Достоевского, «есть такая же потребность для человека, как есть и пить».

**Ключ:**

| Вариант 1 |
|-----------|
| 1. 4      |
| 2. 1      |
| 3. 2      |
| 4. 2      |
| 5. 3      |

### **Комплексный анализ текста**

(1) Здоровье и сила, красота гармонично развитого человеческого тела, хорошая координация движений и выносливость – разве не к этому должен стремиться каждый юноша и девушка, вся молодежь нашей страны?

(2) Ощущение здоровья, бодрости и силы помогает учиться и работать, а осознание своей ловкости и неутомимости, способность выполнять трудные и опасные дела делают человека смелым и настойчивым. (3) И не страшны такому человеку ни переправы через бурные горные речки, ни подъемы на высоту, ни спуски в подводные глубины. (4) Физически подготовленный человек никогда и нигде не растеряется, ему по плечу любая работа. (5) Не спасует он и в бою, если потребуются встать на защиту Родины.

(6) Физическая сила и закалка необходимы людям, не только занятым физическим трудом, но и посвятившим себя умственной деятельности: научным исследованиям, врачебной практике, благородному делу воспитания детей и юношества – вообще всем людям. (7) Физическое совершенствование, развитие физических сил и способностей – одна из важнейших задач воспитания гармонически развитого человека. (8) Решение этой задачи доступно всем людям. (9) А путь для ее решения физкультура и спорт. (10) И недаром в нашей стране их развитию придается такое большое значение.

### **Схема комплексного анализа текста**

1. Подготовьтесь к выразительному чтению текста (отрывка). Определите, где нужны логические ударения, паузы – короткие и более продолжительные. Выберите нужный тон, темп чтения, принимая во внимание содержание текста, его языковые особенности.
2. Определите тему, основную мысль текста. Выпишите ключевые слова (словосочетания), которые отражают тему текста.
3. Озаглавьте текст. (Объясните смысл названия.) На что указывает заглавие: на тему или на основную мысль текста? (Предложите свои варианты названия.)
4. Определите стиль текста. Докажите своё мнение.
5. Докажите, что это текст. Какова роль первого (последнего) предложения?
6. Каким типом речи (повествованием, описанием, рассуждением) является данный текст? Докажите.
7. Какие средства связи между предложениями используются в тексте (одном абзаце)? Какой способ связи между предложениями в этом тексте (цепная, параллельная связь, их сочетание)?
8. Объясните, пользуясь словарём, значение выделенных слов.
9. Найдите в тексте (если есть) синонимы, антонимы; слова, употреблённые в переносном значении; слова, стилистически окрашенные (высок., книжн., разг., прост., офиц.). Определите их роль в тексте.
10. Найдите в тексте заимствованные слова (диалектизмы, профессионализмы, архаизмы, фразеологизмы). Объясните их значение.
11. Составьте план текста, подготовьтесь к его пересказу (устному или письменному; напишите изложение: подробное, или сжатое, или выборочное и т.д.).

**Тестовое задание для зачёта  
Вариант 1**

**1. Как правильно читать числительное в творительном падеже?**

- А) семьюстами шестьюдесятью пяти
- Б) семьюстами шестьюдесятью пятью
- В) семистами шестидесятью пятью
- Г) семьюстами шестидесяти пятью

**2. Норма в употреблении формы числа выделенного существительного нарушена в предложении:**

- А) Как-то однажды вечером в СУМЕРКЕ художник заметил женщину-незнакомку.
- Б) На сдвинутых в сторону столах появились ШАХМАТЫ.
- В) На дворе стояли влажные СУМЕРКИ.
- Г) На детской площадке установили КАЧЕЛИ.

**3. Не соответствует морфологической норме краткая форма прилагательного в предложении...**

- А) Колесом за сини горы солнце тихое скатилось.
- Б) Душа моя мрачна.
- В) Осеннее небо пасмурно.
- Г) Сок был слишком кисл.

**4. Раскройте скобки. Поставьте числительное и существительные в нужный падеж. Выберите правильный ответ.**

Нашему корреспонденту удалось встретиться с (обоими, обеими) братьями.

- А) Нашему корреспонденту удалось встретиться с обоими братьями.
- Б) Нашему корреспонденту удалось встретиться с обеими братьями.
- В) Нашему корреспонденту удалось встретиться с оба братьями.

**5. Раскройте скобки. Поставьте числительное и существительные в нужный падеж. Выберите правильный ответ.**

Мужчина нес чемодан в (обе, оба) руках.

- А) Мужчина нёс чемодан в обе руках.
- Б) Мужчина нёс чемодан в оба руках.
- В) Мужчина нёс чемодан в обеих руках.
- Г) Мужчина нёс чемодан в обоих руках.

**6. Соотнесите предложение и тип ошибки, допущенной в нём.**

- 1) ошибка в образовании степеней сравнения прилагательных
- 2) тавтология
- 3) нарушение норм управления
- 4) неверное употребление форм числительного

- А) Мальчик держал корзину обоими руками.
- Б) Согласно приказа декана заведующая кафедрой уехала в командировку.
- В) Байкал - самое глубочайшее озеро в мире.
- Г) Питательная маска подпитывает кожу.

**7. Укажите предложение с тавтологией**

- А) Все учащиеся своевременно выполнили домашнее задание.

- Б) Дом одиноко стоял на краю села.
- В) Можно привести такой пример.
- Г) Пилот вынужден был совершить вынужденную посадку.

**8. Вместо слова гуманный нужно употребить слово гуманитарный в предложении...**

- А) Оба брата были чрезвычайно обходительными с людьми, и вообще очень гуманными и добрыми.
- Б) Мне кажется, что и у вас, судя по всему, больше склонности не к точным наукам, а к гуманным.
- В) Русская литература подарила много выдающихся произведений, глубоко гуманных, мудрых, истинно прекрасных.
- Г) В студии этого великого мастера царили искренность и гуманная, тончайшая правда человеческих переживаний.

**9. Соотнесите предложение и тип речевой ошибки, допущенной в нём.**

- 1) многословие
- 2) тавтология
- 3) употребление паронимов
- 4) неправильное употребление деепричастного оборота

- А) Работая над рефератом, у вас должна быть чёткая цель.
- Б) Поэт стоял у источников новой жизни.
- В) Все герои произведения имеют свои индивидуальные черты.
- Г) До сих пор неизвестно, кто же творец этого уникального творения.

**10. Соотнесите предложение и тип речевой ошибки, допущенной в нём.**

- 1) неверное образование сравнительной степени прилагательного
- 2) неверное употребление собирательных числительных
- 3) нарушение норм управления
- 4) неверное употребление местоимений
- 5) неверное употребление паронимов

- А) Хозяйка накормила нас сытым ужином.
- Б) Больной попросил сестру налить себе воды.
- В) Согласно протокола водитель был оштрафован.
- Г) Четверо девочек шли по дороге.
- Д) Дорога была ширше, но болотистее.

**11. Падежная форма числительного употреблена правильно в сочетании...**

- А) Эксперимент завершится к двух тысяче двадцатому году.
- Б) Эксперимент завершится к двум тысячам двадцатому году.
- В) Эксперимент завершится к двух тысяч двадцатому году.
- Г) Эксперимент завершится к две тысячи двадцатому году.

**12. Укажите слова с ударением на первом слоге**

- А) щавель
- Б) оптовый
- В) торты
- Г) свёкла
- Д) звонит

**13. Укажите существительные мужского рода**

- А) тюль

- Б) кофе
- В) шимпанзе
- Г) фойе
- Д) салями

**14. Укажите существительные женского рода**

- А) цеце
- Б) алое
- В) авеню
- Г) депо
- Д) пенальти
- Е) конференсье

**15. Укажите существительные среднего рода**

- А) кафе
- Б) крупье
- В) панно
- Г) какаду
- Д) фортепиано

**16. Соотнесите типы норм и их толкование**

- 1) орфоэпические нормы
- 2) морфологические нормы
- 3) лексические нормы
- 4) акцентологические нормы

- А) нормы постановки словесного ударения
- Б) правила, устанавливающие единообразное произношение.
- В) правила, согласно которым происходит образование грамматических форм слов различных частей речи.
- Г) нормы, которые регулируют правила использования и сочетания слов в речи.

**17. Грамматически правильным является предложение...**

- А) Приведу пример из нового фильма, посвященного защите окружающей среды.
- Б) Машины, помытыми на специальных стендах-стойках, выходят из парка чистыми.
- В) Я оглядываюсь и вижу человека, стоящим в пяти метрах от меня.
- Г) К сожалению, на нашем участке тоже оказалось много кустов, пораженными болезнью.

**18. В каком ряду во всех словах пишется НН?**

- А) стари..ый, грачи..ый, песча..ый
- Б) маши..ый, клюкве...ый, тума..ый
- В) дерева...ый, серебря..ый, торжестве..ый

**19. Укажите вариант, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.**

Я хотел сфотографировать птицу (1) сидящую на гнезде (2) и (3) осторожно подвигаясь (4) внимательно разглядывал каждый камень.

- А) 2, 3, 4
- Б) 1, 2, 3, 4
- В) 2, 4
- Г) 1, 2, 4

**20. В каком ряду во всех словах пишется Б?**

А) камыш..., свеж..., думаешь..., крыш..

Б) тиш..., горяч..., поеш..., жгуч...

В) рисуеш..., рож.., нареж.., намаж..

**Ключ:**

| <b>Вариант 1</b>       |
|------------------------|
| 1. б                   |
| 2. а                   |
| 3. г                   |
| 4. а                   |
| 5. в                   |
| 6. 1в, 2г, 3б, 4а      |
| 7. г                   |
| 8. б                   |
| 9. 1в, 2г, 3б, 4а      |
| 10. 1д, 2г, 3в, 4б, 5а |
| 11. г                  |
| 12. в, г               |
| 13. а, б, в            |
| 14. а, в               |
| 15. а, в, д            |
| 16. 1б, 2в, 3г, 4а     |
| 17. д                  |
| 18. б                  |
| 19. б                  |
| 20. в                  |