

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Тобольский педагогический институт им. Д.И. Менделеева (филиал)  
Тюменского государственного университета

УТВЕРЖДАЮ

Директор

« 28 »  Шилов С.П.

2020 г.



ОГСЭ.06. РУССКИЙ ЯЗЫК  
рабочая программа дисциплины для обучающихся по программе подготовки  
специалистов среднего звена  
49.02.01 Физическая культура  
(углубленная подготовка)  
Форма обучения – очная

Слинкина Марина Сергеевна. Русский язык. Рабочая программа дисциплины для обучающихся по программе подготовки специалистов среднего звена 49.02.01 Физическая культура. Форма обучения – очная. Тобольск, 2020.

Рабочая программа дисциплины разработана на основе ФГОС СПО по специальности 49.02.01 Физическая культура, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 года, № 1355.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте Тобольского пединститута им. Д.И.

Менделеева (филиал) ТюмГУ: Русский язык. [электронный ресурс] / Режим доступа:

<https://tobolsk.utmn.ru/sveden/education/#>

## Содержание

1. Паспорт рабочей программы дисциплины.....	3
2. Структура и содержание дисциплины.....	5
3. Условия реализации дисциплины.....	10
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.....	11

## **1. Паспорт рабочей программы дисциплины**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 49.02.01 Физическая культура.

### **1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Дисциплина «Русский язык» входит в общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.

### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- различия между языком и речью;
- функции языка;
- признаки литературного языка и типы речевых норм;
- функциональные стили литературного языка, их стилевые черты;
- основные виды орфоэпических, орфографических, лексических, фразеологических ошибок, ошибок в образовании слов, в формообразовании самостоятельных частей речи и в построении предложений;
- основные причины нарушения грамматических норм, приводящие к речевым ошибкам;
- виды лингвистических словарей, особенности работы с ними;
- принципы построения текста, типы речи;
- особенности выступлений в различных жанрах, правила подготовки выступлений.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- анализировать речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации;
- владеть основными приёмами информационной переработки текста;
- различать элементы нормированной и ненормированной речи, находить и исправлять орфографические, лексические, грамматические, речевые ошибки и речевые недочеты в тексте;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами, осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
  - создавать тексты в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения;
- владеть основными видами публичных выступлений;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК.9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ПК3.3. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

**1.4. Количество часов на освоение дисциплины:**

Семестр: II;

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 62 часов, в том числе:

обязательной аудиторной нагрузки обучающегося 44 часа;

самостоятельной работы обучающегося 14 часов.

**2. Структура и содержание дисциплины****2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	62
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	
в том числе:	
лабораторные занятия	
практические занятия	22
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	14
<i>Форма промежуточной аттестации по дисциплине – зачёт.</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Введение. Язык и речь</b>	Содержание учебного материала		
	1. Язык и речь. Основные единицы языка. Понятие о литературном языке и языковой норме. Типы языковых норм. Специфика устной и письменной речи. Понятие культуры речи, её социальные аспекты, качества хорошей речи (правильность, точность, выразительность).	2	1
	Практические занятия		
	1. Культура речи педагога. Формирование навыков эффективного общения.	2	3
	Самостоятельная работа обучающихся		
1. Написание сочинения-рассуждения «Речь – это дар или наказание?»	2	3	
<b>Раздел 2. Фонетика и орфоэпия</b>	Содержание учебного материала		
	1. Звуки речи. Соотношение звука и буквы. Звуки гласные и согласные. Согласные звонкие и глухие, твердые и мягкие. Сильные и слабые позиции звуков. Понятие фонемы. Транскрипция. Фонетический разбор. Фонетические средства выразительности.	2	1
	Практические занятия		
	1. Ударение. Особенности русского ударения. Акцентологические нормы. Орфоэпические нормы. Произношение согласных на конце, перед глухими согласными, произношение буквы «ч» в некоторых сочетаниях, буквы «е» в иноязычных словах.	2	2
	Контрольные работы		
	1. Тестовое задание по фонетике и орфоэпии.		
	Самостоятельная работа обучающихся		
1. Использование мнемотехники для запоминания правильного ударения в словах.	2	2	
<b>Раздел 3.</b>	Содержание учебного материала		

<b>Графика и орфография</b>	1.	Принципы русской графики. Принципы русской орфографии. Фонетический принцип, морфологический, традиционный, дифференцирующий принцип. Основные правила русской орфографии.	2	1
	Практические занятия			
	1.	Основные орфографические правила.	2	2
	Контрольные работы			
	1.	Тестовое задание по основным орфографическим правилам.		
	Самостоятельная работа обучающихся			
	1.	Создание презентации на тему «Графика и алфавит».	2	3
<b>Раздел 4. Морфемика и словообразование</b>	Содержание учебного материала			
	1.	Морфема как значимая часть слов. Корень, суффикс, окончание, приставка. Основа производная и непроизводная. Способы словообразования.	2	1
	Практические занятия			
	1.	Нормы морфемики и словообразования	2	2
	Контрольные работы			
	1.	Практическая работа по словообразовательным нормам.		
Самостоятельная работа обучающихся				
	1.	Выполнение упражнения «Родственны ли слова?» (работа с этимологическим словарём).	2	2
<b>Раздел 5. Лексика и фразеология</b>	Содержание учебного материала			
	1.	Лексика и лексикология. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение многозначного слова. Типы системных отношений в лексике (синонимы, антонимы, паронимы, омонимы, диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы, историзмы, архаизмы, неологизмы, фразеологизмы). Типы лексических ошибок (тавтология, плеоназм, многословие и др.)	2	1
	Практические занятия			
	1.	Лексические нормы. Фразеологические нормы.	2	2
	Контрольные работы			
	1.	Контрольная работа «Лексические нормы».		
Самостоятельная работа обучающихся				
	1.	Составление словаря профессиональных терминов в речи будущего учителя	2	2

		физической культуры.		
<b>Раздел Морфология орфография</b>	<b>6. и</b>	Содержание учебного материала		
		1. Морфологические нормы имён существительных и прилагательных.	2	2
		2. Морфологические нормы имён числительных, местоимений.	2	2
		Практические занятия		
		1. Морфологические нормы имён числительных.	2	2
		2. Морфологические нормы глаголов, причастий и деепричастий.	2	2
		Контрольные работы		
		1. Контрольная работа «Морфологические нормы»		
		Самостоятельная работа обучающихся		
1. Выполнение упражнений.	2	2		
<b>Раздел Синтаксис пунктуация</b>	<b>7. и</b>	Содержание учебного материала		
		1. Словосочетание. Виды связи в словосочетаниях. Нормы управления в словосочетаниях.	2	2
		2. Синтаксические нормы.	2	2
		Практические занятия		
		1. Предложение. Согласование подлежащего и сказуемого в предложении.	2	2
		2. Пунктуационные нормы.	2	2
		Контрольные работы		
		1. Контрольная работа «Синтаксические нормы»		
		Самостоятельная работа обучающихся		
1. Выполнение упражнений.	2	2		
<b>Раздел Функциональные стили речи. Типы речи</b>	<b>8.</b>	Содержание учебного материала		
		1. Функциональные стили речи. Разговорный и книжные стили: научный, публицистический, официально-деловой, литературно-художественный. Функциональные черты, лексические. Синтаксические признаки всех стилей речи. Типы речи: описание, повествование, рассуждение. Их композиционные особенности.	2	1
		Практические занятия		
		1. Анализ текстов разных стилей речи, разных типов речи.	2	2
		Контрольные работы		



	1.	Тестовое задание «Основные способы цитирования».		
		Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Заполнение деловых бумаг (объявление, резюме, характеристика).	2	3
<b>Раздел 9. Текст. Информационная переработка текста</b>		Содержание учебного материала		
	1.	Понятие текста, признаки текста. Виды информационной переработки текста (конспект, план, тезисы). Принципы построения текста. Особенности подготовки публичного выступления.	2	1
		Практические занятия		
	1.	Выступление с текстом на заданную тему.	2	2
		Контрольные работы		
	1.	Комплексный анализ текста.		
		Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Создание текста на заданную тему.	2	3
<i>Консультации</i>			4 ч.	
<b>Всего:</b>			<b>62 ч.</b>	

Примечание - для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. - Ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. - Репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. - Продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### 3. Условия реализации дисциплины

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин оснащенный следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное аудиовизуальное оборудование, персональный компьютер. На ПК установлено следующее программное обеспечение: — Офисное ПО: операционная система MS Windows, офисный пакет MS Office, платформа MS Teams, офисный пакет LibreOffice, антивирусное ПО Dr. Web.

Обеспечено проводное подключение ПК к локальной сети и сети Интернет.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий: основной и дополнительной литературы, интернет-ресурсов.**

Основная литература:

1. Самойлова, Е. А. Русский язык и культура речи : учеб. пособие / Е.А. Самойлова. — Москва : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2019. — 144 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-100893-5. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1009452> (дата обращения: 03.04.2020) <https://new.znaniium.com/read?id=337053>

Дополнительная литература:

1. Горовая, И. Г. Русский язык и культура речи : практикум для СПО / И. Г. Горовая. — Саратов : Профобразование, 2020. — 145 с. — ISBN 978-5-4488-0632-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/92162.html> (дата обращения: 05.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей.

2. Кузнецова, Н.В. Русский язык и культура речи : учебник / Н.В. Кузнецова. — 3-е изд. - Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2018. - 368 с. - (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-00091-604-9 (ФОРУМ) ; ISBN 978-5-16-013835-0 (ИНФРА-М, print) ; ISBN 978-5-16-102208-5 (ИНФРА-М, online). - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/969586> (дата обращения: 03.04.2020) <https://new.znaniium.com/read?id=329160>

Интернет-ресурсы:

1. Знаниум - <https://new.znaniium.com/>
2. Лань - <https://e.lanbook.com/>
3. IPR Books - <http://www.iprbookshop.ru/>
4. Elibrary - <https://www.elibrary.ru/>
5. Национальная электронная библиотека (НЭБ) - <https://rusneb.ru/>
6. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) - <https://icdlib.nspu.ru/>
7. "ИВИС" (БД периодических изданий) - <https://dlib.eastview.com/browse>
8. Электронная библиотека Тюмгу - <https://library.utmn.ru/>

**Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:** Платформа для электронного обучения MicrosoftTeams.

#### 4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><b>Знания:</b></p> <p>31. Различия между языком и речью.</p> <p>32. Функции языка.</p> <p>33. Признаки литературного языка и типы речевых норм.</p> <p>34. Основные виды орфоэпических, орфографических, лексических, фразеологических ошибок, ошибок в образовании слов, в формообразовании самостоятельных частей речи и в построении предложений.</p> <p>35. Основные причины нарушения грамматических норм, приводящие к речевым ошибкам.</p> <p>36. Виды лингвистических словарей, особенности работы с ними.</p> <p>37. Функциональные стили литературного языка, их стилевые черты.</p> <p>38. Принципы построения текста, типы речи.</p> <p>39. Особенности выступлений в различных жанрах, правила подготовки выступлений.</p> <p><b>Умения:</b></p> <p>У1. Анализировать речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности.</p> <p>У2. Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации.</p> <p>У3. Владеть основными приёмами информационной переработки текста.</p> <p>У4. Различать элементы нормированной и ненормированной речи, находить и исправлять орфографические, лексические, грамматические, речевые ошибки и речевые недочеты в тексте.</p> <p>У5. Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.</p> <p>У6. Строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами, осуществлять речевой самоконтроль.</p> <p>У7. Создавать тексты в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения.</p> <p>У8. Владеть основными видами публичных выступлений.</p>	<p>- работа на практических занятиях (устные ответы и выполнение письменных упражнений);</p> <p>- ситуационные задачи;</p> <p>- самостоятельная работа студента;</p> <p>- тестовые задания по фонетике и орфоэпии, по основным орфоэпическим правилам, по основным способам цитирования;</p> <p>- практическая работа по словообразовательным нормам, комплексному анализу текста;</p> <p>- контрольные работы по темам: «Лексические нормы», «Морфологические нормы», «Синтаксические нормы».</p>

**Компетенции:**

ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК.9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ПК3.3. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.