

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Романчук Иван Сергеевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 08.11.2022 10:17:33  
Уникальный программный ключ:  
e68634da050325a9234284dd96b4f0f8b7

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

Тобольский педагогический институт им. Д.И.Менделеева  
(филиал) Тюменского государственного университета

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора института  
(филиала)  
Шитиков П.М.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
**НОВОЕ ПРОЧТЕНИЕ КЛАССИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**  
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
Профили русский язык; литература  
Форма обучения очная

## 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины (модуля) / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства (количество вариантов, заданий и т.п.)
1	2	3	4
1	Классическая литература как культурный феномен	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач ПК-1 Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	Выполнение реферата
2	Изучение русской и зарубежной классической литературы в аспекте Большого времени	ПК-1 Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	Выполнение реферата Исследовательский проект
3	Произведения русской классической литературы в новом прочтении	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач ПК-1 Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	Исследовательский проект
4	Дифференцированный зачет	ПК-1 Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	Итоговая контрольная работа

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

### 1. Выполнение реферата.

Обучающийся с помощью литературоведческих словарей, энциклопедий, учебников должен дать определение предложенным понятиям, ключевым для изучаемого курса, оформить определения в виде словарных статей, расположенных по алфавиту, при необходимости проиллюстрировать примерами из научного или художественного текста. Знание терминов проверяется посредством контрольной работы – терминологического диктанта.

Выполнение реферата предполагает осмысление студентом научных работ по теме, рассмотрение степени изученности заявленной проблемы с изложением наиболее значимых теорий, формулирование выводов. Тема выбирается студентом самостоятельно из предложенных преподавателем.

Выполнение реферата включает в себя следующие этапы:

- 1) выбор темы,
- 2) подбор и систематизацию материалов научно-исследовательской литературы,
- 3) выделение важных моментов исследований по избранной теме,
- 4) самостоятельное осмысление конкретной литературоведческой проблемы, представленной в изученной литературе,
- 5) структурирование материала,
- 6) составление плана,
- 7) изложение материала в соответствии с пунктами плана и логикой развития мысли,
- 8) оформление работы.

При оценивании реферата учитывается объем изученных источников, полнота и глубина раскрытия темы.

## **2. Исследовательский проект.**

Выполнение анализа произведения русской и зарубежной классической литературы с точки зрения актуальных современных подходов к анализу текста.

Анализ текста выполняется в соответствии с одной из современных методологий. Текст выбирается обучающимся самостоятельно. При оценивании работы учитывается глубина и самостоятельность анализа, чёткость сделанных выводов.

### **Система оценивания**

#### **Текущая аттестация**

Критерии оценивания при текущей аттестации

При оценивании выполнения заданий, соответствующих средствам контроля, учитываются следующие критерии:

- качество выполнения задания (работы);
- качество оформления работы.

При оценивании реферата учитывается объем изученных источников, самостоятельность и полнота анализа, владение терминологией, структурированность работы, грамотность.

При оценивании исследовательской работы учитывается глубина и самостоятельность анализа, чёткость сделанных выводов.

При оценивании устного ответа учитывается качество и полнота ответа на контрольные вопросы, степень владения изученным материалом при ответах на дополнительные вопросы.

При текущем контроле успеваемости обучающихся учитываются следующие критерии:

- активность обучающегося в ходе учебной деятельности на протяжении всего семестра;
- посещаемость занятий;
- выполнение студентом всех форм текущего контроля, предусмотренных рабочей программой дисциплины;

– качество подготовки к практическому занятию и выполнения самостоятельной работы (правильность изложения при ответе на устные вопросы, наличие выполненных практических аудиторных и домашних заданий).

Оценивание осуществляется в рамках балльной системы, разработанной преподавателем и доведенной до сведения обучающихся на первом занятии

№	Виды оцениваемой работы	Количество баллов	
		Текущий контроль	Промежуточный контроль
1.	Посещение занятия	0-32	-
2.	Контрольная работа	-	0-25
3.	Реферат	0-10	-
4.	Устный ответ	0-14	-
5.	Исследовательский проект	0-14	0-20

Промежуточная аттестация может быть выставлена с учетом совокупности баллов, полученных обучающимся в рамках текущего контроля.

Перевод баллов в оценки (экзамен)

№	Баллы	Оценки
1.	0-60	неудовлетворительно
2.	61-75	удовлетворительно
3.	76-90	хорошо
4.	91-100	отлично

### 3. Оценочные средства

#### Примерные темы рефератов

1. Эстетический объект как литературоведческая категория.
2. Феномен классической литературы: проблема определения.
3. Классика и беллетристика.
4. Классика и массовая литература.
5. Классическая литература как культурное наследие эпохи.
6. Классическая литература как объект изучения в школе.
7. Русская классическая литература как объект изучения в школе.
8. Изучение зарубежной классической литературы в школе.
9. Предмет изучения исторической поэтики и понятие Большого времени.
10. Художественные открытия эпохи синкретизма.
11. Художественные открытия эпохи эйдетической поэтики.
12. Художественные открытия эпохи поэтики художественной модальности.

#### Исследовательский проект

Выполнение анализа произведения русской и зарубежной классической литературы с точки зрения актуальных современных подходов к анализу текста.

Анализ текста выполняется в соответствии с одной из современных методологий. Текст выбирается обучающимся самостоятельно. При оценивании работы учитывается глубина и самостоятельность анализа, чёткость сделанных выводов.

**Промежуточная аттестация проводится в виде итоговой контрольной работы по анализу классического литературного произведения**

Выполнение итоговой контрольной работы предполагает самостоятельный анализ художественного произведения, основанный на изучении и освоении научных работ по этой теме, рассмотрение произведения в контексте истории, культуры, специфики мировоззренческой системы эпохи его создания, осмыслении открытой интерпретации произведения, оценку художественных образов, связанных с культурно ориентированной природой текста. Тема работы формулируется студентом самостоятельно или с помощью преподавателя.

Выполнение работы включает в себя следующие этапы:

- выбор темы,
- подбор и систематизацию материалов научно-исследовательской литературы,
- выделение важных моментов исследований по избранной теме,
- самостоятельная попытка анализа литературного произведения;
- изложение материала в соответствии с пунктами плана и логикой развития мысли,
- оформление работы.

При оценивании работы учитывается самостоятельность анализа.