

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Тобольский педагогический институт им. Д.И. Менделеева (филиал) Тюменского  
государственного университета

УТВЕРЖДАЮ

Директор

Шилов С.П.

« 28 » мая 2020 г.



**МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА**

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профили русский язык; литература

Форма обучения: очная

Петрова Т.А. Методика преподавания русского языка. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили русский язык; литература, форма обучения очная. Тобольск, 2020

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Методика обучения русскому языку [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://tobolsk.utmn.ru/sveden/education/#>

© Тобольский педагогический институт им. Д.И.Менделеева (филиал) Тюменского государственного университета, 2020

© Петрова Т.А., 2020

### Пояснительная записка

Учебная дисциплина «Методика преподавания русского языка» вооружает будущего учителя теоретическими сведениями, на которых базируется современное обучение русскому языку, а также практическими умениями и навыками, необходимыми для профессиональной педагогической деятельности.

**Целью** освоения дисциплины является обеспечение усвоения студентами знаний об общей характеристике профессиональной педагогической деятельности, о теории и методике обучения и воспитания, о профессиональном мастерстве и педагогических технологиях, основных направлениях педагогических исследований, а также овладение умениями и навыками, необходимыми для эффективной организации процесса обучения и воспитания.

#### Задачи дисциплины:

- 1) сформировать у студентов общие представления о сущности и специфике воспитания и обучения как социального явления и педагогического процесса;
- 2) выработать представление студентов о целях, содержании, методах, средствах и формах обучения и воспитания;
- 3) развить способности к профессиональной само рефлексии и самовоспитанию;
- 4) способствовать развитию у студентов критического мышления, а также умения формировать собственное мнение при оценке крупных педагогических проблем;
- 5) развить исследовательские умения, необходимые для полноценного завершения образования и продуктивного решения профессиональных задач; умения и навыки работы с первоисточниками, овладение методами и приемами критического анализа психолого-педагогических текстов;
- 6) способствовать приобретению навыков самостоятельного решения практических проблем с научных позиций и письменного изложения полученных результатов.

### 1.1 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к базовой части – Б 1. Дисциплины (модули), относится к блоку обязательных дисциплин вариативной части ОП.

Методика обучения русскому языку – комплексное научное направление, которое требует не только основательной теоретической подготовки, но и методической подготовки будущих учителей. Учебная дисциплина входит в блок психолого-педагогических дисциплин. Этот раздел содержит сведения, необходимые учителю русского языка и излагаемые под углом зрения профессиональной подготовки студента педагогического вуза. Теоретический курс опирается на тот научный материал, который является наиболее признанным и проверенным опытом, он ориентирует студентов на обучение школьников русскому языку в средней школе.

Учебный курс находится в содержательно-методической взаимосвязи с другими частями ОП, с такими дисциплинами, как «Психология», «Педагогика», «Современный русский язык», «Технология подготовки к ЕГЭ по русскому языку».

Знания, полученные студентами в ходе изучения курса, будут необходимы при подготовке к преддипломной практике, а также к государственной итоговой аттестации и в процессе ее.

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Компонент (знаниевый/функциональный)
ПК-1. Готовность реализовывать образовательные программы по	<i>Знает</i> основные понятия и термины, внутреннюю стратификацию, историю, современное состояние и перспективы развития методической науки; феноменологию, ключевые понятия, теоретические положения и прикладное значение основных

учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов.	<p>подходов к изучению проблем теории и методики обучения русскому языку</p> <p>-технологический регламент реализации образовательной программы по предмету; -основные требования ФГОС ООО к условиям реализации образовательных программ; -структуру реализуемой образовательной программы по предмету; - содержание и целевое назначение каждого ее компонента в формате.</p>
	<p><i>Умеет</i> применять полученные знания в области преподавания русского языка в учебных заведениях разного типа; анализировать действующие в настоящее время программы, учебно-методические комплексы, учебники и методические пособия;</p> <p>- образовательную программу по предмету на ее соответствие требованиям ФГОС; -на основании образовательной программы разрабатывать (проектировать) сценарии учебных занятий и имеет опыт их реализации; -на основании образовательной программы по предмету разрабатывать индивидуальный учебный план с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося.</p>
ПК-2: способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.	<p><i>Знает</i> действующие в настоящее время программы, учебно-методические комплексы, учебники и методические пособия; эффективные технологии и методы обучения; методы и приемы обучения предмету.</p>
	<p><i>Умеет</i> организовывать урочную и внеклассную работу по русскому языку, вести факультативные и элективные курсы; готовить соответствующие учебно-методические материалы; отбирать методы и приемы обучения.</p>
ОПК-1 готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности.	<p><i>Знает</i> основные механизмы социализации личности; - способы профессионального самопознания и саморазвития; - ценностные основы профессиональной деятельности в сфере образования</p>
	<p><i>Умеет</i> оценивать значимость концептуальных подходов различных авторов в разные исторические эпохи к педагогическим проблемам образования для организации учебно-воспитательного процесса в современной школе; -обосновать свою профессиональную позицию в отношении различных проблем образовательной практики; - проектировать образовательный процесс, соответствующий общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности; -создавать педагогически целесообразную и психологически безопасную</p>

## 2. Структура и объем дисциплины

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		6	7	8	
Общий объем	зач. ед	10	2	4	4
	час.	360	72	144	144
Из них:					
Аудиторные занятия (всего)	140	32	54	54	
Лекции	52	16	18	18	

Практические занятия	88	16	36	36
Лабораторные занятия				
<b>Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося</b>	<b>220</b>	<b>40</b>	<b>90</b>	<b>90</b>
<b>Вид промежуточной аттестации</b>		<b>Экзамен</b>	<b>Экзамен</b>	<b>Экзамен</b>

### 3. Система оценивания

Оценивание осуществляется в рамках балльной системы, разработанной преподавателем и доведенной до сведения обучающихся на первом занятии

№	Виды оцениваемой работы	Количество баллов	
		Текущий контроль	Промежуточный контроль
1.	Посещение занятий	0-10	-
2.	Деловая игра	0-15	-
3.	Портфолио	0-15	0-10
4.	Практические задания	0-5	-
5.	Устный ответ	0-5	0-10
6.	Тестирование	0-20	-
7.	Работа с научной литературой: конспектирование	0-10	-

Промежуточная аттестация может быть выставлена с учетом совокупности баллов, полученных обучающимся в рамках текущего контроля.

Перевод баллов в оценки (экзамен)

№	Баллы	Оценки
1.	0-60	Неудовлетворительно
2.	61-75	Удовлетворительно
3.	76-90	Хорошо
4.	91-100	Отлично

### 4. Содержание дисциплины

#### 4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	

1	2	3	4	5	6	7
1.	Введение. Общие вопросы методики преподавания русского языка	12	2	2		
2.	Русский язык как учебный предмет в разных типах учебных заведений. Цели обучения	12	4	2		
3.	Содержание обучения и структура курса.	12	2	2		
4.	Средства обучения по русскому языку.	12	2	4		
5.	Организация учебного процесса по русскому языку в школе.	12	4	4		
6.	Контроль знаний, навыков и умений по русскому языку как компонент учебного процесса	12	2	2		
	Итого	72	16	16		
7.	Методика изучения разделов науки о языке.	144	18	36		
	Итого	144	18	36		
8.	Обучение видам речевой деятельности.	90	12	30		
9.	Методика обучения русскому языку в старших классах	20	2			
10.	Внеурочная работа по русскому языку.	24	2	4		
11.	Нетрадиционные технологии обучения русскому языку	10	2	2		
	Итого	144	18	36		
	<b>Итого</b>	<b>360</b>	<b>52</b>	<b>88</b>		

## 4.2. Содержание дисциплины по темам

### 4.2.1. Лекционный курс

Наименовани	Содержание
Введение. Общие вопросы методики преподавания русского языка	Методика обучения русскому языку – наука о содержании, принципах, методах и приемах обучения русскому литературному языку, о путях и условиях усвоения учащимися знаний, умений и навыков по русскому языку (речевых, орфографических, пунктуационных) в современной школе (М. Т. Баранов, А. В. Текучев). Предмет методики. Категории методики. Содержание обучения Принципы, подходы, направления. Связь методики с другими науками.
Русский язык как учебный предмет в разных типах учебных	Русский язык как учебный предмет. Задачи предмета. Специфика русского языка как учебного предмета. Ведущее направление в изучении русского языка - развитие всех форм мыслительной и речевой деятельности школьников с опорой на чувство языка и максимальное использование связных текстов.

<p>заведений. Цели обучения</p>	<p>В учебный предмет входят: а) основы соответствующих наук (важнейшие факты, понятия, законы, теории, терминология); б) умения и навыки, формируемые на основе научных знаний; в) специфический учебный материал, пригодный для решения воспитательных задач; г) специальный методический, дидактический материал (система заданий) по усвоению учебного материала данного предмета.</p> <p>Цели преподавания русского языка в учебном заведении. Образовательные цели: 1) усвоение основ знаний о языковой системе; 2) осознанное овладение нормами языка, орфографическими, пунктуационными, грамматическими правилами на основе теоретических знаний; 3) овладение умениями и навыками в производстве правильной литературной речи в устной и письменной формах. Развивающие цели: 1) развитие образного и логического мышления и речи, чувства языка, языковой памяти, речевого слуха; 2) овладение приемами языкового анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации; 3) овладение приемами учебной деятельности; 4) понимание связей и взаимосвязей, лежащих в основе языковой системы. Воспитательные цели: 1) воспитание любви к родному языку, привитие интереса к его познанию; 2) воспитание эстетического отношения к слову, чувства ответственности по отношению к слову; 3) формирование школьника как личности, развитие его воли, интеллекта, эмоций, самостоятельности, мышления, творческих способностей, ценностных ориентаций.</p>
<p>Содержание обучения и структура курса.</p>	<p>В состав учебного предмета «русский язык» входят основные разделы языка: фонетика, лексика и фразеология, морфемика и словообразование, морфология, синтаксис, стилистика. Учащиеся знакомятся также с основными сведениями из истории литературного русского языка, диалектологии. В систематический курс русского языка входят вопросы графики, орфографии, пунктуации, призванные обеспечить правописную компетенцию школьников.</p> <p>Основной задачей работы по русскому языку, наряду с изучением основ науки о языке, является развитие речи учащихся: обогащение словарного запаса, грамматического строя речи; овладение нормами современного литературного языка; формирование и совершенствование умений и навыков грамотного изложения своих мыслей. В каждом классе на эту работу отводится примерно пятая часть всего учебного времени. Содержание обучения русскому языку связано с ответом на вопрос: чему учить, т. е. какие знания, умения и навыки необходимо сформировать у школьников в процессе учебной деятельности в рамках классной, внеклассной и внешкольной работы. В содержание обучения включены учебные действия с языковым материалом (анализ, синтез, наблюдение, подведение языкового факта под понятие, сравнение).</p>
<p>Средства обучения по русскому языку.</p>	<p>Основные и неосновные средства обучения. Средства обучения русскому языку – это пособия и материалы, с помощью которых учитель организует познавательно-практическую деятельность школьников и управляет ею, решая стоящие перед ним задачи. Средства обучения делятся на основные и неосновные.</p> <p>Основные СО: 1) школьный учебник; 2) учебные материалы, дополняющие учебник (дидактические материалы к учебнику; сборники диктантов, изложений, раздаточный материал, тетради на печатной основе, словари, справочники и т.д.; 3) наглядные пособия различных типов.</p> <p>Неосновные СО используются эпизодически, обслуживают не весь учебный процесс, а отдельные его стороны: диафильмы, диапозитивы, транспаранты и др.</p>

	<p>Учебник как основное средство обучения. Функции учебника: информационная (даются знания о языке); систематизирующая (знания даются и формируются умения и навыки в определенной системе); трансформационная (различного рода умения формируются в определенной последовательности); воспитательная (обеспечивается качеством привлекаемого языкового материала).</p> <p>Модернизация современных учебников: знания как основа формирования коммуникативных умений и навыков. Особенность развития связной речи в современных учебниках. Формы предъявления информации в современных учебниках:</p> <p>Учебник – средство формирования умений и навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учебно-языковых (учебно-познавательных): найдите указанное явление, охарактеризуйте его признаки; разберите по плану предъявленную единицу языка;</li> <li>- правописных умений и навыков (орфографических и пунктуационных);</li> <li>- речевых (нормативных и коммуникативных): образуйте форму, уместную в разговорной речи; укажите (образуйте) форму, соответствующую нормам русского литературного языка; постройте конструкцию, уместную в официально-деловом стиле речи; напишите связное высказывание на определенную тему в заданном стиле речи и т.д.</li> </ul>
<p>Организация учебного процесса по русскому языку в школе.</p>	<p>Основная задача изучения русского языка рассмотрение теоретических понятий для овладения практическими умениями и навыками в области преподавания русского языка, подготовка студентов к практической деятельности, к изучению передового опыта учителей-новаторов.</p> <p>Закономерности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>а) способность к восприятию родной речи зависит от натренированности мускулатуры органов речи ребенка;</li> <li>б) понимание смысла речи зависит от усвоения ребенком лексических и грамматических языковых значений разной степени обобщенности;</li> <li>в) усвоение выразительности речи зависит от развития у ребенка восприимчивости к выразительным средствам фонетики, лексики и грамматики;</li> <li>г) усвоение нормы речи зависит от развития чувства языка у ребенка;</li> <li>д) усвоение письменной речи зависит от развития координации между устной и письменной речью;</li> <li>е) темпы обогащения речи зависят от степени совершенства структуры речевых навыков.</li> </ul> <p>Принципы усвоения родной речи – это исходные положения, которые позволяют предвидеть результат обучения и на которые опирается учитель в процессе практической работы.</p> <p>3. Методическая система обучения – это совокупность взаимосвязанных взаимовлияющих друг на друга компонентов, образующих целостность и единство. Этими компонентами являются цели обучения, содержание обучения, принципы и методы обучения, формы обучения и средства обучения.</p> <p>Методы исследования в методике преподавания русского языка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>а) методический эксперимент (констатирующий, обучающий, контрольный);</li> <li>б) анализ учебной и научной литературы (по языкознанию, психологии, педагогике и др.);</li> <li>в) изучение опыта учителей, использующих инновационные методики;</li> <li>г) методы диагностики и прогнозирования в обучении русскому языку.</li> </ul> <p>Общедидактические принципы обучения. Принципы методики преподавания</p>



	<p>русского языка.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Принцип взаимосвязи различных разделов курса русского языка.</li> <li>2) Коммуникативный принцип (коммуникативно-деятельностный подход).</li> <li>3) Контекстный принцип.</li> <li>4) Стратегические принципы:       <ol style="list-style-type: none"> <li>а) принцип, связанный с формированием грамматического мышления;</li> <li>б) предусматривающий тематическую работу по развитию речи;</li> <li>в) принцип раскрытия эстетической функции родного языка (изобразительно-выразительные средства).</li> </ol> </li> <li>5) Тактические принципы:       <ol style="list-style-type: none"> <li>а) связаны с использованием индукции как способа мышления;</li> <li>б) учитывают взаимосвязь отдельных уровней языка;</li> <li>в) опираются на единицы речи и на единицы языка.</li> </ol> </li> </ol> <p>Вопрос о собственно методических принципах.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Экстралингвистический принцип: сопоставление единиц языка и реалий</li> <li>2. Функциональный принцип: показ функций языковых явлений в языке и в речи.</li> <li>3. Структурно-семантический принцип определяет рассмотрение языковых явлений с двух точек зрения: с точки зрения структуры (строения) и с точки зрения значения, которым обладает данная языковая структура.</li> <li>4. Принцип межуровневых и внутриуровневых связей предполагает установление зависимости, с одной стороны, между единицами одного уровня (их изменения под влиянием друг друга, например в фонетике – озвончение или оглушение согласных в определённых условиях) и, с другой стороны, между единицами разных уровней (возможность или невозможность функционирования).</li> <li>5. Нормативно-стилистический принцип заключается в раскрытии механизма выбора в речи языковых явлений со стороны их норм употребления и уместности употребления в зависимости от ряда условий, например адресата, замысла, жанра и стиля речи.</li> <li>6. Исторический принцип предполагает учёт исторических изменений, которые в той или иной форме сохранились в современном литературном языке.</li> </ol> <p>Связь теории и практики.</p> <p>Теоретические знания, освоенные учениками, должны переходить в умения и навыки, то есть теория должна подкрепляться практикой (посредством упражнений, направленных на усвоение материала).</p>
<p>Контроль знаний, навыков и умений по русскому языку как компонент учебного процесса</p>	<p>Контроль знаний как компонент, необходимый для управления качеством образовательного процесса, направленный на установления обратной связи в обучении и представляющий собой процесс систематического и поэтапного выявления степени достижения планируемых результатов обучения, воспитания и развития учащихся</p> <p>Целью контроля является</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-определение качества усвоения учащимися программного материал .</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) диагностирование и корректирование знаний и умений учащихся;</li> <li>2) учет результативности отдельного этапа процесса обучения;</li> <li>3) определение итоговых результатов обучения на разном уровне.</li> </ol> <p>Процесс контроля знаний включает следующие компоненты:</p> <p>целеполагание; планирование контроля; организация контроля; оценивание; анализ и учет результатов контроля</p> <p>Функции контроля:</p>

	<p>Контролирующая функция заключается в выявлении состояния знаний, умений и навыков учащихся, предусмотренных программой, на данном этапе обучения. Контролирующая функция проверки возрастает при выполнении учащимися самостоятельных и контрольных работ.</p> <p>Сущность обучающей, или развивающей, функции проверки состоит в том, что при выполнении контрольных заданий учащиеся совершенствуют и систематизируют полученные знания.</p> <p>Развивающая функция проверки выявляет умения распоряжаться своими знаниями и умениями. Наиболее полно она проявляется при выполнении учащимися докладов, обобщений и выводов.</p> <p>Ориентирующая функция проверки заключается в том, что её результаты дают возможность учителю направлять деятельность учащихся на преодоление пробелов и недочётов в их знаниях и на дальнейшее продвижение в освоении программного материала.</p> <p>Диагностическая функция, иногда выделяемая как самостоятельная, близка ориентировочной. Она состоит в том, что учитель может не только проконтролировать уровень знаний и умений учащихся, но еще и выяснить причины обнаруженных пробелов, чтобы впоследствии их устранить</p> <p>Воспитывающая функция проверки реализуется в воспитании чувства ответственности, собранности, дисциплины учащихся; помогает организовать наилучшим образом свое время. Воспитательная функция проверки является первым и самым важным видом отчётности школьника о своих учебных успехах.</p> <p>В педагогике выделяются следующие основные виды контроля: текущий, тематический, итоговый.</p> <p>Текущий контроль как систематическая проверка и оценка образовательных результатов ученика по конкретным темам на отдельных занятиях.</p> <p>Тематический контроль. Итоговый контроль.</p> <p>В соответствии с формами обучения на практике выделяются три формы контроля: индивидуальный, групповой и фронтальный.</p> <p>Для организации качественного учебного процесса важно определить содержание и методы контроля, то есть выяснить, что именно и как будет контролироваться. В практике преподавания в настоящее время используются различные методы контроля качества знаний учащихся. Чаще всего применяются разные формы устной проверки и проведение разнообразных письменных работ.</p> <p>Методы контроля - способы определения результативности учебно-познавательной деятельности учителя и учащихся</p>
<p>Методика изучения разделов науки о языке.</p>	<p><i>Методика изучения фонетики.</i></p> <p>Задачи изучения звуковой стороны речи</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сформировать у учащихся понятие о линейных звуковых единицах.</li> <li>2. Познакомить учащихся с позиционными изменениями звуков в фонетическом слове.</li> <li>3. Дать представление о разных видах ударения.</li> <li>4. Работать над произносительными нормами.</li> <li>5. Познакомить учащихся с элементами интонации.</li> <li>6. Раскрыть своеобразие различных видов интонации.</li> <li>7. Совершенствовать произносительно-слуховую культуру речи учащихся при произнесении собственных и воспроизведении чужих высказываний.</li> </ol> <p>Содержание и место работы над звуковой стороной речи</p> <p>На уроках фонетики организуется работа над такими понятиями, как звуки речи (гласные: ударные, безударные; согласные: звонкие, глухие, твёрдые,</p>

мягкие, парные и непарные согласные по глухости/звонкости, твердости/мягкости; позиции звуков: сильные и слабые позиции гласных и согласных), слог, ударение.

На уроках орфографии звуки речи сопоставляются с буквами и противопоставляются им, поскольку принадлежат единицам разного уровня. Смешение звуков и букв недопустимо, хотя является реальностью, объясняющей многочисленные орфографические ошибки в письменной речи учащихся. Целям обобщения и систематизации сведений по фонетике, предупреждения смешения звуков и букв служит фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор, в процессе которого решаются конкретные практические задачи: акцентологические, орфографические, орфоэпические.

### 1.3 Образец звуко-буквенного анализа слова

1. Произнесение слова.

2. Деление слова на слоги и определение ударного слога.

3. Характеристика гласных и согласных звуков с указанием букв, которыми они обозначены.

4. Определение количества звуков и букв.

На *уроках лексики* особое пристальное внимание требуется к звуковой оформленности слов-паронимов, которые отличаются друг от друга несколькими звуками, реализуя похожими звуковыми оболочками разные лексические значения.

На *уроках словообразования и морфологии* организуется наблюдение над фонемным составом значимых частей форм, имеющих одинаковые буквосочетания. Не менее важно учить школьников узнавать варианты одной и той же значимой части, появляющиеся в результате чередования звуков.

Кроме того, у школьников необходимо формировать понимание словоразличительной и форморазличительной функции русского ударения.

На *уроках синтаксиса* учащиеся получают представление о смысловой и эмоциональной функциях интонации, составляющими которой являются различные типы ударения, паузы различной длительности, повышение/понижение тона (мелодика), темп и тембр высказывания.

Общий характер мелодики повествовательных предложений - нисходящий. Мелодический рисунок вопросительных предложений - восходящий. Мелодический рисунок побудительных предложений похож на мелодику повествовательных, но имеет свои особенности.

Мелодика восклицательных предложений характеризуется более высоким тоном и большей интенсивностью, с которой произносится последний ударный гласный фразы.

Получают школьники представление и о перечислительной интонации, с которой произносятся компоненты однородного ряда: на каждый из однородных членов предложения падает логическое ударение, каждый из них произносится с повышением.

Умения и навыки, связанные с изучением фонетики:

- умение на слух различать звонкие и глухие, твердые и мягкие согласные;
- умение выделять в слове нужный согласный и правильно произносить его в изолированном виде;
- умение определять место ударения в слове;
- умение сравнивать звуковой состав близких по звучанию слов и определять, благодаря чему слова различаются на слух;
- умение определять сильные и слабые позиции для гласных и согласных,

- проверять звуки, находящиеся в слабой позиции, позицией сильной;
- умение производить фонетико-графический анализ слова, правильно объясняя соотношение звуков и букв;
  - умение отчетливо произносить слова, следя за правильностью произношения;
  - умение различать ударные и безударные гласные и правильно (в соответствии с литературной нормой) произносить последние;
  - умение соблюдать литературные нормы произношения согласных (перед [e] в заимствованных словах, в сочетаниях согласных);
  - умение интонировать русскую фразу, используя различные функции просодических (не линейных) единиц речи;
  - умение воспроизводить и воспринимать различные виды интонации (перечислительную, звательную, интонацию вводности, обособления, обусловленности);
  - умение достигать богатства и выразительности устной речи.

Методика изучения словообразования в школе

Значение и задачи изучения словообразования в школе

Изучение словообразования способствует обогащению словарного запаса учащихся, поскольку знание значения составляющих частей позволяет уяснить значение целого.

Задачи изучения *словообразования* в средней школе:

- познакомить обучающихся с тем, как устроены слова в русском языке, из каких значимых частей они состоят;
- научить школьников разграничивать производные и непроизводные слова;
- познакомить учащихся с типологией значимых частей, выполняющих словообразовательную или словоизменительную;
- сформировать у школьников понимание механизма образования слов и характера отношений между производным и производящим; познакомить учащихся со словообразовательной нормой;
- тренировать учащихся в подборе однокоренных слов;
- обогащать речь учащихся однокорневыми словами с синонимичными морфемами;
- раскрыть роль производных слов как средства связи предложений в тексте.

Словообразовательные понятия, изучаемые в школе

В школьном курсе словообразования работают над тремя группами понятий:

1) понятиями, связанными со структурой слова; 2) понятиями, связанными с образованием слов; 3) понятиями, связанными со словообразовательным анализом слов.

Исходным понятием в курсе 5-го класса является словообразование как раздел науки о языке, противопоставляемый словоизменению. У учащихся должно сложиться представление о слове и его форме, о том, что в результате словообразовательных процессов образуются разные однокоренные слова.

Основными словообразовательными понятиями в курсе 5-го класса являются производные и непроизводные слова, производящая часть, словообразовательное средство, способы образования слов.

Знакомство со словообразовательной цепочкой, когда производное слово само становится производящим, позволит сформировать у учащихся представление о синтагматических словообразовательных связях.

При изучении словообразования необходимо раскрыть системные связи, существующие между значимыми частями слова; специфику однокоренных слов как членов словообразовательных гнёзд; своеобразие производных слов

как эквивалентов словосочетания и предложения.

Между значимыми частями существуют такие явления, как многозначность, синонимия, антонимия, омонимия.

С системностью значимых единиц связано такое понятие, как словообразовательное гнездо. Богатые ресурсы словообразовательной системы русского языка позволяют писателям и поэтам создавать индивидуальные неологизмы-окказионализмы, служащие для более точного выражения понятий в художественных целях.

Принципы методики изучения словообразовательных понятий

Экстралингвистический принцип на уроках словообразования реализуется тогда, когда анализируются рисунки предметов, в названиях которых присутствуют "размерные"; суффиксы со значением "профессия, род деятельности лица"; "лицо женского пола"; "невзрослость животного"; "собираемость".

Функциональный принцип выявляет себя в процессе наблюдения над структурой слова, в которой значимые части выполняют разные функции.

Действие структурно-семантического принципа на словообразовательном уровне обнаруживается в процессе сопоставления структуры и значения слов, имеющих формально близкие части, обладающие и содержательной общностью.

Принцип межуровневых и внутриуровневых связей позволяет увидеть взаимодействие словообразования: а) с лексикологией, особенно той её частью, которая исследует лексическую семантику; б) с фонетикой, объясняющей видоизменения значимых частей слова позиционными и историческими чередованиями звуков; в) с морфологией, закрепившей за словообразовательными формантами сферу функционирования в пределах определенного лексико-грамматического класса слов; г) с синтаксисом; д) с теорией текстообразования.

Методика обучения *морфологии*

Задачи изучения морфологии в школе

- обеспечить усвоение учащимися морфологической системы русского языка;
- создать предпосылки для осмысления учащимися понятия о грамматических категориях и формирующих их грамматических значениях;
- дать представление о морфологической форме слова как основной единице раздела, синкретизме в ней лексического и грамматического значений;
- вести систематическую работу над морфологическими нормами современного русского литературного языка;
- формировать речевые умения правильно, уместно использовать грамматические формы в собственных высказываниях с учетом коммуникативного намерения;
- с целью предупреждения морфологических ошибок учить школьников находить нарушения в образовании грамматических форм;
- формировать коммуникативные умения применять морфологические средства языка.

Методика *изучения синтаксиса*

Задачи изучения синтаксиса в школе

- обеспечить усвоение учащимися знаний о синтаксической системе русского языка, единицах синтаксиса, их отличительных признаках и функциях;
- создать условия для соблюдения учащимися синтаксических норм;
- совершенствовать звуковую сторону речи учащихся, связанную с интонационным оформлением русской фразы, навыки выразительного чтения;

- обогащать синтаксический строй речи учащихся разнообразными конструкциями;
- создать базу для осмысленного усвоения школьниками русской пунктуации;
- формировать у учащихся представление о синтаксической доминанте текстов различной жанрово-стилистической ориентации.

Лингводидактические основы школьного курса синтаксиса

Достижения современной синтаксической науки, сориентированной на многоаспектный подход к фактам языка, позволяют и в школьном курсе синтаксические явления рассматривать с трех точек зрения: значение (семантика), структура (строение), назначение (роль, функция) в речи.

Речевая семантика предложения не должна отождествляться у учащихся только с суммой лексических значений слов, его образующих. Как сочетаются слова и объединяются части сложного предложения, каков порядок слов, на какое слово падает логическое ударение - всё это отражается на речевой семантике предложения:

Системность в подходе к любому объекту изучения является важнейшим признаком научности его рассмотрения. Системность курса обеспечивает система научных понятий, изучаемых в школе: единицы синтаксиса (словосочетание, предложение), их структурные компоненты; главные и второстепенные члены предложения; виды предложений по строению грамматической основы, по коммуникативной направленности и т.д.

Центральным в системе синтаксических понятий является понятие предикативности. Составляющими предикативности являются синтаксическое наклонение (модальность) и синтаксическое время: Значение предикативности сосредоточено в главных членах предложения, что и делает их структурным и семантическим его ядром. Понятие предикативности становится своеобразным стержнем, организующим систему Принципы изучения синтаксиса

Экстралингвистический принцип на уроках синтаксиса реализуется тогда, когда для противопоставления функций слова и словосочетания используются рисунки с целью выяснения, какая подпись уместнее: имеющая форму слова или словосочетания.

Функциональный подход обеспечивает знакомство учащихся с назначением синтаксических единиц: словосочетания и предложения. Значительную роль играют синтаксические явления в организации внутренней структуры текста (композиционной, логической), в обеспечении его связности.

При рассмотрении синтаксических конструкций одним из ведущих является структурно-семантический принцип, предусматривающий равное внимание к структуре (строению) синтаксической единицы и тому значению (семантике), которое в ней воплощается.

Принцип межуровневых и внутриуровневых связей, кажется, создан для синтаксиса, ибо именно в нем в полной мере и исключительно проявляют себя все элементы языковой системы и система в целом. Предложенческие позиции занимают лексемы различных семантических классов и тематических групп, принадлежащие к определенным лексико-грамматическим классам и синтаксическим разрядам, выступающие в необходимой грамматической форме, реализуемой различными звукобуквенными средствами. В результате взаимодействия элементов всех уровней языка предложение становится коммуникативной единицей языка.

Нормативно-стилистический принцип на синтаксическом уровне регламентирует отбор синтаксических конструкций и их лексико-

грамматическое наполнение с учетом речевой ситуации.

Привлечение сведений исторического синтаксиса - результат действия исторического принципа - поможет учащимся осознать, что морфологические признаки слов претерпевали изменения в зависимости от выполняемых синтаксических функций.

К числу частнометодических принципов в методике синтаксиса относятся интонационный и морфолого-синтаксический.

Интонационный принцип действует в процессе сопоставления структуры предложения и его интонационного оформления.

Морфолого-синтаксический принцип реализуется при сопоставлении члена предложения и части речи, его выражающей, а также при установлении грамматических связей между словами.

синтаксических понятий школьного курса.

*Методика изучения пунктуации*

Системность русской пунктуации

Русская пунктуация служит средством структурного, смыслового и интонационного членения письменной речи.

Знаки конца предложений не только фиксируют границы между ними, но и являются показателями относительной смысловой законченности и интонационной завершенности. Те же функции выполняют знаки препинания между частями сложного предложения, обозначая их границы, указывая на характер выражаемых отношений, предписывая соответствующую интонацию: перечислительную, условно-временной или причинно-следственной обусловленности, сопоставления, пояснения и т.д.

Системность русской пунктуации обусловлена прежде всего диалектическим единством, взаимодействием трёх её принципов: структурного, смыслового и интонационного.

*Методика обучения лексике*

Задачи обучения лексике

1. Сформировать у учащихся представление о лексике как разделе науки о языке, располагающем собственными лингвистическими понятиями.
2. Выработать у учащихся понимание основного назначения лексики - отражать всё многообразие мира предметов и отношений окружающей человека действительности.
3. Сформировать у учащихся представление о системности русской лексики как совокупности всех слов языка.
4. Сформировать у учащихся потребность заботиться о соблюдении лексических норм с целью достижения точности речи при создании собственных высказываний.
5. Обогащать словарный запас учащихся смысловыми (тематическими), лексико-семантическими группами слов, словами-синонимами, лексическими средствами выразительности речи с целью достижения её богатства и выразительности.

Лингвистические основы школьного курса лексики

В школьном курсе лексики слово рассматривается с точки зрения значения, происхождения, сферы использования, активного и пассивного запаса, а также с точки зрения стилевой окраски.

Основная функция слова - а) называть предметы, признаки, количества, действия материального и духовного мира людей; б) обозначать разные смысловые отношения между словами в словосочетании, предложении, между частями в сложном предложении и между предложениями в тексте; в) быть показателем различных чувств, средством имитации криков живых

существ и звуков, издаваемых предметами.

Лексические понятия, изучаемые в школьном курсе русского языка, образуют четыре группы: 1) понятия, связанные с лексическим значением слова; 2) понятия, связанные со сферой применения слов; 3) понятия, связанные с активным и пассивным запасом; 4) понятия, связанные с происхождением слов русского языка.

Принципы методики лексики

1. Экстралингвистический принцип
2. Лексико-грамматический принцип
3. Семантический принцип
4. Диахронический принцип.

Типология лексических упражнений

Лексические упражнения предназначены для осознания учащимися сущности лексических понятий и для формирования речевых умений.

*Работа по культуре речи на уроках русского языка*

Значение, задачи, содержание и место работы по культуре речи

Задачи работы по культуре речи:

- при изучении всех разделов школьного курса вести систематическую работу над нормами русского литературного языка;
- знакомить учащихся с вариантами норм, давать функционально-стилистические рекомендации по их использованию в речи;
- формировать у учащихся понятие о коммуникативных качествах речи;
- развивать и совершенствовать речевые умения и навыки учащихся, обеспечивающие достижение носителями языка коммуникативных качеств собственной речи;
- обогащать словарный запас учащихся и грамматический строй их речи.

Содержание работы по культуре речи устанавливается программой курса: дается перечень конкретных норм, над которыми организуется работа при изучении определенного раздела школьного курса русского языка.

*Стилистические понятия, изучаемые в школе*

В школьном курсе русского языка используется классификация стилей по функциональному признаку. В соответствии с ней выделяются две группы стилей: разговорный и книжные. Среди книжных стилей различают: научный, официально-деловой, публицистический. Особое место занимает стиль художественной литературы. При изучении стилистики в школе необходимо опираться на ряд положений лингвистической науки, относящихся к стилистике:

- функциональные стили (стили речи) - это системы, которым характерны как нейтральные, так и стилистически окрашенные языковые средства;
- эти системы не изолированы друг от друга: стили находятся во взаимодействии и взаимосвязи, они взаимопроницаемы;
- стили формируют как экстралингвистические факторы (характер речевой ситуации), так и собственно лингвистические;
- изучение особенностей того или иного стиля предусматривает анализ как экстралингвистических факторов, так и языковых средств всех уровней (фонетического, лексического, грамматического);
- установки относительно выбора языковых средств должны даваться с учетом специфики стиля;
- некоторые стили подразделяются на подстили; так, в научном стиле выделяют научно-популярный и научно-учебный подстили;
- стиль художественной литературы - это явление особого порядка. Стилистические нормы - это правила использования языковых



средств в зависимости от речевой ситуации.

Характеристика стилей речи в школьном изучении осуществляется по единому плану:

- 1) сфера общения;
- 2) задачи речи;
- 3) жанры речи;
- 4) стилеобразующие черты;
- 5) языковые особенности всех уровней:

Принципы и методы функционально-стилистической работы

При изучении стилистики в школе реализуют следующие принципы:

1. Принцип органического соединения стилистической работы с изучением фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса.
2. Принцип сочетания аналитической работы с синтетической. Он регулирует соотношение между стилистическими упражнениями аналитического типа и творческого.
3. Функционально-стилистический принцип. Он ориентирует на предъявление к каждому стилю научно обоснованных требований, которые позволяют учитывать своеобразие речевого стиля, регламентируемое внелингвистическими факторами.
4. Принцип стилистических различий между контекстами или речевыми средствами и обусловленности этих различий социальными факторами.
5. Принцип оценки уместности или неуместности использования речевых средств и стилистических приемов в контексте.

Методы функционально-стилистической работы подразделяются на две группы: методы обучения стилистическим ресурсам языка и методы обучения стилистически дифференцированной речи.

Наиболее эффективными при обучении стилистическим ресурсам языка являются такие коммуникативно-познавательные методы, как:

- метод сообщения стилистических сведений;
- стилистический анализ слов, форм, конструкций, ориентированный на ознакомление учащихся со стилистическими нормами;
- беседа с использованием словарей, справочников, пособий;
- самостоятельная работа по выявлению стилистических особенностей языковых средств.

*Текстообразование:* теория и методика обучения в школе.

Текст: содержание обучения

Коммуникативно ориентированное обучение русскому языку выдвинуло на первый план такую дидактическую единицу, как текст, в которой наиболее полно реализуются основные функции языка. Как единица, имеющая сложную внутреннюю и внешнюю организацию, текст является отражением системы языка и продуктом речемыслительной деятельности его носителя.

Важным элементом содержания современного школьного курса русского языка являются теоретические сведения о тексте, на основе которых формируются коммуникативные умения и навыки. Обучающиеся приобретают способность: а) логично, четко, конкретно выражать собственные мысли, избирая целесообразные композиционные формы и языковые средства для воплощения необходимого содержания при конструировании собственной речи; б) адекватно понимать чужие высказывания.

Текст, как всякое структурно-смысловое образование, включает единицы, упорядоченно

организованные: предложение - сложное синтаксическое целое (ССЦ)

	<p>- фрагмент - главу - часть - законченное произведение. В школьной практике объектом рассмотрения на уроках русского языка являются тексты, равные предложению, сложному синтаксическому целому и фрагменту.</p>
<p>Обучение видам речевой деятельности.</p>	<p>Обучение видам речевой деятельности по школьной программе. Основная цель курса - дать основы знаний о языке, позволяющие обеспечить достаточно высокий уровень речевого общения и грамотного письма, необходимый для успешной индивидуальной и социальной деятельности. Реализация этой цели требует решения задач, заключающихся в том, чтобы помочь учащимся:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) осознать богатство русского языка и его выразительные возможности;</li> <li>2) овладеть всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом), необходимыми в важных для человека сферах общения;</li> <li>3) работать с текстом: извлекать и преобразовывать необходимую информацию; осмысливать структуру, содержание и языковые особенности текстов разных жанров и стилей и создавать такие тексты самостоятельно;</li> <li>4) правильно выражать свои мысли, развивать способность к речевому взаимодействию и взаимопониманию, организовывать свою и чужую речевую деятельность;</li> <li>5) овладеть знаниями стратегий речевого поведения, способствующих успешному общению.</li> </ol> <p>Указанная цель и поставленные задачи продиктованы главенствующим методологическим принципом программы - коммуникативностью: русский язык изучается, с одной стороны, как объект познания, а с другой - как средство общения и гуманитарного развития. Коммуникативная функция языка выдвигается на первый план, и это позволяет облегчить получение системных знаний о единицах языка, а также максимально эффективно совмещать сознательное и автоматическое словоупотребление. и озвученной письменной речи.</p> <p>Обучение устной и письменной речи в методике издавна называется развитием связной речи. При этом под связной речью понимается и процесс, речевая деятельность, и определенный результат акта коммуникации, т. е. развернутый ответ ученика по материалу учебной дисциплины, устное и письменное изложение текста, созданное учеником, реферат, статья в стенгазету, описание, рассуждение, доклад и т. д., т. е. определенное речевое произведение, текст. При этом каждое из обозначенных в программе речевых произведений выступает и как предмет обучения (т. е. то, чему учат специально) и как средство, с помощью которого формируются и развиваются коммуникативные умения. Так, обучая строить текст типа рассуждения-доказательства, учитель помогает школьникам осознать особенности этого типа текста, овладеть определенными умениями, и вместе с тем вся эта работа служит средством развития коммуникативных умений, коммуникативных способностей человека.</p> <p>Именно поэтому большое значение имеют четкое осознание содержания работы по развитию связной речи, ее последовательности и оптимальный, соответствующий задачам отбор методов и средств обучения.</p> <p>При определении содержания работы по развитию связной речи школьников учитывается, с какими коммуникативно-речевыми умениями и навыками приходят дети в школу, что затрудняет их в овладении определенными коммуникативными умениями, каковы тенденции развития речи учащихся.</p>

	<p>Для определения уровня развития связной речи школьников используются такие показатели; как объем высказывания (он характеризуется, как правило, путем подсчета лексем и предложений); количество подтем (микротем), их соответствие теме и замыслу высказывания, степень развернутости (устанавливается путем выделения смысловых компонентов высказывания и определения их объема); наличие определенных языковых средств (например, выражающих причинно-следственные отношения, сравнения и т. д.); разнообразие словаря, синтаксических конструкций и т. д.; среднее число слов в предложении; количество смысловых, лексических, синтаксических и других ошибок и недочетов; темп высказывания; количество случаев прерывистости устной речи, их характер и некоторые другие.</p> <p>Сочинения. Сочинения, проводимые на уроках русского языка, по тематике (по содержанию) делятся на две большие группы: сочинения на лингвистические темы и сочинения на темы из жизни -- на так называемые свободные темы (это наименование не совсем точно отражает существо дела, так как обычно ученику предлагается одна или несколько тем и он или совсем несвободен или относительно свободен в выборе темы).</p> <p>В современной школе сочинения на темы из жизни занимают в практике работы учителя-словесника большое место, что объясняется их широкими воспитательно-образовательными возможностями.</p> <p>По типу создаваемых текстов различаются: а) сочинения, традиционно относящиеся к «школьным жанрам» -- сочинения-повествования, описания, рассуждения, повествования с элементами описания, рассуждения, рассуждения с элементами повествования, описания и т. д.; б) сочинения, близкие к тем речевым произведениям, которые существуют в реальной речевой практике (хотя и они выполняются на школьном уровне): рассказ, заметка, статья в газету, репортаж, очерк (портретный), доклад и т. д.</p> <p>По стилю различаются сочинения разговорного стиля (на-пример, рассказ о случае из жизни) и книжных стилей: делового (например, деловое описание), научного, учебно-научного (доклад на тему школьной программы), публицистического (статья в газету, очерк), художественного (например, художественное описание природы) .</p> <p>По источнику получения материала различаются сочинения на основе жизненного опыта, прочитанного, произведений живописи, диа-кино-теле-фильмов, радио- и телевизионных передач, театрального спектакля, музыкальных впечатлений и т. д. По сложности дополнительным языковым заданием выделяются: сочинения с лексическим, грамматическим (морфологическим, синтаксическим), стилистическим и другими заданиями; сочинения по опорным словам и словосочетаниям.</p>
<p>Методика обучения русскому языку в старших классах</p>	<p><i>Современные основные направления работы по русскому языку в старших классах.</i></p> <p>В последние годы четко обозначились основные направления работы по русскому языку в старших классах. Каждое из направлений, опираясь на опыт прошлых лет, на новом витке существования являют собой новое, существенно отличающееся явление.</p> <p>Доктор педагогических наук, профессор М.Т. Баранов в своей статье «Работа по русскому языку в 10-11 классах» говорит о том, что в настоящее время к повторению сведений о русском языке, изученных в 5-9-х классах, наметились два подхода:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– от языка к языковой действительности, обозначаемой средствами языка;</li> <li>– от внеязыковой реалии к языковым средствам, используемым для их</li> </ul>

обозначения.

В первом случае повторяется строй языка и попутно учитель указывает, для какой цели служат языковые явления (например, звуки – для создания звуковой (материальной) оболочки слов и различения слов, слова – для названия реалий и т.д.).

Во втором случае за основу повторения курса русского языка, усвоенного в 5-9 классах, берутся реалии окружающего мира и рассматриваются языковые средства, обозначающие их. Этот подход показывает язык с новой для детей стороны: они воочию видят реалии окружающего мира, например, логико-предметные категории (предметы, признаки, действия, количества; сравнения, противопоставления и т.д.) и разные способы их выражения средствами родного языка.

При подходе «от единиц языка к их функциям» используются те же методы работы, которые использовались в 5-9 классах. Второй подход при повторении «от внеязыковой действительности (время, место, и т.д.) к языковым способам ее выражения» предполагает: раскрытие смысла категории, выяснение основного языкового средства ее выражения, определение других языковых средств ее выражения.

Помимо этого, в 90-е годы XX столетия заговорили о совершенно новом интегрированном курсе русского языка как в среднем, так и старшем звеньях средней общеобразовательной школы, полагая, что он [курс языка] будет развивать лучшие традиции отечественной методики, стал актуальным вопрос о принципиально новом подходе к изучению явлений языка, речи, письменных памятников, текстов гуманитарного характера, о новом интегрированном курсе русского языка – русская словесность.

Было выделено три направления поиска: а) создание единого интегрированного курса, в котором органически совмещаются обе школьные дисциплины; б) включение художественного текста в качестве важнейшей составной экстралингвистического компонента предмета «русский язык»; в) создание спецкурсов («Язык художественных произведений», «Уроки словесности», и др.) при сохранении основных курсов русского языка и литературы.

И отрадно заметить, что некоторые из направлений получили право на существование. Так, например, созданы и утверждены программы по русскому языку для разных форм углубленного изучения в 10-11 классах при сохранении основных курсов русского языка и литературы (так называемые спецкурсы): «Язык – человек – текст. Факультативный курс для лицеев (гимназий) гуманитарного профиля» (Сост. Л.Ф. Казакова), «Русское правописание: Орфография и пунктуация (спецкурс для 10-11 классов)» (Сост. С.И. Львова) и др. Создана программа «Русский язык в 10-11 классах общеобразовательных учреждений» (Сост. А.И Власенков), согласно которой художественный текст включается в качестве важнейшей составной экстралингвистического компонента предмета «русский язык». И только лишь первое направление находится в стадии разработок. Оно и понятно: создание единого интегрированного курса «русский язык и литература» требует основательного и концептуального подхода. Основные задачи курса русского языка в старших классах по данной программе авторы сводят к: закреплению и углублению знаний, развитию умений учащихся по таким разделам языка как фонетика и графика, лексика и фразеология, грамматика; совершенствованию орфографической и пунктуационной грамотности учащихся; закреплению и расширению знаний учащихся о тексте; овладению функциональными стилями речи с одновременным расширением

	<p>знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах их пользования; обеспечению практического использования лингвистических знаний и умений на уроках литературы, а также восприятие учащимися содержания художественного произведения через его языковую форму, художественную ткань произведения; развитию речи и мышления учащихся на межпредметной основе.</p> <p>В 10 классе авторы предлагают для повторения такие разделы языка как фонетика и графика, лексика и фразеология, состав слова и словообразование, морфология, синтаксис словосочетания, текст и его строение. В 11 классе предлагается повторять синтаксис простого и сложного предложений.</p> <p>Помимо указанного, в 10 и 11 классах проводится лингворечевая деятельность учащихся по четырем направлениям: а) чтение, работа с готовым текстом; б) работа с языковыми и художественными средствами; в) литературное творчество учащихся, конструирование текстов; г) публичная речь.</p> <p>Главными, по мнению авторов, в настоящей программе являются разделы, в которых рассматриваются стили речи. Особое внимание уделяется научному, публицистическому и художественному стилям (именно последний разработан наиболее полно в учебном пособии).</p> <p>Таким образом, подводя итоги нашим рассуждениям, можно говорить о многообразии путей преодоления формализма в обучении русскому языку в старших классах, о различных подходах к обучению русскому языку в старших классах, о возможности выбора между образовательными стандартами (каждый из которых, как мы уже говорили, имеет свои цели).</p>
<p>Внеурочная работа по русскому языку.</p>	<p>Содержание внеклассной работы определяется школьной программой по русскому языку с учетом лингвистических интересов и уровня развития речевых умений и навыков учащихся. Обычно их интересуют такие вопросы, как возникновение русского языка, его развитие и роль в современном мире, языки мира, образование слов и их этимология. Эти внепрограммные вопросы могут быть включены во внеклассные занятия для учащихся старших классов.</p> <p>В школьной практике сложились определенные формы внеклассной работы, которые успешно используются и в работе учащимися. Они делятся на индивидуальные, групповые и массовые. Одни из них являются постоянно действующими, другие - эпизодическими.</p> <p>Внеклассная работа по русскому языку является важнейшей составной частью профессиональной деятельности учителя. Не секрет, что для многих учащихся русский язык не является любимым предметом. К 7-8 классам интерес к изучению русского языка пропадает у большинства детей. Объясняется этот факт многими причинами, в том числе и сложностью материала, подлежащего изучению.</p> <p>Именно поэтому главная задача внеклассной работы - развитие у учащихся интереса к русскому языку и воспитание потребности изучать его. Педагогами и психологами доказано, что познавательный интерес является основным внутренним мотивом обучения, поэтому развитие познавательного интереса к русскому языку оказывается столь важным для учащихся. Понятно, что этот интерес развивается прежде всего на уроках, но несомненно и то, что внеклассная работа предоставляет учителю огромные возможности для того, чтобы заинтересовать учеников своим предметом, сделать его любимым.</p>

Интерес, по мнению методистов, - это «такое эмоциональное отношение учащихся к предмету, которое вызывает у детей желание познать изучаемое и стимулирует увлечение этим предметом. Внешне это отношение выражается в пытливости, в любознательности учащихся, в их внимании и активности на уроке». У учащихся одного и того же класса познавательный интерес часто проявляется по-разному.

Являясь важной составной частью методики обучения русскому языку, внеклассная работа не может не основываться на методических принципах: внимания к материи языка, понимания языковых значений, оценки выразительности речи и т. д. Общеизвестно, что существуют некоторые принципы, которые лежат в основе именно внеклассной работы по предмету. Это принцип добровольного участия школьников во внеклассных занятиях, принцип самостоятельности, предполагающий самостоятельность учащихся в подготовке и проведении мероприятий, принцип равноправного участия школьников.

Методы, которые используются во внеклассной работе по предмету, отличаются от основных методов обучения не столько содержанием, сколько формой. Так, широко используется во внеклассной работе и слово учителя, и беседа, и самостоятельная работа ученика. Однако все эти методы используются в непринужденной обстановке, что создает атмосферу большой заинтересованности в работе.

Формы организации внеклассной работы по русскому языку разнообразны: беседа, конкурсы, викторины, игры, КВН, утренники и вечера, конференции и устные журналы, олимпиады и т. д. Многие из этих форм к настоящему времени перестали считаться пригодными лишь для внеклассной работы, и в практике преподавания русского языка все чаще учителя проводят уроки-игры, уроки-путешествия, уроки-конференции, уроки-сказки и т. д., апробированные сначала во внеклассной работе по предмету.

Внеклассная работа может быть организована в школе по-разному. Это и эпизодические мероприятия, проводимые в отдельных классах, и общешкольные мероприятия, и систематические занятия, например, кружка, клуба. Следует заметить, что проведение эпизодических мероприятий обычно вызывает у учащихся кратковременный интерес низшего уровня, интерес к факту мероприятия, а не к предмету. Поэтому эффективность такой работы сравнительно мала. Принцип системности требует, чтобы внеклассная работа представляла собой единый комплекс разнообразных мероприятий, связанных между собой тематически.

Давно доказано, что наиболее эффективна внеклассная работа по русскому языку, когда учитель отбирает для работы с учащимися материал по какому-то одному разделу языка, более или менее обширному, в соответствии с возрастом школьников и во взаимосвязи с изучаемым в урочное время материалом. Для 5 классов, например, интересными и полезными являются дополнительные сведения по лексике и фразеологии, для 6-7 классов - по грамматике, для старших классов - по стилистике. Это деление, конечно, условно: всякий учитель умело отбирает языковой материал, доступный любому возрасту. Важно в принципе решить, какой именно раздел лингвистики будет углубленно анализироваться во внеклассной работе.

Традиционными стали в школах Дни, Недели и Декады русского языка. Такие мероприятия являются итогом внеклассной работы, проведенной за год. Подготовка Недели (Декады) ведется в течение длительного времени, ее тема и содержание обсуждаются и утверждаются на заседании методического объединения учителей. Успешно проходят в школе смотр

	<p>лингвистических газет и лингвистический КВН. Эти мероприятия включаются обычно в программу Недели русского языка по желанию самих учащихся.</p> <p>Систематически и планомерно осуществляемая внеклассная работа по русскому языку имеет большое образовательно-воспитательное значение и способствует овладению русским языком как средством общения.</p> <p>Цели и задачи внеклассной работы по русскому языку</p> <p>Целью внеклассной работы определяются ее конкретные образовательные и воспитательные задачи, основными из которых являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>закрепление программного материала по русскому языку;</li> <li>углубление и расширение знаний учащихся о русском языке и его закономерностях;</li> <li>развитие устной и письменной связной речи учащихся с одновременным развитием их логического мышления;</li> <li>формирование первичных орфоэпических, орфографических к пунктуационных навыков;</li> <li>пробуждение и поддержание интереса к изучению русского языка;</li> <li>воспитание интереса к чтению книг на русском языке, формирование первоначальных умений работать со словарями, привитие элементарных навыков самостоятельной работы с книгой;</li> <li>развитие индивидуальных способностей учащихся;</li> <li>воспитание чувства патриотизма, развитие нравственного и эстетического идеала и т. д., которые в совокупности составляют сущность воспитания учащихся.</li> </ul> <p>Перечисленные задачи внеклассной работы по русскому языку могут быть успешно выполнены лишь при соблюдении специфических методических принципов ее организации и при удачном определении ее содержания.</p>
<p>Нетрадиционные Технологии обучения русскому языку</p>	<p>Нетрадиционные педагогические технологии в обучении русскому языку школьников с интеллектуальной недостаточностью. Метод «study»</p> <p>Как известно, роль русского языка как учебной дисциплины очень велика. В специальной школе курс русского языка направлен на подготовку учащихся к самостоятельной жизни и успешной адаптации в социуме. Здесь ведётся работа по коррекции недостатков психофизических функций детей, совершенствование их речи как средства коммуникации, повышение общего уровня развития. Нас волнует не только вопрос как повысить мотивацию обучающихся, но и как будут подготовлены наши воспитанники к жизни в социуме, насколько они будут активны и самостоятельны, смогут ли они применять на практике навыки общения в различных жизненных ситуациях.</p> <p>Учитывая В рамках обучения русскому языку в 811х классах ведётся курс делового письма, который помогает овладевать не только речевой деятельностью с помощью полноценного восприятия и понимания письменной и устной речи, но и способствует формированию навыка овладения деловой речью, знакомит с официально-деловым стилем речи, помогает решению задач успешной социализации обучающихся школыинтерната. Данный курс также направлен на развитие у учащихся умений усваивать и должным образом перерабатывать получаемую информацию, применяя впоследствии полученные знания на практике. необходимость проработки межпредметных связей для социальной адаптации школьников,</p>

учителями дефектологами были разработаны уроки с использованием информационных технологий.

Необходимость выбора иной формы организации уроков диктуется и тем, что старшеклассники – это потенциальные студенты, поэтому вполне закономерно уделять особое внимание таким формам работы, как практикумы, семинары, лекции, зачеты, консультации и т.д., ведь именно в этих формах будут проходить занятия в вузах.

Остановимся подробнее на одном из перечисленных форм работы – на уроках-семинарах.

Урок-семинар еще не стал традиционной формой проведения уроков в школе, поэтому следует выделить его основные особенности. Вот как они определены в учебнике по методике преподавания русского языка: «Специфика семинара заключается, во-первых, в самостоятельной подготовке учащихся по определенной частной теме, во-вторых, в сообщениях школьников по этим темам, в-третьих, в обсуждении всеми присутствующими заслушанного, в-четвертых, в подведении итогов обсуждения темы преподавателем».

Вместе с тем, помимо «классического» варианта проведения семинара, когда занятие посвящается обсуждению результатов самостоятельного изучения школьниками той или иной темы, можно выделить еще несколько типов уроков-семинаров.

Семинарское занятие может носить репродуктивный, учебно-повторительный характер (такие семинары можно проводить и в 7-9 классах). На семинаре могут обсуждаться основные положения прочитанной учителем лекции. В рамках семинарского занятия возможна организация критического обсуждения творческих работ учащихся, сочинений, исследовательских докладов.

Семинар приобретает творческий характер, когда для более глубокого рассмотрения проблемы учащиеся подбирают материалы газет, радио- и телепередач, научных журналов, научно-популярных книг.

Семинарское занятие способствует прочному усвоению знаний, умений и навыков, поскольку требует от учащихся большой предварительной работы, самостоятельности, мыслительной активности в ходе обсуждения и умения отстаивать свои взгляды и убеждения.

При подготовке к семинару учитель должен продумать систему вопросов (репродуктивного и проблемного характера) для самостоятельной подготовки учащихся, индивидуальные задания для самостоятельного выполнения.

Подготовка к семинару организуется таким образом, чтобы в ней приняли участие все учащиеся. Часть школьников готовит выступления (учитель помогает им подобрать дополнительную литературу, если это необходимо – оказывает помощь в подготовке плана выступления, иногда просматривает его текст), остальные же получают задание повторить основные вопросы по учебнику (лекционным записям), а также выполнить задания практического характера, которые затем обсуждаются на семинаре.

В ходе подготовки семинара возможна организация групповой работы учащихся. В этом случае доклад (сообщение) готовится сообща. Работу организует руководитель группы, который назначается учителем или выбирается учениками. Одному из членов группы поручается выступить с коллективно подготовленным сообщением на семинаре. Групповая подготовка обеспечивает посильное участие в работе каждого ученика, повышает интерес к ней и ответственность за ее выполнение.



Как правило, на семинаре предлагается к обсуждению несколько докладов (сообщений), поэтому важно, чтобы все они были связаны между собой: при переходе от одного доклада к другому учитель с помощью нескольких фраз, минимального комментария помогает учащимся увидеть логику развертывания общей темы семинара.

При обсуждении каждого сообщения следует использовать практические задания, которые помогают учащимся убедиться в справедливости высказанных положений. Для этого можно обратиться и к тем заданиям, которые школьники выполняли дома при подготовке к семинару.

Урок – лекция, интегрированный урок, урок - дидактическая игра .

1. Проблемная лекция. В ней моделируются противоречия реальной жизни через их представленность в теоретических концепциях. Главная цель такой лекции - приобретение знаний учащимися самостоятельно.

2. Лекция-визуализация, когда основное содержание лекции представлено в образной форме (в рисунках, графиках, схемах и т.д.). Визуализация рассматривается здесь как способ информации с помощью разных знаковых систем.

3. Лекция вдвоем, представляющая собой работу двух учителей, а в старших классах возможно учителя и ученика, читающих лекций по одной и той же теме и взаимодействующих на проблемно-организационном материале как между собой, так и с учащимися. Проблематизация происходит как за счет форм, так и за счет содержания.

4. Лекция - пресс-конференция, когда содержание оформляется по запросу (по вопросам) учащихся с привлечением нескольких учителей.

5. Лекция-консультация близка по типу к лекции - пресс-конференции. Различие - приглашенный (грамотный специалист) слабо владеет методами педагогической деятельности. Консультирование через лекцию позволяет активизировать внимание учащихся и использовать его профессионализм.

6. Лекция-провокация (или лекция с запланированными ошибками), формирующая умения учащихся оперативно анализировать, ориентироваться в информации и оценивать ее. Может использоваться как метод "живой ситуации".

7. Лекция-диалог, где содержание подается через серию вопросов, на которые ученик должен отвечать непосредственно в ходе лекции. К этому типу примыкает лекция с применением техники обратной связи, а также программированная лекция-консультация.

Лекция с применением игровых методов (методы мозговой атаки, методы конкретных ситуаций и т.д.), когда школьники сами формулируют проблему и сами пытаются ее решить.

Школьная лекция целесообразна: при прохождении нового материала, не связанного с предыдущим; при обобщении различных разделов пройденного учебного материала; в конце изучения темы; при сообщении учащимся сведений о практическом применении изученных закономерностей; при выводе сложных закономерностей; при изучении материала проблемного характера; при изучении тем, где особенно необходимы межпредметные связи.

Условиями эффективного проведения лекции являются:

- четкое продумывание и сообщение учащимся плана лекции;
- логически стройное и последовательное изложение всех пунктов плана с заключениями и выводами после каждого из них;
- логичность связей при переходе к следующему разделу;
- доступность, ясность излагаемого;

- использование разнообразных средств наглядности и ТСО;
- обучение учащихся фиксирующим записям, умению выделять главное, подчеркивать основные мысли, делать резюме и т.д.;
- итоговая беседа по теме лекции.

При анализе лекции необходимо выявить:

- оптимальность выбора темы лекции, ее цели, ведущие идеи, основные понятия;
- оценку оптимальности содержания материала лекции:
- рациональность логики изложения;
- полнота раскрытия темы;
- выделение главных мыслей, ведущих понятий;
- воспитательная, практическая направленность и развивающее влияние материала;
- приемы мобилизации внимания, интереса учащихся, стимуляции их познавательной активности:
- актуализация темы, ее практическая значимость;
- четкость структуры и плана лекции;
- эмоциональность и проблемный характер изложения материала;
- создание ситуаций новизны, занимательности и т.д.;
- использование ТСО;
- осуществление межпредметных связей;
- умения, формируемые у учащихся в процессе лекции, и степень их сформированности;
- характер взаимодействия учителя и учащихся, способы осуществления обратной связи;
- методика закрепления, характер вопросов и заданий, вынесенных на закрепление;
- манера поведения и характер общения учителя и учащихся;
- качество и объем итоговых выводов, анализ проделанной работы, планируемый и достигнутый уровень усвоения знаний.

Интегрированный урок. Интеграция дает возможность, с одной стороны, показать учащимся "мир в целом", а с другой, - высвобождаемое учебное время использовать для осуществления профильной дифференциации в обучении, особенно в старших классах.

Методической основой интегрированного подхода к обучению является формирование знаний об окружающем мире и его закономерностях в целом, а также установление внутриспредметных и межпредметных связей в усвоении основ наук. Интегрированным уроком называют любой урок со своей структурой, для его проведения привлекаются знания, умения и результаты анализа изучаемого материала методом других наук, других учебных предметов.

Форма проведения интегрированных уроков самая разная: семинары, конференции, путешествия и т.д.

Наиболее общую классификацию интегрированных уроков можно представить по способу их организации:

- конструирование и проведение урока двумя и более учителями разных предметов;
- конструирование и проведение урока одним учителем, имеющим базовую подготовку по соответствующим «родственным» дисциплинам;
- создание на этой основе интегрированных тем, разделов и, наконец, курсов.

Дидактическая игра от игры вообще отличается наличием четко поставленной цели обучения и соответствующими ей педагогическими

	<p>результатами.</p> <p>Дидактическая игра состоит из следующих основных компонентов', игровой замысел, игровые действия, познавательное содержание или дидактические задачи, оборудование, результаты игры.</p> <p>Игровой замысел заключается в названии игры. Он заложен в той дидактической задаче, которую надо решить на уроке, и придает игре познавательный характер, предъявляет к ее участникам определенные требования в отношении знаний.</p> <p>Правилами определяется порядок действий и поведения учащихся в процессе игры. Они разрабатываются с учетом цели урока и возможностей учащихся. Правилами создаются условия для формирования умений учащихся управлять своим поведением.</p> <p>Регламентированные правилами игры действия способствуют познавательной активности учащихся.</p> <p>Основой дидактической игры является инновационное содержание. Оно заключается в усвоении тех знаний и умений, которые применяются при решении учебной проблемы.</p> <p>Оборудование игры включает в себя оборудование урока: наглядность, ТСО, дидактический раздаточный материал и др.</p> <p>Дидактическая игра имеет определенный результат, который выступает в форме решения поставленного задания и оценивания действий учащихся. Все структурные элементы дидактической игры взаимосвязаны и взаимообусловлены.</p> <p>Целесообразность использования дидактических игр на различных этапах урока различна. При усвоении новых знаний возможности дидактических игр уступают более традиционным формам обучения. Поэтому их чаще применяют при проверке результатов обучения, выработке навыков и умений. В этой связи различают обучающие, контролирующие и обобщающие дидактические игры.</p> <p>Характерной особенностью урока с дидактической игрой является включение игры в его конструкцию в качестве одного из структурных элементов урока.</p>
Итого (часов)	52 часа

#### 4.2.2. Планы практических занятий

6 семестр

##### Практическое занятие № 1

##### Общие вопросы методики преподавания русского языка

##### План занятия:

1. Объект, предмет, задачи и основные понятия методики преподавания русского языка.
2. Методы исследования в методике преподавания русского языка.
3. Общедидактические принципы обучения.
4. Принципы методики преподавания русского языка.
5. Связь методики преподавания русского языка с другими науками.
6. Из истории методики преподавания русского языка.

##### Практическое занятие № 2

##### Русский язык как учебный предмет в разных типах учебных заведений. Цели обучения

##### План занятия:

1. Роль предмета «Русский язык» в формировании языковой личности школьника.

2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.

Строение стандарта, его составные части. Характеристика инвариантной части стандарта.

3. Характеристика предметной области «Филология».

4. Роль предмета «Русский язык» в достижении целей основного общего образования. Место русского языка в базисном учебном плане и учебных планах разных учебных заведений.

5. Задачи обучения русскому языку. Понятие компетентности. Компетентностный подход в обучении русскому языку. Необходимость формирования лингвистической, языковой, коммуникативной, этнокультуроведческой компетенций.

6. Практическая направленность.

### **Практические занятия № 3**

**Тема: Содержание обучения и структура курса.**

#### **План занятия:**

1. Коммуникативно-деятельностный подход к обучению русскому языку.
2. Общедидактические принципы в применении к обучению русскому языку.
3. Специфические методические принципы обучения русскому языку (частнометодические принципы).
4. Методы обучения русскому языку. Творческий подход в выборе методов обучения.
5. Использование компьютерных технологий в процессе обучения русскому языку.

### **Практические занятия № 4-5**

**Тема: Средства обучения русскому языку**

#### **План занятия**

1. Функции учебников по русскому языку.
2. Авторские коллективы учебных комплексов для 5 – 7, 8 – 9, 10 – 11 классов.
  - 2.1. УМК под ред. М.Т. Баранова и др.
  - 2.2. УМК под ред. В.В. Бабайцевой
  - 2.3. УМК под ред. М.М. Разумовской
4. Характер условных обозначений, их мотивированность, целесообразность.
5. Наличие и назначение справочных материалов, словариков, приложений, рисунков, репродукций картин, фотографий.

### **Практические занятия 6-7**

**Тема: Урок русского языка. Классификация уроков. Структура урока. Требования к современному уроку.**

#### **План занятия:**

1. Урок как основная форма организации учебно-воспитательного процесса.
2. Различные классификации типов уроков.
3. Типы уроков по основной дидактической цели.
4. Типы уроков по лингвистическому содержанию.
5. Структурные компоненты русского языка.
6. Моделирование уроков различных типов:
  - объяснения нового материала и обеспечения первичного его усвоения;
  - закрепления;
  - повторительно-обобщающих уроков;
  - контрольных уроков.
7. Зависимость структуры уроков от материала, типа урока, этапа обучения, основных задач.
8. Методика проведения интегрированных уроков.
9. Типы уроков в соответствии с новыми требованиями ФГОС и их построение:

- урок выведения нового знания;
- урок формирования предметных навыков и умений;
- урок применения предметных и метапредметных знаний и развития навыков и умений;
- урок систематизации и обобщения предметных знаний;
- урок повторения предметных знаний и совершенствования умений;
- контрольный урок;
- урок работы над ошибками (коррекционный урок);
- урок решения практических, проектных задач и др.

### **Практические занятия № 8**

**Тема: Контроль знаний, навыков и умений по русскому языку как компонент учебного процесса**

#### **План занятия**

1. Контроль знаний – существенный элемент современного урока.
2. Виды контроля результатов обучения
3. Методы контроля.
4. Специфика контроля по русскому языку
5. Формы контроля знаний по русскому языку.
6. Виды текущего контроль
7. Виды контроля знаний на уроках русского языка в национальной школе

## **7 семестр**

### **Практические занятия № 1**

**Тема: Методика изучения разделов науки о языке. Методика фонетики**

#### **План занятия.**

1. Цель, задачи курса фонетики.
2. Содержание обучения по разделу.
3. Методы и приемы изучения раздела.
4. Трудности изучения раздела.
5. Связь изучения фонетики с другими разделами.

### **Практические занятия № 2-3**

**Тема: Методика изучения разделов науки о языке. Методика лексики**

#### **План занятия:**

1. Цель, задачи и структура курса «Лексика».
2. Содержание обучения по разделу.
3. Методы и приемы изучения раздела. Лексический анализ.
4. Трудности изучения раздела.
5. Связь изучения лексики с другими разделами.
6. Изучение фразеологии на уроках русского языка.
8. Обучение работе со словарями русского языка.

### **Практические занятия № 4**

**Тема: Методика изучения разделов науки о языке. Методика изучения морфемики.**

#### **План занятия:**

1. Цель, задач , принципы и структура курса «Морфемика».
2. Содержание обучения по разделу.
3. Методы и приемы изучения раздела. Морфемный анализ слова.
4. Трудности изучения раздела.
5. Связь изучения морфемики с другими разделами.

### **Практические занятия № 5**

**Тема: Методика изучения разделов науки о языке. Методика изучения словообразование**

#### **План занятия:**

Практические занятия № 16

Тема: Методика изучения разделов науки о языке. Методика изучения словообразования.

План занятия:

1. Цель, задачи, принципы и структура курса «Морфемика».
2. Содержание обучения по разделу.
3. Методы и приемы изучения раздела. Морфемный анализ слова.
4. Трудности изучения раздела.
5. Связь изучения морфемики с другими разделами

### **Практические занятия № 6-7**

**Тема: Методика изучения разделов науки о языке. Методика грамматики**

#### **План занятия:**

1. Понятие о грамматике. История формирования методики изучения грамматики.
2. Цель, задачи, принципы и структура.
3. Методы и приемы изучения раздела.
4. Трудности изучения грамматики.

### **Практические занятия № 8-9**

**Тема: Методика изучения разделов науки о языке. Методика морфологии**

#### **План занятия:**

1. Цель, задачи, принципы изучения морфологии, структура курса.
2. Методы и приемы изучения раздела.
4. Трудности изучения раздела.
5. Связь изучения морфологии с синтаксисом.

### **Практические занятия № 10**

**Тема: Методика изучения разделов науки о языке. Методика изучения частей речи**

#### **План занятия**

1. История изучения частей речи.
2. Изучение имени существительного.
3. Изучение именных частей речи.
4. Изучение глагола.
5. Изучение наречия. Категория состояния.
6. Изучение служебных частей речи.

### **Практические занятия № 11-12**

**Тема: Методика изучения разделов науки о языке. Методика синтаксиса**

#### **План занятия:**

1. Цель, задачи, принципы изучения синтаксиса, структура курса.
2. Методы и приемы изучения раздела.
4. Трудности изучения раздела.
5. Связь изучения синтаксиса с морфологией.

### **Практические занятия № 13-14**

**Тема: Методика изучения разделов науки о языке. Методика орфографии**

#### **План занятия:**

1. Цель, задачи, принципы изучения орфографии, структура курса.
2. Методы и приемы изучения раздела.

3. Понятие об орфограмме. Оознавательные признаки орфограммы и условия ее обозначения.
4. Орфографические упражнения. Орфографический разбор.
5. Понятие о диктанте. Классификация диктанта и методика его проведения.
6. Трудности изучения раздела.
7. Связь изучения орфографии с другими разделами.

#### **Практические занятия № 15-16**

**Тема: Методика изучения разделов науки о языке. Методика пунктуации.**

##### **План занятия:**

1. Цель, задачи, принципы изучения пунктуации. Понятие о пунктуации и ее принципы.
2. Методы и приемы изучения раздела.
3. Понятие о пунктограмме, пунктуационном поле и правиле.
4. Трудности изучения раздела.
5. Связь изучения пунктуации с синтаксисом.

#### **Практические занятия № 17**

**Тема: Методика изучения разделов науки о языке. Методика стилистики**

##### **План занятия:**

1. Лингвистические основы содержания обучения стилистике.
2. Пути формирования и развития стилистических умений.
3. Виды стилистических упражнений.
4. Методика стилистического анализа текста.
5. Развитие коммуникативной компетенции в процессе овладения стилистикой.

#### **Практические занятия № 18**

**Тема: Методика изучения разделов науки о языке. Методика культуры речи**

##### **План занятия:**

1. Цель, задачи, принципы изучения культуры речи.
2. Формирование понятия языковой нормы.
3. Методы и приемы изучения раздела.
4. Трудности изучения раздела.
5. Связь изучения с другими разделами.

### **8 семестр**

#### **Практические занятия № 1-2**

**Методика развития речи**

##### **План занятия:**

1. Основы речевой деятельности. Формирования умений, связанных с разными видами речевой деятельности. Обучение аудированию и чтению.
2. Основные направления в развитии речи учащихся.
3. Принципы работы по развитию речи.
4. Методы развития речи учащихся.
5. Речеведческие понятия текста как основа обучения связным высказываниям.
6. Введение понятия текста в 5 классе.
7. Типология упражнений с точки зрения речевой направленности.

#### **Практическое занятие 3-6**

**Методика обучения сочинениям на уроках русского языка**

### **План занятия:**

1. Сочинения как вид творческой работы.
2. Лингвистические основы школьных сочинений.
3. Система обучения сочинениям: формирование коммуникативных умений и их развитие в процессе создания текстов разных функционально-смысловых типов речи.
4. Обучение сочинениям-описаниям, повествованиям, рассуждениям.
5. Нормы оценки творческих работ.

### **Тема 7-9**

#### **Формирование и развитие умения собирать материал и его систематизировать**

### **План занятия:**

1. Источники для наблюдений и сбора материала для сочинения.
2. Сбор материала по картине.
3. Сбор материала на основе личных наблюдений над действительностью.
4. Сбор материала по книге.
5. Способы фиксации собранного материала.
6. Виды планов, требования к их составлению и оформлению.
7. Упражнения по обучению составлять планы.

### **Практическое занятие № 10-11**

#### **Методика обучения сочинению-повествованию**

### **План занятия:**

1. Понятие о повествовательном типе речи. Разновидности повествования. Композиция рассказа.
2. Система обучения высказываниям повествовательного типа в школьных программах.
3. Недостатки школьных сочинений повествовательного типа.
4. Методика работы над рассказами о случаях из жизни автора.
5. Методика проведения урока развития связной речи – подготовки к сочинению – повествованию по картине.
6. Задание: разработать конспект урока по картине, предполагающей обращение к повествовательному типу речи.

### **Практическое занятие №12-13**

#### **Методика обучения сочинению-рассуждению**

### **План занятия:**

1. Понятие о рассуждении как функционально-смысловом типе речи.
2. Структура сочинения – рассуждения.
3. Методика работы над сочинением -рассуждением.

### **Практическое занятие №14-15**

#### **Методика обучения изложениям на уроках русского языка**

### **План занятия:**

1. Роль изложений в развитии речи учащихся.
2. Классификация изложений.
3. Методика проведения подробных изложений.
4. Лингвистический комментарий текста: подготовка и проведение.
5. Методика проведения выборочных и сжатых изложений.
6. Творческие изложения. Виды творческих заданий.

### **Практическое занятие № 16-17**



## **Внеурочная работа по русскому языку**

### **План занятия:**

1. Формы внеурочных занятий, побуждающие и развивающие интерес у учащихся
2. ФГОС о внеурочной деятельности
3. Повышение интереса школьников к изучению русского языка через внеурочную деятельность

### **Практическое занятия №18**

#### **Нетрадиционные технологии обучения русскому языку**

##### **План**

1. Нетрадиционные технологии обучения. Классификация.
2. Применение инновационных технологий на уроках русского языка.

#### **4.2.3. Образцы средств для проведения текущего контроля**

##### **Список основных терминов и понятий для составления словаря:**

Методика преподавания русского языка. Урок русского языка, принципы и методы русского языка, содержание обучения русского языка. Средства обучения русского языка, учебник русского языка, программа по русскому языку. Структура курса русского языка. Частные разделы обучения русскому языку. Технология обучения русскому языку. Внеурочная деятельность по русскому языку.

##### **Перечень вопросов для самостоятельной работы**

Теория и методика преподавания русского языка как наука. Базисные категории методики, ее терминологический аппарат.

УМК по русскому языку. Учебник русского языка.

Урок русского языка. Классификация и структура урока русского языка.

Урок усвоения новых знаний. План-конспект урока усвоения новых знаний.

Контроль знаний на уроке русского языка

Развитие речи на уроке русского языка. Обогащение словарного состава. Методика словарно-стилистической работы.

Обучение школьников составлению письменных высказываний: изложение и сочинение. Анализ текста образца.

Методика организации внеклассного мероприятия по русскому языку. Работа над конспектом внеклассного мероприятия.

##### **Задания для самостоятельной работы:**

1. Дайте определения предмета, целей и задач методики обучения русскому языку как науки. Укажите специфику методики применительно к начальному образованию.

2. Ознакомьтесь со «Словарем-справочником по методике русского языка». Выберите примеры тех понятий, которые:

- связывают методику с дидактикой (не менее десяти понятий);
- относятся к области преподаваемого предмета, к его теории и практике (не менее десяти понятий);
- десять таких понятий, которые связаны с процессом обучения непосредственно с деятельностью учителя и учащихся, так называемой технологией обучения.

3. Постройте модель «Состав теоретического содержания курса русского языка и практических умений (навыков)», которые с этим курсом связаны.

4. Составьте конспект урока изучения орфографического правила.

5. Подобрать из учебников необходимый языковой материал для проведения следующих видов орфографических упражнений и описать методику проведения каждого из них. Назовите орфографические умения, формирование которых они обеспечивают:

– списывание текста (без дополнительного задания, с орфографическим заданием на вставку пропущенных

букв, с дополнительным заданием лексического, словообразовательного или грамматического характера, выборочное списывание, списывание с комментированием);

– диктант (выборочный, предупредительный, объяснительный, письмо с комментированием, свободный

диктант, самодиктант или письмо по памяти, контрольный диктант).

6. Составьте перечень методов обучения русскому языку, используемых в общеобразовательной школе. Выделите главные

признаки и попытайтесь определить возможности каждого метода. Методы: индуктивные – дедуктивные. Методы

анализа – синтеза, догматические – поисковые (эвристические), традиционные – инновационные.

7. Сделайте сопоставительный анализ учебников «Русский язык» разных УМК по вашему выбору по следующим

направлениям:

– содержание материала, соотношение теории и практики;

– дозировка материала, способы его подачи, презентации;

– ориентирование на метод или группу методов;

– использование текстового материала: характеристика самих текстов и методики работы с ними.

8. Спрогнозируйте возможные трудности, которые возникнут у учащихся при изучении крупных тем курса русского языка (имени существительного, прилагательного, глагола).

9. Подберите литературно-художественные тексты,

которые целесообразно использовать при изучении грамматической темы (на выбор). Обоснуйте свой выбор с точки зрения культуры речи и текущих задач обучения.

10. Приведите пример формирования грамматического понятия на выбор.

1. Привести примеры морфемного и словообразовательного разборов.

2. Подберите морфемные и словообразовательные упражнения.

3. Раскройте систему изучения морфемного состава слова. Составьте схему.

4. Составьте конспект урока изучения морфемного состава слова (тема на выбор).

11. Объясните построение темы в трех разных учебниках русского языка для начальной школы на выбор.

12. Составьте конспект урока изучения имени существительного (тема на выбор). Покажите на этом уроке

методику:

– игры, мотивации, возбуждения познавательного интереса;

– исследовательской работы самих учащихся при изучении новой темы;

– самостоятельной работы при обобщении материала;

– самоконтроля на этапе закрепления, самооценки.

13. Объясните построение темы в трех разных учебниках русского языка для начальной школы на выбор.

14. Составьте конспект урока изучения имени прилагательного (тема на выбор). Покажите на этом уроке методику:

– игры, мотивации, возбуждения познавательного интереса;

– исследовательской работы самих учащихся при изучении новой темы;

– самостоятельной работы при обобщении материала;

– самоконтроля на этапе закрепления, самооценки.

15. Объясните построение темы в трех разных учебниках русского языка для школы на выбор.

16. Составьте конспект урока изучения имени прилагательного (тема на выбор). Покажите на этом уроке методику:

- игры, мотивации, возбуждения познавательного интереса;
- исследовательской работы самих учащихся при изучении новой темы;
- самостоятельной работы при обобщении материала;
- самоконтроля на этапе закрепления, самооценки.

17. Объясните построение темы в трех разных учебниках русского языка для начальной школы на выбор.

18. Составьте конспект урока изучения глагола (тема на выбор). Покажите на этом уроке методику:

- игры, мотивации, возбуждения познавательного интереса;
- исследовательской работы самих учащихся при изучении новой темы;
- самостоятельной работы при обобщении материала;
- самоконтроля на этапе закрепления, самооценки.

19. Объясните построение тем в трех разных учебниках русского языка для начальной школы на выбор.

2. Составьте конспект урока изучения разных частей речи (тема на выбор).

3. Подберите дидактический материал к выбранной вами теме для следующих этапов ее изучения в начальных классах:

- подготовительный этап к выбранной теме до непосредственного ознакомления с нею;
- первичное закрепление после ознакомления с новым материалом;
- обобщение, включение нового материала.

Задания: разработать конспект урока в соответствии со структурой.

Типы уроков по ФГОС НОО

Уроки деятельностной направленности по целеполаганию можно распределить в четыре группы:

- уроки «открытия» нового знания;
- уроки рефлексии;
- уроки общеметодологической направленности;
- уроки развивающего контроля.

Основные цели урока каждого типа.

Урок «открытия» нового знания.

Деятельностная цель: формирование у учащихся умений реализации новых способов действия.

Содержательная цель: расширение понятийной базы за счет включения в нее новых элементов.

Урок рефлексии.

Деятельностная цель: формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности, выявление их причин, построение и реализация проекта выхода из затруднения и т.д.).

Содержательная цель: закрепление и при необходимости коррекция изученных способов действий - понятий, алгоритмов и т.д.

Урок общеметодологической направленности.

Деятельностная цель: формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания.

Содержательная цель: построение обобщенных деятельностных норм и выявление теоретических основ развития содержательно-методических линий курсов.

4. Урок развивающего контроля.

Деятельностная цель: формирование у учащихся способностей к осуществлению контрольной функции.

Содержательная цель: контроль и самоконтроль изученных понятий и алгоритмов.

#### Структура урока «открытия» нового знания

- 1) этап мотивации (самоопределения) к учебной деятельности;
- 2) этап актуализации и пробного учебного действия;
- 3) этап выявления места и причины затруднения;
- 4) этап построения проекта выхода из затруднения;
- 5) этап реализации построенного проекта;
- 6) этап первичного закрепления с проговариванием во внешней речи;
- 7) этап самостоятельной работы с самопроверкой по эталону;
- 8) этап включения в систему знаний и повторения;
- 9) этап рефлексии учебной деятельности на уроке.

#### Структура урока рефлексии

- 1) этап мотивации (самоопределения) к коррекционной деятельности;
- 2) этап актуализации и пробного учебного действия;
- 3) этап локализации индивидуальных затруднений;
- 4) этап построения проекта коррекции выявленных затруднений;
- 5) этап реализации построенного проекта;
- 6) этап обобщения затруднений во внешней речи;
- 7) этап самостоятельной работы с самопроверкой по эталону;
- 8) этап включения в систему знаний и повторения;
- 9) этап рефлексии учебной деятельности на уроке.

#### Структура урока развивающего контроля

- 1) этап мотивации (самоопределения) к контрольно-коррекционной деятельности;
- 2) этап актуализации и пробного учебного действия;
- 3) этап локализации индивидуальных затруднений;
- 4) этап построения проекта коррекции выявленных затруднений;
- 5) этап реализации построенного проекта;
- 6) этап обобщения затруднений во внешней речи;
- 7) этап самостоятельной работы с самопроверкой по эталону;
- 8) этап решения заданий творческого уровня;
- 9) этап рефлексии контрольно-коррекционной деятельности.

#### Темы контрольных работ:

1. Методика изучения грамматических признаков существительного в школе.
2. Повторительно-обобщающий урок по теме «Гласные о-е (ё) после шипящих».
3. Работа с абстрактными существительными в 5 классе.
4. Живопись на уроке русского языка (Тема «Имя прилагательное», 5 класс)
5. Методика изучения словосочетания в 8 классе (на базе комплексной работы с текстом).
6. Повторительно-обобщающий урок по теме «Правописание чередующихся гласных в корнях».
7. Речевой этикет на уроке русского языка (тема «Диалог»)
8. Методика формирования орфоэпических норм при изучении раздела «Фонетика»
9. Урок-семинар (7 класс)
10. Урок-игра (5 класс)
11. Дифференцированное обучение русскому языку при изучении темы «Союз» (7 класс)
12. Дифференцированное, обучение русскому языку при изучении темы «Наречие» (7 класс).
13. Уроки о русском языке (5 класс)

15. Комплексная работа с текстом при изучении темы «Лексика»
16. Уроки ортологии при изучении частей речи
17. Алгоритм на уроке русского языка при изучении темы « Глагол ».
18. Синтаксический анализ на уроке русского языка в 5 классе
19. Этимология на уроке русского языка в 5 классе
20. Урок обобщающего повторения в форме дидактической игры по теме «Имя существительное» (5 класс)

### **Реферат**

Примерные темы:

1. Система тестирования по русскому языку.
2. Факультативные занятия по русскому языку.
3. Теоретические основы изучения речевой деятельности.
4. Принципы русской орфографии и связь методики орфографии с ними.
5. Отбор лингвистических сведений по синтаксису в школьном курсе русского языка.
6. Изучение публицистического стиля на уроке русского языка.
7. Культура речи на уроке русского языка.
8. Отбор лингвистических сведений по морфологии в школьном курсе русского языка.
9. Внеклассная работа по русскому языку.
10. Углубленное изучение русского языка в X-XI классах.

### Учебная задача (пример):

1. Составить тематическое планирование по изучаемым в школе разделам языка.
2. Произвести сравнительный анализ разделов учебных программ (на выбор) по русскому языку.
3. Разработать конспект урока усвоения новых знаний.
4. Разработать конспект повторительно-обобщающего урока.
5. Разработать систему упражнений разноуровневого характера.
6. Разработать урок подготовки к написанию сочинения по картине.
7. Разработать урок русского языка с компьютерной поддержкой.
8. Разработать конспект внеклассного мероприятия по русскому языку
9. Демонстрация в группе этапа урока объяснения новых знаний.
10. Презентации «Составление сценария фрагмента урока»
11. Презентации «Подготовка дидактических материалов»
12. Презентации «Разработка проекта цикла уроков»

### **Тестирование (образцы тестов)**

#### **Тест**

1. Объект методики преподавания русского языка
  - 1) языковые единицы, связи и отношения между ними;
  - 2) процесс развития на уроках русского языка;
  - 3) процесс обучения, воспитания и развития на уроках русского языка.
2. Лингвистическая компетенция предполагает
  - 1) обучение нормам родного языка;
  - 2) знания о речи, ее функциях, развитие умений речевой деятельности;
  - 3) знание о языке как науке, о вкладе ученых – лингвистов в развитие филологии, о развитии и становлении языка.
3. Основоположник научной методики русского языка:
  1. Т.А. Ладыженская;
  2. М.Т. Баранов;

3. Ф.И. Буслаев;
4. И.И. Срезневский.
4. Методика связана с науками:
  - 1) лингвистика;
  - 2) дидактика;
  - 3) психология;
  - 4) социология;
  - 5) культурология;
5. Современные подходы в ТИМПРЯ:
  - 1) структурный;
  - 2) семантический;
  - 3) функциональный;
  - 4) коммуникативный;
  - 5) антропоцентричный.
6. Собственно-методические понятия:
  - 1) принципы обучения;
  - 2) знания, умения и навыки;
  - 3) текст;
  - 4) объяснительный диктант;
  - 5) синтаксический разбор.
7. В настоящее время в основной общеобразовательной школе действуют основные программы:
  - 1) 4
  - 2) 3
  - 1) 1
8. Авторы УМК «Стабильные учебники»:
  - 1) М.М.Разумовская;
  - 2) В.В.Бабайцева;
  - 3) П.А. Лекант;
  - 4) Т.А.Ладыженская;
  - 5) М.Т.Баранов;
  - 6) Л.А. Тростенцова.
9. Частнометодические принципы:
  - 1) прочности;
  - 2) доступности;
  - 3) взаимосвязи различных разделов курса русского языка;
  - 4) коммуникативный;
  - 5) индивидуального подхода.
10. Методы обучения русскому языку:
  - 1) анкетирование;
  - 2) лингвистический эксперимент;
  - 3) эвристическая беседа;
  - 4) анализ языка;
  - 5) методический эксперимент.
11. Активные методы обучения:
  - 1) рассказ;
  - 2) проблемная ситуация;
  - 3) наблюдение над языковыми фактами;
  - 4) сообщение;
  - 5) изложение.
12. Учебно-методический комплекс составляют:
  - 1) словари; литература

2) учебники русского языка, пособия, дидактические материалы и методические рекомендации;

3) учебники русского языка, пособия, дидактические материалы и методические рекомендации, разработанные одним авторским коллективом.

13. Основной компонент УМК:

- 1) пособия по русскому языку;
- 2) учебник;
- 3) методические рекомендации учителю;
- 4) программа по русскому языку.

14. Традиционные типы уроков по русскому языку:

- 1) урок освоения нового материала;
- 2) урок закрепления;
- 3) урок- игра;
- 4) комбинированный урок;
- 5) повторительно – обобщающий урок;
- 6) контрольный урок.

15. Схема урока освоения нового материала:

1. Начало урока

Опрос и проверка домашнего задания

Закрепление

Работа на дом

Объяснение нового материала

Итог по уроку.

2. Начало урока

Проверка домашнего задания

Объяснение нового материала

Закрепление

Домашнее задание

Итог по уроку

16. Имеет целью выяснить степень усвоения знаний и сформированность умений:

- 1) опрос;
- 2) проверка домашнего задания;
- 3) закрепление;
- 4) объяснение нового материала;
- 5) самостоятельная работа.

17. Методы объяснения нового материала на уроке русского языка:

- 1) рассказ;
- 2) лекция;
- 3) слово учителя;
- 4) упражнение;
- 5) языковой анализ;
- 6) анализ языка.

18. Имеет целью закрепить материал:

- 1) опрос;
- 2) работа на дом;
- 3) объяснение нового материала;
- 4) закрепление;
- 5) обобщение материала.

19. Речеведческие умения формируются на уроке:

- 1) стилистики;
- 2) культуры речи;
- 3) развития речи;

- 4) контрольного диктанта;
  - 5) грамматике.
20. Структурный этап урока русского языка:
- 1) проверка домашнего задания;
  - 2) закрепление;
  - 3) самостоятельная работа с книгой;
  - 4) словарный диктант;
  - 5) опрос.
21. Разделы лингвистики, изучаемы в школьном курсе русского языка:
- 1) орфография;
  - 2) синтаксис;
  - 3) история языка;
  - 4) орфоэпия;
  - 5) стилистика;
  - 6) риторика.
22. В пятом классе изучаются:
- 1) фонетика;
  - 2) словообразование;
  - 3) морфемика;
  - 4) лексика;
  - 5) грамматика;
  - 6) стилистика;
  - 7) синтаксис.
23. Части речи, изучаемые в школьном курсе русского языка на основе УМК «Стабильные учебники»:
- 1) существительное;
  - 2) глагол;
  - 3) категория состояния;
  - 4) причастие;
  - 5) наречие.
24. Части речи, изучаемые в школьном курсе русского языка на основе УМК под редакцией В.В. Бабайцевой:
- 1) глагол;
  - 2) причастие;
  - 3) категория состояния;
  - 4) наречие;
  - 5) деепричастие.
25. Нетрадиционные уроки русского языка:
- 1) урок-игра;
  - 2) урок-семинар;
  - 3) повторительно-обобщающий урок;
  - 4) урок развития речи;
  - 5) урок-диспут;
  - 6) урок-зачет.
26. Целью урока усвоения нового материала является:
- 1) дать понятие о морфеме;
  - 2) совершенствовать речевые умения школьников;
  - 3) систематизировать знания по теме «Глагол как часть речи»;
  - 4) объяснить правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью;
  - 5) осуществить контроль за усвоением материала.
27. Комментированное письмо:
- 1) учащиеся пишут, анализируют и потом объясняют;



- 2) учащиеся пишут, анализируют и одновременно объясняют;  
 3) анализируют и объясняют, затем пишут.
28. Упражнения по русскому языку бывают:
- 1) фонетическими;
  - 2) правописные;
  - 3) учебно- языковые;
  - 4) коммуникативные;
  - 5) комбинированные.
29. Приемы работы с учебным лингвистическим текстом:
- 1) пересказ;
  - 2) составление плана;
  - 3) составление опорной схемы;
  - 4) чтение;
  - 5) компрессия .
30. Традиционные виды работы на уроке развития речи:
- 1) сочинение по картине;
  - 2) сжатое изложение;
  - 3) грамматический разбор;
  - 4) дискуссия
  - 5) распределительный диктант.

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Введение. Общие вопросы методики преподавания русского языка	Работа с учебной, научной и критической литературой. Выполнение теста.
2.	Русский язык как учебный предмет в разных типах учебных заведений. Цели обучения	Работа с учебной, научной и критической литературой Выполнение реферата. Выполнение теста
3.	Содержание обучения и структура курса.	Работа с учебной, научной и критической литературой Выполнение реферата Выполнение теста
4.	Средства обучения по русскому языку.	Работа с учебной, научной и критической литературой Выполнение реферата Выполнение теста
5.	Организация учебного процесса по русскому языку в школе.	Работа с учебной, научной и критической литературой Выполнение реферата Выполнение теста Разработка учебно-методических материалов – практические задания.

6.	Контроль знаний, навыков и умений по русскому языку как компонент учебного процесса	Работа с учебной, научной и критической литературой Выполнение реферата Выполнение теста. Практические задания.
7.	Методика изучения разделов науки о языке.	Работа с учебной, научной и критической литературой. Практические задания.
8.	Обучение видам речевой деятельности.	Работа с учебной, научной и критической литературой. Выполнение реферата. Выполнение теста. Практические задания.
9.	Методика обучения русскому языку в старших классах	Работа с учебной, научной и критической литературой. Выполнение реферата Выполнение теста. Разработка учебно-методических материалов.
10	Внеурочная работа по русскому языку.	Работа с учебной, научной и критической литературой. Выполнение реферата. Выполнение теста. Разработка учебно-методических материалов.
11	Нетрадиционные технологии обучения русскому языку	Работа с учебной, научной и критической литературой. Выполнение реферата. Выполнение теста. Разработка учебно-методических материалов.

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма промежуточной аттестации - экзамен.

### Примерные вопросы к экзамену

#### Примерные вопросы к экзамену (6 семестр)

1. Теория и методика обучения русскому языку. Методика как теория и практика обучения русскому языку. Предмет, задачи методики, содержание и аспекты обучения.
2. Методы исследования.
3. Методика преподавания русского языка на базовом и профильном уровнях. Элективные курсы.
4. Культуроведческий аспект обучения русскому языку как средству духовного и эстетического воспитания.
5. Русский язык как учебный предмет в разных типах учебных заведений. Цели, содержание и структура современного школьного курса русского языка.
6. Принципы, методы и приемы обучения русскому языку.
7. Специфика предмета, коммуникативные, воспитательные возможности русского языка как учебного предмета. Содержание обучения и структура школьного.

8. Базисные категории методики, ее терминологический аппарат. Основные методические принципы.
9. Методы обучения, их классификация, приемы. Этапы обучения. Мотивация обучения русскому языку.
10. Средства обучения: учебник, учебные комплекты, зрительная и слуховая наглядность при обучении русскому языку.
11. Учебник, учебные комплекты как основные средства обучения. Вспомогательные пособия.
12. Функции учебника (информирующая, формирующая, систематизирующая). Пути реализации общедидактических принципов в учебниках русского языка.
13. Специфические особенности учебных комплектов. Способы организации учебного материала. Анализ учебников (структура, принципы построения, содержания, оформления). Зрительная и слуховая наглядность как средство обучения. Методика использования. Проблема комплексного использования.
14. Упражнения, их виды и система. Роль упражнений в овладении русским языком. Типология упражнений (учебно-языковые, коммуникативные, правописные). Система упражнений.
15. Организация и обеспечение процесса обучения русскому языку: современный урок как основная форма обучения, типы уроков.
16. Специфика уроков русского языка на старшей ступени в зависимости от профиля. Цели урока, его этапов. Связь задач урока с конечными целями.
17. Типы уроков. Комбинированные уроки.
18. Структура урока русского языка. Структурные компоненты урока: опрос, проверка домашнего задания, введение нового материала, закрепление, контроль.
19. Подготовка к уроку. Планирование материала.
20. Поурочное планирование. Методика составления конспекта. Отбор дидактического материала, выбор форм, средств работы.
21. Требования к знаниям и умениям по русскому языку. Контроль знаний, умений и навыков как компонент учебного процесса.
22. Взаимосвязь контроля с целями, задачами и содержанием обучения. Поэтапная структура контроля.
23. Обучающий характер контроля, его функции (корректирующая, предупредительная, стимулирующая, обобщающая).
24. Виды контроля: текущий, промежуточный, итоговый. Организация и приемы контроля на уроке русского языка.
25. Параметры проверки и критерии оценки.
26. Требования к знаниям и умениям по русскому языку.

### **Вопросы к экзамену (7 семестр)**

27. Методика обучения фонетике, орфоэпии, интонации. Значение и место разделов в школьном курсе. Методические основы. Цели, задачи, содержание.
28. Методика и приемы, виды фонетических упражнений. Трудности изучения. Связь с другими разделами.
29. Методика обучения лексикологии и фразеологии. Значение, цели, задачи, содержание лексико-фразеологической работы в системе обучения русскому языку.
30. Основные проблемы обучения лексике и фразеологии, организация словарной работы.
31. Активный, пассивный словарный запас учащихся. Лингвистические основы методики обогащения словарного запаса учащихся
32. Способы семантизации новой лексики: объяснение слов с опорой на контекст, подбор синонимов, родственных слов, использование словообразовательного анализа с помощью наглядности.

33. Тематико-понятийные классы слов и работа над ними. Приемы введения лексики в активный словарь.
  34. Работа над лексикой пассивного словаря. Система упражнений по лексике.
  35. Основные виды работы по предупреждению и преодолению лексических ошибок.
  36. Специфика обучения фразеологии. Приемы семантизации фразеологизмов и активизации их в речи учащихся. Работа со словарем.
  37. Методика обучения морфемике и словообразованию. Основные проблемы, цели, задачи, содержание (основные понятия).
  38. Особенности работы и ее взаимосвязь с обучением лексике, грамматике и орфографии.
  39. Морфемный и словообразовательный анализы и упражнения. Их роль в осмыслении семантики слова. Работа по морфемике и словообразованию при изучении частей речи.
  40. Методика обучения грамматике(морфология синтаксис). Место грамматики при изучении русского языка. Основные проблемы методики обучения грамматике русского языка в школе. Цели обучения, содержание работы.
  41. Принципы методики обучения, психолого-педагогические, лингвистические основы.
  42. Методика обучения морфологии. Синтаксическая основа изучения морфологии. Цели, задачи, содержание работы над основными понятиями.
  43. Типы упражнений, направленных на формирование учебно-языковых умений.
- Морфологический разбор.**
44. Трудности изучения раздела. Связь с другими разделами (развитие речи, орфография).
  45. Методика обучения синтаксису. Основные проблемы методики организации работы над синтаксисом. Содержание и принципы работы.
  46. Методы и приемы. Лингвистические основы обучения синтаксису. Синтаксические упражнения и разбор.
  47. Система работы над исправлением грамматических ошибок в устной и письменной речи школьников.
  48. Применение технических средств наглядности при изучении синтаксиса.
  49. Современные проблемы методики обучения русской орфографии. Принципы методики орфографии, лингвистики. Психолого-педагогические основы. Цели, задачи, содержание работы (основные понятия).
  50. Система упражнений. Орфографический разбор.
  51. Типология орфографических ошибок. Методика работы над ошибками.
  52. Методика обучения пунктуации. Цели, задачи, содержание работы над пунктуацией. Методы, приемы. Лингвистические основы.
  53. Принципы, трудности работы над пунктуационными понятиями. Особенности формирования пунктуационных умений.
  54. Основные виды упражнений, пунктуационный разбор. Типы пунктуационных ошибок, система работа над ними.

### **Вопросы к экзамену (8 семестр)**

55. Развитие речи учащихся. Взаимосвязанное обучение различным видам речевой деятельности.
56. Обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Определение понятия "речевая деятельность", виды речевой деятельности (рецептивные – слушание, чтение, продуктивные – говорение, письмо). Их общность и различие. Взаимодействие в условиях учебного процесса.
57. Механизмы речи, их роль в речевой деятельности. Обучение аудированию. Цели, содержание работы. Трудности.
58. Типы упражнений и заданий.
59. Критерии и способы контроля аудированных умений.
60. Обучение говорению. Психологические механизмы говорения как вида речевой деятельности. Обучение диалогу как форме обучения.

61. Приемы, способы, упражнения, направленные на обучение говорению.  
10 семестр
62. Использование средств наглядности. Критерии и способы контроля умений говорению.
63. Обучение чтению. Специфика чтения. Психологический механизм чтения. Роль чтения в формировании коммуникативных умений.
64. Чтение как средство обучения аспектам языка, речи. Отбор текстов, классификация видов чтения, виды чтения. Контроль навыков и умений.
65. Обучение письму. Письмо как вид речевой деятельности, навыки письменной речи. Механизм письма.
66. Упражнения, направленные на формирование и совершенствование навыков письменной речи на материале тестов (изложение, пересказ, творческое изложение).
67. Упражнения, направленные на развитие коммуникативно-творческих умений (аннотирование, рецензирование, деловое письмо, сочинения и др.)
68. Сочинение. Классификация сочинений. Методика проведения сочинений. Контроль, формы оценки речевых навыков коммуникативно-творческих умений письменной речи.
69. Методика обучения пунктуации. Цели, задачи, содержание работы над пунктуацией. Методы, приемы. Лингвистические основы. Принципы, трудности работы над пунктуационными понятиями.
70. Особенности формирования пунктуационных умений. Основные виды упражнений, пунктуационный разбор. Типы пунктуационных ошибок, система работа над ними.
71. Обогащение грамматического строя речи и словарного запаса. Словарная работа, приемы. Обогащение грамматического строя речи школьников; методы и приемы работы.
72. Текст как средство и объект изучения русского языкознания.
73. Культурологический аспект в теории и методике преподавания русского языка.
74. Методика работы над текстом. Учебный текст как средство обучения аспектам языка и как объект обучения речевой деятельности
75. . Разновидности учебных текстов на уроке русского языка.
76. Текст как объект культуроведения. Лингвистический и комплексный анализы текста. Культуроведческий комментарий.
77. Задачи использования культуроведческого материала. Основные термины и понятия ("русский речевой этикет").
78. Методические и дидактические требования к подаче культуроведческого материала. Культуроведческая направленность.
79. Стилистика и культура речи как компоненты всех разделов школьного курса русского языка. Методика обучения стилистике.
80. Методика обучения культуре речи. Цели, задачи, структура, содержание работы. Стилистические упражнения.
81. Понятие о стилистических ошибках, система над исправлением ошибок. Цели, задачи, структура, содержание обучения культуры речи.
82. Система упражнений. Методы и приемы работы над совершенствованием устной и письменной речи школьников. Связь с риторикой.
83. Внеурочная работа по русскому языку. Внеклассная работа по русскому языку. Цели, задания. Виды и формы.
84. Культуроведческое содержание и принципы организации. Взаимосвязь с основным курсом русского языка.
85. Планирование внеклассной работы. Факультативы. Виды и методы работы.
86. оль и место внеклассной работы в повышении эффективности преподавания русского языка.
87. Современные технологии обучения русскому языку. Нетрадиционные технологии обучения.
88. Классификация технологий.

89. Применение инновационных технологий на уроках русского языка.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

	Код и наименование компетенции	Компонент (знаниевый/функциональный)	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1.	ПК-1. Готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Знает действующие в настоящее время программы, учебно-методические комплексы, учебники и методические пособия; эффективные технологии и методы обучения; Умеет применять полученные знания в области преподавания русского языка в учебных заведениях разного типа; анализировать действующие в настоящее время программы, учебно-методические комплексы, учебники и методические пособия; - образовательную программу по предмету на ее соответствие требованиям ФГОС; -на основании образовательной программы разрабатывать (проектировать) сценарии учебных занятий и имеет опыт их реализации; -на основании образовательной	Работа с научной литературой  Реферат  Самостоятельная работа : решение практических задач и составление конспекта  Тестирование	1. Демонстрирует знание содержания основных программ обучения по русскому языку и особенности ведущих УМК. 2. Определяет особенности новых технологий обучения русскому языку и подходов к отбору методов в соответствии с ситуацией обучения. 3. Умеет планировать по русскому языку в соответствии с требованиями ФГОС. 4. Умеет разрабатывать календарное и тематическое , поурочное планирование по русскому языку. 5. Показывает умения определять специфику индивидуальных потребностей учащихся и может их учитывать в образовательном процессе.

		программы по предмету разрабатывать индивидуальный учебный план с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося		
2	ПК -2. Способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	Знает методы и технологии обучения и диагностики процесса обучения; умеет: эффективно и результативно их применять на практике; владеет: профессиональными навыками организации процесса обучения и диагностики.  Умеет организовывать урочную и внеклассную работу по русскому языку, вести факультативные и элективные курсы; готовить соответствующие учебно-методические материалы.	Работа с научной литературой  Реферат  Самостоятельная работа : решение практических задач и составление конспектов	1. Демонстрирует навыки организации учебного процесса обучения. 2. Показывает умения диагностических методик процесса обучения и их применение на практике. 3. Демонстрирует умения определять особенности организации внеурочной и факультативной работы по русскому языку. 4. Планирует и разрабатывает учебно-методические материалы по внеурочной работе.
3	ОПК-1 готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	Знает основные механизмы социализации личности; способы профессионального самопознания и саморазвития; ценностные основы профессиональной деятельности в сфере образования-оценивать значимость концептуальных подходов различных	Работа с научной литературой  Реферат  Самостоятельная работа : решение практических задач и составление конспекта  Тестирование	1. Показывает знания механизмов социализации личности способы профессионального самопознания и саморазвития. 2. Демонстрирует знания о ценностных основах профессиональной деятельности в сфере образования и значимость концептуальных

	авторов в разные исторические эпохи к педагогическим проблемам образования для организации учебно-воспитательного процесса в современной школе; обосновать свою профессиональную позицию в отношении различных проблем образовательной практики; Умеет проектировать образовательный процесс, соответствующий общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности; - создавать педагогически целесообразную и психологически безопасную		подходов различных авторов в разные исторические эпохи к педагогическим проблемам образования для организации учебно-воспитательного процесса в современной школе. 3.Обосновывает свою профессиональную позицию в отношении различных проблем образовательной практики. 4.Проектирует образовательный процесс, соответствующий общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности; -создавать педагогически целесообразную и психологически безопасную
--	--	--	--

## 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 7.1 Основная литература:

1. Дейкина, А. Д. Научные основы методики преподавания русского языка : учебное пособие / А. Д. Дейкина, В. Д. Янченко. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2019. — 236 с. URL: <http://www.iprbookshop.ru/94658.html>

### 7.2. Дополнительная литература

1. Медведева, Н. В. Методика обучения русскому языку: типы и структура уроков русского языка (грамматика и правописание) : учебно-методическое пособие / Н. В. Медведева, Е. А. Рябухина, Л. С. Фоминых. — Пермь : Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2015. — 103 с.— URL: <http://www.iprbookshop.ru/70638.html>



### **7.3. Интернет-ресурсы: не предусмотрены**

### **7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

Знаниум – <https://new.znanium.com/>

Лань – <https://e.lanbook.com/>

IPR Books – <http://www.iprbookshop.ru/>

eLibrary – <https://www.elibrary.ru/>

Национальная электронная библиотека (НЭБ) – <https://rusneb.ru/>

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) – <https://icdlib.nspu.ru/>

"ИВИС" (БД периодических изданий) – <https://dlib.eastview.com/browse>

Электронная библиотека Тюмгу – <https://library.utmn.ru/>

## **8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

Бесплатное программное обеспечение, установленное в аудиториях: 7-Zip, Adobe Acrobat Reader, Mozilla Firefox, OpenOffice.org.

Лицензионное программное обеспечение, установленное в аудиториях: Microsoft Office 2003, Microsoft Office 2007, Microsoft Office 2010, Windows, Конструктор тестов 2.5 (Keepsoft).

## **9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

- Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории: мультимедийные аудитории, укомплектованные таким оборудованием, как проектор, документ камера, проекционный экран.
- Помещения для самостоятельной работы обучающихся (компьютерные классы) оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом к электронной информационно-образовательной среде вуза.
- Лаборатории, оснащенные лабораторным оборудованием, для реализации данной дисциплины не предусмотрены.

