

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Тюменский государственный университет»
Тобольский педагогический институт им. Д. И. Менделеева
(филиал) Тюменского государственного университета

УТВЕРЖДАЮ

Директор

Шилов С.П.



ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ

МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профили русский язык; литература

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины (модуля) / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства (количество вариантов, заданий и т.п.)
1	Культурно-антропологические основы межкультурной коммуникации	ОК-4 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия ОК -5 способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия ПК – 14 способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы	Составление словаря терминов Выполнение упражнений
2	Проблема «чужеродности» культуры и этноцентризм	ОК-4 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия ОК -5 способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия ПК – 14 способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы	Работа со словарями и справочниками Подготовка доклада Выполнение упражнений Подготовка реферата Подготовка презентации
3	Теоретические и методологические основы межкультурной коммуникации	ОК-4 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия ОК -5 способностью работать в команде, толерантно	Составление словаря терминов Работа со словарями и справочниками Выполнение упражнений на практических занятиях и дома. Подготовка реферата

		воспринимать социальные, культурные и личностные различия ПК – 14 способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы	Подготовка презентации
4	Массовая коммуникация.	ОК-4 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия ОК -5 способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия ПК – 14 способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы	Составление словаря терминов Работа со словарями и справочниками Выполнение упражнений на практических занятиях и дома. Подготовка реферата Выполнение контрольной работы
5	Источники и механизмы изменений культуры	ОК-4 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия ОК -5 способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия ПК – 14 способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы	Составление словаря терминов Работа со словарями и справочниками Выполнение упражнений на практических занятиях и дома. Подготовка реферата Подготовка презентации
6	Основные положения теории коммуникации. Межличностная коммуникация	ОК-4 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия ОК -5 способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия ПК – 14 способность	Составление словаря терминов Работа со словарями и справочниками Выполнение упражнений на практических занятиях и дома. Подготовка реферата

		разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы	
7	Вербальная, невербальная и паравербальная коммуникация	ОК-4 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия ОК -5 способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия ПК – 14 способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы	Составление словаря терминов Работа со словарями и справочниками Выполнение упражнений на практических занятиях и дома. Подготовка реферата Подготовка презентации
8	Модели освоения чужой культуры по М.Беннету. Герметичность и открытость культуры: «свое» и «чужое» в культуре. Этноцентризм как форма культурной идентичности	ОК-4 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия ОК -5 способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия ПК – 14 способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы	Выполнение упражнений на практических занятиях и дома. Подготовка реферата Подготовка презентации
9	Культурный национализм и космополитизм в культуре. Проблема взаимоотношения мировой и национальной культур. Россияне в межкультурных контактах	ОК-4 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия ОК -5 способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия ПК – 14 способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы	Работа со словарями и справочниками Тестирование Выполнение упражнений на практических занятиях и дома. Подготовка реферата Подготовка презентации

2. Виды и характеристика оценочных средств

Составление словаря терминов

Словарь терминов – средство контроля уровня владения обучающимся терминологическим и понятийным аппаратом изучаемой дисциплины, степени осведомленности обучающегося в теоретических положениях изучаемой дисциплины. Обучающийся с помощью лингвистических словарей, энциклопедий, учебников должен дать определение предложенным понятиям, ключевым для изучаемого курса, оформить определения в виде словарных статей, расположенных по алфавиту, при необходимости проиллюстрировать языковыми примерами.

Выполнение упражнений на практических занятиях

На практических занятиях обучающиеся должны показать результаты самостоятельной работы с учебниками, с научной и справочной литературой, наблюдений над языковым материалом. На практических занятиях вырабатывается и шлифуется умение обучающихся изложить то или иное теоретическое положение, охарактеризовать конкретный языковой материал, формируется культура устной и письменной речи.

Основное средство формирования умений и навыков обучающихся. – выполнение упражнений. В зависимости от особенностей изучаемого материала используются разные виды упражнений: пропедевтические, иллюстративные упражнения, основные, закрепительные, повторительно-обобщающие, творческие упражнения.

Цель пропедевтических упражнений – обеспечить обучающимся первичное восприятие материала, иллюстративных – продемонстрировать, как изучаемое явление функционирует в речи. В результате работы над основными иди закрепительными упражнениями обучающиеся овладевают парадигматическими связями: у них вырабатываются умения применять изученное на практике. Цель повторительно-обобщающих упражнений – обеспечить усвоение материала в его связях с другим материалом; цель творческих упражнений получить навыки использования языковых единиц.

Самостоятельная работа

Самостоятельная работа – средство контроля, позволяющее оценить умения обучающихся самостоятельно структурировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве, уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Оценивание выполнения данного средства контроля осуществляется по материалам, предоставленным обучающимся в письменной форме.

Выполнение самостоятельной работы предполагает осмысление студентом определённого аспекта языковых единиц, языковых фактов; изучение и освоение научных работ по этой теме. Тема работы выбирается студентом самостоятельно из предложенных преподавателем.

Выполнение работы включает в себя следующие этапы:

- 1) выбор темы,
- 2) подбор и систематизацию материалов научно-исследовательской литературы,
- 3) выделение важных моментов исследований по избранной теме,
- 4) самостоятельное осмысление конкретной лингвистической проблемы, представленной в изученной литературе,
- 5) структурирование материала,
- 6) составление плана,

- 7) изложение материала в соответствии с пунктами плана и логикой развития мысли,
- 8) оформление работы.

При оценивании работы учитывается объем изученных источников, самостоятельность анализа.

Собеседование

Собеседование – средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся по контрольным вопросам и по темам изучаемой дисциплины, целью которой является выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п., проводится в устной форме.

Реферат

Реферат имеет информационное назначение. В основе классификации рефератов лежат следующие признаки: 1) по степени обобщенности и полноты информации; 2) по количеству используемых источников.

По степени обобщенности рефераты делятся на информативные – рефераты-конспекты и индикативные – рефераты-резюме, в которых выносятся некоторые положения в зависимости от темы. По количеству используемых источников различаются рефераты монографические и обзорные.

По характеру содержания и объему информации выделяют три типа учебных рефератов:

1. Реферат-обзор представляет собой рассуждение на определенную тему на основе анализа нескольких источников информации в виде доказательства или опровержения какого-то положения. Причем информация источников используется именно в качестве аргументации или иллюстрации. Объем – 10-15 страниц.

2. Реферат-резюме – это краткое изложение содержания научной статьи, книги, ее части, которое включает основные положения, аргументацию, сведения о методе исследования и выводы. Такие рефераты носят профессиональный характер, расцениваются как научная работа и публикуются в реферативных журналах. Объем – 1-2 страницы. Этот тип реферата используется студентами-старшекурсниками, магистрами и аспирантами в ходе их научно-исследовательской деятельности.

3. Реферат-аннотация представляет собой сжатое описание содержания курсовой работы, выпускной работы бакалавра или дипломной работы магистра, является их составной частью, предваряющей весь текст работы. Объем – не более 10-12 строк.

Творческое задание

Форма организации учебной информации, где, наряду с условиями и неизвестными данными, содержатся указания обучающимся для самостоятельной творческой деятельности, направленной на реализацию их личностного потенциала и получения требуемого образовательного продукта.

3. Оценочные средства

Примерные темы презентаций

1. Коммуникация и культура
2. Межкультурные барьеры и конфликты
3. Культурный шок
4. Личность и культура
5. Стереотипы и предрассудки
6. Факторы общения и культура

7. Язык и культура
8. Основные теории межкультурной коммуникации
9. Политика культурных измерений
10. Типы корпоративной культуры в аспекте межкультурной коммуникации

Темы для сообщений

1. Характер, поведение и деловые качества англичан
2. Характер, поведение и деловые качества французов
3. Характер, поведение и деловые качества немцев
4. Характер, поведение и деловые качества русских
5. Характер, поведение и деловые качества испанцев
6. Характер, поведение и деловые качества итальянцев
7. Характер, поведение и деловые качества шведов
8. Характер, поведение и деловые качества голландцев
9. Характер, поведение и деловые качества шотландцев
10. Характер, поведение и деловые качества ирландцев
11. Характер, поведение и деловые качества норвежцев
12. Характер, поведение и деловые качества венгров
13. Характер, поведение и деловые качества американцев
14. Характер, поведение и деловые качества японцев
15. Характер, поведение и деловые качества китайцев
16. Характер, поведение и деловые качества корейцев
17. Характер, поведение и деловые качества южноафриканцев
18. Характер, поведение и деловые качества арабов
19. Характер, поведение и деловые качества евреев
20. Характер, поведение и деловые качества цыган

4.4. Творческое задание

Провести психолингвистический эксперимент.

Цель психолингвистического эксперимента – исследовать культурно-национальную специфику сравнений, употребляемых людьми разных национальностей для описания человека (его внешности и внутренних качеств) с помощью разных языковых единиц (сравнений, фразеологизмов, метафор, пословиц, поговорок).

Для исследования внешнего облика человека необходимо использовать следующие тематические группы:

А) анатомические характеристики человека (рост, полнота, характеристики фигуры, тела и его частей (грудь, руки, колени), частей лица (глаза, брови, нос, губы, скулы, рот, зубы, подбородок, волосы)

Б) эстетические качества некоторых частей: грязные (волосы), приятный (голос), выразительные (глаза), красивое (лицо);

В) динамические характеристики физического облика: быстрый, ловкий, резвый, неуклюжий, сильный;

Г) физические состояния и социальный статус: голос, усталый, величественный, угловатый, болтливый, голодный, бедный, богатый, общительный и др.)

Вопросы к зачету

1. Основы межкультурной коммуникации
2. Понятие «чужеродности» в межкультурной коммуникации
3. Этноцентризм в межкультурной коммуникации
4. Теоретические и методологические основы межкультурной коммуникации
5. Языковая личность в межкультурной коммуникации
6. Язык-культура-человек-этнос
7. Массовая коммуникация
8. Основные положения теории коммуникации.
9. Межличностная коммуникация
10. Вербальная, невербальная и паравербальная коммуникация
11. Источники и механизмы изменений культуры
12. Модели освоения чужой культуры по М.Беннету.
13. Герметичность и открытость культуры: «свое» и «чужое» в культуре
14. Этноцентризм как форма культурной идентичности
15. Культурный национализм и космополитизм в культуре
16. Проблема взаимоотношения мировой и национальной культур
17. Россияне в межкультурных контактах
18. Язык и культура: проблемы взаимодействия. Культура и человек. Культура и цивилизация
19. Бытие человека в культуре и языке
20. Человек – носитель национальной ментальности и языка
21. Языковая личность. Мужчина и женщина в обществе, культуре и языке
22. Образ человека в мифе, фольклоре, фразеологии