

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Романчук Иван Сергеевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 23.11.2022 17:58:30
Уникальный программный ключ:
e68634da050325a9234284dd96b4f0f8b288e139

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»
Тюменский педагогический институт им. Д.И.Менделеева (филиал)
Тюменского государственного университета

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора филиала
Шитиковым П.М.
РАЗРАБОТЧИК
Шевелёва Л.И.

МДК.02.05. ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ С
ПРАКТИКУМОМ
рабочая программа дисциплины для обучающихся по программе подготовки
специалистов среднего звена
44.02.01. Дошкольное образование
(углубленная подготовка)
форма обучения очная

Шевелёва Людмила Ивановна. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом Рабочая программа дисциплины для обучающихся по программе подготовки специалистов среднего звена 44.02.01. Дошкольное образование . Форма обучения – очная. Тобольск, 2022.

Рабочая программа дисциплины разработана на основе ФГОС СПО по специальности 44.02.01. Дошкольное образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 года, № 1351.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Теория и методика музыкального воспитания с практикумом [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>

© Тобольский педагогический институт им. Д.И. Менделеева (филиал) Тюменского государственного университета, 2022

© Шевелева Людмила Ивановна, 2022

Содержание

1. Паспорт рабочей программы дисциплины.....	4
2. Структура и содержание дисциплины.....	5
3. Условия реализации дисциплины	7
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.....	8

1. Паспорт рабочей программы дисциплины

1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины – является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Дисциплина «Теория и методика музыкального воспитания с практикумом» входит в профессиональный учебный цикл в составе профессионального модуля ПМ.02. Организация различных видов деятельности и общения детей.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- планирования различных видов деятельности и общения детей;
- организации и проведения праздников и развлечений;
- участия в подготовке и проведении праздников и развлечений в образовательной организации;
- наблюдения за формированием творческих способностей дошкольников;

знать:

- элементы музыкальной грамоты;
- музыкальный репертуар по программе дошкольного образования;

уметь:

- петь, играть на детских музыкальных инструментах;
- танцевать, организовывать детский досуг;
- анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.

- ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.
- ПК 2.3. Организовывать посильный труд и самообслуживание.
- ПК 2.4. Организовывать общение детей.
- ПК 2.5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).
- ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.
- ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.
- ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.
- ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.
- ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
- ПК.5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
- ПК.5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.

1.4. Количество часов на освоение дисциплины:

Семестр(ы) III

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 136 часа, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 96 часов;
самостоятельной работы обучающегося 36 часов.

2. Структура и содержание учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	136
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	96
в том числе:	
лекции	48
практические занятия	48
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	36
Форма промежуточной аттестация по дисциплине - зачет	III семестр

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Планирование музыкальной деятельности детей			
Тема 1.1. Теоретические основы и методика планирования музыкальной деятельности	Содержание учебного материала		
	1. Искусство – форма отражения действительности в художественных образах. Роль искусства в развитии человека.	2	1
	2. Музыкальный язык и его специфика. Свойства музыкального языка: высота, длительность, динамика, тембр.	2	1
	3. Средства музыкальной выразительности: лад, мелодия, ритм, метр, музыкальная форма. Выразительные и изобразительные возможности музыки.	4	1
	4. Практическое занятие. Музыка как вид искусства и задачи музыкального воспитания детей. Влияние музыки на развитие ребенка.	4	1
	5. Виды и жанры музыки. Разновидность вокальной и инструментальной музыки. Жанры народной и классической музыки	4	1
	6. Характеристика первичных и вторичных жанров музыки: хоровой, камерной, симфонической, театрально-драматической. Основные задачи музыкального воспитания детей дошкольного возраста.	2	1
	7. Музыкальная культура детей.	2	1
	8. Музыкальная деятельность детей.	2	1
	9. Детское музыкальное исполнительство.	3	1
	10. Пение.	2	1
	11. Музыкально-ритмические движения.	2	1
	12. Игра на детских музыкальных инструментах	2	1
	13. Музыкально-образовательная деятельность.	2	1
	Практические занятия		
1. Виды музыкальной деятельности.	2	2	

	2.	Формирование музыкальной культуры у дошкольников	2	2
	3.	Структура музыкальной культуры детей младшего школьного возраста. Влияние семьи на формирование начал музыкальной культуры.	2	2
	4.	Теория и методика обучения пению	6	2
	5.	Теория и методика обучения музыкально-ритмическим движениям.	4	3
	6.	Теория и методика обучения игре на детских музыкальных инструментах	6	3
	7.	Музыкально-образовательная деятельность и развитие детей.	4	2
	8.	Музыкальные занятия как основная форма организации музыкальной деятельности детей.	4	2
	9.	Занятия индивидуальные и по подгруппам.	2	2
		Самостоятельная работа		
	1.	Составить кроссворд по теме: «Жанры вокальной и инструментальной музыки»	2	2
	2.	Сделать анализ выразительных средств одной из пьес «Детского альбома» П.И.Чайковского	2	2
	3.	Сделать конспект на тему: «Инструменты симфонического оркестра».	2	3
Раздел 2. Организация музыкальных игр с детьми раннего и дошкольного возраста				
Тема 2.1. Музыкальная игра как один из видов деятельности в детском саду		Содержание учебного материала		
	1.	Музыкальная игра как разновидность игровой деятельности в детском саду.	3	1
	2.	Характеристика музыкально-дидактических игр и пособий для формирования основ музыкальной культуры детей.	4	1
		1. Практическое занятие		
	2.	Организация музыкальных игр с детьми разных возрастных групп.	4	1
		3. Самостоятельная работа		
	4.	Составление конспекта проведения музыкально-дидактических игр в разных возрастных группах.	2	3
	5.	Изготовления пособий для проведения музыкально-дидактических игр.	2	3

Раздел 3. Организация и проведение праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста				
Тема 3.1. Теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников	Содержание учебного материала			
	1.	Музыка в повседневной жизни детского сада.	2	1
		Значение, виды и формы организации развлечений. Особенности организации развлечений в разных возрастных группах. Роль воспитателя в подготовке и проведении развлечений.	2	2
	Практическое занятие			
	1.	Роль и место музыки в быту детского сада.	2	1
	2.	Музыка и физкультура. Значение музыки на занятиях по физической культуре.	2	2
	3.	Музыка и праздник в детском саду. Тематика и содержание праздничных утренников, различные формы их проведения.	4	2
	4.	Подготовка сценария праздника или развлечения в одной из возрастных групп детского сада	4	2
	5. Самостоятельная работа			
	6.	Подобрать музыкальный и игровой материал для участия дошкольников в Празднике Рождества.	2	3
	7.	Подготовить сценарий развлечения для одной из возрастных групп детского сада.	4	3
	8.	Разработать тематический план развлечений (на учебный год) в одной из возрастных групп дошкольного учреждения	4	3
	9.	Составить сценарий одного из праздников (Новый год, Выпуск в школу, Мамин день) с учетом художественности и доступности литературного и песенного репертуара возрастных особенностей детей дошкольного возраста.	4	3
10.	Сделать анализ праздника в одной из возрастных групп детского сада.	2	3	
11.	Составить план-схему использования музыки в быту детского сада (на один месяц) с указанием конкретного музыкального материала	2	3	
12.	Составить сценарий семейного музыкального праздника или досуга.	2	3	
13.	Разработать методические рекомендации по музыкальному воспитанию ребенка в семье.	2	3	

Раздел 4. Анализ процесса и результатов организации музыкальной деятельности				
Тема 4.1. Способы диагностики результатов музыкальных способностей дошкольников	Содержание учебного материала			
		Музыкальные способности. Развитие музыкальных способностей у дошкольников.	2	1
	1.	Развитие музыкальных способностей в разных видах музыкальной деятельности. Методика развития музыкальных способностей в каждой возрастной группе.	2	1
	2.	Самостоятельная работа		
	3.	Составить задания для проведения диагностики музыкальных способностей детей разных возрастных групп	2	2
		ВСЕГО	136	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. Условия реализации дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация дисциплины требует наличия учебного кабинета музыки и методики музыкального воспитания на 28 посадочных мест оснащен следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, стенды, мультимедийное аудиовизуальное оборудование, музыкальный центр, синтезатор, персональный компьютер.

На ПК установлено следующее программное обеспечение:

— Офисное ПО: операционная система MS Windows, офисный пакет MS Office, платформа MS Teams, офисный пакет LibreOffice, антивирусное ПО Dr. Web.

Обеспечено проводное подключение ПК к локальной сети и сети Интернет.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

а) основные источники:

1. Теория и методика воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста : учебник / С.А. Козлова, А.Ш. Шахманова, Е.О. Полосухина, Л.А. Каченовская. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 236 с. — (Среднее профессиональное образование). - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1205993> – Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

б) дополнительная литература

1. Абдуллин, Э. Б. Теория музыкального образования : учебник / Э. Б. Абдуллин, Е. В. Николаева. - 3-е изд., испр. и доп. - Москва : Прометей, 2020. - 502 с. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1232897> – Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

2. Дьяченко, И.Ю. Теория и методика музыкального воспитания: учебное пособие/И.Ю.Дьяченко.- Тюмень: ТюмГУ, 2014- URL: <https://e.lanbook.com/book/109775> (дата обращения 03.04.2020). – Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

Интернет-ресурсы:

1. Знаниум - <https://new.znanium.com/>
2. Лань - <https://e.lanbook.com/>
3. IPR Books - <http://www.iprbookshop.ru/>
4. Elibrary - <https://www.elibrary.ru/>
5. Национальная электронная библиотека (НЭБ) - <https://rusneb.ru/>
6. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) - <https://icdlib.nspu.ru/>
7. "ИВИС" (БД периодических изданий) - <https://dlib.eastview.com/browse>
8. Электронная библиотека Тюмгу - <https://library.utmn.ru/>

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине: Платформа для электронного обучения MicrosoftTeams.

4. Контроль и оценка освоения результатов дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата(освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки
ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.	<ul style="list-style-type: none"> - соответствие цели, задач плана образовательной работы с детьми по развитию различных видов деятельности и общения примерной программе, возрастным и индивидуальным особенностям детей раннего и дошкольного возраста. - соответствие содержания, методов руководства деятельностью возрастным и индивидуальным особенностям детей раннего и дошкольного возраста. - соответствие структуры плана-конспекта, сценария различных видов деятельности требованиям методики, алгоритму планирования. 	- оценка на комплексном зачете по модулю
ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.	<ul style="list-style-type: none"> - обоснованность постановки цели и задач руководства игровой деятельностью своеобразием разных видов игр, возрастными особенностями детей раннего и дошкольного возраста, программой. - рациональность выбора методов руководства, форм организации различных видов игр с детьми раннего и дошкольного возраста. - использование недирективной помощи и поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах игровой деятельности и выборе игрового материала. 	- интерпретация наблюдения за деятельностью студента на производственной практике, оценка на комплексном зачете
ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.	- соответствие организации (выбор темы, форм, методов, средств) и проведения развлечений и праздников возрастным особенностям детей раннего и	- интерпретация наблюдения за деятельностью студента на производственной практике,

	<p>дошкольного возраста.</p> <ul style="list-style-type: none"> - учет требований техники безопасности, СанПин при организации и проведении праздников и развлечений 	
<p>ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - применение методов наблюдения и анализа различных видов деятельности для проектирования их изменения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей; - адекватность выбора методов и методик оценки (диагностики) сформированности умений разных видов деятельности детей, творческих способностей, мелкой моторики. - рациональность разработанных предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей. 	<ul style="list-style-type: none"> - накопительная оценка на производственной практике оценка на зачете
<p>ПК.5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников</p>	<ul style="list-style-type: none"> - анализ примерных методических материалов в соответствии с предложенной схемой; - умение адаптировать и применять имеющийся методический материал к условиям конкретного ДОУ; - 	<ul style="list-style-type: none"> оценка методического материала по практике, оценка на практических занятиях
<p>ПК.5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - участие в создании предметно-развивающей среды в группе на практике в ДОУ в соответствии с требованиями; - изготовление дидактического материала, пособий. 	<ul style="list-style-type: none"> оценка и участие в создании музыкально-педагогического оборудования на практике
<p>ПК.5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство и использование инновационных педагогических технологий и методик музыкального воспитания и обучения; - владение способами фиксации результатов: составление плана, тезисов, конспектирование, рецензирование, реферирование; - умение анализировать и оценивать передовой педагогический опыт 	<ul style="list-style-type: none"> оценка защиты рефератов, докладов, курсовых работ
<p>ПК.5.4. Оформлять педагогические разработки в</p>	<ul style="list-style-type: none"> - оформление педагогических разработок в соответствии с 	<ul style="list-style-type: none"> оценка педагогических разработок,

виде отчетов, рефератов, выступлений.	требованиями: научный стиль, логика изложения, обоснование выводов;	выступлений на научно-практических конференциях
ПК.5.5 Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.	- определение цели, задач, содержания, планирования индивидуальной исследовательской деятельности с помощью научного руководителя; - умение изложить методологические основы и методы исследования, применить элементы музыкально-педагогических и образовательных технологий в исследовательской и проектной деятельности.	оценка защиты рефератов, докладов. презентаций, курсовых работ, ВКР

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- аргументированное объяснение сущности и социальной значимости будущей профессии. - самостоятельность и ответственность за результаты освоения профессиональной деятельности. - наличие положительных отзывов по итогам педагогической практики от руководителя и работодателя.	- накопительная оценка по модулю;
ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	- адекватность оценки рисков и выбора способов выхода из нестандартных ситуаций. - применение алгоритма решения нестандартной ситуации.	- оценка за решение нестандартной ситуации на практическом занятии
ОК 5. Использует информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	- результативность применения информационно-коммуникационных технологий, необходимых и достаточных для совершенствования профессиональной деятельности.	- накопительная оценка по модулю
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников,	- обоснование постановки цели, выбора методов и приемов мотивации	- накопительная оценка по модулю на комплексном зачете

<p>организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.</p>	<p>деятельности обучающихся. - соблюдение технологической последовательности в организации и осуществлении контроля деятельности обучающихся. - соответствие результатов образовательного процесса заданным показателям качества</p>	
<p>ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих её правовых норм.</p>	<p>- соблюдение правовых норм, требований профессиональной этики в процессе профессиональной деятельности. - выполнение правил внутреннего распорядка и иных локальных нормативных актов организации.</p>	<p>- интерпретация результата наблюдения за деятельностью студента на производственной практике</p>