

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Романчук Иван Сергеевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 23.11.2022 18:01:58
Уникальный программный идентификатор:
e68634da050325a9234284dd96b4f0f8b288e139

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»
Тюменский педагогический институт им. Д.И.Менделеева (филиал)
Тюменского государственного университета

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора филиала
Шитиковым П.М.
РАЗРАБОТЧИК
Шевелёва Л.И.

МДК.01.08. ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ С
ПРАКТИКУМОМ
рабочая программа дисциплины для обучающихся по программе подготовки
специалистов среднего звена
44.02.02. Преподавание в начальных классах
(углубленная подготовка)
форма обучения очная

Шевелёва Людмила Ивановна. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом Рабочая программа дисциплины для обучающихся по программе подготовки специалистов среднего звена 44.02.02 Преподавание в начальных классах. Форма обучения – очная. Тобольск, 2022.

Рабочая программа дисциплины разработана на основе ФГОС СПО по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 года, № 1353.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Теория и методика музыкального воспитания с практикумом [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>

Содержание

1. Паспорт рабочей программы дисциплины.....	4
2. Структура и содержание дисциплины.....	5
3. Условия реализации дисциплины	7
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.....	8

1. Паспорт рабочей программы дисциплины

1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины - является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Дисциплина «Теория и методика музыкального воспитания с практикумом» входит в профессиональный учебный цикл в составе профессионального модуля ПМ.01. Преподавание по программам начального общего образования.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки к урокам;
- определять цели и задачи урока, планировать его с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;
- использовать различные средства, методы и формы организации учебной деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, строить их с учетом особенностей учебного предмета, возраста и уровня подготовленности обучающихся
- планировать и проводить работу с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями;
- планировать и проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися, имеющими трудности в обучении;
- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися
- проводить педагогический контроль на уроках по всем учебным предметам, осуществлять отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения;
- интерпретировать результаты диагностики учебных достижений обучающихся;
- анализировать уроки для установления соответствия содержания, методов и средств, поставленным целям и задачам;
- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении уроков;

знать:

- особенности психических познавательных процессов и учебной деятельности младших школьников;
- требования образовательного стандарта начального общего образования и примерные программы начального общего образования
- программы и учебно-методические комплекты для начальной школы
- вопросы преемственности образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- воспитательные возможности урока в начальной школе
- методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках по всем предметам
 - особенности одаренных детей младшего школьного возраста и детей с проблемами в развитии и трудностями в обучении

- основы построения коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении;
- основы обучения и воспитания одаренных детей;
- основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе;
- требования к содержанию и уровню подготовки младших школьников;
- методы и методики педагогического контроля результатов учебной деятельности младших школьников (по всем учебным предметам);
- основы оценочной деятельности учителя начальных классов, критерии выставления отметок и виды учета успеваемости обучающихся
- педагогические и гигиенические требования к организации обучения на уроках
- логику анализа уроков
- виды учебной документации, требования к ее ведению и оформлению.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1.	Определять цели и задачи, планировать уроки
ПК 1.2.	Проводить уроки
ПК 1.3.	Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.
ПК 1.4.	Анализировать уроки.
ПК1. 5.	Вести документацию, обеспечивающую обучение по программам начального общего образования.
ПК 4.1.	Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе образовательного стандарта и примерных программ с учетом вида образовательного учреждения, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.
ПК 4.2.	Создавать в кабинете предметно-развивающую среду
ПК 4.3.	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования, в том числе компенсирующего и коррекционно-развивающего, на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
ПК 4.4.	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений
ПК 4.5.	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области начального образования, в том числе компенсирующего и коррекционно-развивающего.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3.	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для

	совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих

1.4. Количество часов на освоение дисциплины:

Семестр(ы) II, III ;

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 142 часа, в том числе:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 92 часа;
 самостоятельной работы обучающегося 40 часов.

2. Тематический план и содержание дисциплины
Теория и методика музыкального воспитания с практикумом МДК 01.08_____

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел I. Теория музыкального воспитания			
Тема 1.1. Теория музыки	Содержание учебного материала		
	1. Музыкальный звук и его свойства.	1	2
	2. Элементы музыкальной грамоты. Звукоряд. Октавы. Нотная запись.	1	2
	3. Такт, метр, размер произведений.	1	2
	4. Средства музыкальной выразительности. Мелодия. Ритм. Темп. Тембр. Динамика. Лад. Диапазон.	1	2
	Практические занятия		
	1. Вокально-хоровая работа над песнями школьного репертуара.	2	2
	2. Слушание и анализ музыкальных произведений.	2	2
3. Дирижирование мелодии 2х, 3х, 4х дольного размера.	2	2	
Тема 1.2. Строение музыкальных произведений	Содержание учебного материала		
	1. Простые 1,2,3-х частные формы музыкальных произведений.	1	1
	2. Форма рондо.	1	1
	3. Вариационная форма.	1	1
	Практические занятия		
	1. Вокально-хоровая работа над песнями школьного репертуара.	2	2
	2. Слушание музыки и определение на слух формы музыкальных произведений.	2	2
Тема 1.3. Основные жанры и исполнители музыки	Содержание учебного материала		
	1. Жанры, исполнители вокальной музыки.	1	1
	2. Жанры, исполнители инструментальной музыки.	1	1

	3. Виды хоров. Виды оркестров.	1	1
	4. Инструменты симфонического оркестра.	2	1
	Практические занятия		
	1. Слушание и анализ музыкальных произведений	1	2
	2. Вокально-хоровая работа	1	2
Тема 1.4 Сценические жанры музыки	Содержание учебного материала		
	1. Опера. М.И.Глинка. «Иван Сусанин»	1	1
	2. Балет. Балеты П.И.Чайковского.	1	1
	Самостоятельная работа		
	1.Подготовка докладов о музыкальных и сценических жанрах, о творчестве русских, российских и зарубежных композиторах.	6	3
	2.Мотив, фразы, предложения, ступени лада на которых заканчиваются каждая структурная часть мелодии.	2	2
	3.Характер, интонационная выразительность мелодии.	2	2
	4.Способы звуковедения.	2	2
	5.Характер движения, особенности развития.	2	
Раздел II. Теоретические основы музыкального воспитания школьников			
Тема 2.1. Основные вопросы музыкального воспитания	Содержание учебного материала		
	1.Методика музыкального воспитания как наука.	1	2
	1. Учитель музыки. Урок музыки.	2	2
	2. Комплексный подход к уроку музыки	1	2
	3. Урок – общая характеристика.	1	2
	4. Методы музыкального воспитания.	2	2
	5. Современные технологии музыкального воспитания. ИКТ технологии	1	2
Тема 2.2. Восприятие музыки	Содержание учебного материала		
	1.Особенности музыкального восприятия	1	2
	2. Формирование эмоционально-осознанного восприятия музыкального образа	1	2
	Практические занятия		
	1. Методика организации слушания музыки на уроке	2	2

	2.Проведение фрагмента урока по восприятию музыки	4	
Тема 2.3. Хоровое пение	Содержание учебного материала		
	1.Общая характеристика деятельности. Вокально-хоровые навыки.	1	2
	2.Особенности детского голоса. Охрана детского голоса.	1	2
	Практические занятия		
	1.Методика разучивания песни на школьном уроке музыки. 2.Вокально-хоровая работа над песнями школьного репертуара.	4 4	2
Тема 2.4. Музыкально-ритмические движения	Содержание учебного материала		
	1. Общая характеристика деятельности. Музыкально-ритмические движения.	2	2
	2. Виды движений	1	2
	Практические занятия		
	1.Методика организации и проведения занятий в классах общего начального образования	2	2
Тема 2.5. Игра на детских музыкальных инструментах	Содержание учебного материала		
	1.Общая характеристика деятельности. Цель и задачи инструментальной деятельности	2	2
	2.Классификация детских музыкальных инструментов	2	2
	Практические занятия		
	1. Игра на детских музыкальных инструментах. Методика обучения.	4	2
	2. Проведение фрагментов урока по игре на детских музыкальных инструментах.	2	3
Тема 2.6. Творчество учащихся на уроках музыки	Содержание учебного материала		
	1. Характеристика деятельности. Подготовка деятельности.	2	2
	2. Игра как фактор творческого развития школьника	2	2
	Самостоятельная работа		
	1.Создание фонотеки произведений для использования в дальнейшей педагогической деятельности.	2	3
	2.Составить беседу о музыкальном произведении, композиторе, исполнителе, инструменте, подготовить к ней презентацию.	4	3
	3.Подобрать упражнения для развития голоса и слуха.	4	3
	4.Разучить мелодию песни на детском музыкальном	5	3

	инструменте.		
Раздел III. Методы и организационные формы музыкального воспитания			
Тема 3.1. Внеклассная работа по музыке	Содержание учебного материала		
	1. Музыкальные кружки. Школьные праздники.	2	2
Тема 3.2. Планирование и учет музыкальных занятий	Содержание учебного материала		
	1. Планирование и учет музыкальных занятий . Требования к современному уроку музыки в условиях введения ФГОС	1	2
	2. Структура урока музыки в соответствии с требованиями ФГОС.	1	2
	3. Типы уроков музыки в соответствии с требованиями ФГОС	1	2
	4. Ознакомление с вариативными и авторскими программами: «Музыка» под редакцией Д.Б.Кабалевского, Ю.Б. Алиева, «Музыка» - авторы Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С.Шмагина; «Музыка в начальных классах обычной и малокомплектной школы»- М.М. Хизбулаева; «Музыка»- О.М. Батырбековой	4	2
Тема 3.3. Содержание тематического материала современных программ	Практические занятия		
	1. Содержание тематического материала программы 1 класса	1	2
	2. Содержание тематического материала программы 2 класса	1	2
	3. Содержание тематического материала 3 класса	1	2
	4. Содержание тематического материала 4 класса	1	2
	5. Составление плана-конспекта по музыке в соответствии с требованиями ФГОС 1 класс	2	2
	6. Составление плана-конспекта по музыке в соответствии с требованиями ФГОС 2 класс	2	2
	7. Составление плана-конспекта по музыке в соответствии с требованиями ФГОС 3 класс	2	3
	8. Составление плана-конспекта по музыке в соответствии с требованиями ФГОС 4 класс	2	3
	9. Ознакомление с вариативными и авторскими программами: «Музыка» под редакцией Д.Б.Кабалевского, Ю.Б. Алиева, «Музыка» - авторы Е.Д.	2	2

	Критская, Г.П. Сергеева, Т.С.Шмагина; «Музыка в начальных классах обычной и малокомплектной школы»- М.М. Хизбулаева; «Музыка»- О.М. Батырбековой		
	Самостоятельная работа		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Написание конспекта, подготовка урока или музыкального занятия для педагогической практики. 2. Ознакомление с вариативными и авторскими программами: «Музыка» под редакцией Д.Б.Кабалевского, Ю.Б. Алиева, «Музыка» - авторы Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С.Шмагина; «Музыка в начальных классах обычной и малокомплектной школы»- М.М. Хизбулаева; «Музыка»- О.М. Батырбековой. 	11	
	Всего	142	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. Условия реализации дисциплины

3.1 Материально-техническое обеспечение дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация дисциплины требует наличия кабинета музыки и методики музыкального воспитания на 28 посадочных мест оснащенного следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное аудиовизуальное оборудование, музыкальный центр, синтезатор, персональный компьютер. На ПК установлено следующее программное обеспечение: — Офисное ПО: операционная система MS Windows, офисный пакет MS Office, платформа MS Teams, офисный пакет LibreOffice, антивирусное ПО Dr. Web. Обеспечено проводное подключение ПК к локальной сети и сети Интернет.

3.2 Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

а) основные источники:

1. Безбородова, Л. А. Теоретические и практические основы проектирования процесса музыкального образования младших школьников / Л. А. Безбородова. - Москва : МПГУ, 2019. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1021233> - Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

б) дополнительная литература

1. Дьяченко, И.Ю. Теория и методика музыкального воспитания: учебное пособие/И.Ю.Дьяченко.- Тюмень: ТюмГУ, 2014- URL: <https://e.lanbook.com/book/109775> (дата обращения 03.04.2020). – Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

2. Фугелова, Т. А. Образовательные программы начальной школы / Т. А. Фугелова. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2017 — 468 с. — URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Fugelova_752_UP_2017.pdf – Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

Интернет-ресурсы:

1. Знаниум - <https://new.znanium.com/>
2. Лань - <https://e.lanbook.com/>
3. IPR Books - <http://www.iprbookshop.ru/>
4. Elibrary - <https://www.elibrary.ru/>
5. Национальная электронная библиотека (НЭБ) - <https://rusneb.ru/>
6. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) - <https://icdlib.nspu.ru/>
7. "ИВИС" (БД периодических изданий) - <https://dlib.eastview.com/browse>
8. Электронная библиотека Тюмгу - <https://library.utmn.ru/>

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине: Платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

4. Контроль и оценка освоения результатов дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

ПК	Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 1.1	Определять цели и задачи, планировать уроки	- точность и обоснованность в определении целей и задач уроков различных типов и видов; - оптимальность планирования уроков с учетом возрастных и индивидуальных особенностей школьников.	- текущий контроль в форме: подбора музыкальных произведений (песен) , учитывая возрастные возможности школьников
ПК 1.2	Проводить урок	- качество проведения урока; - методическая грамотность; - соответствие результата поставленным целям; - рациональность использования времени; - оптимальный выбор форм, методов и средств обучения на уроке.	- дневники по учебной и производственной практике и по каждому из разделов профессионального модуля.
ПК 1.3.	Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения	- систематичность, эффективность, компетентность и объективность педагогического контроля и оценки результатов обучения;	- анализ и оценка качества проведения пробных уроков и занятий.
ПК 1.4.	Анализировать уроки	-владеет логикой анализа уроков; - в зависимости от ситуации корректирует цели, содержание и методы обучения	-методический анализ уроков и их корректировка
ПК 1.5.	Вести документацию, обеспечивающую обучение по программам начального общего образования.	-знает правила оформления документации, обеспечивающей образовательный процесс; - оформляет бумаги в соответствии с требованиями	-оформление журналов, дневников, проверка ученических тетрадей и т.д
ПК 4.1.	Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе образовательного стандарта и примерных программ с учетом вида образовательного учреждения, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся	-знает особенности действующих учебно-методических комплектов; - осуществляет выбор комплекта с учётом вида образовательного учреждения, особенностей класса и отдельных обучающихся.	-решение смоделированных учебных ситуаций по данной теме
ПК 4.2.	Создавать в кабинете предметно-развивающую среду	-знает особенности предметно-развивающей среды; - реализует её в рамках предмета и в воспитательной деятельности.	- анализ практической деятельности

ПК 4.3.	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов	знает основные этапы становления начального общего образования и методистов-практиков; - анализирует деятельность других педагогов; - способен к рефлексии	- создание подборки методического материала на заданную тему
ПК 4.4.	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений	- знает требования к оформлению отчетов, рефератов, выступлений; - владеет навыками публичной речи.	- написание отчетов, рефератов, выступлений на заданную тему
ПК 4.5.	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области начального общего образования.	-знает характерные черты исследовательской и проектной деятельности; - принимает непосредственное участие в разработке проектов.	- разработка проектов и участие исследовательской деятельности.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений:

ОК	Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	– демонстрация интереса к будущей профессии, участие в конкурсах профессионального мастерства, конференциях, мастер- классах	- интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	– выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области преподавания по программам начального общего образования; – оценка эффективности и качества выполнения;	- результаты наблюдений за обучающимся на педагогической практике; - оценка результативности работы обучающегося при выполнении индивидуальных заданий.
ОК 3	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	– демонстрация способности принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	- оценка результативности работы обучающегося при выполнении практических занятий; - оценка результативности работы обучающегося при выполнении индивидуальных заданий.
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	– эффективный поиск необходимой информации; использование различных источников, включая электронные	-оценка эффективности работы с источниками информации
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования	-демонстрация навыков использования информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	-оценка эффективности работы обучающегося с прикладным программным обеспечением.

	профессиональной деятельности.		
ОК 6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами	-взаимодействие с обучающимися, преподавателями и методистами в ходе обучения	-оценка освоения образовательной программы интерпретация результатов наблюдений за обучающимся в процессе.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса	- проявление ответственности за деятельность обучающихся, -- использование различных приемов контроля качества обучения -результат проведенного урока.	-оценка взаимодействия с учащимися результаты наблюдений на педагогической практике
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	- планирование обучающимся повышения личностного и квалификационного уровня.	-участие в семинарах, диспутах, деловых играх и т.д.
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.	- осуществление профессиональной деятельности во время прохождения производственной практики	- экспертная оценка на практике
ОК10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.	- планирование профилактических мероприятий по предупреждению детского травматизма.	-экспертная оценка на практике
ОК11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих.	- степень соблюдения правовых норм, регулирующих профессиональную деятельность	- экспертная оценка на практике