

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Тобольский педагогический институт им. Д.И. Менделеева (филиал)
Тюменского государственного университета

УТВЕРЖДАЮ
Директор _____ Шилов С.П.
« 28 » _____ 2020 г.



МДК.02.04 ПРАКТИКУМ ПО ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАБОТКЕ
МАТЕРИАЛОВ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ
ПМ.02 ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
И ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ

рабочая программа дисциплины для обучающихся по программе подготовки
специалистов среднего звена
44.02.01 Дошкольное образование
(углубленная подготовка)
Форма обучения – очная

Давалева Дина Акрамовна. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству. Рабочая программа дисциплины для обучающихся по программе подготовки специалистов среднего звена 44.02.01 Дошкольное образование. Форма обучения – очная. Тобольск, 2020.

Рабочая программа дисциплины разработана на основе ФГОС СПО по специальности 44.02.01 Дошкольное образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 года, № 1353.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте Тобольского пединститута им. Д.И. Менделеева (филиал) ТюмГУ: Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://tobolsk.utmn.ru/sveden/education/#>

Содержание

1. Паспорт рабочей программы дисциплины	3
2. Структура и содержание дисциплины	6
3. Условия реализации дисциплины	11
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины	13

1. Паспорт рабочей программы дисциплины

1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины – является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина МДК. 02.04 «Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству» входит в профессиональный учебный цикл в составе профессионального модуля ПМ. 02. Организация различных видов деятельности и общения детей.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины: В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей;
- сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста.
- сущность и своеобразие трудовой деятельности дошкольников;
- содержание и способы организации трудовой деятельности дошкольников;
- психологические особенности общения детей раннего и дошкольного возраста.
- сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников;
- теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей.
- теоретические и методические основы организации праздников и развлечений для дошкольников;
- виды театров, средства выразительности в театральной деятельности.
- способы диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей.
- содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников.
- технологии художественной обработки материалов.
- особенности планирования конструктивной деятельности дошкольников вне занятий.
- основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;
- определять педагогические условия организации общения детей;
- играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей.
- организовывать посильный труд дошкольников с учетом возраста и вида трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой, по самообслуживанию, в природе, ручной труд);
- общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержки детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;
- определять педагогические условия организации общения детей;
- руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы;
- организовывать детский досуг;
- анализировать педагогические условия, способствующие возникновению и развитию общения, принимать решения по их коррекции;
- рисовать, лепить, конструировать;
- анализировать приемы организации и руководства посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей;

- изготавливать поделки из различных материалов;
- анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений;
- оценивать продукты детской деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.

ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.

ПК 2.3. Организовывать посильный труд и самообслуживание.

ПК 2.4. Организовывать общение детей.

ПК 2.5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).

ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.

ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.

ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.

ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.

ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.

1.4. Количество часов на освоение дисциплины:

Семестр V, VI;

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 154 часа, в том числе:

обязательной аудиторной нагрузки обучающегося 100 часов;

самостоятельной работы обучающегося 42 часа.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	154
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	100
в том числе:	
лекции	
лабораторные занятия	
практические занятия	100
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	42
Консультации	12
Форма промежуточной аттестации по дисциплине – зачет	

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
Тема 1. Художественная обработка бумаги и картона	Практические занятия		1,2,3
	1. Изготовление из полосок цветной бумаги декоративного коврика, сумочки (корзиночки).	2	
	2. Изготовление из бумаги и картона игрушки-забавы, елочных гирлянд, цепочек.	2	
	3. Изготовление из картона и бумаги плоскостных игрушек (елочных, для теневого театра).	2	
	2. Изготовление кукол для настольного театра.	2	
	Самостоятельная работа	2	
	1. Конспекты: «Виды и свойства бумаги и картона, используемые на занятиях в дошкольных учреждениях».	2	
2. Тезисы «Приемы безопасной работы ручными инструментами».	2		
3. Изготовление из бумаги елочных снежинок (вырезание, в технике «квиллинг»).	2		
Тема 2. Художественная обработка текстильных материалов	Практические занятия:		1,2,3
	1. Вышивка салфетки швами «вперед иголку с перевивом», стебельчатым, тамбурным, бархатным.	4	
	2. Шитье мягкой игрушки (игольницы) швами «через край», «строчка».	2	
	3. Изготовление коллажа из ткани.	2	
	Самостоятельная работа		
1. Виды и свойства текстильных материалов, используемые на занятиях в дошкольных учреждениях. Приемы безопасной работы с иглами и булавками.	2		
Тема 3. Художественная обработка пластических масс	Практические занятия		1,2,3
	1. Лепка рельефа в технике пластилинографии.	2	
	2. Лепка посуды различными способами.	2	
	3. Лепка птиц и животных с натуры и по представлению различными способами.	2	
	4. Лепка дымковской игрушки конструктивным способом.	2	
	5. Лепка одетой фигуры человека с передачей её пропорций, объёма.	2	
	6. Лепка скульптурной группы на темы русских народных сказок.	2	
	Самостоятельная работа		
1. Конспекты по темам: «виды пластмасс, используемые на занятиях в дошкольных	2		

	учреждениях». «Приемы ручной обработки пластмасс».		
Тема 4. Приемы выполнения аппликации	Практические занятия		1,2,3
	1. Изготовление поздравительной открытки. Освоение приемов вырывания мягких, пушистых, рыхлых, шероховатых, ребристых фрагментов из бумаги.	2	
	2. Коллаж. Освоение приемов вырезания на глаз плоских геометрических фигур и предметов простой и сложной формы.	2	
	3. Изготовление атрибутики для игр. Освоение приемов симметричного вырезания (боковая симметрия).	2	
	4. Освоение приемов симметричного вырезания (осевая симметрия).	2	
	5. Изготовление кукол для теневого театра. Освоение приемов силуэтного вырезания.	2	
	6. Панно. Выполнение обрывной предметной аппликации из бумаги.	2	
	7. Панно. Выполнение сюжетной аппликации из бумаги.	2	
	8. Панно. Выполнение предметной аппликации из ткани.	2	
	9. Изготовление элементов оформления для выставки. Выполнение сюжетной аппликации из засушенных листьев.	2	
	10. Выполнение декоративной аппликации из семян.	2	
	Самостоятельная работа		
	1. Конспекты на темы: виды аппликаций по содержанию и способу выполнения; технология выполнения аппликации.	2	
	2. Выполнение предметной аппликации из природного материала.	2	
3. Выполнение женского портрета «Времена года» в технике «коллаж».	2		
Тема 5. Приемы конструирования	Практические занятия		1,2,3
	1. Конструирование поделок из бумаги в технике оригами.	2	
	2. Конструирование поделок из бумаги в технике киригами	2	
	3. Конструирование объемной скульптуры (куклы) из бумаги на основе цилиндра.	2	
	4. Конструирование объемной скульптуры из бумаги на основе конуса (кукла – «Русская красавица»)	2	
	5. Конструирование объемной скульптуры из бумаги на основе куба и бруска (дом)	2	
	6. Конструирование объемной скульптуры из бумаги комбинированием и трансформированием простых геометрических тел (робот)	2	
	7. Конструирование объемной скульптуры из природного материала (зоопарк, аквариум). Конструирование поделок из полуфабрикатов.	2	
	Самостоятельная работа		

	1. Тезисы: виды, типы и приемы конструирования.		
	2. Составление и оформление коллекций: «Виды бумаги и картона».		
	3. Заготовка природных, искусственных материалов и подготовка их к работе.	2	
		2	
Тема 6. Основы изобразительной грамоты.	Практические занятия		
	1. Изготовление эталонных образцов изображения: основные цвета, смешанные цвета, хроматические и ахроматические цвета, контрастные цвета, выбеленные и приглушенные цвета (гуашь).	2	
	2. Выполнение рисунка коробки с натуры, находящейся в разных пространственных положениях (карандаш).	2	
	3. Выполнение рисунка интерьера комнаты по представлению во фронтальной перспективе (карандаш).	2	
	4. Выполнение рисунка интерьера (экстерьера) русской избы.	2	
	5. Выполнение рисунка улицы города по представлению, условно-плоскостное решение.	2	
	6. Выполнение рисунка с натуры предметов сферической, цилиндрической или конусообразной формы, с передачей элементов светотени.	2	
	7. Выполнение зарисовки натюрморта.	2	
	8. Выполнение зарисовок пейзажа по памяти, представлению.	2	
	9. Выполнение зарисовок фигуры человека.	2	
	10. Выполнение зарисовок птиц, животных.	2	
	11. Выполнение сюжетной композиции по мотивам литературных произведений.	2	
	12. Освоение неклассических техник рисования.	2	
	Самостоятельная работа		
	1. Тезисы: основные цвета спектра; перспектива. Изобразительные средства графики и живописи.	2	
	2. Понятие о перспективе. Линейная перспектива. Законы линейной перспективы. Точка схода, линия горизонта, предметная плоскость, картинная плоскость. Законы воздушной перспективы, для передачи пространства на картинной плоскости.	4	
	3. Выполнение композиционного рисунка на темы: «Красавица зима», «Новогодняя ёлка», «В сказочном подводном мире» восковыми карандашами и акварелью.	2	
Тема 7. Приемы создания изделий декоративно-	Практические занятия		
создания изделий декоративно-	1. Выполнение кистевой росписи в круге, полосе или прямоугольнике по мотивам Городецкой росписи.	2	1,2,3

прикладного искусства	2. Выполнение кистевой росписи на силуэте посуды в технике «верхового» письма по мотивам работ хохломских мастеров.		
	3. Выполнение кистевой росписи силуэтов народной глиняной игрушки.		
	4. Выполнение узора росписи на моделях загорской, семёновской и полхов-майданской матрёшек.		
	5. Выполнение кистевой росписи силуэта прялки по мотивам росписи русского севера.		
	6. Семантика мотивов и особенности народной урало-сибирской росписи. Особенности выполнения двуцветного мазка и элементов урало-сибирской росписи.		
	Самостоятельная работа		
	1. Выполнение цветочной композиции в круге, овале или прямоугольнике на цветном фоне, придерживаясь традиционных стадий жостовского письма (замалёвок, тенёжка, прокладка, бликовка, чертёжка, привязка).	2	
	2. Изготовление наличника в технике картонография по мотивам тюменской домовой резьбы.	2	
	3. Выполнение эскиза рисунка ковра по мотивам работ тюменских ковровщиц с использованием приемов работы кистью.	2	
	4. Лепка сюжета по мотивам жизни и деятельности народов севера Тюменского региона.	2	
5. Выполнение стилизации реальных форм растительного и животного мира в декоративные формы.	2		
	4		
	Консультации	12	
	Всего	154	

Примечание - для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. - Ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. - Репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. - Продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. Условия реализации дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация дисциплины требует наличия кабинета изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества оснащенного следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, стенды, мультимедийное аудиовизуальное оборудование, персональный компьютер.

На ПК установлено следующее программное обеспечение:

— Офисное ПО: операционная система MS Windows, офисный пакет MS Office, платформа MS Teams, офисный пакет LibreOffice, антивирусное ПО Dr. Web.

Обеспечено проводное подключение ПК к локальной сети и сети Интернет.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий: основной и дополнительной литературы, интернет-ресурсов.

Основная литература:

1. Композиция: практикум для обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / авт.-сост. Т. Ю. Казарина; Кемеров. гос. ин-т культуры. – Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2019. – 42 с. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1154335> – Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

Дополнительная литература:

1. Власов, В. Г. Теория формообразования в изобразительном искусстве: учебник / Власов В. Г. – СПб: СПбГУ, 2017. – 264 с. – URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1001460>. – Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

2. Никитин, А. М. Художественные краски и материалы: справочник / Никитин А. М. – Вологда: Инфра-Инженерия, 2016. – 412 с. – URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/760283>. – Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

Интернет-ресурсы:

1. Знаниум - <https://new.znanium.com/>

2. Лань - <https://e.lanbook.com/>

3. IPR Books - <http://www.iprbookshop.ru/>

4. Elibrary - <https://www.elibrary.ru/>

5. Национальная электронная библиотека (НЭБ) - <https://rusneb.ru/>

6. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) - <https://icdlib.nspu.ru/>

7. "ИВИС" (БД периодических изданий) - <https://dlib.eastview.com/browse>

8. Электронная библиотека Тюмгу - <https://library.utmnu.ru/>

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине: Платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки
ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.	<ul style="list-style-type: none"> - знание теоретических основ и методики планирования различных видов деятельности и общения детей; - знание теоретических основ руководства различными видами деятельности и общением детей; - умение определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей; 	- текущий контроль (тест, проверочная работа);
ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.	<ul style="list-style-type: none"> - знание сущности и своеобразия игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста; - знание сущности и своеобразия трудовой деятельности дошкольников; - умение играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей; 	- текущий контроль (проверочные работы);
ПК 2.3. Организовывать посильный труд и самообслуживание.	<ul style="list-style-type: none"> - знание содержания и способов организации трудовой деятельности дошкольников; - умение организовывать посильный труд дошкольников с учетом возраста и вида трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой, по самообслуживанию, в природе, ручной труд); 	- текущий контроль (проверочные работы);
ПК 2.4. Организовывать общение детей.	<ul style="list-style-type: none"> - знание психологических особенностей общения детей раннего и дошкольного возраста; - умение общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержки детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении; - умение определять педагогические условия организации общения детей; 	- текущий контроль (проверочная работа, практическая работа);
ПК 2.5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).	<ul style="list-style-type: none"> - знание сущности и своеобразия продуктивной деятельности дошкольников; - умение руководить продуктивными 	- текущий контроль (тест);

	видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы;	
ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.	<ul style="list-style-type: none"> - знание теоретических и методических основ организации праздников и развлечений для дошкольников; - знание видов театров, средства выразительности в театральной деятельности; - умение организовывать детский досуг; 	- текущий контроль (тест, проверочная работа);
ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.	<ul style="list-style-type: none"> - знание способов диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей; - умение анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений; - умение оценивать продукты детской деятельности. 	- текущий контроль (проверочная работа, творческая работа);
ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.	<ul style="list-style-type: none"> - знание особенностей планирования конструктивной деятельности дошкольников вне занятий; - умение определять педагогические условия организации общения детей; 	<ul style="list-style-type: none"> - текущий контроль (письменный опрос); - промежуточный контроль (контрольная работа);
ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.	<ul style="list-style-type: none"> - знание основ изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования; - знание технологии художественной обработки материалов; - умение рисовать, лепить, конструировать; 	<ul style="list-style-type: none"> - текущий контроль (творческая работа); - промежуточный контроль (контрольная работа);
ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.	<ul style="list-style-type: none"> - знание особенностей планирования конструктивной деятельности дошкольников вне занятий; - умение анализировать приемы организации и руководства посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей; 	- текущий контроль (письменный опрос);
ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.	<ul style="list-style-type: none"> - умение оценивать продукты детской деятельности; - анализировать педагогические условия, способствующие 	- текущий контроль (творческая работа);

	возникновению и развитию общения, принимать решения по их коррекции;	
ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.	- знание содержания и способов организации продуктивной деятельности дошкольников;	- текущий контроль (творческая работа); - промежуточный контроль (контрольная работа);

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- обоснование выбора профессии; - определение основных видов деятельности на рабочем месте и необходимые орудия труда; - определение положительных и отрицательных сторон профессии; - определение перспектив развития в профессиональной сфере.	- текущий контроль (тест, проверочная работа);
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- определение задач деятельности с учетом поставленных целей и способов их достижений; - выстраивание плана (программы) деятельности; - выбор способа (технологии) решения задач в соответствии с заданными условиями и имеющимся ресурсами; - прогнозирование результатов выполнения деятельности в соответствии с задачей; - анализ результатов выполняемых действий и выявление причин отклонений от норм (эталона); - оценка результатов своей деятельности, их эффективности и качества.	- текущий контроль (тест, проверочная работа); - промежуточный контроль (контрольная работа);
ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	- выполнение функциональных обязанностей в рамках заданной рабочей ситуации; - выбор способов и средств осуществления деятельности с учетом определенных факторов; - определение показателей результативности деятельности в соответствии с поставленной задачей	- текущий контроль (тест, проверочная работа);

	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - принятие ответственности за принятое решение. 	
<p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - владение методами и способами поиска информации; - осуществление оценки значимости информации для выполнения профессиональных задач; - классификация и обобщение информации; - оценка полноты и достоверности информации. 	<ul style="list-style-type: none"> - текущий контроль (проверочные работы); - промежуточный контроль (контрольная работа);
<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - владение персональным компьютером; - осуществление поиска информации в сети интернет и различных электронных носителях; - использование программного обеспечения в решении профессиональных задач; - использование средств ИТ для обработки и хранения информации; - создание презентации в различных формах. 	<ul style="list-style-type: none"> - текущий контроль (проверочная работа; творческая работа);
<p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение управленческих функций; - организация работы по выполнению задания в соответствии с инструкциями; - осуществление соотнесения результатов выполненных заданий со стандартизированными нормами 	<ul style="list-style-type: none"> - текущий контроль (тест);
<p>ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - владение современными образовательными технологиями; 	<ul style="list-style-type: none"> - текущий контроль (тест, проверочная работа);
<p>ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - владение технологиями здоровьесбережения и применения их на занятиях; - соблюдение правил охраны труда и техники безопасности в ходе профессиональной деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> - текущий контроль (проверочная работа; творческая работа);
<p>ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - планирование профессиональной деятельности с соблюдением правовых норм; 	<ul style="list-style-type: none"> - текущий контроль (письменный опрос);