

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Романчук Иван Сергеевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 23.11.2022 17:59:44
Уникальный программный ключ:
e68634da050325a9234284dd96b4f0f8b288e139

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»
Тюменский педагогический институт им. Д.И.Менделеева (филиал)
Тюменского государственного университета

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора филиала
Шитиковым П.М.
РАЗРАБОТЧИК
Давалева Д.А.

**МДК.02.04 ПРАКТИКУМ ПО ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАБОТКЕ МАТЕРИАЛОВ
И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ**

рабочая программа дисциплины для обучающихся по программе подготовки
специалистов среднего звена
44.02.01 Дошкольное образование
(углубленная подготовка)
форма обучения – очная

Давалева Дина Акрамовна. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству. Рабочая программа для обучающихся по программе подготовки специалистов среднего звена 44.02.01 Дошкольное образование. Форма обучения – очная. Тобольск, 2022.

Рабочая программа дисциплины разработана на основе ФГОС СПО по специальности 44.02.01 Дошкольное образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 года, № 1353.

Рабочая программа дисциплины «Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству» опубликована на сайте ТюмГУ: [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>

Содержание

1. Паспорт рабочей программы дисциплины	4
2. Структура и содержание дисциплины	7
3. Условия реализации дисциплины	12
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины	14

1. Паспорт рабочей программы дисциплины

1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины – является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина МДК. 02.04 «Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству» входит в профессиональный учебный цикл в составе профессионального модуля ПМ. 02. Организация различных видов деятельности и общения детей.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен иметь практический опыт:

- планирования различных видов деятельности (игровой, трудовой, продуктивной) и общения детей;
- организации и проведения творческих игр (сюжетно-ролевых, строительных, театрализованных и режиссерских) и игр с правилами (подвижные и дидактические);
- организации различных видов трудовой деятельности дошкольников; - организации общения дошкольников в повседневной жизни и различных видах деятельности;
- организации различных видов продуктивной деятельности дошкольников;
- организации и проведения развлечений;
- участия в подготовке и проведении праздников в образовательной организации; наблюдения и анализа игровой, трудовой, продуктивной деятельности и общения детей, организации и проведения праздников и развлечений;
- наблюдения за формированием игровых, трудовых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников;
- оценки продуктов детской деятельности;
- разработки предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;
- определять педагогические условия организации общения детей;
- играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей;
- использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой;
- организовывать посильный труд дошкольников с учетом возраста и вида трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой, по самообслуживанию, в природе, ручной труд);
- ухаживать за растениями и животными;
- общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержки детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;
- руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы;
- оценивать продукты детской деятельности;
- изготавливать поделки из различных материалов;
- рисовать, лепить, конструировать;
- петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать;
- организовывать детский досуг;
- осуществлять показ приемов работы с атрибутами разных видов театров;

- анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы;
- анализировать приемы организации и руководства посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей;
- анализировать педагогические условия, способствующие возникновению и развитию общения, принимать решения по их коррекции;
- анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей;
- сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста;
- содержание и способы организации и проведения игровой деятельности дошкольников;
- сущность и своеобразие трудовой деятельности дошкольников;
- содержание и способы организации трудовой деятельности дошкольников;
- способы ухода за растениями и животными;
- психологические особенности общения детей раннего и дошкольного возраста;
- основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов;
- сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников;
- содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников;
- технологии художественной обработки материалов;
- основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования;
- элементы музыкальной грамоты, музыкальный репертуар по программе дошкольного образования, детскую художественную литературу;
- особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий;
- теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников;
- теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей;
- способы диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
- ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
- ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
- ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.
- ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.

- ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.
- ПК 2.3. Организовывать посильный труд и самообслуживание.
- ПК 2.4. Организовывать общение детей.
- ПК 2.5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).
- ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.
- ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.
- ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.
- ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.
- ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
- ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
- ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.

1.4. Количество часов на освоение дисциплины:

Семестр III, IV;

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 154 часа, в том числе:
обязательной аудиторной нагрузки обучающегося 100 часов;
самостоятельной работы обучающегося 42 часа.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	154
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	100
в том числе:	
лекции	
лабораторные занятия	
практические занятия	100
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	42
Консультации	12
Форма промежуточной аттестации по дисциплине – зачет	

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
Тема 1. Художественная обработка бумаги и картона	Практические занятия		
	1. Изготовление из полосок цветной бумаги декоративного коврика, сумочки (корзиночки).	8	2
	2. Изготовление из бумаги и картона игрушки-забавы, елочных гирлянд, цепочек.	2	
	3. Изготовление из картона и бумаги плоскостных игрушек (елочных, для теневого театра).	2	
	4. Изготовление кукол для настольного театра.	2	
	Самостоятельная работа	6	3
	1. Конспекты: «Виды и свойства бумаги и картона, используемые на занятиях в дошкольных учреждениях».	2	
2. Тезисы «Приемы безопасной работы ручными инструментами».	2		
	3. Изготовление из бумаги елочных снежинок (вырезание, в технике «квиллинг»).	2	
Тема 2. Художественная обработка текстильных материалов	Практические занятия:	8	2
	1. Вышивка салфетки швами «вперед иголку с перевивом», стебельчатым, тамбурным, бархатным.	4	
	2. Шитье мягкой игрушки (игольницы) швами «через край», «строчка».	2	
	3. Изготовление коллажа из ткани.	2	3
	Самостоятельная работа	2	
	1. Виды и свойства текстильных материалов, используемые на занятиях в дошкольных учреждениях. Приемы безопасной работы с иглами и булавками.	2	
Тема 3. Художественная обработка пластических масс	Практические занятия	12	2
	1. Лепка рельефа в технике пластилинографии.	2	
	2. Лепка посуды различными способами.	2	
	3. Лепка птиц и животных с натуры и по представлению различными способами.	2	
	4. Лепка дымковской игрушки конструктивным способом.	2	
	5. Лепка одетой фигуры человека с передачей её пропорций, объёма.	2	
	6. Лепка скульптурной группы на темы русских народных сказок.	2	3
	Самостоятельная работа	2	
	1. Конспекты по темам: «виды пластмасс, используемые на занятиях в дошкольных		

	учреждениях». «Приемы ручной обработки пластмасс».		
Тема 4. Приемы выполнения аппликации	Практические занятия	20	2
	1. Изготовление поздравительной открытки. Освоение приемов вырывания мягких, пушистых, рыхлых, шероховатых, ребристых фрагментов из бумаги.	2	
	2. Коллаж. Освоение приемов вырезания на глаз плоских геометрических фигур и предметов простой и сложной формы.	2	
	3. Изготовление атрибутики для игр. Освоение приемов симметричного вырезания (боковая симметрия).	2	
	4. Освоение приемов симметричного вырезания (осевая симметрия).	2	
	5. Изготовление кукол для теневого театра. Освоение приемов силуэтного вырезания.	2	
	6. Панно. Выполнение обрывной предметной аппликации из бумаги.	2	
	7. Панно. Выполнение сюжетной аппликации из бумаги.	2	
	8. Панно. Выполнение предметной аппликации из ткани.	2	
	9. Изготовление элементов оформления для выставки. Выполнение сюжетной аппликации из засушенных листьев.	2	
	10. Выполнение декоративной аппликации из семян.	2	
	Самостоятельная работа		3
	1. Конспекты на темы: виды аппликаций по содержанию и способу выполнения; технология выполнения аппликации.	6	
2. Выполнение предметной аппликации из природного материала.	2		
	3. Выполнение женского портрета «Времена года» в технике «коллаж».	2	
Тема 5. Приемы конструирования	Практические занятия	14	2
	1. Конструирование поделок из бумаги в технике оригами.	2	
	2. Конструирование поделок из бумаги в технике киригами	2	
	3. Конструирование объемной скульптуры (куклы) из бумаги на основе цилиндра.	2	
	4. Конструирование объемной скульптуры из бумаги на основе конуса (кукла – «Русская красавица»)	2	3
	5. Конструирование объемной скульптуры из бумаги на основе куба и бруска (дом)	2	
	6. Конструирование объемной скульптуры из бумаги комбинированием и трансформированием простых геометрических тел (робот)	2	3
	7. Конструирование объемной скульптуры из природного материала (зоопарк, аквариум). Конструирование поделок из полуфабрикатов.	2	
Самостоятельная работа			

	1. Тезисы: виды, типы и приемы конструирования.		
	2. Составление и оформление коллекций: «Виды бумаги и картона».		
	3. Заготовка природных, искусственных материалов и подготовка их к работе.	6 2	3
Тема 6. Основы изобразительной грамоты.	Практические занятия	24	2
	1. Изготовление эталонных образцов изображения: основные цвета, смешанные цвета, хроматические и ахроматические цвета, контрастные цвета, выбеленные и приглушенные цвета (гуашь).	2	
	2. Выполнение рисунка коробки с натуры, находящейся в разных пространственных положениях (карандаш).	2	
	3. Выполнение рисунка интерьера комнаты по представлению во фронтальной перспективе (карандаш).	2	
	4. Выполнение рисунка интерьера (экстерьера) русской избы.	2	
	5. Выполнение рисунка улицы города по представлению, условно-плоскостное решение.	2	
	6. Выполнение рисунка с натуры предметов сферической, цилиндрической или конусообразной формы, с передачей элементов светотени.	2	
	7. Выполнение зарисовки натюрморта.	2	
	8. Выполнение зарисовок пейзажа по памяти, представлению.	2	
	9. Выполнение зарисовок фигуры человека.	2	
	10. Выполнение зарисовок птиц, животных.	2	
	11. Выполнение сюжетной композиции по мотивам литературных произведений.	2	
	12. Освоение неклассических техник рисования.	2	
	Самостоятельная работа	8	3
	1. Тезисы: основные цвета спектра; перспектива. Изобразительные средства графики и живописи.	2	
2. Понятие о перспективе. Линейная перспектива. Законы линейной перспективы. Точка схода, линия горизонта, предметная плоскость, картинная плоскость. Законы воздушной перспективы, для передачи пространства на картинной плоскости.	4		
3. Выполнение композиционного рисунка на темы: «Красавица зима», «Новогодняя ёлка», «В сказочном подводном мире» восковыми карандашами и акварелью.	2		
Тема 7. Приемы создания изделий декоративно-прикладного	Практические занятия	14	2
	1. Выполнение кистевой росписи в круге, полосе или прямоугольнике по мотивам Городецкой росписи.	2	
	2. Выполнение кистевой росписи на силуэте посуды в технике «верхового» письма по	2	

искусства	мотивам работ хохломских мастеров.		
	3. Выполнение кистевой росписи силуэтов народной глиняной игрушки.		
	4. Выполнение узора росписи на моделях загорской, семёновской и полхов-майданской матрёшек.		
	5. Выполнение кистевой росписи силуэта прялки по мотивам росписи русского севера.		
	6. Семантика мотивов и особенности народной урало-сибирской росписи. Особенности выполнения двуцветного мазка и элементов урало-сибирской росписи.		
	Самостоятельная работа		
	1. Выполнение цветочной композиции в круге, овале или прямоугольнике на цветном фоне, придерживаясь традиционных стадий жостовского письма (замалёвок, тенёжка, прокладка, бликовка, чертёжка, привязка).	2	
	2. Изготовление наличника в технике картонография по мотивам тюменской домовой резьбы.	2	
	3. Выполнение эскиза рисунка ковра по мотивам работ тюменских ковровщиц с использованием приемов работы кистью.	2	
	4. Лепка сюжета по мотивам жизни и деятельности народов севера Тюменского региона.	4	
5. Выполнение стилизации реальных форм растительного и животного мира в декоративные формы.	12		
	4		
Всего:	142 ч	3	

Примечание - для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. - Ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. - Репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. - Продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. Условия реализации дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация дисциплины требует наличия:

- учебного кабинета изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества;
- лаборатории информатики и информационно-коммуникационных технологий.

Оборудование кабинета изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества:

- письменные столы и стулья по количеству студентов в группе;
- наглядные модели для рисования с натуры;
- предметы (муляжи овощей и фруктов, посуда) для постановок.
- образцы для рисования, конструирования, лепки;
- предметы декоративно-прикладного искусства.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета для проведения некоторых практических занятий (компьютерный класс) – компьютеры с возможностью выхода в сеть Интернет, столы, стулья по количеству студентов в группе, мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций, раздаточный материал, демонстрационные схемы.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий: основной и дополнительной литературы, интернет-ресурсов.

Основная литература:

1. Композиция: практикум для обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / авт.-сост. Т. Ю. Казарина; Кемеров. гос. ин-т культуры. – Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2019. – 42 с. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1154335> (дата обращения: 04.09.2022). – Режим доступа: по подписке ТюмГУ.
2. Никитин, А. М. Художественные краски и материалы: справочник. – 2-е изд. – Москва; Вологда: Инфра-Инженерия, 2021. – 412 с. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1836165> (дата обращения: 04.09.2022). – Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

Дополнительная литература:

1. Оганесян, Г. Н. Скульптура: учебно-методическое пособие / Г. Н. Оганесян. – Новосибирск: Изд-во НГТУ, 2019. – 64 с. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1866295> (дата обращения: 04.09.2022). – Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

Интернет-ресурсы:

1. Знаниум - <https://new.znanium.com/>
2. Лань - <https://e.lanbook.com/>
3. IPR Books - <http://www.iprbookshop.ru/>

4. Elibrary - <https://www.elibrary.ru/>
5. Национальная электронная библиотека (НЭБ) - <https://rusneb.ru/>
6. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) - <https://icdlib.nspu.ru/>
7. "ИВИС" (БД периодических изданий) - <https://dlib.eastview.com/browse>
8. Электронная библиотека Тюмгу - <https://library.utmn.ru/>

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине: Платформа для электронного обучения MicrosoftTeams.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки
ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.	<ul style="list-style-type: none"> - знание теоретических основ и методики планирования различных видов деятельности и общения детей; - знание теоретических основ руководства различными видами деятельности и общением детей; - умение определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей; 	- текущий контроль (тест, проверочная работа);
ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.	<ul style="list-style-type: none"> - знание сущности и своеобразия игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста; - знание сущности и своеобразия трудовой деятельности дошкольников; - умение играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей; 	- текущий контроль (проверочные работы);
ПК 2.3. Организовывать посильный труд и самообслуживание.	<ul style="list-style-type: none"> - знание содержания и способов организации трудовой деятельности дошкольников; - умение организовывать посильный труд дошкольников с учетом возраста и вида трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой, по самообслуживанию, в природе, ручной труд); 	- текущий контроль (проверочные работы);
ПК 2.4. Организовывать общение детей.	<ul style="list-style-type: none"> - знание психологических особенностей общения детей раннего и дошкольного возраста; - умение общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержки детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении; - умение определять педагогические условия организации общения детей; 	- текущий контроль (проверочная работа, практическая работа);
ПК 2.5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).	<ul style="list-style-type: none"> - знание сущности и своеобразия продуктивной деятельности дошкольников; - умение руководить продуктивными видами деятельности с учетом 	- текущий контроль (тест);

	возраста и индивидуальных особенностей детей группы;	
ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.	<ul style="list-style-type: none"> - знание теоретических и методических основ организации праздников и развлечений для дошкольников; - знание видов театров, средства выразительности в театральной деятельности; - умение организовывать детский досуг; 	- текущий контроль (тест, проверочная работа);
ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.	<ul style="list-style-type: none"> - знание способов диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей; - умение анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений; - умение оценивать продукты детской деятельности. 	- текущий контроль (проверочная работа, творческая работа);
ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.	<ul style="list-style-type: none"> - знание особенностей планирования конструктивной деятельности дошкольников вне занятий; - умение определять педагогические условия организации общения детей; 	- текущий контроль (письменный опрос); - промежуточный контроль (контрольная работа);
ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.	<ul style="list-style-type: none"> - знание основ изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования; - знание технологии художественной обработки материалов; - умение рисовать, лепить, конструировать; 	- текущий контроль (творческая работа); - промежуточный контроль (контрольная работа);
ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.	<ul style="list-style-type: none"> - знание особенностей планирования конструктивной деятельности дошкольников вне занятий; - умение анализировать приемы организации и руководства посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей; 	- текущий контроль (письменный опрос);
ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.	<ul style="list-style-type: none"> - умение оценивать продукты детской деятельности; - анализировать педагогические условия, способствующие возникновению и развитию общения, 	- текущий контроль (творческая работа);

	принимать решения по их коррекции;	
ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.	- знание содержания и способов организации продуктивной деятельности дошкольников;	- текущий контроль (творческая работа); - промежуточный контроль (контрольная работа);

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- обоснование выбора профессии; - определение основных видов деятельности на рабочем месте и необходимые орудия труда; - определение положительных и отрицательных сторон профессии; - определение перспектив развития в профессиональной сфере.	- текущий контроль (тест, проверочная работа);
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- определение задач деятельности с учетом поставленных целей и способов их достижений; - выстраивание плана (программы) деятельности; - выбор способа (технологии) решения задач в соответствии с заданными условиями и имеющимся ресурсами; - прогнозирование результатов выполнения деятельности в соответствии с задачей; - анализ результатов выполняемых действий и выявление причин отклонений от норм (эталона); - оценка результатов своей деятельности, их эффективности и качества.	- текущий контроль (тест, проверочная работа); - промежуточный контроль (контрольная работа);
ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	- выполнение функциональных обязанностей в рамках заданной рабочей ситуации; - выбор способов и средств осуществления деятельности с учетом определенных факторов; - определение показателей результативности деятельности в соответствии с поставленной задачей деятельности;	- текущий контроль (тест, проверочная работа);

	- принятие ответственности за принятое решение.	
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- владение методами и способами поиска информации; - осуществление оценки значимости информации для выполнения профессиональных задач; - классификация и обобщение информации; - оценка полноты и достоверности информации.	- текущий контроль (проверочные работы); - промежуточный контроль (контрольная работа);
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	- владение персональным компьютером; - осуществление поиска информации в сети интернет и различных электронных носителях; - использование программного обеспечения в решении профессиональных задач; - использование средств ИТ для обработки и хранения информации; - создание презентации в различных формах.	- текущий контроль (проверочная работа; творческая работа);
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	- выполнение управленческих функций; - организация работы по выполнению задания в соответствии с инструкциями; - осуществление соотнесения результатов выполненных заданий со стандартизированными нормами	- текущий контроль (тест);
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.	- владение современными образовательными технологиями;	- текущий контроль (тест, проверочная работа);
ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.	- владение технологиями здоровьесбережения и применения их на занятиях; - соблюдение правил охраны труда и техники безопасности в ходе профессиональной деятельности;	- текущий контроль (проверочная работа; творческая работа);
ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.	- планирование профессиональной деятельности с соблюдением правовых норм;	- текущий контроль (письменный опрос);