

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Романчук Иван Сергеевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 23.11.2022 18:02:01

Уникальный программный ключ:

e68634da050325a9234284dd96b4f0f8b288e139

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

Тобольский педагогический институт им. Д.И.Менделеева (филиал)

Тюменского государственного университета

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора филиала

Шитиковым П.М.

РАЗРАБОТЧИК

Давалева Д.А.

**МДК.01.06. МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ПРОДУКТИВНЫМ ВИДАМ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ПРАКТИКУМОМ**

рабочая программа профессионального модуля для обучающихся по программе  
подготовки специалистов среднего звена  
44.02.02 Преподавание в начальных классах  
(углубленная подготовка)  
форма обучения очная

Давалева Дина Акрамовна. Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом. Рабочая программа дисциплины для обучающихся по программе подготовки специалистов среднего звена 44.02.02 Преподавание в начальных классах. Форма обучения – очная. Тобольск, 2022.

Рабочая программа дисциплины разработана на основе ФГОС СПО по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 года, № 1353.

Рабочая программа дисциплины «Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом» опубликована на сайте ТюмГУ: [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>

## Содержание

|  |    |
|--|----|
| 1. Паспорт рабочей программы дисциплины              | 3  |
| 2. Структура и содержание дисциплины                 | 6  |
| 3. Условия реализации дисциплины                     | 13 |
| 4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины | 15 |

## **1. Паспорт рабочей программы дисциплины**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа дисциплины – является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах.

### **1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Дисциплина МДК. 01.06 «Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом» входит в профессиональный учебный цикл в составе профессионального модуля ПМ. 01. Преподавание по программам начального общего образования.

### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен иметь практический опыт:**

- анализа учебно-тематических планов и процесса обучения по всем учебным предметам начального общего образования, разработки предложений по его совершенствованию;
- определения цели и задач, планирования и проведения уроков по всем учебным предметам начального общего образования;
- проведения диагностики и оценки учебных достижений обучающихся с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся;
- составления педагогической характеристики обучающегося;
- применения приемов страховки и само страховки при выполнении физических упражнений;
- наблюдения, анализа и самоанализа уроков, обсуждения отдельных уроков в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;
- ведения учебной документации.

**уметь:**

- находить и использовать методическую литературу и другие источники информации, необходимой для подготовки к урокам;
- определять цели и задачи урока, планировать его с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;
- использовать различные средства, методы и формы организации учебной деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, строить их с учетом особенностей учебного предмета, возраста и уровня подготовленности обучающихся;
- применять приемы страховки и само страховки при выполнении физических упражнений, соблюдать технику безопасности на занятиях;
- планировать и проводить работу с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями;
- планировать и проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися, имеющими трудности в обучении;
- использовать технические средства обучения (далее - ТСО) в образовательном процессе;
- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися;
- проводить педагогический контроль на уроках по всем учебным предметам, осуществлять отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения;

- интерпретировать результаты диагностики учебных достижений обучающихся;
- оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, выставлять отметки;
- осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков по всем учебным предметам;
- анализировать процесс и результаты педагогической деятельности и обучения по всем учебным предметам, корректировать и совершенствовать их;
- каллиграфически писать, соблюдать нормы и правила русского языка в устной и письменной речи;
- выразительно читать литературные тексты;
- петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать, выполнять физические упражнения;
- изготавливать поделки из различных материалов;
- рисовать, лепить, конструировать;
- анализировать уроки для установления соответствия содержания, методов и средств, поставленным целям и задачам;
- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении уроков.

**знать:**

- особенности психических познавательных процессов и учебной деятельности обучающихся;
- требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и примерные основные образовательные программы начального общего образования;
- программы и учебно-методические комплекты, необходимые для осуществления образовательного процесса по основным образовательным программам начального общего образования;
- вопросы преемственности образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- воспитательные возможности урока в начальной школе;
- методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках по всем предметам;
- особенности одаренных детей младшего школьного возраста и детей с проблемами в развитии и трудностями в обучении;
- основы построения коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении;
- основы обучения и воспитания одаренных детей;
- основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе;
- содержание основных учебных предметов начального общего образования в объеме, достаточном для осуществления профессиональной деятельности, и методику их преподавания: русского языка, детской литературы, начального курса математики, естествознания, физической культуры;
- элементы музыкальной грамоты и музыкальный репертуар по программе начального общего образования, основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования, технологии художественной обработки материалов;
- требования к содержанию и уровню подготовки обучающихся;
- методы и методики педагогического контроля результатов учебной деятельности обучающихся (по всем учебным предметам);
- методику составления педагогической характеристики ребенка;
- основы оценочной деятельности учителя начальных классов, критерии выставления отметок и виды учета успеваемости обучающихся;

- педагогические и гигиенические требования к организации обучения на уроках;
- логику анализа уроков;
- виды учебной документации, требования к ее ведению и оформлению.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих.

ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки.

ПК 1.2. Проводить уроки.

ПК 1.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.

ПК 1.4. Анализировать уроки.

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую обучение по программам начального общего образования.

ПК 2.2. Проводить внеурочные занятия.

ПК 2.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся.

ПК 3.1. Проводить педагогическое наблюдение и диагностику, интерпретировать полученные результаты.

ПК 3.6. Обеспечивать взаимодействие с родителями учащихся при решении задач обучения и воспитания.

ПК 4.1. Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе образовательного стандарта и примерных программ с учетом вида образовательного учреждения, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.

ПК 4.2. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.

ПК 4.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 4.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 4.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области начального образования.

**1.4. Количество часов на освоение дисциплины:**

Семестр IV;

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 178 часов, в том числе:

обязательной аудиторной нагрузки обучающегося 120 часов;

самостоятельной работы обучающегося 50 часов.

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

| <b>Вид учебной работы</b>                               | <b>Объем часов</b> |
|---|--------------------|
| <b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>            | 178                |
| <b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b> | 120                |
| в том числе:  |                    |
| лекции  | 60                 |
| лабораторные занятия                                    |                    |
| практические занятия                                    | 60                 |
| <b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>      | 50                 |
| Консультации  | 8                  |
| Форма промежуточной аттестации по дисциплине – экзамен  |                    |



## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

| Наименование разделов и тем  | Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся  | Объем часов | Уровень освоения |
|--|--|-------------|------------------|
| <b>Тема 1.</b> Цели, задачи, содержание обучения изобразительному искусству в начальной школе.                                       | <b>Содержание учебного материала</b>   |             |                  |
|  | 1. Краткая история художественного образования. Цели, задачи, содержание художественного образования. Требования образовательного стандарта начального общего образования и примерные программы начального общего образования по изобразительному искусству. | 2           | 1                |
|  | 2. Своеобразие детского рисунка.   | 2           | 2                |
|  | 3. Закономерности и принципы обучения.   | 2           | 2                |
|  | 4. Условия развития детского изобразительного творчества. Факторы развития детского изобразительного творчества.   | 2           | 2                |
|  | <b>Практические занятия</b>  |             |                  |
| 1. Изучение технологических карт занятий по изобразительному искусству.<br>2. Анализ продуктов детской изобразительной деятельности. | 2<br>2   |             |                  |
| <b>Самостоятельная работа</b>  |  |             |                  |
| 1. Тезисы: художественное и технологическое воспитание в зарубежных странах (реферирование 3-4 журнальных статей по проблеме)        | 2  |             |                  |
| <b>Тема 2.</b> Психолого-педагогические особенности проектирования и организации урока изобразительного искусства.                   | <b>Содержание учебного материала</b>   |             |                  |
|  | 1. Урок изобразительного искусства – основная форма организации художественного воспитания школьников. Психолого-педагогические особенности проектирования и организации урока изобразительного искусства. Педагогический рисунок.                           | 2           | 1                |
|  | 2. Информационно-технологическое сопровождение процесса художественного образования.   | 2           | 1                |
|  | <b>Практические занятия</b>  |             |                  |
|  | 1. Использование различных методов, средств и форм организации учебной деятельности обучающихся на уроках изобразительного искусства, построение их с учетом возраста и уровня подготовленности.   | 2           | 2                |
|  | 2. Определение цели и задач урока, планирование его с учетом возраста, класса, в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами.  | 2           | 2                |
| <b>Самостоятельная работа</b>  |  |             |                  |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   | 1. Тезисы: связь различных видов воспитания в процессе художественного и трудового обучения младших школьников (составление аннотаций на 3-4 журнальных статьи по проблеме).                          | 2 |   |
| <b>Тема 3.</b><br>Организация различных видов художественно-творческой деятельности обучающихся на уроках изобразительного искусства.         | <b>Содержание учебного материала</b>  |   |   |
|   | 1. Структура и особенности организации уроков рисования с натуры.   | 2 | 1 |
|   | 2. Психолого-педагогические особенности организации уроков тематического рисования.   | 2 | 1 |
|   | 3. Структура и методические особенности организации декоративно-прикладной деятельности.  |   | 1 |
|   | 4. Структура и особенности организации бесед об изобразительном искусстве. Методический аспект учета возрастных особенностей в оценке творческих достижений учащихся.                                 | 2 | 1 |
|   | 5. Народное и декоративно-прикладное искусство в системе ценностей культуры. Композиция в народном и декоративно-прикладном искусстве. Многообразие и единство орнаментальных мотивов народов России. | 2 | 1 |
|   |   | 2 |   |
|   | <b>Практические занятия</b>   |   |   |
|   | 1. Демонстрация педагогического рисунка   | 2 | 2 |
|   | 2. Демонстрация фрагментов занятий по изобразительному искусству  | 2 | 3 |
| <b>Самостоятельная работа</b>   |   |   |   |
| 1. Разработка конспектов уроков по видам художественно-творческой деятельности.   | 2   | 3 |   |
| 2. Составление орнамента из геометрических, растительных и зооморфных элементов.  |   | 3 |   |
|   | 2   |   |   |
| <b>Тема 4.</b> Психолого-педагогические и дидактические особенности организации контроля и учета учебно-познавательной деятельности учащихся. | <b>Содержание учебного материала</b>  |   |   |
|   | 1. Значение контроля. Виды контроля. Методы контроля художественно-творческих достижений обучающихся.   | 2 | 1 |
|   | <b>Практические занятия</b>   |   |   |
|   | 1. Разработка тестовых заданий, вопросов к письменному и устному опросу по изобразительному искусству, творческих заданий.  | 2 | 2 |
| <b>Самостоятельная работа</b>   |   |   |   |
| 1. Составление кроссвордов, разработка творческих заданий по изобразительному искусству.  | 2   |   |   |
| <b>Тема 5.</b><br>Организация   | <b>Содержание учебного материала</b>  |   |   |
|   | 1. Роль внеурочной работы в развитии познавательной сферы личности и её психических   |   | 1 |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| внеаудиторных занятий по изобразительному искусству.                             | свойств. Виды внеаудиторной работы. Формы внеаудиторных занятий по изобразительному искусству.  | 2 |   |
|  | <b>Практические занятия</b>   |   |   |
|  | 1. Проведение фрагментов викторин по изобразительному искусству.  | 2 | 2 |
|  | <b>Самостоятельная работа</b>   |   |   |
|  | 1. Разработка сценариев внеаудиторных занятий по изобразительному искусству.  | 4 | 3 |
| <b>Тема 6.</b><br>Особенности организации и проведения уроков по технологии.     | <b>Содержание учебного материала</b>  |   |   |
|  | 1. Краткая история трудового воспитания младших школьников.   | 2 | 1 |
|  | 2. Цели и задачи трудового воспитания в начальной школе. Методы, приемы обучения ручному труду.   | 2 | 1 |
|  | 3. Содержание уроков по технологии в начальной школе. Структура урока. Виды уроков ручного труда. Средства обучения технологии.   | 2 | 1 |
|  | <b>Практические занятия</b>   |   |   |
|  | 1. Решение педагогических задач.  | 2 | 2 |
|  | <b>Самостоятельная работа</b>   |   |   |
|  | 1. Разработка фрагмента урока по технологии.  | 4 | 3 |
| <b>Тема 7.</b><br>Программы и учебно-методические комплекты для начальной школы. | <b>Содержание учебного материала</b>  |   |   |
|  | 1. Содержание, принципы и структура современных программ по технологии и изобразительному искусству.  | 2 | 1 |
|  | 2. Планирование учебной работы по технологии и изобразительному искусству на год и полугодие.   | 2 | 1 |
|  | <b>Практические занятия</b>   |   |   |
|  | 1. Анализ программ по технологии и изобразительному искусству: «Художественно-конструкторская деятельность» Н.М. Коньшевой, «Технология» И.А. Лутцевой, «Школа мастеров» Н.Н. Геронимус, «Основы народного и декоративного искусства» Т.Я. Шпикаловой, «Изобразительное искусство» Б.М. Неменского. | 2 | 2 |
| <b>Самостоятельная работа</b>  |   |   |   |
|  | 1. Изучение методического обеспечения к программам по технологии и изобразительному искусству.  | 4 |   |
| <b>Тема 8.</b> Основы изобразительной грамоты.                                   | <b>Содержание учебного материала</b>  |   |   |
|  | 1. Графика как вид изобразительного искусства.  | 2 | 1 |
|  | 2. Живопись как вид изобразительного искусства.   | 2 | 1 |
|  | 3. Композиция. Законы и принципы композиции.  | 2 | 1 |

|  |   |                                 |                                 |
|--|---|---------------------------------|---------------------------------|
|  | <b>Практические занятия</b>   |                                 |                                 |
|  | 1. Изображение условно-плоских предметов, овощей и фруктов с натуры, по памяти, представлению. Выполнение зарисовок натюрморта.<br>2. Рисование деревьев.<br>3. Рисование животных, человека.<br>4. Тематическое рисование.   | 2<br>2<br>2<br>2                | 2<br>2<br>2<br>2                |
|  | <b>Самостоятельная работа</b><br>1. Выполнение таблицы поэтапного изображения отдельного предмета.<br>2. Творческий проект: выполнение иллюстрации к русским народным и авторским сказкам.  | 2<br>4                          |                                 |
| <b>Тема 9.</b> Приемы рисования, лепки, аппликации, конструирования. | <b>Содержание учебного материала</b>  |                                 |                                 |
|  | 1. Классические и неклассические приемы рисования. Способы лепки.<br>2. Виды учебного конструирования. Технология выполнения аппликации.<br>3. Схемы выполнения растительного, геометрического орнамента.<br>4. Технология художественной обработки бумаги и картона. Способы художественной обработки бросового материала. Методика обучения младших школьников работе с текстильными материалами. | 2<br>2<br>2<br>2                | 1<br>1<br>1<br>1                |
|  | <b>Практические занятия</b>   |                                 |                                 |
|  | 1. Роспись силуэта глиняной игрушки.<br>2. Роспись разделочной доски.<br>3. Выполнение предметной и декоративной аппликации.<br>4. Лепка рельефной (объемной) композиции.<br>5. Изготовление поделок из бумаги и картона (цветочный шар).<br>6. Изготовление поделок из текстильных материалов.<br>7. Конструирование из природного и бросового материала.  | 2<br>2<br>2<br>2<br>2<br>2<br>2 | 2<br>2<br>2<br>2<br>2<br>2<br>2 |
|  | <b>Самостоятельная работа</b>   |                                 |                                 |
|  | 1. Разработка стилизованных декоративных элементов для орнамента.<br>2. Подготовка сообщения о народной игрушке.<br>3. Выполнение сюжетной аппликации<br>4. Выполнение макетов строительных сооружений.<br>5. Подготовка сообщения «История возникновения бумаги». Изучение способов художественной обработки бумаги.<br>6. Выполнение творческого проекта.   | 2<br>2<br>2<br>4<br>2<br>2      |                                 |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| <b>Тема</b><br>Художественная<br>обработка<br>природных<br>текстильных<br>материалов.                                   | <b>10.</b><br><br>и   | <b>Содержание учебного материала</b>  | 2 | 1 |
|   |   | 1. Правила сбора, хранения природного материала. Приспособления, материалы и инструменты для шитья, вышивания. Техника безопасности при работе с инструментами. Технологии обработки природного и текстильных материалов.   |   |   |
|   |   | <b>Практические занятия</b>   |   |   |
|   |   | 1. Изготовление текстильной куклы.<br>2. Выполнение аппликации из ткани.<br>3. Выполнение аппликаций из листьев, соломки, бересты.  |   |   |
| <b>Тема</b><br>Региональный<br>компонент<br>художественном<br>образовании<br>школьников                                 | <b>11.</b><br><br>в   | <b>Содержание учебного материала</b>  | 2 | 1 |
|   |   | 1. Значение приобщения учащихся к художественным традициям своего региона. Традиционные народные промыслы Западно-Сибирского региона.   |   |   |
|   |   | <b>Практические занятия</b>   |   |   |
|   |   | 1. Традиции тюменского ковроткачества (изучение элементов, мотивов тюменского ковра).<br>2. Косторезный промысел г. Тобольска (композиция в анималистическом жанре).<br>3. Домовая резьба г. Тобольска (орнамент в украшении элементов фасада избы).<br>4. Урало-сибирская роспись (композиции цветочного орнамента). |   |   |
| <b>Самостоятельная работа</b>   | 1. Выполнение творческой работы по декоративному рисованию. | 2   |   |   |
|   |   |   |   |   |
| <b>Тема</b><br>Педагогические<br>технологии<br>уроках<br>изобразительного<br>искусства<br>технологии,<br>педагогическое | <b>12.</b><br><br>на<br><br>и<br><br>их                     | <b>Содержание учебного материала</b>  | 2 | 1 |
|   |   | 1. Понятие педагогической технологии. Технологии активного обучения. Технологии развивающего обучения. Игровые педагогические технологии. Технологии группового взаимодействия.   |   |   |
|   |   | <b>Практические занятия</b>   |   |   |
| 1. Презентация фрагментов занятий с использованием педагогических технологий.   | 2   | 2   |   |   |

|  |  |               |   |
|--|--|---------------|---|
| проектирование.  | <b>Самостоятельная работа</b>  | 2             |   |
|  | 1. Разработка фрагментов занятий с использованием педагогических технологий.   |               |   |
| <b>Тема 13.</b> Развитие познавательных процессов на уроках художественного творчества.                      | <b>Содержание учебного материала</b>   | 2             | 1 |
|  | 1. Развитие познавательно-творческой активности и наблюдательности учащихся. Способы и приемы развития пространственного мышления в процессе художественного творчества. Развитие творческого воображения учащихся. Особенности развития художественно-образного мышления в процессе обучения. |               |   |
| <b>Тема 14.</b> Профессионально-педагогическая деятельность и культура учителя.                              | <b>Содержание учебного материала</b>   | 2             | 1 |
|  | 1. Профессиональные и личностные качества учителя.   |               |   |
|  | <b>Практические занятия</b>  |               |   |
|  | 1. Решение педагогических задач.   |               |   |
|  | <b>Самостоятельная работа</b>  |               |   |
| 1. Подготовка высказываний известных представителей педагогической науки о роли учителя в воспитании ребенка | 2  | 2             |   |
| <b>Всего:</b>  |  | <b>170 ч.</b> |   |

Примечание - для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. - Ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. - Репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. - Продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### 3. Условия реализации дисциплины

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация дисциплины требует наличия:

- учебного кабинета изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества;
- лаборатории информатики и информационно-коммуникационных технологий.

Оборудование учебного кабинета изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества:

- письменные столы и стулья по количеству студентов в группе;
- наглядные модели для рисования с натуры;
- предметы (муляжи овощей и фруктов, посуда) для постановок.
- образцы для рисования, конструирования, лепки;
- предметы декоративно-прикладного искусства.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета для проведения некоторых практических занятий (компьютерный класс) – компьютеры с возможностью выхода в сеть Интернет, столы, стулья по количеству студентов в группе, мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций, раздаточный материал, демонстрационные схемы.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий: основной и дополнительной литературы, интернет-ресурсов.**

Основная литература:

1. Алексеенко, Е. В. Урок технологии в начальной школе. Организационно-методическое обеспечение учебного процесса: учебно-методическое пособие / Е. В. Алексеенко. – Москва: ИНФРА-М, 2021. – 202 с. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1165269> (дата обращения: 04.09.2022). – Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

Дополнительная литература:

1. Композиция: практикум для обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / авт.-сост. Т. Ю. Казарина. – Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2019. – 42 с. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1154335> (дата обращения: 04.09.2022). – Режим доступа: по подписке ТюмГУ.
2. Никитин, А. М. Художественные краски и материалы: справочник / А. М. Никитин. – 2-е изд. – Москва; Вологда: Инфра-Инженерия, 2021. – 412 с. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1836165> (дата обращения: 04.09.2022). – Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

**Интернет-ресурсы:**

1. Знаниум - <https://new.znanium.com/>
2. Лань - <https://e.lanbook.com/>
3. IPR Books - <http://www.iprbookshop.ru/>
4. Elibrary - <https://www.elibrary.ru/>
5. Национальная электронная библиотека (НЭБ) - <https://rusneb.ru/>

6. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) - <https://icdlib.nspu.ru/>
7. "ИВИС" (БД периодических изданий) - <https://dlib.eastview.com/browse>
8. Электронная библиотека Тюмгу - <https://library.utmn.ru/>

**Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:** Платформа для электронного обучения MicrosoftTeams.



#### 4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

| Результаты<br>(освоенные профессиональные<br>компетенции) | Основные показатели оценки<br>результата (освоенные умения,<br>усвоенные знания)   | Формы и<br>методы<br>контроля и<br>оценки  |
|---|--|--|
| ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки.      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и примерных основных образовательных программ начального общего образования;</li> <li>- умение находить и использовать методическую литературу и другие источники информации, необходимые для подготовки к урокам;</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- текущий контроль (проверочная работа);</li> </ul>                     |
| ПК 1.2. Проводить уроки.                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание воспитательных возможностей урока изобразительного искусства и технологии в начальной школе;</li> <li>- знание методов и приемов развития мотивации учебно-познавательной деятельности обучающихся;</li> <li>- знание основных видов ТСО и их применение в образовательном процессе;</li> <li>- знание педагогических и гигиенических требований к организации обучения на уроках;</li> <li>- умение определять цели и задачи урока, планировать его с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;</li> <li>- умение использовать различные средства, методы и формы организации учебной деятельности обучающихся на уроках по изобразительному искусству и технологии, строить их с учетом особенностей учебного предмета, возраста и уровня</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- текущий контроль (творческая работа, практическая работа);</li> </ul> |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | <p>подготовленности обучающихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися;</li> </ul>   |  |
| <p>ПК 1.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.</p>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание снов оценочной деятельности учителя начальных классов, критерии выставления отметок и виды учета успеваемости обучающихся;</li> <li>- умение проводить педагогический контроль на уроках, осуществлять отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения;</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- текущий контроль (проверочная работа);</li> </ul>                                       |
| <p>ПК 1.4. Анализировать уроки.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков;</li> <li>- умение анализировать процесс и результаты педагогической деятельности и обучения по изобразительному искусству и технологии;</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- текущий контроль (творческая работа, практическая работа);</li> </ul>                   |
| <p>ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую обучение по программам начального общего образования.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание вопросов преемственности образовательных программ дошкольного и начального общего образования;</li> <li>- знание видов учебной документации, требований к ее ведению и оформлению;</li> <li>- умение планировать и проводить работу с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями;</li> <li>- умение использовать технические средства обучения в образовательном процессе;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- текущий контроль (тестовое задание, творческая работа, практическая работа);</li> </ul> |
| <p>ПК 2.2. Проводить внеурочные занятия.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание особенностей одаренных детей младшего школьного возраста и детей с проблемами в развитии и трудностями в обучении;</li> <li>- умение планировать и проводить работу с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями;</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- текущий контроль (практическая работа, проверочная работа);</li> </ul>                  |
| <p>ПК 2.3. Осуществлять</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание требований к содержанию</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- текущий</li> </ul>  |

|  |  |  |
|--|--|--|
| педагогический контроль, оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся.  | и уровню подготовки обучающихся;<br>- умение интерпретировать результаты диагностики учебных достижений обучающихся;   | контроль (практическая работа, проверочная работа);  |
| ПК 3.1. Проводить педагогическое наблюдение и диагностику, интерпретировать полученные результаты.   | - знание методов и методик педагогического контроля результатов учебной деятельности обучающихся (по всем учебным предметам);<br>- умение оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся на уроках по всем предметам, выставлять отметки;   | - текущий контроль (практическая работа, проверочная работа);                                      |
| ПК 3.6. Обеспечивать взаимодействие с родителями учащихся при решении задач обучения и воспитания.   | - знание методики составления педагогической характеристики ребенка;<br>- умение устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися;  | - текущий контроль (практическая работа, проверочная работа);                                      |
| ПК 4.1. Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе образовательного стандарта и примерных программ с учетом вида образовательного учреждения, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся. | - знание содержания обучения изобразительному искусству и технологии в начальной школе в объеме, достаточном для осуществления профессиональной деятельности, и методики их преподавания;<br>- умение планировать и проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися, имеющими трудности в обучении; | - текущий контроль (творческая работа, практическая работа, проверочная работа);                   |
| ПК 4.2. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.  | - знание основ изобразительной грамоты, приемов рисования, лепки, аппликации и конструирования, технологии художественной обработки материалов;<br>- умение изготавливать поделки из различных материалов;<br>- умение рисовать, лепить, конструировать;   | - текущий контроль (проверочная работа, тестовое задание; творческая работа, практическая работа); |
| ПК 4.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа   | - знание требований к содержанию и уровню подготовки обучающихся;<br>- знание методов и методики педагогического контроля результатов учебной деятельности обучающихся;  | - текущий контроль (проверочная работа, тестовое задание);   |

|  |  |  |
|--|--|--|
| деятельности других педагогов.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение соблюдать технику безопасности на занятиях;</li> <li>- умение анализировать уроки для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам;</li> <li>- умение осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении уроков;</li> </ul>  | <p>практическая работа);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- промежуточный контроль (экзамен);</li> </ul>   |
| ПК 4.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание программ и учебно-методических комплектов, необходимых для осуществления образовательного процесса по изобразительному искусству и технологии для начальной школы;</li> <li>- умение интерпретировать результаты диагностики учебных достижений обучающихся; оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся на уроках по изобразительному искусству и технологии, выставлять отметки;</li> </ul>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- текущий контроль (проверочная работа, тестовое задание; практическая работа; творческая работа);</li> <li>- промежуточный контроль (экзамен)</li> </ul> |
| ПК 4.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области начального образования. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание программ и учебно-методических комплектов, необходимых для осуществления образовательного процесса по изобразительному искусству и технологии для начальной школы;</li> <li>- умение интерпретировать результаты диагностики учебных достижений обучающихся;</li> <li>- оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся на уроках по изобразительному искусству и технологии, выставлять отметки;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- текущий контроль (проверочная работа, тестовое задание);</li> </ul>   |

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

| <b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>  | <b>Основные показатели оценки результата (освоенные умения, усвоенные знания)</b>  | <b>Формы и методы контроля и оценки</b>  |
|--|--|--|
| ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- обоснование выбора профессии;</li> <li>- определение основных видов деятельности на рабочем месте и необходимые орудия</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- текущий контроль (проверочная работа, тестовое задание);</li> </ul> |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <p>труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определение положительных и отрицательных сторон профессии;</li> <li>- определение перспектив развития в профессиональной сфере.</li> </ul>   | <p>практическая работа;</p> <p>творческая работа);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- промежуточный контроль (экзамен);</li> </ul>  |
| <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- определение задач деятельности с учетом поставленных целей и способов их достижений;</li> <li>- выстраивание плана (программы) деятельности;</li> <li>- выбор способа (технологии) решения задач в соответствии с заданными условиями и имеющимся ресурсами;</li> <li>- прогнозирование результатов выполнения деятельности в соответствии с задачей;</li> <li>- анализ результатов выполняемых действий и выявление причин отклонений от норм (эталона);</li> <li>- оценка результатов своей деятельности, их эффективности и качества.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- текущий контроль (проверочная работа, тестовое задание;</li> <li>практическая работа;</li> <li>творческая работа);</li> <li>- промежуточный контроль (экзамен);</li> </ul> |
| <p>ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение функциональных обязанностей в рамках заданной рабочей ситуации;</li> <li>- выбор способов и средств осуществления деятельности с учетом определенных факторов;</li> <li>- определение показателей результативности деятельности в соответствии с поставленной задачей деятельности;</li> <li>- предложения способов коррекции деятельности на основе результатов оценки продукта;</li> <li>- принятие ответственности за принятое решение.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- текущий контроль (проверочная работа, тестовое задание;</li> <li>практическая работа;</li> <li>творческая работа);</li> <li>- промежуточный контроль (экзамен);</li> </ul> |
| <p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение методами и способами поиска информации;</li> <li>- осуществление оценки значимости информации для выполнения профессиональных</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- текущий контроль (проверочная работа, тестовое задание;</li> </ul>   |

|   |  |   |
|---|--|---|
| личностного развития.   | задач;<br>- классификация и обобщение информации;<br>- оценка полноты и достоверности информации.  | практическая работа;<br>творческая работа);   |
| ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.   | - владение персональным компьютером;<br>- осуществление поиска информации в сети интернет и различных электронных носителях;<br>- использование программного обеспечения в решении профессиональных задач;<br>- использование средств ИТ для обработки и хранения информации;<br>- создание презентации в различных формах.              | - текущий контроль (тестовое задание, проверочная работа, практическая работа; творческая работа);          |
| ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.  | - осуществление взаимодействия с коллегами в процессе решения задач;<br>- владение технологией эффективного общения (моделирование, организация общения, управление общением, рефлексия общения) с коллегами, руководством, потребителями<br>- владение технологией группового обсуждения: аргументировано отвергает или принимает идеи; | - текущий контроль (тестовое задание, проверочная работа, практическая работа; творческая работа);          |
| ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса. | - выполнение управленческих функций;<br>- организация работы по выполнению задания в соответствии с инструкциями;<br>- осуществление соотнесения результатов выполненных заданий со стандартизированными нормами   | - текущий контроль (практическая работа, проверочная работа);   |
| ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.                     | - выявление трудностей при решении профессиональных задач и проблем личностного развития;<br>- владение навыками самоорганизации и применяет их на практике;<br>- составление программы саморазвития, самообразования;<br>- выявление трудностей при   | - текущий контроль (проверочная работа, тестовое задание; практическая работа);<br>- промежуточный контроль |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | решении профессиональных задач и проблем личностного развития  | (экзамен);  |
| ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение технологией реализации деятельностного подхода в образовании младших школьников;</li> <li>- владение современными образовательными технологиями;</li> </ul>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- текущий контроль (тест, практическая работа, проверочная работа);</li> </ul> |
| ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение технологиями здоровьесбережения и применения их на уроке;</li> <li>соблюдение правил охраны труда и техники безопасности в ходе профессиональной деятельности</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- текущий контроль (тест, практическая работа);</li> </ul>                     |
| ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих.                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- планирование профессиональной деятельности с соблюдением правовых норм;</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- текущий контроль (тест, практическая работа, проверочная работа).</li> </ul> |