

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Тобольский педагогический институт им. Д.И. Менделеева (филиал)
Тюменского государственного университета

УТВЕРЖДАЮ

Директор

Шилов С.П.

« 28 » _____ 2020 г.



ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА ГЕРМАНИИ

Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профили иностранный язык (английский); иностранный язык (немецкий)
Форма обучения: очная

Яркова И.В. История и культура Германии. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили иностранный язык (английский); иностранный язык (немецкий), форма обучения очная. Тобольск, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: История и культура Германии. [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.tobolsk.utmn.ru/sveden/education/#>

© Тобольский педагогический институт им. Д.И. Менделеева (филиал) Тюменского государственного университета, 2020

© Яркова Ирина Васильевна, 20220

1. Пояснительная записка

Целью освоения дисциплины является формирование знаний об основных этапах и особенностях исторического развития, социальной действительности и культуры Германии.

Задачи дисциплины:

- изучить основные периоды, события, факты истории Германии;
- овладение основными категориями и понятиями из истории Германии;
- установить соответствия между социально-историческим и культурным развитием страны;
- получить представление о наиболее ярких исторических личностях, сыгравших выдающуюся роль в развитии страны;
- установить связь между историей страны и её современным состоянием.

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История и культура Германии» входит в блок Б1 Дисциплины (модули), относится к дисциплинам по выбору части ОП, формируемой участниками образовательных отношений.

Для освоения дисциплины «История и культура Германии» обучающиеся используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «История (история России, всеобщая история)», «Философия».

Знания, полученные студентами в ходе изучения курса, будут необходимы при подготовке к преддипломной практике (научно-исследовательской работе), а также к государственной итоговой аттестации и в процессе ее.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знает: основные этапы истории Германии, особенности ее политического, социального и культурного развития, а также важнейшие особенности национального характера немцев и их менталитета. Умеет: ориентироваться в иноязычном социуме с учетом его своеобразия культурных ценностных ориентаций, отказаться от этноцентризма и уважать своеобразие иноязычной культуры.
ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	Знает: основные процессы и события истории Германии, главные закономерности становления и развития ее национальной культуры. Умеет: ориентироваться в периодах и событиях истории Германии и особенностях ее культурного развития для осуществления педагогической деятельности.
ПК-2. Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе	Знает: фактический материал по истории и культуре Германии и возможности его использования при применении современных информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе. Умеет: ориентироваться в материале по истории и культуре Германии для осуществления педагогической деятельности с использованием современных информационно-коммуникационных технологий в

учебном процессе.

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Число в модуле	
		19	
FOбщий объем зач.ед. час.	5	5	
	180	180	
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):	64	64	
Лекции	32	32	
Практические занятия	32	32	
Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	-	-	
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	116	116	
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф.зачет, экзамен)		Экзамен	

3. Система оценивания

Оценивание осуществляется в рамках балльной системы, разработанной преподавателем и доведенной до сведения обучающихся на первом занятии.

№	Виды оцениваемой работы	Количество баллов	
		Текущий контроль	Промежуточный контроль
1.	Посещение занятия (за каждое лекционное занятие)	0/1 (1x16=16)	-
2.	Составление и рассказ тезауруса	0-9	-
4.	Устный ответ на практическом занятии	0-3 (3x16=48)	-
5.	Выполнение заданий по темам	0-3 (3x19=27)	-
6.	Ответ на экзамене	-	0-91

Промежуточная аттестация может быть выставлена с учетом совокупности баллов, полученных обучающимся в рамках текущего контроля.

Перевод баллов в оценки (экзамен)

№	Баллы	Оценки
1.	0-60	Неудовлетворительно
2.	61-74	Удовлетворительно
3.	75-90	Хорошо
4.	91-100	Отлично

Студент имеет право устно сдать экзамен по билетам.

При промежуточной аттестации обучающихся по экзамену применяется система оценивания: «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

При выставлении оценки за экзамен следует придерживаться следующих критериев:

Развернутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения.

Критерии оценивания:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» (отлично) ставится, если:

- 1) студент полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» (хорошо) – студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» (удовлетворительно) – студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» (неудовлетворительно) ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Обучающемуся, получившему в ходе экзамена задание и отказавшемуся от ответа, в ведомость выставляется оценка «неудовлетворительно».

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Древние германцы	20	4	2	-	-
2.	Средневековая Германия	20	4	6	-	-
3.	Реформация в Германии.	20	4	4		

	Тридцатилетняя война и Вестфальский мир					
4.	Германские государства во второй половине XVII – XVIII вв.	20	4	4	-	-
5.	Французская революция и реформы Наполеона в Германии	20	2	2	-	-
6.	Революция 1848 года в Германии. Объединение немецкого государства. Политика Бисмарка.	20	4	4		
7.	Германия в первой половине XX в.	20	4	4	-	-
8.	Германия во второй половине XX – начале XXI в.	20	4	4	-	-
9.	Культура Германии	20	2	2		
Итого		180	32	32	-	-

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

4.2.1. Содержание тем дисциплины

Тема 1. Древние германцы

Сведения о древних германцах и их источники. Расселение германских племен. Хозяйственная жизнь древних германцев. Социальная структура. Политическая и военная организация древних германцев. Религиозные представления древних германцев. Германцы и Рим. Академические дискуссии о древних германцах. Образы древних германцев в европейской культуре.

Тема 2. Средневековая Германия

Образование Франкского государства. Династия Меровингов. Каролинги. Саксонская династия Людовингов. Основные особенности державы Оттонов. Приобретение императорского титула германскими королями и его значение. Возникновение германского королевства и римские коронации германских королей в последующей исторической и культурной традиции. Причины и ход т. н. борьбы за инвеституру. Личности Генриха IV и Григория VII. Каносса. Вормсский конкордат 1122 г. и его последствия. Конфликты императоров с папами Римскими в XII — XIV вв. Отражение противостояния папства и императоров в исторических сочинениях и политических концепциях Нового времени.

Священная Римская империя Эпоха Штауфенов и ее восприятие в немецкой культуре XIX-XX в. Междуцарствие. Второй половины XIII в. Позднесредневековая империя: деградация государственности или ее складывание? Городская жизнь. Ганзейский союз. Альтернатива централизация-децентрализация в истории германских земель. Истоки будущей самостоятельности Австрии и Швейцарии. Императорская власть, соборное движение и церковь: назревание кризиса.

Тема 3. Реформация в Германии. Тридцатилетняя война и Вестфальский мир.

Немецкий гуманизм. Критика современного общества в произведениях Себастьяна Бранта, Ганса Сакса и Эразма Роттердамского. Предпосылки реформации в Германии. Выступление и учение Мартина Лютера. Народная реформация в Германии. Томас Мюнцер. Контрреформация. Тридцатилетняя война: причины и основные периоды. Вестфальский мир и его значение.

Тема 4. Германские государства во второй половине XVII – XVIII вв.

Экономическое развитие германских государств во второй половине XVII – XVIII вв.: промышленность, сельское хозяйство, торговля. Социальная структура германского общества. Политическое развитие. Австрия и Пруссия: зарождение антагонизма. Немецкое Просвещение. Идеология Лейбница и Канта. Гердер и Лессинг. «Буря и натиск». «Просвещенный абсолютизм» в Австрии. Реформы Марии-Терезии и Иосифа II.

Тема 5. Французская революция и реформы Наполеона в Германии

Отношение германских государств к революционным событиям во Франции. Участие германских государств в антифранцузских коалициях. Разгром первой и второй коалиций и его последствия для германских государств. Наполеоновское господство в Западной Германии. Влияние континентальной блокады на экономическое развитие Германии. Разгром Австрии во время войн третьей и четвертой антифранцузских коалиций. Ликвидация «Священной Римской империи германской нации». Подъем революционного и национально-освободительного движения в германских государствах. Освобождение Германии от наполеоновских войск. Решения Венского конгресса по Германии.

Тема 6. Революция 1848 года в Германии. Объединение немецкого государства.

Политика Бисмарка

Начало революции 1848 г. в Юго-Западной Германии. Восстания крестьян, выступления рабочих и ремесленников. Образование либеральных министерств. Революция в Пруссии. Требования создания соединенного ландтага, амнистии, политических свобод. Создание правительства Кампгаузена-Ганземана. Франкфуртский парламент. Переход контрреволюции в наступление. Государственный переворот в Пруссии. Разгон прусского учредительного собрания. Прусская конституция. Издание закона о трехклассной избирательной системе. Франкфуртский парламент и имперская конституция. Поражение революции. Мартовская революция 1848 г. в Вене.

Возникновение Германского союза. Ольмюцская конвенция 1850 г. Борьба между Пруссией и Австрией за гегемонию в Германском союзе. Политическое развитие германских государств в 50-х – 60-х гг. XIX в. Реакция 50-х гг. «Национальный союз». Создание прогрессистской партии. Конституционный конфликт в Пруссии. Приход к власти Бисмарка. Внутренняя и внешняя политика прусского правительства. Политика объединения Германии «железом и кровью». Австро-прусско-датская война. Австро-прусская война и создание Северогерманского союза. Франко-прусская война. Образование Германской империи. Франкфуртский мирный договор. Германская конституция 1871 г. Государственное и административное устройство Германской империи. Экономическое развитие Германии после объединения. Завершение промышленного переворота. Индустриализация Германии. Состояние сельского хозяйства. Внутренняя политика канцлера Бисмарка. Реформы 1870-х гг. Протекционистская политика. «Культуркампф».

Тема 7. Германия в первой половине XX в.

Германия и возникновение Первой мировой войны. Экономическое положение Германии в годы войны. Милитаризация экономики. Обострение внутривнутриполитического положения в Германии в 1917 году. Версальский договор. Революция 1918-1919 годов. Становление демократического правового государства. Веймарская республика – «золотые двадцатые». Национал-социализм и его влияние на культуру в Германии. Государственное устройство и экономическое развитие Германии в годы рейхсканцлерства А. Гитлера. Эмиграция из Германии политиков и деятелей культуры. «Внутренняя эмиграция» и антифашистское движение. Развязывание Германией Второй мировой войны.

Тема 8. Германия во второй половине XX – начале XXI в.

Окончание Второй мировой войны. Нюрнбергские процессы и первые послевоенные годы. Образование ФРГ и ГДР. Конрад Аденауэр и его политический курс. Немецкое

экономическое чудо. Берлинская стена и окончательное разделение Германии. 1968-й год в ФРГ и ГДР и Фракция Красной Армии. Преодоление прошлого. Вилли Брандт и Эрих Хонеккер. Немецкий неоконсерватизм. Гельмут Коль как ключевая фигура процесса объединения Германии. Бархатные революции в Европе. Падение Берлинской стены. Последствия Wiedervereinigung для Германии и всей Европы. Евросоюз и Германия как его лидер. Политика Герхарда Шредера и Ангелы Меркель. Миграционный кризис

Тема 9. Культура Германии

Основные вехи в истории развития культуры Германии. Немецкая модель системы образования. Школьное образование. Высшее образование. Университеты. Музыка и искусство в Германии. Поп- и рок музыка в немецкоязычных странах. Сюрреализм и неоэкспрессионизм в изобразительном искусстве. Роль кино и телевидения. Международные конкурсы и фестивали. Постмодернизм в изобразительном искусстве и литературе. Немецкий характер и менталитет.

4.2.2. Планы семинарских занятий

Тема 1. Древние германцы (2 ч.)

План

1. Сведения о древних германцах и их источники.
2. Расселение германских племен.
3. Хозяйственная жизнь древних германцев.
4. Социальная структура.
5. Политическая и военная организация древних германцев.
6. Религиозные представления древних германцев.

Тема 2. Средневековая Германия (6 ч.)

План

1. Образование Франкского государства. Династия Меровингов. Каролинги.
2. Саксонская династия Людольфингов.
3. Основные особенности державы Оттонов. Приобретение императорского титула германскими королями и его значение.
4. Причины и ход борьбы за инвеституру. Вормсский конкордат 1122 г. и его последствия.
5. Священная Римская империя Эпоха Штауфенов и ее восприятие в немецкой культуре XIX-XX в. Междоусобица.
6. Позднесредневековая империя: деградация государственности или ее складывание.
7. Городская жизнь в Германии в средние века. Ганзейский союз.
8. Альтернатива централизация-децентрализация в истории германских земель. Истоки будущей самостоятельности Австрии и Швейцарии.
9. Императорская власть, соборное движение и церковь: назревание кризиса.

Тема 3. Реформация в Германии. Тридцатилетняя война и Вестфальский мир (4 ч.)

План

1. Немецкий гуманизм. Критика современного общества в произведениях Себастьяна Бранта, Ганса Сакса и Эразма Роттердамского.
2. Предпосылки реформации в Германии.
3. Выступление и учение Мартина Лютера.
4. Народная реформация в Германии. Томас Мюнцер.
5. Контрреформация.
6. Тридцатилетняя война: причины и основные периоды.
7. Вестфальский мир и его значение.

Тема 4. Германские государства во второй половине XVII – XVIII вв. (4 ч.)

План

1. Экономическое развитие германских государств во второй половине XVII – XVIII вв.: промышленность, сельское хозяйство, торговля.
2. Социальная структура германского общества.
3. Политическое развитие германских государств в XVII – XVIII вв.
4. Австрия и Пруссия: зарождение антагонизма.
5. Немецкое Просвещение. Идеология Лейбница и Канта. Гердер и Лессинг. «Буря и натиск».
6. «Просвещенный абсолютизм» в Австрии. Реформы Марии-Терезии и Иосифа II.

Тема 5. Французская революция и реформы Наполеона в Германии (4 ч.)

План

1. Отношение германских государств к революционным событиям во Франции.
2. Участие германских государств в антифранцузских коалициях. Разгром первой и второй коалиций и его последствия для германских государств.
3. Наполеоновское господство в Западной Германии. Влияние континентальной блокады на экономическое развитие Германии.
4. Разгром Австрии во время войн третьей и четвертой антифранцузских коалиций. Ликвидация «Священной Римской империи германской нации».
5. Подъем революционного и национально-освободительного движения в германских государствах. Освобождение Германии от наполеоновских войск.
6. Решения Венского конгресса по Германии.

Тема 6. Революция 1848 года в Германии. Объединение немецкого государства. Политика Бисмарка (4 ч.)

План

1. Начало революции 1848 г. в Юго-Западной Германии.
2. Революция в Пруссии. Прусская конституция.
3. Мартовская революция 1848 г. в Вене.
4. Возникновение Германского союза. Ольмюцкая конвенция 1850 г.
5. Борьба между Пруссией и Австрией за гегемонию в Германском союзе.
6. Конституционный конфликт в Пруссии. Приход к власти Бисмарка. Внутренняя и внешняя политика прусского правительства.
7. Австро-прусская война и создание Северогерманского союза.
8. Франко-прусская война. Образование Германской империи.
9. Внутренняя политика канцлера Бисмарка. Реформы 1870-х гг. Протекционистская политика. «Культуркампф».

Тема 7. Германия в первой половине XX в. (4 ч.)

План

1. Германия и возникновение Первой мировой войны.
2. Версальский договор.
3. Революция 1918-1919 гг. в Германии. Становление демократического правового государства.
4. Веймарская республика – «золотые двадцатые».
5. Национал-социализм и его влияние на культуру в Германии.
6. Государственное устройство и экономическое развитие Германии в годы рейхсканцлерства А. Гитлера.
7. Развязывание Германией Второй мировой войны.

Тема 8. Германия во второй половине XX – начале XXI в. (4 ч.)

План

1. Окончание Второй мировой войны. Нюрнбергские процессы и первые послевоенные годы.
2. Образование ФРГ и ГДР.

3. Конрад Аденауэр и его политический курс. Немецкое экономическое чудо.
4. Берлинская стена и окончательное разделение Германии.
5. Вилли Брандт и Эрих Хонеккер.
6. Немецкий неоконсерватизм. Гельмут Коль как ключевая фигура процесса объединения Германии.
7. Бархатные революции в Европе. Падение Берлинской стены.
8. Политика Герхарда Шредера и Ангелы Меркель. Миграционный кризис

Тема 9. Культура Германии (2 ч.)

План

1. Основные вехи в истории развития культуры Германии.
2. Немецкая модель системы образования. Школьное образование. Высшее образование. Университеты.
3. Музыка и искусство в Германии. Поп- и рок музыка в немецкоязычных странах.
4. Сюрреализм и неоэкспрессионизм в изобразительном искусстве. Роль кино и телевидения в культурной жизни Германии.
5. Немецкий характер и менталитет.

4.2.3. Образцы средств для проведения текущего контроля

1. Работа на семинаре (устный ответ), обсуждение рекомендованной литературы, составление опорных конспектов.

2. Составление и рассказ тезауруса

Студент формирует тезаурус в процессе лекционных и практических занятий, а также чтения рекомендованной литературы, работы со словарями и энциклопедиями в форме таблицы:

1. Образец

№ п/п	Термин	Определение (дефиниция)	Полное библиографич. описание источника (автор, заглавие, место, изд-во, год, страница)

4. Задания по темам

Тема 1: Древние германцы

Задание: составление схемы «Социальная структура древнегерманского общества» и собеседование по ней.

Тема 2: Средневековая Германия.

Задание 1: составление таблицы: «Основные этапы средневековой истории Германии».

№	Даты	Основные события

Задание 2: Подготовка презентации в PowerPoint по теме.

Тема 3: Реформация в Германии. Тридцатилетняя война и Вестфальский мир

Задание: составление таблицы:

«Основные этапы Тридцатилетней войны»

Даты этапов	Основные события	Итоги

Тема 4. Французская революция и реформы Наполеона в Германии

Задание: подготовка конспекта статьи и собеседование по нему: Шагаев В.А., Аляева Л.А. Влияние Великой французской революции и наполеоновских войн на процесс развития германской государственности в XIX веке. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-velikoy-frantsuzskoy-revolyuatsii-i-napoleonovskih-voyn-na-protsess-razvitiya-germanskoj-gosudarstvennosti-v-xix-veke>

Тема 5. Революция 1848 года в Германии. Объединение немецкого государства.
 Политика Бисмарка

Задание 1: подготовка эссе на тему «Роль О. Бисмарка в объединении Германии».

Задание 2: Подготовка презентации в PowerPoint по теме.

Тема 6: Германия в первой половине XX в.

Задание: подготовка конспекта статьи и собеседование по нему: Вернигора О.А. Приход нацистов к власти в Германии в 1933 г. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/prihod-natsistov-k-vlasti-v-germanii-v-1933g>

Тема 7. Германия во второй половине XX – начале XXI в.

Задание: подготовка презентации в PowerPoint по теме «Раздел Германии на ФРГ и ГДР».

Тема 8. США в XX – XXI в.

Задание: подготовка конспекта статьи и собеседование по нему: Усанов П.В. «Новый курс» Ф. Рузвельта: ревизия политики и ее результатов. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/novyy-kurs-f-ruzvelta-reviziya-politiki-i-ee-rezultatov>

Тема 9. Культура Германии

Задание: подготовка эссе на тему «Факторы формирования немецкой идентичности».

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Древние германцы	<p>1. Подготовка к практическим занятиям. Подготовка к практическому занятию предполагает самостоятельное изучение указанных работ для подготовки к учебному занятию, а также путем конспектирования отдельных фрагментов подготовку ответов на поставленные в плане вопросы. К критериям оценивания относятся логичность, полнота, лаконичность ответа.</p> <p>2. Выполнение задания по теме: составление схемы «Социальная структура древнегерманского общества» и собеседование по ней.</p>

2.	Средневековая Германия	<p>1. Подготовка к практическим занятиям.</p> <p>2. Выполнение задания по теме: составление таблицы: «Основные этапы средневековой истории Германии»</p> <p>Составление таблицы – это прием, используемый для обобщения и систематизации информации. Составление таблицы осуществляется на основе изучения предложенной учебной литературы.</p> <p>Критериями оценивания являются правильность и полнота составления таблицы.</p> <p>3. Подготовка презентации в PowerPoint по теме.</p>
3.	Реформация в Германии. Тридцатилетняя война и Вестфальский мир	<p>1. Подготовка к практическим занятиям.</p> <p>2. Выполнение задания по теме: составление таблицы: «Основные этапы Тридцатилетней войны»</p> <p>Составление таблицы – это прием, используемый для обобщения и систематизации информации. Составление таблицы осуществляется на основе изучения предложенной учебной литературы.</p> <p>Критериями оценивания являются правильность и полнота составления таблицы.</p>
4.	Германские государства во второй половине XVII – XVIII вв.	<p>Подготовка к практическому занятию.</p> <p>Подготовка к практическому занятию предполагает самостоятельное изучение указанных работ для подготовки к учебному занятию, а также путем конспектирования отдельных фрагментов подготовку ответов на поставленные в плане вопросы.</p> <p>К критериям оценивания относятся логичность, полнота, лаконичность ответа.</p> <p>2. Выполнение задания по теме: подготовка конспекта статьи.</p> <p>Конспект – это краткая письменная запись содержания статьи, предназначенная для последующего восстановления информации с различной степенью полноты.</p> <p>При написании конспекта рекомендуется следующая последовательность:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. проанализировать содержание каждого фрагмента текста, выделяя относительно самостоятельные по смыслу; 2. выделить из каждой части основную информацию, убрав избыточную; 3. записать всю важную для последующего восстановления информацию своими словами или цитируя, используя сокращения. <p>При оценивании учитываются логичность, последовательность, точность изложения материала, умение обобщить, переработать информацию.</p>

5.	Французская революция и реформы Наполеона в Германии	<p>1. Подготовка к практическим занятиям.</p> <p>2. Выполнение задания по теме: подготовка конспекта статьи.</p> <p>Конспект – это краткая письменная запись содержания статьи, предназначенная для последующего восстановления информации с различной степенью полноты.</p> <p>При написании конспекта рекомендуется следующая последовательность:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. проанализировать содержание каждого фрагмента текста, выделяя относительно самостоятельные по смыслу; 2. выделить из каждой части основную информацию, убрав избыточную; 3. записать всю важную для последующего восстановления информацию своими словами или цитируя, используя сокращения. <p>При оценивании учитываются логичность, последовательность, точность изложения материала, умение обобщить, переработать информацию.</p>
6.	Революция 1848 года в Германии. Объединение немецкого государства. Политика Бисмарка.	<p>1. Подготовка к практическим занятиям.</p> <p>Подготовка к практическому занятию предполагает самостоятельное изучение указанных работ для подготовки к учебному занятию, а также путем конспектирования отдельных фрагментов подготовку ответов на поставленные в плане вопросы.</p> <p>К критериям оценивания относятся логичность, полнота, лаконичность ответа.</p> <p>2. Выполнение задания: подготовка эссе на тему «Роль О. Бисмарка в объединении Германии».</p> <p>Написание эссе предполагает предварительное изучение материала лекций и рекомендованной учебной литературы. Эссе по истории не только проверяет знание автора исторических событий, но и способность систематизировать информацию, представлять результаты в свободной форме, понимать историческое значение событий и явлений.</p> <p>Критериями оценивания являются полнота раскрытия темы, аргументированность позиции автора.</p> <p>3. Подготовка презентации в PowerPoint по теме.</p>

7.	Германия в первой половине XX в.	<p>1. Подготовка к практическим занятиям.</p> <p>2. Выполнение задания по теме: подготовка презентации в PowerPoint по теме «Раздел Германии на ФРГ и ГДР».</p> <p>Презентация выполняется студентами самостоятельно на одну из предложенных тем в программе PowerPoint. Минимальное количество слайдов презентации – 20. Презентация сдается в электронном виде.</p> <p>При оценивании работы оценивается репрезентативность представленных материалов, источников, адекватность визуального ряда, полнота и глубина раскрытия темы.</p>
8.	Германия во второй половине XX – начале XXI в.	<p>1. Подготовка к практическим занятиям.</p> <p>2. Выполнение задания по теме: подготовка конспекта статьи.</p> <p>Конспект – это краткая письменная запись содержания статьи, предназначенная для последующего восстановления информации с различной степенью полноты.</p> <p>При написании конспекта рекомендуется следующая последовательность:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. проанализировать содержание каждого фрагмента текста, выделяя относительно самостоятельные по смыслу; 2. выделить из каждой части основную информацию, убрав избыточную; 3. записать всю важную для последующего восстановления информацию своими словами или цитируя, используя сокращения. <p>При оценивании учитываются логичность, последовательность, точность изложения материала, умение обобщить, переработать информацию.</p>
9.	Культура Германии	<p>1. Подготовка к практическим занятиям.</p> <p>2. Выполнение задания: написание эссе на тему «Факторы формирования немецкой идентичности».</p> <p>Написание эссе предполагает предварительное изучение материала лекций и рекомендованной учебной литературы. Эссе по истории не только проверяет знание автора исторических событий, но и способность систематизировать информацию, представлять результаты в свободной форме, понимать историческое значение событий и явлений.</p> <p>Критериями оценивания являются полнота раскрытия темы, аргументированность позиции автора.</p>

1. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Вопросы к экзамену:

1. Древние германцы и их образы в немецкой культуре XVIII - XX вв.

2. Германцы в изображении Тацита: этнография или публицистика?
3. Германцы и римляне. Королевства древних германцев в истории и легендах.
4. Франкское государство.
6. Священная Римская империя и ее образы в немецкой культуре XVIII-XX вв.
7. Борьба за инвеституру.
8. Золотая булла 1356 г. об устройстве Священной Римской империи.
9. Реформация в Германии. Лютер «К христианскому дворянству германской нации».
10. Этапы Реформации в Германии: от Вормского эдикта до Аугсбургского религиозного мира.
11. Тридцатилетняя война и Вестфальский мир. Последствия для Германии.
12. Возвышение дома Гогенцоллернов и королевства Пруссии.
13. Наполеоновские войны и реакция на них в Германии. Становление национального самосознания.
14. «Германский союз»: сохранение государственной раздробленности, начало промышленного переворота, консервативные порядки в немецких княжествах.
19. Революция 1848 г. В Германии.
21. Социально-экономические изменения в Германии после 1848 г. Буржуазия и пролетариат как классы и их национальные особенности.
22. Образование Германского государства под гегемонией Пруссии (1860–70-е гг. XIX в.).
23. Система Бисмарка и «эпоха вильгельминизма» (общество, экономика, политика, культура).
24. Германская Weltpolitik и Первая мировая война (1914–1918). 2
25. Поражение Германии в Первой мировой войне и революция 1918–1919 гг. Веймар и Версаль.
26. Парламентаризм Веймарской республики (партийно-политическая эволюция 1924–1929 г.).
27. «Консервативная революция» в Германии и идеология национал-социализма.
28. Распад республиканских институтов и приход к власти Адольфа Гитлера.
29. Вторая мировая война: основные этапы и события.
30. Итоги Второй мировой войны для Германии и первые послевоенные годы.
31. ФРГ и ГДР до 1968 года.
32. 1968 год и Фракция Красной армии.
33. Новая восточная политика Вилли Брандта и ее влияние на отношения ФРГ и ГДР.
34. 1980-е годы как путь к объединению Германии.
35. Евросоюз и Германия.
36. Политика Ангелы Меркель и кризис беженцев.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1.	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в	Знает: основные этапы истории Германии, особенности ее политического,	Устный ответ на практическом занятии, выполненные задания по темам,	Знает: основные этапы истории Германии, особенности ее политического,

	социально-историческом, этическом и философском контекстах	социального и культурного развития, а также важнейшие особенности национального характера немцев и их менталитета. Умеет: ориентироваться в иноязычном социуме с учетом его своеобразия культурных ценностных ориентаций, отказаться от этноцентризма и уважать своеобразие иноязычной культуры.	составление и рассказ тезауруса, устный ответ на зачете	социального и культурного развития, а также важнейшие особенности национального характера немцев и их менталитета. Может ориентироваться в иноязычном социуме с учетом его своеобразия культурных ценностных ориентаций, отказаться от этноцентризма и уважать своеобразие иноязычной культуры.
2.	ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	Знает: основные процессы и события истории Германии, главные закономерности становления и развития ее национальной культуры Умеет: ориентироваться в периодах и событиях истории Германии и особенностях ее культурного развития для осуществления педагогической деятельности.	Устный ответ на практическом занятии, выполненные задания по темам, составление и рассказ тезауруса, устный ответ на зачете	Знаком с основными процессами и событиями истории Германии, главными закономерностями становления и развития ее национальной культуры. Может ориентироваться в периодах и событиях истории Германии и особенностях ее культурного развития для осуществления педагогической деятельности
3.	ПК-2. Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе	Знает: фактический материал по истории и культуре Германии и возможности его использования при применении современных информационно-	Устный ответ на практическом занятии, выполненные задания по темам, составление и рассказ тезауруса, устный ответ на зачете	Знаком на хорошем уровне с фактическим материалом по истории и культуре Германии и возможностями его использования при применении

		<p>коммуникационные технологий в учебном процессе. Умеет ориентироваться в материале по истории и культуре Германии для осуществления педагогической деятельности с использованием современных информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе.</p>		<p>современных информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе. Может свободно ориентироваться в материале по истории и культуре Германии для осуществления педагогической деятельности с использованием современных информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе.</p>
--	--	--	--	---

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля).

7.1. Основная литература:

1. Всемирная история [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов / под ред. Г.Б. Поляка, А.Н. Марковой. 3-е изд., перераб. и доп. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. 887 с. URL: <https://znanium.com/bookread2.php?book=1028870>

7.2. Дополнительная литература:

1. Лексин, И. В. Государственное устройство федераций в составе Европейского союза: учеб. пособие / И.В. Лексин. М.: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2018. 272 с. URL: <https://znanium.com/read?id=371674>

2. Чиркин, В. А. История среднегерманских земель в документах XIV-XVI веков: от Средневековья к раннему Новому времени: учеб. пособие / В.А. Чиркин. М.: ИНФРА-М, 2019. 269 с. URL: <https://znanium.com/read?id=354494>

7.3. Интернет-ресурсы:

Не предусмотрено.

7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Лань - <https://e.lanbook.com/>
2. Знаниум - <https://znanium.com/>
3. IPR BOOKS - <http://www.iprbookshop.ru/>
4. eLIBRARY.RU - <https://www.elibrary.ru/>
5. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) - <https://icdlib.nspu.ru/> (только в филиале)
6. Национальная электронная библиотека (НЭБ) - <https://rusneb.ru/> (полное использование только в филиале)
7. Ивис - <https://dlib.eastview.com/>
8. Библиотека ТюмГУ - <https://library.utmn.ru/>

8. 8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю):

– Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:

Платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

Autodesk 3ds Max 2018, Autodesk AutoCAD 2018, Embarcadero RAD Studio 2010, MatLab R2009a, Microsoft Office 2003, Microsoft Office 2007, Microsoft Office 2010, Microsoft Visual Studio 2012, Microsoft Visual Studio 2012 Expression, Microsoft Visual FoxPro 9.0, Microsoft SQL Server 2005, Windows, Dr. Web, Конструктор тестов 2.5 (Keepsoft), Adobe Design Premium CS4, ABBYY Lingvo x3 Многоязычная версия, ABBYY FineReader 10, PROMT Standard 7 ГИГАНТ

– Свободно распространяемое ПО, в том числе отечественного производства:

7-Zip, AdobeAcrobatReader, GIMP, ModelVisionStudium, GoogleChrome, MozillaFirefox, OpenOffice.org, UVScreenCamera, UVSoundRecorder, SMathStudioDesktop, Inkscape, MyTestX, WinVDIG, OracleVirtualBox, AdobeMediaPlayer, Kompozer, SunRav BookOffice

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

- Мультимедийные учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа оснащены следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер. На ПК установлено следующее программное обеспечение: Офисное ПО: операционная система MS Windows, офисный пакет MS Office, платформа MS Teams, офисный пакет LibreOffice, антивирусное ПО Dr. Web.

Обеспечено проводное подключение ПК к локальной сети и сети Интернет.

- Мультимедийные учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа оснащены следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер. На ПК установлено следующее программное обеспечение: Офисное ПО: операционная система MS Windows, офисный пакет MS Office, платформа MS Teams, офисный пакет LibreOffice, антивирусное ПО Dr. Web.

Обеспечено проводное подключение ПК к локальной сети и сети Интернет