

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Тобольский педагогический институт им. Д.И.Менделеева (филиал)
Тюменского государственного университета



ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
ФОРМИРОВАНИЕ ГРАМОТНОГО ПИСЬМА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профили дошкольное, начальное образование
Форма обучения: очная

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине

| № п/п | Темы дисциплины (модуля) / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра) | Код и содержание компетенции (или ее части) | Оценочные материалы (виды и количество) |
|----------|--|---|--|
| | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Правила русского правописания как система | ОК-4. Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. | Практическое занятие. Упражнения. Вопросы к зачету |
| 2 | Принципы русской орфографии | ОПК-1 Готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности | Практическое занятие. Собеседование Вопросы к зачету |
| 3 | Принципы русской пунктуации | ПК – 1 Готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов. | Практическое занятие. Реферат Вопросы к зачету |
| | | ОК-4. Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. | Практическое занятие. Вопросы к зачету |
| 4 | Связь русского правописания с системой русского языка | ОПК-1 Готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности | Практическое занятие. Вопросы к зачету |
| 6 | Связь графики и орфографии | ПК – 1 Готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов. | Практическое занятие. Вопросы к зачету |
| 7 | Понятие орфограммы, ее опознавательные признаки и типы | ОК-4. Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. | Практическое занятие. Собеседование Вопросы к зачету |

| | | | |
|---|-------|---|------------------|
| 8 | Зачет | <p>ОК-4. Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.</p> <p>ОПК-1</p> <p>Готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности</p> <p>ПК – 1</p> <p>Готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов.</p> | Вопросы к зачету |
|---|-------|---|------------------|

2. Виды и характеристика оценочных средств

Оценивание осуществляется в рамках балльной системы, разработанной преподавателем и доведенной до сведения обучающихся на первом занятии

| № | Виды оцениваемой работы | Количество баллов | |
|----|--------------------------------|-------------------|------------------------|
| | | Текущий контроль | Промежуточный контроль |
| 1. | Посещение лекций | 0-10 | - |
| 2. | Работа на семинарских занятиях | 0-50 | - |
| 3. | Выполнение заданий по СРС | 0-40 | - |

Промежуточная аттестация может быть выставлена с учетом совокупности баллов, полученных обучающимся в рамках текущего контроля.

Перевод баллов в оценки (экзамен)

| № | Баллы | Оценки |
|----|--------|---------------------|
| 1. | 0-60 | неудовлетворительно |
| 2. | 61-75 | удовлетворительно |
| 3 | 76-90 | хорошо |
| 4 | 91-100 | отлично |

Посещение занятий

Посещение учебных занятий является обязательным. Лекция направляет и ориентирует студента в изучаемом материале. На лекции студенты должны конспектировать основное содержание лекции. Семинары направлены на обсуждение вопросов по темам. Планы семинаров выдаются студентам заранее и требуют подготовки на основе чтения рекомендуемой литературы и конспектов лекций. На семинарских занятиях студент должен включаться в совместную деятельность с преподавателем и другими студентами, участвовать в групповых видах работы, в учебной дискуссии.

Работа на семинаре (устный ответ).

Критериями оценивания устного ответа на семинаре выступают:

- качество устного ответа студента: полнота и избирательность ответа при раскрытии сути вопроса, самостоятельность мышления, обоснованность приводимых фактов, объяснение отдельных положений, размышления при ответе, ясность и четкость изложения материала;
- активность участия в учебной дискуссии на семинаре: групповое обсуждение, внесение дополнений к ответам других студентов, постановка вопросов при ответах других студентов и обсуждении;
- наличие опорного письменного конспекта.

Промежуточная аттестация

Все обучающиеся допускаются к прохождению промежуточной аттестации независимо от итогов текущего контроля. При промежуточной аттестации обучающихся по зачету применяется система оценивания: «зачтено», «не зачтено», по экзамену: «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

Оценка может быть выставлена по итогам текущего контроля, если студент продемонстрировал на протяжении семестра совокупность осознанных и структурированных знаний по дисциплине. Студент может отказаться от выставления оценки без экзамена и сдать его.

При проведении устного экзамена обучающийся после предъявления зачетной книжки выбирает экзаменационный билет в случайном порядке. Билет состоит из двух теоретических вопросов по темам, изученных в рамках лекционных и семинарских занятий. На зачете на подготовку отводится 30 минут. При подготовке допускается составление краткого конспекта ответа. По ходу ответа или после ответа возможны уточняющие и дополнительные вопросы экзаменатора.

3. Оценочные средства

Текущая аттестация

Средства текущего контроля

Упражнения, направленные на проверку сформированности компетенций студентов

5 курс

Модуль 1

Задача 1

1) Упражнение, в котором нужно выбрать ответ:

а) Напишите только те слова, которые являются родственными.

Определить орфограммы в корнях слов:

большой – громадный, потепление – теплица, родной – двоюродный,
смелый – бесстрашный, источник – родник, гористый – косогор, хвастун –
хвостатый, соль – засолить, ученый – неуч.

б) Определите третье слово и зачеркните его:

потолок, потливый, потеть;

боль, большой, больница;

вода, водить, водный;

заморозки, зарево, морозит.

в) Определите вариант ответа, в котором правильно выделили корень.

Объясните свой выбор устно. Какие ошибки были допущены в других словах?

| Слова | Ответы |
|-------|--------|
|-------|--------|

| | 1 | 2 | 3 |
|----------|---------|----------|-------|
| Записать | Запис- | -писа- | -пис- |
| Звериный | Зверин- | -звер- | звер- |
| Цепочка | Цеп- | -цепочк- | цеп- |

Задача 2

При помощи слова собери своих родственников. Необходимо выделить орфограммы:
красный, редкий, краснуха, покраснел, поредел, реденький

Задача 1

Диктант для диагностики.

Вот и зима.

Вчера был дождь. На улицах грязь и лужи. Но ночью подул резкий
холодный ветер. Лужи замёрзли. Стало холодно. Летит пушистый мягкий
снег. Робко бегут по скользким дорожкам ребяташки.

Маленький Миша упал и ушиб ножку. Друзья помогли мальчику встать
и дойти до дома.

Скоро ударит мороз

В данном диктанте какие встречаются виды орфограмм?

Задача 2

1) Найди в тексте все ошибки и подчеркни их.

Цель: выявить умение быстро обнаруживать ошибки в записанном тексте, ориентируясь на их существенные признаки.

Вясний асенний динёк ярко горят гроздя ребини. Мы идём по шоссе и с
радостю смотрим, как выгленуло после ненастя висёлое солнышко. Дащит
свежестью лехкий витирок.

2) Определи тип орфограмм и распредели слова на группы.

Цель: выявить умение определять тип орфограмм и группировать их по
орфографическому признаку.

Вика, толпа, зелёный, Москва, рожки, резкий, рог, денёк, Волга, гриб,
мёд, ножка, зима, Ольга, мягкий, снег.

Вопросы для собеседования

1. Принцип правописания проверяемых безударных гласных в различных морфемах.
2. Правописание проверяемых безударных гласных в разных частях слова в начальных классах.
3. Принцип правописания проверяемых согласных в разных морфемах.
4. Правописание проверяемых согласных в разных частях слова в начальных классах.
5. Традиционные написания в начальных классах.
6. Принципы и правила написания окончаний имен существительных 1, 2, 3 склонения.
7. Принципы и правила написания окончаний глаголов 1 и 2 спряжения.
8. Фонематический принцип правописания в начальных классах.
9. Фонетические написания.
10. Употребление Ъ в начальных классах.
11. Правила пунктуации в начальных классах.

Темы рефератов

1. Система невербальных средств общения современного человека.
- 2.Новые типы словарей и их использование в преподавании русского языка.
- 3.Проблема культуры звучащей речи в средствах массовой информации.
- 4.История реформирования русского письма. 5.Проблема классификации частей речи в истории грамматической науки.

Вопросы к зачёту как форма промежуточной аттестации

Зачёт проводится в форме итогового диктанта, состоящего из 300-350 слов. В диктант должно быть включено не менее 40 различных орфограмм и пунктуограмм.

ГОЛОСА ТИШИНЫ

Чудно устроено человечье ухо.

Вот скрывается за поворотом, проваливается меж кряжами рейсов автобус- букашка; слабнущий рокот мотора сколько-то раз еще выныривает в отдалении, когда песчаная дорога взбирается на боровые угры, и наконец совсем пропадает.

Тут-то и возникает ОНО.

Безмолвие тоже имеет голос: тихий волосяной звон является ниоткуда, неотвязно сопровождает тебя первые часы, чтобы потом неприметно сойти на нет.

Немолчными воплями, бормотанием, хохотом серебристых, и озерных, и малых чаек, крачек и гагар встречает апрельское озеро. Сперва жадно слушаешь основательно подзабытую музыку весны. Затем, мало-помалу, перестаешь ее замечать. Неделя-другая – и вот уже непрестанный вопеж, светлое мельтешение крыл над водой стали для тебя тишиной и покоем.

Склонишься поутру над бумажным листом– столешница сбита из четырех темных, многажды скобленных досок– и вскоре приходит смутное ощущение неудобства. Звук! Да, да, мешает звук. За перегородкой слабо тикает старый будильник, страдающий хроническим сотрясением и нервным тиком. Именно этот последний механический голос (ходики на стене давно остановлены) кажется теперь досадной помехой. Снесешь неумолимое время в дальний угол, накроешь стеганым одеялом, придавиши для верности подушками, вернешься, вслушаешься – и снова уловишь приглушенное, а все же отчетливое тиканье...

Между тем за окном– птичий галдеж. Волна вызывает в четырех метрах от моей столешницы. Длинно заливается деревенская ласточка, и подрагивает, дрожит в такт счастливому бульканью алое пятнышко на горле.

Вопросы к зачету

1. Формирование орфографической зоркости в теоретической и практической педагогике
2. Опознавательные признаки орфограмм
3. Анализ учебников с точки зрения направленности на развитие орфографической зоркости.
4. Диагностика уровня сформированности орфографической зоркости и орфографической грамотности у младших школьников.
5. Эффективные приемы и упражнения для формирования орфографической зоркости у младших школьников на основе выделения опознавательных признаков орфограмм.
6. Понятие об орфографической зоркости.

7. Факторы орфографической зоркости
8. Типы орфографических ошибок
9. Возможности учебников по русскому языку для 2 класса
10. Упражнения для выработки орфографической зоркости
11. Дидактические средства для организации работы по формированию орфографической зоркости
12. Психологические закономерности формирования орфографической грамотности у учащихся.
13. Работа с текстом на уроках русского языка как средство развития орфографической зоркости младших школьников.
14. Формирование понятия «орфографическая зоркость» в урочной и внеурочной деятельности по русскому языку.
15. Методы и приемы обучения правописанию используемые на уроках русского языка в начальной школе.
16. Виды диктантов используемых на уроках русского языка в начальной школе.
17. Программы по русскому языку, реализуемые в начальной школе в рамках ФГОС НОО. Выбор программы.
18. Диагностика и прогнозирование орфографических ошибок у младших школьников.
19. Сопоставительный анализ принципов орфографии в лингвистической и методической науках.
20. Формирование орфографического контроля у младших школьников как комплексное орфографическое умение.
21. Использование словарей разных типов в урочной и внеурочной деятельности по русскому языку как способ решения орфографических задач.
22. Исследовательская деятельность по русскому языку.
23. Орфографическая зоркость младших школьников и пути ее повышения.
24. Использование метода проектов при формировании грамматических понятий у младших школьников.
25. Организация проектной деятельности при изучении орфографического материала в курсе начальной школы.