

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Тобольский педагогический институт им. Д.И. Менделеева (филиал)
Тюменского государственного университета

УТВЕРЖДАЮ

Директор

Шилов С.П.



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

БД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

для обучающихся по программе подготовки специалистов среднего звена

43.02.11 Гостиничный сервис

(углубленная подготовка)

Форма обучения – очная

Слинкина Марина Сергеевна. Русский язык. Фонд оценочных средств дисциплины для обучающихся по программе подготовки специалистов среднего звена 43.02.11 Гостиничный сервис. Форма обучения – очная. Тобольск, 2020.

Фонд оценочных средств дисциплины разработан на основе Федерального стандарта среднего общего образования, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413, Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.11 Гостиничный сервис, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 мая 2014 года, № 475, примерной программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (далее – ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, протокол №3 от 21 июля 2015 г., регистрационный номер рецензии №381 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО».

© Тобольский педагогический институт им. Д.И. Менделеева (филиал) Тюменского государственного университета, 2020

© Слинкина Марина Сергеевна, 2020

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ФОНДОВ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.....	4
2. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.....	6
3. ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОЦЕНКИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	7

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ФОНДОВ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Область применения программы

Фонд оценочных средств учебной дисциплины «Русский язык» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.11 Гостиничный сервис (углублённая подготовка).

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Дисциплина относится к профильным дисциплинам цикла общеобразовательной подготовки учебного плана специальности.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующей компетенцией:

Знания	Умения
31. Сведения по истории русского языка, его место в современном мире. 32. Основные уровни языка. 33. Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках. 34. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм. 35. Основные факты биографии и направления деятельности выдающихся ученых-русистов. 36. Различия между языком и речью, основные требования к речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств), осознавать необходимость совершенствования своей речи. 37. Признаки текста, его строение и виды его преобразования (тезисы, конспект, аннотация, выписки, реферат). 38. Признаки разных функциональных стилей речи, их характеристики. 39. Функционально-смысловые типы речи, их особенности. 310. Понятие фонемы, открытого и закрытого слога, особенности русского ударения, логическое ударение, орфоэпические нормы, акцентологические нормы, звукопись как изобразительное средство языка. 311. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и	У1. Разными способами преобразовывать текст. У2. Производить комплексный анализ художественного и научно-популярного текста. У3. Создавать тексты разных типов/стилей речи. У4. Создавать фонетическую запись и производить фонетический анализ. У5. Владеть нормами современного литературного произношения и ударения в русском языке. У6. Применять правила правописания на практике. У7. Пользоваться орфоэпическими и орфографическими словарями. У8. Использовать изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов; видеть в тексте контекстуальные синонимы и антонимы, приемы градации и антитезы. У9. Пользоваться лексическими и фразеологическими словарями. У10. Производить лексико-фразеологический анализ. У11. Производить морфемный, словообразовательный анализ слова; использовать изобразительно-выразительные возможности морфологических форм. У12. Применять лексический и грамматический анализ при написании слов различной структуры и значения. У13. Производить морфологический

<p>традиционному принципам русской орфографии.</p> <p>312. Основные орфографические правила.</p> <p>313. Отношения между лексическими значениями слов (многозначность слова, омонимы, синонимы, паронимы, антонимы).</p> <p>314. Сведения о происхождении русской лексики (исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова).</p> <p>315. Сведения о сфере употребления русской лексики (диалектизмы, специальная лексика, арготизмы).</p> <p>316. Сведения о лексике межстилевой, разговорно-бытовой и книжной.</p> <p>317. Сведения о пассивном и активном словарном запасе, об архаизмах, историзмах и неологизмах.</p> <p>318. Сведения о русской фразеологии.</p> <p>319. Морфемы, способы образования слов, выразительные словообразовательные средства (суффиксы субъективной оценки, окказионализмы, семантизация морфем, словообразовательный повтор).</p> <p>320. Сведения о частях речи (общее грамматическое значение, словообразование отдельных частей речи; лексико-грамматические разряды, грамматические категории и грамматические формы, синтаксические функции).</p> <p>321. Сведения по синтаксису предложения (грамматическая основа, виды осложнения простого предложения; типы сложных предложений, предложения с прямой речью и цитатами).</p> <p>322. Принципы русской пунктуации; понимать смысловую роль знаков препинания (в том числе факультативных, альтернативных и авторских) и роль пунктуации в письменном общении.</p>	<p>анализ слов разных частей речи.</p> <p>У14. Владеть нормами употребления и правописания слов разных частей речи.</p> <p>У15. Владеть нормами построения словосочетаний и предложений разных типов.</p> <p>У16. Производить синтаксический и пунктуационный анализ словосочетания, простого, осложнённого и сложного предложений, предложения с прямой речью.</p>
---	---

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

• **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также

различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых

- аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
 - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

2. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

п/п	Темы дисциплины, МДК, разделы (этапы) практики, в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации с указанием семестра	Код контролируемой компетенции (или её части), знаний, умений	Наименование оценочного средства (с указанием количества вариантов, заданий и т.п.)
1.	Раздел 1. Введение.	31 – 35	Тематический диктант (2 варианта, 6 вопросов).
2.	Раздел 2. Язык и речь. Функциональные стили речи.	36 – 39, У1 – У3	Самостоятельная по теме «Функциональные стили речи» (2 варианта, 6 вопросов) Тестовое задание по теме «Текст. Признаки текста» (1 вариант, 15 вопросов) (https://videouroki.net/tests/tiekst-priznaki-tieksta.html)
3.	Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.	310 – 312, У4 – У7	Тестовое задание по орфографии (2 варианта, 10 заданий) Самостоятельная работа по фонетике и орфоэпии (2 варианта, 20 заданий)
4.	Раздел 4. Лексика и фразеология.	313 – 318, У8 – У10	Самостоятельная работа по теме «Лексика и фразеология» (2 варианта, 10 заданий)
5.	Промежуточная аттестация в I семестре	31 – 318, У1 – У10	Тестовое задание (1 вариант, 20 вопросов) (https://videouroki.net/tests/itoghovyi-tiest-po-russkomu-iazyku-za-i-siemiestr.html)
6.	Раздел 5. Морфемика. Словообразование. Орфография.	319, У11	Самостоятельная работа по морфемике и словообразованию (2 варианта, 5 заданий)
7.	Раздел 6. Морфология и орфография.	320, У12 – 14.	Тестовое задание по морфологии и орфографии (1 вариант, 30 заданий)
8.	Раздел 7. Синтаксис и пунктуация.	321 – 322, У15 – У16	Самостоятельная работа по теме «Синтаксис и пунктуация» (2 варианта, 11 заданий)
9.	Итоговая аттестация во II семестре	31 – 322, У1 – У16	Экзаменационная работа (1 вариант, 30 заданий)

3. ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОЦЕНКИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Введение

31 – 35

Тематический диктант по разделу 1. Введение

Вариант 1.

1. Закономерно возникшая в человеческом обществе и развивающаяся система знаков, служащая основным средством общения и способная выразить все представления человека о мире – это
2. Использование языка в качестве средства мышления, средства познания окружающего мира – это реализация ... функции языка.
3. Быть одним из средств выражения чувств и эмоций – сущность ... функции языка.
4. В структуру национального языка входят:
5. Высшую форму национального языка, его основу составляет ... язык.
6. Перечислите виды языковых норм.

Вариант 2.

1. К базовым функциям языка относятся:
2. Быть важнейшим средством общения людей, обеспечивать их взаимопонимание – сущность ... функции языка.
3. Использование языка в качестве средства накопления и передачи информации – это реализация ... функции языка.
4. Язык, на котором говорит исторически сложившийся коллектив людей, проживающих на общей территории, связанных общей экономикой, культурой, особенностями быта – это ... язык.
5. Важнейшим свойством литературного языка является
6. Перечислите уровни языка.

Ключ:

Вариант 1	Вариант 2
1. Язык	1. Коммуникативная, познавательная,
2. Познавательная	эмоциональная, аккумулятивная
3. Эмоциональная	2. Коммуникативная
4. Литературный язык, диалекты, просторечия, жаргонизмы, профессионализмы	3. Аккумулятивная
5. Литературный язык	4. Национальный
6. Орфоэпические, лексические, словообразовательные, морфологические, синтаксические, орфографические.	5. Нормированность
	6. Фонетический, морфемный, лексический, морфологический, синтаксический, текстовый

Раздел 2. Язык и речь. Функциональные стили речи.

36 – 39, У1 – У3

Самостоятельная работа по теме «Функциональные стили речи»

Вариант 1

1. Укажите, целью какого стиля речи является обмен мыслями, общение?
2. Назовите стиль, для которого характерно использование терминов.
3. Назовите стиль, который реализуется в объявлениях, законах, приказах.
4. Определите стиль данных предложений: а) разговорный, б) книжный (высокий), в) официально-деловой.

1. Пошли дальше, авось что-нибудь същем. 2. Решение вышеуказанного вопроса не терпит отлагательства. 3. Не сотвори кумира, у ног бездушной красоты не трать высокие мечты! 4. Автор статьи анализирует ряд важных вопросов. 5. Владелец выигравшего лотерейного билета может по желанию получить взамен вещевого выигрыша стоимость наличными деньгами. 6. На дворе теплынь такая, неохота дома сидеть. 7. Основа нашего могущества - самоотверженный и вдохновенный труд на благо Отчизны.

5. *Какие слова и выражения не соответствуют стилю данных высказываний? Отредактируйте предложения.*

1. Жилплощадь профессора была вся уставлена стеллажами.
2. В лучах утреннего солнца сверкали на траве атмосферные осадки.
3. На сооружение дворца ухлопали большие средства.
4. У бабушки Ненилы были плохие жилищные условия.
6. *Приведите примеры 2-3 небольших текстов о берёзе разных стилей.*

Вариант 2

1. *Укажите, целью какого стиля речи является воздействие на читателя, слушателя с целью убеждения?*
2. *Назовите стиль, для которого характерно использование простых предложений и уменьшительно-ласкательных суффиксов.*
3. *Назовите стиль, который реализуется в учебниках, словарях, энциклопедиях.*

4. *Определите стиль данных предложений: а) разговорный, б) книжный (высокий), в) официально-деловой.*

1. Болтаться без дела, когда вокруг тебя работают, неудобно. 2. Не померкнет в веках слава воинов, павших в боях за свободу. 3. Этот балагур был известен ещё и своей бесшабашной удалью. 4. Профсоюз возбудил ходатайство о предоставлении дополнительного отпуска всем работникам предприятия. 5. Подделка государственных казначейских билетов преследуется по закону. 6. На лужайке кувыркались и бегали взапуски десять мальчишек. 7. Прибор безошибочно определил координаты нашего местонахождения.

5. *Какие слова и выражения не соответствуют стилю данных высказываний? Отредактируйте предложения.*

1. Когда наступила эпоха каникул, мы все разъехались кто куда.
2. Пожалуй, не мешало бы поставить мясо в холодильник в целях длительного хранения.
3. По лазурному морю плыл пароход водоизмещением около 40 тысяч тонн.
4. Мы толпились у входа в новый очаг культуры.
6. *Приведите примеры 2-3 небольших текстов о лисице разных стилей.*

Ключ:

Вариант 1	Вариант 2
1. Разговорный	1. Публицистический
2. Научный	2. Разговорный
3. Официально-деловой	3. Научный
4. 1а, 2в, 3б, 4в, 5в, 6а, 7б.	4. 1а, 2б, 3а, 4в, 5в, 6а, 7в.
5. 1) жилплощадь, 2) атмосферные осадки, 3) ухлопали, 4) жилищные условия	5. 1) эпоха, 2) длительного хранения, 3) водоизмещением, 4) толпились.
6. 1) Берёза – это лиственное дерево с белой корой и с сердцевидными листьями (научный)	6. 1) Лисица – общее название нескольких видов млекопитающих семейства псовые (научный).
2) Белая берёза	2) Каша съедена; лисица и говорит: - Не обессудь, любезный кум! Больше потчевать нечем! (Лиса и журавль)
Под моим окном	
Принакрылась снегом,	
Точно серебром (С. Есенин)	(художественный)
(художественный)	

Тестовое задание по теме «Текст. Признаки текста»

Вариант 1

1. Текст - это
 - А) группа слов
 - Б) предложений
 - В) осложнённое предложение
 - Г) несколько предложений, связанных по смыслу и грамматически

2. Грамматически предложения в тексте могут быть связаны при помощи...
 - А) местоимений (этот, те, он) да/нет
 - Б) наречий (там, здесь, тут) да/нет
 - В) синонимов (художник, живописец, автор картины) да/нет

3. Текстом можно назвать...
 - сложное предложение, части которого сильно осложнены да/нет

4. В любом тексте есть...
 - А) тема да/нет
 - Б) основная мысль да/нет
 - В) заголовок да/нет

5. Все предложения в тексте стоят в...
 - определённом порядке, который нарушать нельзя да/нет

6. Текст неделим,
 - его нельзя разделить на части да/нет

7. Соотнесите:
 - А) Связь предложений в тексте, при которой они не сцепляются одно с другим, а сопоставляются.
 - Б) Связь предложений в тексте, для которой характерен повтор ключевого слова, замена его синонимом, местоимением.
 - 1) Цепная
 - 2) Параллельная

8. Можно ли назвать данную группу предложений текстом? да/нет
(1) ... (2) Мир, который окружает человека, всегда включал природные явления, небо, звёзды. (3) Какое же место во всём этом занимает человек? (4) Ответы за всю историю существования наук менялись не раз. (5) Но какой бы новый ответ ни придумывали, он никогда не был окончательным. (6) ... так и случилось, что подобные вопросы стали называть вечными (По А.В.Вильвовской).

9. Какое из приведённых предложений должно быть **первым** в этом тексте?
 - А) Необычные природные явления не перестают удивлять людей.
 - Б) Взаимосвязь Земли и Солнца определяет все природные явления нашей планеты.
 - В) Одна из вечных проблем – место человека в мире.
 - Г) Невооружённым глазом ночью на небе при хороших условиях можно видеть одновременно более двух тысяч звёзд.

10. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в **шестом** предложении текста?

- А) Видимо
- Б) Кроме того
- В) Во-первых
- Г) Итак

11. В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- А) Человек пытался придумать ответ на вопрос о своём месте в мире.
- Б) Наука за долгую историю своего существования предлагала разные ответы на вопрос о месте человека в мире.
- В) Человека окружает мир, в котором происходят разнообразные природные явления.
- Г) Философские вопросы о месте человека в мире относятся к разряду вечных.

12. Какое утверждение соответствует содержанию текста?

- А) Человек должен бережно относиться к окружающему его миру.
- Б) Человек близок к разгадке своего места в мире.
- В) Так и не найден окончательный ответ на вопрос о месте человека в мире.
- Г) В вечных вопросах нет смысла, так как никогда нельзя найти окончательного ответа.

13. Укажите, к какому функционально-смысловому типу речи относится данный текст.

- А) описание
- Б) повествование
- В) рассуждение

14. Определите стиль приведённого текста.

- А) художественный
- Б) научный
- В) разговорный
- Г) официально-деловой
- Д) публицистический

15. Каким типом грамматической связи связаны предложения в тексте?

- А) цепная
- Б) параллельная

Ключ:

Вариант 1	
1.	Г
2.	да, да, да
3.	нет
4.	А)да, Б)да, В)нет
5.	да
6.	нет
7.	А2, Б1
8.	да
9.	В
10.	А
11.	Г
12.	В
13.	В
14.	Д
15.	А

**Тестовое задание по орфографии
Вариант 1**

1. Дополните:

- А) После шипящих в корнях слов пишется О, если _____.
- Б) В суффиксах и окончаниях существительных и прилагательных Ё пишется _____.
- В) В окончаниях существительных мн.ч. после Ц пишется _____.
- Г) В словах ц_ган, ц_плёнок, ц_ц, ц_кнуть, на ц_почках пишется _____.
- Д) В приставках, оканчивающихся на З (С), перед _____ и _____ пишется З.
- Е) После _____ перед буквами_, _, _, _ пишется Ъ.

2. Укажите ряд, в котором во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня

- А) привл..кать, прип..дать, т..лковать
- Б) продв..гаться, соч..тание, стр..мление
- В) м..сной, л..бединый, приб..ру
- Г) ст..рона, ст..рать, отг..реть

3. Укажите, в каких словах надо писать Ъ

- А) пред..юбилейный
- Б) с..уживались
- В) об..динение
- Г) п..яница
- Д) двух..минутный
- Е) п..едестал

4. Укажите, где надо писать Е после шипящих

- А) перц..вый пластырь
- Б) ц..канье копыт
- В) опытный танц..р
- Г) ситц..вое платье

5. Укажите слова с буквой О после шипящих

- А) ч..порный вид
- Б) полезной пищ..й
- В) сгнивший ж..лудь
- Г) изображ..нный на бумаге
- Д) стало свеж..
- Е) расписной сундуч..к.

6. Найдите слова с буквой И после Ц

- А) ц..линдр
- Б) пловц..
- В) ц..кать
- Г) ц..ликом

- Д) традиц..я
- Е) сестриц..н

7. Укажите слова с буквой З в приставке

- А) бе..вкусный
- Б) ..делать
- В) ра..чистить
- Г) в..дох
- Д) бе..платный
- Е) ра..цвет

8. Укажите ряд, в котором в обоих словах пропущена буква И

- А) под..тожить, меж..здательский
- Б) с..грать, вы..грать
- В) без..нициативный, контр..гра
- Г) транс..ранский, сверх..нициативный.

9. Укажите ряд, в котором во всех словах пропущена одна и та же буква

- А) нож..нка, ж..нглёр, ш..винизм
- Б) ..добный (кекс), и..делие, бе..грешный
- В) прип..днимать, пр..рочество, пр..славянский язык
- Г) в..едливый, п..янящий, с..естные припасы.

10. Укажите ряд, в котором во всех словах пропущена безударная гласная корня, проверяемая ударением

- А) з..рница, возг..рание, агр..ном
- Б) осл..жнённый, уд..вление, прип..ять
- В) ул..тать, тр..пинка, пласт..линовый
- Г) привл..кательный, неопр..делённый, ср..жаться

Вариант 2

1. Дополните:

- А) После шипящих в корнях слов пишется Ё, если _____.
- Б) В суффиксах и окончаниях существительных и прилагательных О пишется _____.
- В) В окончаниях и суффиксах прилагательных после Ц пишется _____.
- Г) В словах ц_ркуль, ц_рк, ц_вилизация, ц_фра пишется _____.
- Д) В приставках, оканчивающихся на З (С), перед _____ пишется С.
- Е) После приставок, _____, пишется Ы (кроме приставок ____ и ____).

2. Укажите ряд, в котором во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня

- А) подг..реть, ан..логично, р..птать
- Б) препод..вать, гр..шовый, в..зить
- В) пл..скать, пром..кнуть, в..рона
- Г) цв..ток, прик..снуться, л..скающий

3. Укажите, в каких словах надо писать Ъ

- А) об..явление
- Б) от..утюжить

- В) в..юга
- Г) л..ёт
- Д) двух..колёсный
- Е) об..единение

4. Укажите, где надо писать Е после шипящих

- А) парч..вая скатерть
- Б) частая реш..тка
- В) большой ш..в
- Г) молодц..ватый вид

5. Укажите слова с буквой О после шипящих

- А) весёлая девч..нка
- Б) груш..вый компот
- В) спелый крыж..вник
- Г) туш...ное мясо
- Д) прийти ещ..
- Е) дальний береж..к

6. Найдите слова с буквой И после Ц

- А) скворц..
- Б) ц..ркак
- В) ц..ган
- Г) администрац..я
- Д) птиц..н
- Е) ц..фры

7. Укажите слова с буквой З в приставке

- А) ра..бежаться
- Б) ...писать
- В) ..хватить
- Г) ра..грабить
- Д) бе..шумный
- Е) ра..вить

8. Укажите ряд, в котором во всех словах пропущена одна и та же буква

- А) об..явление, пред..юбилейный, зав..южило
- Б) и..давна, не..быточный, бе..жалостно
- В) под..скать, меж..нститутский, без..дейный
- Г) нес..едобный, меж..ярусный, пред..явленный.

9. Укажите ряд, в котором во всех словах пропущена безударная гласная корня, не проверяемая ударением

- А) ч..стога дома, обн..жить, тр..сина
- Б) с..лёный, обл..качиваться, к..сание
- В) вд..хновлять, в..лосипед, в..стибюль
- Г) в..сток, г..ризонт, ж..воронок

10. Укажите ряд, в котором во всех словах пропущена безударная гласная корня, проверяемая ударением

- А) напом..нание, сл..варный, выл..жить
- Б) разр..слась, орб..тальный, пол..мический

- В) экз..меновать, асф..льтированный, изд..вать
 Г) конс..рвировать, гориз..нтальный, к..рьерист

Ключ:

Вариант 1	Вариант 2
1. А) нет проверочного слова, слово заимствовано Б) без ударения В) Ы Г) Ъ Д) звонких согласных и гласных Е) приставок на согласную, перед буквами Е, Ё, Ю, Я 2. А 3. А, В 4. Г 5. А, Д, Е 6. А, Д 7. А, Г 8. Г 9. А 10. Б	1. А) есть проверочное слово Б) под ударением В) Ы Г) И Д) глухих согласных Е) оканчивающихся на согласную, кроме меж- и сверх-. 2. Б 3. А, Е 4. Б, Г 5. А, В, Е 6. Б, Г, Е 7. А, Г, Е 8. Г 9. Г 10. В

Самостоятельная работа по фонетике и орфоэпии

Вариант 1

1. Дополните определение: фонетика – это...
2. Дайте определение закрытому слогу.
3. Укажите, сколько букв в русском алфавите.
4. Назовите всегда звонкие согласные звуки (непарные).
5. Назовите всегда мягкие согласные звуки (непарные).

6. Сколько раз употребляется звук [ц] в данном предложении?

К первым относятся виды птиц, численность которых так резко сокращается, что им уже не выжить без активного вмешательства человека.

- 1)1 2)2 3)3 4)4

7. Какое слово состоит из семи звуков?

- 1)маячить 2)разрежьте3)бурьян4)съехать

8. В каком слове все согласные звуки являются твёрдыми?

- 1)готовиться 2)государственный 3)малыши 4)возможность

9. В каком слове звуков больше, чем букв?

- 1)богатство 2)местность 3)попытались 4)древняя

10. В каком слове все согласные звуки являются звонкими?

- 1)посадка 2)мороз 3)царица 4)вьюжная

11. Какое слово состоит из трёх звуков?

- 1)её 2)ещё 3)себя 4)быть

12. Какой звук произносится на конце слова водопровод?

1)[д] 2)[т] 3)[д'] 4)[т']

13. В каком слове нет звука [ш]?

1)дрожжи 2)нарежьте 3)чтобы 4)стриж

14. В каком слове количество букв и звуков совпадает?

1) шьёшь 2) метель 3) ель 4) язык

15. В каком слове буква «я» не обозначает два звука?

1) взял 2)яблоко 3)лаять 4)братья.

16. В каком слове в корне есть звук [п]?

1) робкий 2) грибы 3) пирог 4) бутерброд

17. В каком ряду во всех словах ударение падает на второй слог?

1) брала, звонит, торты
2) форзац, кулинария, включит
3) квартал, досуг, щавель
4) каталог, диалог, алфавит

18. В каком слове НЕверно поставлено ударение?

1) сливОвый 2) жалюзИИ 3) Августовский 4) грУшевый

19. Запишите слова в алфавитном порядке: погода, воробей, ребята, береза, дорога, осина, улица.

20. Выполните фонетический разбор слов: яростный, субботний.

Вариант 2

1. Дополните определение: орфоэпические нормы – это...
2. Дайте определение открытому слогу.
3. Укажите, сколько звуков в русском языке.
4. Укажите всегда глухие согласные звуки (непарные).
5. Назовите всегда твёрдые согласные звуки (непарные).

6. Сколько раз употребляется звук [ф] в данном предложении?

Вот церковь, от неё фактически остался бесформенный остов, обраставший в течение нескольких лет кустами неприхотливой бузины.

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4 5) 5

7. Какое слово состоит из восьми звуков?

1)стоять 2) разрежьте 3) бурьян 4) съехать

8. В каком слове все согласные звуки являются мягкими?

1)вьюн 2)афера 3)жюри 4)жало

9. В каком слове звуков больше, чем букв?

1)якорь 2)учитель 3)близко 4)юрист

10. В каком ряду во всех словах все согласные звуки звонкие?

- 1) Небо, завидно, визирь; 2) ателье, камбала, ночь;
3) город, зонт, стриж; 4) рисунок, олень, котенок.

11. Сколько согласных звуков в слове *феерия*?

- 1) 2 2) 3 3) 4 4) 5

12. Какой звук произносится на конце слова *брод*?

- 1) [д] 2) [т] 3) [д'] 4) [т']

13. В каком слове в корне есть звук [т]?

- 1) тигр 2) любитесь 3) пруд 4) местность

14. В каком слове количество букв и звуков совпадает?

- 1) пьеса 2) яма 3) армия 4) лестница

15. В каком слове буква «ю» не обозначает два звука?

- 1) полью 2) мюсли 3) юла 4) спюю

16. В каком слове происходит озвончение глухого согласного?

- 1) серёжка 2) сделать 3) подъезд 4) воз

17. В каком ряду во всех словах ударение падает на второй слог?

- 1) звала, обеспечение, банты
2) туфля, водопровод, иконопись
3) ходатайство, красивее, сироты
4) кухонный, договор, сажень

18. В каком слове НЕверно поставлено ударение?

- 1) бАловать 2) квартАл 3) Оптовый 4) позвонИшь

19. Расшифруйте пословицу:

2 6 9 _ 1 9 2 21 12 10 _ 12 1 12 _ 2 6 9 _ 18 21 12.

20. Выполните фонетический разбор слов: медальон, ежовые.

Ключ:

Вариант 1	Вариант 2
1. Наука о звуковом строе языка.	1. Нормы произношения и ударения.
2. Слог, который оканчивается на согласный.	2. Слог, который оканчивается на гласный.
3. 33	3. 43
4. [л], [м], [н], [р], [j']	4. [х], [ц], [ч], [ш]
5. [j'], [ч'], [ш']	5. [ж], [ш], [ц]
6. 3	6. 5
7. 1	7. 2
8. 3	8. 3
9. 4	9. 4
10. 4	10. 1
11. 4	11. 3
12. 2	12. 2
13. 1	13. 3
	14. 1

14.3	15.2
15.1	16.2
16.1	17.3
17.3	18.1,3
18.1	19. Без азбуки как без рук.
19. берёза, воробей, дорога, осина, погода, ребята, улица	20. фонетический разбор.
20. фонетический разбор	

Раздел 4. Лексика и фразеология.	313 – 318, У8 – У10
---	---------------------

**Самостоятельная работа по теме «Лексика и фразеология»
Вариант 1**

1. Разбейте слова на две группы: однозначные и многозначные.

Диктор, изюм, кличка, обет, иммунитет, луг, знак, рагу, огонь, работа, обед, гибрид, милость

2. Разбейте слова на две группы: омонимы и многозначные.

Фронт, сетка, риф, счастье, фрукт, туз, барыня, ветеран, гвоздь

3. Выпишите омонимы, определите их тип (полные, неполные (омофоны, омоформы, омографы)).

1) Приятно поласкать дитя или собаку, но всего необходимее полоскать рот.

2) Сердилась королевская маслѐнка:

- Болтают в кухне со среды,

Что я родня какого-то маслѐнка! Помилуй бог! Я из другой среды (Яков Козловский).

4. Приведите возможно большее количество синонимов к данным словам.

Говорить, лицо, умный, быстро

5. Замените, где возможно, повторяющиеся слова их синонимами

1) Все учащиеся своевременно выполнили заданное учителем задание.

2) Следует отметить в работе следующий недостаток: тема работы получила недостаточно полное раскрытие.

6. Укажите антонимы в отрывках из художественных произведений. Запишите их.

1) Тогда эта игра светов и теней – комического, трагического, трогательного, прекрасного, ужасного в жизни – потешала меня (Л.Т.)

2) Не весёлая, не печальная, Словно с тёмного неба сошедшая, Ты и песнь моя обручальная, И звезда моя сумасшедшая (Заб.).

3) Ищу я выход из ворот. Но нет его – есть только вход, И то не тот (Выс.).

7. Объясните лексическое значение каждого из паронимов. Составьте с ними предложения.

Длинный – длительный, эффектный – эффективный

8. Найдите фразеологизмы в предложениях. Объясните их значение.

- 1) Домой без одежды шла... в чём мать родила (А.П. Чехов).
- 2) Я его насквозь вижу, все дела его знаю, вот как свои пять пальцев, мамаша, и он это чувствует, и всё за мной ходит, не отстаёт, и нас теперь водой не разольёшь (А.П. Чехов).
- 3) – Это вы уж из другой оперы, - сказал Буркин (А.П. Чехов).

9. Исправьте ошибки, допущенные в употреблении фразеологических оборотов

- 1) Нам не удалось одержать реванш над командой из другого города.
- 2) Затея лопнула, как карточный домик.
- 3) Он работал, опустив рукава.
- 4) Мы идём в ногу со своим временем.
- 5) Решение задачи привело в тупик.
- 6) Яшка сломя голову остановился.

10. Подберите русские пары к старославянским словам:

Млечный, блато, здравие, глас, чреда, глава.

Вариант 2

1. Разбейте слова на две группы: однозначные и многозначные.

Конец, гибрид, розетка, река, зоосад, кондор, истерика, конфликт, лук, перо, зерно, утро, хлеб.

2. Разбейте слова на две группы: омонимы и многозначные.

Клетка, рука, солнце, липа, ряд, марка, труд, склад, род.

3. Выпишите омонимы, определите их тип (полные, неполные (омофоны, омоформы, омографы)).

- 1) Любил студентов засыпать он, видно, оттого,
Что те любили засыпать на лекциях его (Марш.)
- 2) Дурак что враг, известно не со слов,
И, власть имея, ты вели чины,
Снимать решительно с ослов
Любой величины (Яков Козловский).

4. Приведите возможно большее количество синонимов к данным словам.

Грустить, глаза, красивый, медленно.

5. Замените, где возможно, повторяющиеся слова их синонимами

- 1) На эти международные спортивные соревнования собираются спортсмены из всех стран, чтобы принять участие в этих международных соревнованиях.
- 2) Огонь быстро перекинулся на соседний дом, который быстро был весь охвачен огнём.

6. Укажите антонимы в отрывках из художественных произведений. Запишите их.

- 1) И горек мне мой сладкий, мой эмигрантский хлеб (Ок.).
- 2) О, кто-нибудь, приди, нарушь Чужих людей соединённость И разобщённость близких душ (Ев.).

- 3) Сильнее тот, кто меньше любит. Кто больше любит, тот слабей... Кто больше любит, тот богаче. Кто меньше любит, тот бедней (Сол.).

7. Объясните лексическое значение каждого из паронимов. Составьте с ними предложения.

Глиняный – глинистый, ответный – ответственный

8. Найдите фразеологизмы в предложениях. Объясните их значение.

- 1) Все растопыривают руки, но уже поздно: налим – поминай как звали (А.П. Чехов).
- 2) Тех, кто на рожон лезет, по-настоящему под суд отдавать надо... (А.П. Чехов).
- 3) От вашего города тогда мало-помалу не останется камня на камне, - всё полетит вверх дном, всё изменится, точно по волшебству (А.П. Чехов).

9. Исправьте речевые ошибки в предложениях.

- 1) Друзья, попробуем оглянуться в будущее.
- 2) Через весь роман проходит фабула патриотизма.
- 3) Очень рано я понял, что биология – завлекательная наука.
- 4) С первого момента он может показаться даже очень прекрасным человеком.
- 5) Скоропостижный отъезд Хлестакова и известие о приезде настоящего ревизора приводят чиновников в оцепенение.
- 6) Нельзя без гневного возмущения относиться к разным Чичиковым, Ноздревым, Плюшкиным.

10. Подберите русские синонимы к словам иностранного происхождения:

Эксклюзивный, респондент, апеллировать, прерогатива, квота.

Ключ:

Вариант 1	Вариант 2
<p>1. Однозначные: диктор, изюм, обет, иммунитет, луг, рагу, гибрид; Многозначные: кличка, знак, огонь, работа, обед, милость.</p> <p>2. Омонимы: риф, барыня, гвоздь, фрукт; Многозначные: фронт, сетка, счастье, туз, ветеран.</p> <p>3. 1) Поласкать – полоскать (омофоны), 2) маслѐнка – маслѐнок (омоформы).</p> <p>4. Говорить – судачить, молвить, точить лясы и т.д. Лицо – лик, физиономия, мордашка, личико и т.д. Умный – понятливый, рассудительный, смышлѐнный и т.д. Быстро – мгновенно, тотчас, сиюминутно и т.д.</p> <p>5. 1) Все учащиеся своевременно выполнили заданное наставником упражнение. 2) Следует отметить недостаток в работе: тема раскрыта не полностью.</p> <p>6. 1) свет – тень, комическое –</p>	<p>1. Однозначные: гибрид, зоосад, кондор, истерика, лук, конфликт, хлеб. Многозначные: розетка, река, зерно, утро, перо, зерно.</p> <p>2. Омонимы: клетка, липа, марка, склад; Многозначные: клетка, рука, солнце, ряд, марка, труд, склад, род.</p> <p>3. 1) засыпать – засыпать (омоформы), 2) со слов – с ослов (омофоны), величины – величины (омофоны).</p> <p>4. Грустить – печалиться, тосковать, скучать и т.д. Глаза – очи, зенки, гляделки, смотрелки и т.д. Красивый – прекрасный, живописный, изящный и т.д. Медленно – неспешно, протяжно, неторопливо, лениво и т.д.</p> <p>5. 1) На эти международные спортивные соревнования собираются участники из всех стран. 2) Огонь перекинулся на соседний дом, который мгновенно был весь охвачен</p>

<p>трагическое, прекрасное – ужасное; 2) весёлая – печальная; 3) выход – вход. 7. Длинный – имеющий большую длину, протяжение; длительный – долго продолжающийся; эффектный – производящий эффект; эффективный – дающий эффект. 8. 1) в чём мать родила – без одежды, совсем голый; 2) знать как свои пять пальцев – очень хорошо, обстоятельно знать; 3) из другой оперы – не относится к данному делу. 9. 1) реванш – победу; 2) лопнула как мыльный пузырь или рухнула как карточный домик; 3) опустив – спустя; 4) идём в ногу со временем; 5) привело – зашло; 6) сломя голову бежал или остановился как вкопанный. 10. Млечный - молочный, блато - болото, здоровье - здоровье, глас - голос, череда - череда, глава – голова.</p>	<p>пламенем. 6. 1) сладкий – эмигрантский, 2) чужих – близких, соединённость – разобщённость, 3) больше – меньше, сильнее – слабей, богаче – бедней. 7. Глиняный – сделанный из глины, глинистый – содержащий глину; ответный – являющийся ответом, ответственный – обладающий существенными правами и обязанностями. 8. 1) поминай как звали – о бесследном исчезновении кого-л., чего-л.; 2) на рожон лезет – идти навстречу опасности вопреки здравому смыслу; 3) камня на камне не останется – разрушено до основания. 9. 1) оглянуться – заглянуть; 2) фабула – линия; 3) завлекательная – увлекательная; 4) момента – взгляда; 5) скоропостижный – скорый; 6) без гневного возмущения – без возмущения. 10. Эксклюзивный – уникальный, респондент - опрашиваемый, апеллировать – обращаться к общественному мнению, привилегия – привилегия, квота - норма.</p>
--	--

Промежуточная аттестация во I семестре	31-318, У1 -У10
--	-----------------

**Тестовое задание за I семестр
Вариант 1**

1. В каких словах написание полностью совпадает с произношением?

1. богатый
2. чтобы
3. отговорить
4. тигры
5. даты
6. прорубь

2. В каких словосочетаниях слова употреблены в переносном значении?

1. девушка поёт
2. деревянная ложка
3. сердце поёт
4. деревянная голова

3. Определите, чем являются пары слов:

- | | |
|--|--------------|
| 1. упражнение – задание | а) омонимы |
| 2. злость – доброта | б) парнонимы |
| 3. норка (животное) - норка (жилище животного) | в) синонимы |
| 4. эффектный – эффективный | г) антонимы |

4. Соотнесите слова с типами омонимов:

- | | |
|-----------------------------|-------------------|
| 1. луг – лук | а) полные омонимы |
| 2. замok–замOk | б) омофоны |
| 3. нет стекла - вода стекла | в) омографы |
| 4. уход – уход | г) омоформы |

5. Соотнесите слова и типы синонимов:

- | | |
|-----------------------------|-------------------|
| 1. красный – алый | а) синтаксические |
| 2. начать играть – заиграть | б) стилистические |
| 3. щёки – ланиты | в) лексические |

6. В предложении "В руках - краюха хлеба, УСТА - вишнёвый сок" (С. Есенин) выделенное слово является...

1. историзмом
2. архаизмом
3. неологизмом
4. диалектизмом

7. Соотнесите фразеологизмы и их значения:

- | | |
|----------------------------|----------------------|
| 1. без сучка без задоринки | а) умереть |
| 2. уйти в свою скорлупу | б) перекусить |
| 3. заморить червячка | в) уединиться |
| 4. приказать долго жить | г) гладко, без помех |

8. В каком предложении НЕ используется фразеологизм?

1. До чего чудесный народ: талантливый, золотые руки (Пауст.)
2. Сразу же после приезда Базарова жизнь в имении Кирсановых начала бить другим ключом.
3. Большая и тяжёлая гора свалилась с плеч. (Газ.)
4. Большая гора посуды ждёт меня на кухне.

9. Соотнесите термины и их определения

1. Слова, близкие значению
2. Слова, противоположные по значению
3. Слова, которые пишутся одинаково, но имеют разное лексическое значение.
4. Слова, похожие по морфемному составу, но имеющие разницу в значении.

- а) паронимы
- б) омонимы
- в) антонимы
- г) синонимы

10. Соотнесите термины и их определение:

1. Новые слова, появляющиеся в языке.
2. Устаревшие слова, ушедшие вместе с предметами, явлениями, которые они обозначали.
3. Устаревшие слова, которые имеют современные синонимы.

- а) историзмы
- б) архаизмы
- в) неологизмы

11. Соотнесите термины и их определения:

1. Слова, ограниченные в своём употреблении определённой местностью.
2. Слова, характерные для людей одной профессии.
3. Слова, присущие группе людей, связанных общими интересами, времяпрепровождением.

- а) профессионализмы
- б) жаргонизмы
- в) диалектизмы

12. Определите, чем являются слова:

1. гуторить, хмарь, кочет
2. кругляш (круглая печать), окно (свободный урок)
3. лафа, кайфануть, халява

- а) жаргонизмы
- б) диалектизмы
- в) профессионализмы

13. Определите, чем являются слова:

1. селфи, хештег, мессенджер
2. вече, оброк, феодал
3. уста, очи, брадобрей

- а) неологизмы
- б) архаизмы
- в) историзмы

14. Выделенные слова в предложении: "Вот Вам ДЛИННЫЙ ответ на Ваше КОРОТКОЕ письмо" (Ч.) являются...

1. омонимами
2. синонимами
3. паронимами
4. антонимами

15. В каком слове все согласные звуки твёрдые?

1. живёт
2. жила
3. щука
4. час

16. Укажите лишнее слово в ряду синонимов

1. тщетно
2. тщательно
3. бессмысленно
4. напрасно

17. В каком предложении уместно использовать глагол "одеть"?

1. Было ветрено, все экскурсанты... плащи и куртки.
2. Малышей...потеплее.
3. Дедушка взял газету и ...очки.

4. В этот раз Игорь ... на себя маску раскаявшегося.
18. В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст?
 А. По-моему, эта сказка могла бы быть написанной о Фридрихе Шиллере.
 Б. В одной из сказок Андерсена засохший розовый куст покрывается среди жестокой зимы душистыми цветами.
 В. Куст расцвёл, потому что к нему прикоснулась добрая человеческая рука.
 Г. "Он обладал даром, - сказал о Шиллере Гёте, - облагораживать всё, к чему прикасался".
1. Г, Б, А, В
 2. А, Б, В, Г
 3. Б, В, А, Г
 4. Б, А, В, Г
19. В каком ряду расположены слова, в которых совпадает количество звуков и букв?
1. якорь, белеющий, стеречь
 2. февральский, трубить, участник
 3. юный, ласкающий, прелесть
 4. мачта, родной, просмотревший
20. В каких словах ударение падает на второй слог?
1. свёкла
 2. торты
 3. каталог
 4. щавель
 5. звонит
 6. договор

Ключ:

Вариант 1
1. 4,5
2. 3,4
3. 1в, 2г, 3в, 4б
4. 1б, 2в, 3г, 4а
5. 1в, 2а, 3б
6. 2
7. 1г, 2в, 3б, 4а
8. 4
9. 1г, 2в, 3б, 4а
10. 1в, 2а, 3б
11. 1в, 2а, 3б
12. 1б, 2в, 3а
13. 1а, 2в, 3б
14. 4
15. 2
16. 2
17. 2
18. 3
19. 4
20. 4,5

Самостоятельная работа по морфемике и словообразованию

Вариант 1

1. Впишите пропущенные слова:

- а) Слова *друг, дружок, дружище, дружный, дружить* являются ...
 б) Основа в словах *дом, хлеб, розаназывается*...., а в словах *домик, горный, розочка* –
 в) В словах *гора, гОре* корни являются....

2. Какой ряд состоит из однокоренных слов?

- а) ведущий, осведомлённый, товаровед
 б) водитель, вождь, газопровод
 в) кора, корить, укор
 г) накормить, кормчий, (над) кормой

3. Постройте словообразовательное гнездо из слов: ветерок, ветерочек, ветер, ветренный, безветрие, ветрено, ветренность.

4. Выполните морфемный разбор слов: скоропортящийся, приземление, докрасна.

5. Выполните словообразовательный разбор слов:нагрудный, травля, нефтепродукты.

Вариант 2

1. Впишите пропущенные слова:

- а) Слова *друг, другу, другом, о друге* – это
 б) В словах *домище, городок, нежность* суффиксы называются ..., а в словах *купить, решил, думая* -
 в) В словах *вода, водитель* корни являются...

2. Какой ряд состоит из однокоренных слов?

- а) инспектор, испечь, пекарь
 б) сбор, прибор, борная (кислота)
 в) летний, летать, полёт
 г) сток, течение, текущий

3. Постройте словообразовательное гнездо из слов: верно, верность, вернейший, верный, неверность, наивернейший, благоверный.

4. Выполните морфемный разбор слов:прочитав, наказание, вечнозелёный.

5. Выполните словообразовательный разбор слов:шариковый, подстанция, железобетон.

Ключ:

Вариант 1	Вариант 2
1. а) однокоренными, б) производной; производной, в) омонимичными	1. а) формы слова, б) словообразовательными;
2. б	формообразующими, в) омонимичными
3. ветер – ветерок – ветерочек - ветренный – ветрено – ветренность - безветрие	2. г 3. верный – верность – неверность - вернейший – наивернейший - благоверный - верно
4. скор-о-порт-ящ-ий-ся, при-земл-ени-е, до-красн-а.	4. про-чит-а-в, наказ-ани-е, вечно-зелён-ый
5. нагрудный (приставочно-суффиксальный, травля (суффиксальный), нефтепродукты (сложение)	5. шариковый (суффиксальный), подстанция (приставочный), железобетон (сложение)

--	--

**Тестовое задание по морфологии и орфографии
Вариант 1**

Имя существительное

1. В каком слове пишется И?

- 1) ящич...к 2) кресл...це 3) нож...нька 4) тяж...сть

2. Какое существительное относится к мужскому роду?

- 1) контральто 2) мышь 3) тюль 4) мозоль

3. Какое слово в форме именительного падежа множественного числа имеет окончание -Ы (-И)?

- 1) договор... 2) вексель... 3) паспорт... 4) профессор...

4. В каком слове окончание Е?

- 1) в комментари... 2) присутствовать на заседани... 3) по алле... 4) о благосостояни...

Имя прилагательное

5. В каком варианте пишется Е?

- 1) в бескрайн...м просторе 2) укрыться заячь...м тулупом
3) проснуться ранн...м утром 4) будь хорош...м мальчиком

6. В каком слове есть суффикс -СК-?

- 1) матрос...кая служба 2) вес...ие доказательства 3) ни...кое давление 4) калмы...ие песни

7. Укажите, какой ряд состоит из относительных прилагательных.

- 1) молодой (человек), красивый (рисунок), белый (снег)
2) деревянный (дом), лисий (хвост), мамин (шарф)
3) весеннее (утро), железный (гвоздь), спортивная (одежда)

Имя числительное

8. Найдите словосочетание с числительным.

- 1) «тройка» за ответ 2) третий по списку 3) утроить усилия 4) трёхэтажный дом

9. Найдите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) четырьмястами строчками 2) шестьюстами учениками
3) свыше пятисот шестидесяти тысяч километров 4) в двух тысячи восьмом году

Местоимение

10. Найдите лишнее слово, учитывая разряды местоимений.

- 1) свой 2) собой 3) мой 4) наш

11. В каком варианте пишется буква Е?

- 1) н... кто не знает 2) н.. за что на свете 3) н... чего раздумывать 4) н.. до чего нет дела

12. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

1) Подойди к нему. 2) У их все не так! 3) У него все в порядке.

Глагол

13. В каком ряду все слова являются глаголами?

- 1) выписал, замерз, куплю, забыт 2) построен, нарисовала, берег, сшит
3) одет, смел, съел, сходите 4) выдержишь, дам, отбил, сотри

14. От каких глаголов нельзя образовать форму 1-го лица настоящего или будущего времени?

- 1) бежать 2) победить 3) бриться 4) мурлыкать

Причастие и деепричастие

15. В каком ряду все слова являются причастиями?

- 1) перевернув, посидев, невпопад, раскидистый
2) перепрыгнувший, решаемый, вынув, несчастный
3) гонимый, затемнена, нагретая, назначено
4) разделенный, держащий, расставаясь, увлекающая

16. Во всех словах какой строчки в суффиксе пишется буква Я?

- 1) расстрел...нный, дремл...щий, леле...л, хвал...щийся
2) почу...в, пил...щий, раска...лся, раскле...в
3) прола...л, прома...вись, стел...щийся, раскле...нный
4) вид...щий, чу...л, просе...нный, затее...в

Наречие

17. В каком слове на конце пишется А?

- 1) вправ... 2) сначала... 3) занов... 4) запрост...

18. В каком варианте наречие пишется через дефис?

- 1) в...трое 2) в...третьих 3) в...догонку 4) в... начале подумай

19. В каком варианте наречие пишется отдельно?

- 1) в...правду важный 2) по...одиночке 3) сдал во...время 4) на...лету

Правописание Н и НН в разных частях речи

20. В каком слове пишется одна Н?

- 1) закопчен...ые стены 2) трава подстрижен...а 3) неждан...ый 4) слышан...ая мною история

21. В каком слове пишется НН?

- 1) ранен...ый боец 2) кожан...ое кресло 3) юн...ый возраст 4) воспитан...ый человек

22. В каком слове пишется одна Н?

- 1) свежезаморожен...ые овощи 2) швы отстрочен...ы
3) перевязан...ая рука 4) вязан...ые бабушкой носки

Правописание сложных слов

23. В каком ряду все слова пишутся раздельно?

- 1) (ново)сибирский, (глухо)немой, (выше)указанный
- 2) (плохо)скрываемый, (всемирно)известный, (мало)пригодный для жизни
- 3) (дико)растущий,(близ)лежащий, (ясно)видящий
- 4) (пепельно)серый, (выпукло)вогнутый, (исторически)значимый

24. Укажите номер предложения, в котором выделенное слово пишется слитно.

- 1) Я пройду тихонько (В)ДОЛЬ забора.
- 2) Самые высокие порывы человеческой души связаны с чувством Родины, которое ВРЯД(ЛИ)можно выразить обычными словами.
- 3) (ПО)ВИДИМОМУ, наша поездка приближалась к концу.
- 4) Я молчу, глядя (В)ДАЛЬ моря.

Предлог

24. Укажите предлоги, которые пишутся слитно.

- 1) (в)близ
- 2) (в)продолжение
- 3) из(за)
- 4) (на)встречу
- 5) (по)мере
- 6) (в)следствие

26. В каком предложении выделенное слово является предлогом и пишется СЛИТНО?

- 1) (В)ТЕЧЕНИЕ всего пути он хранил молчание.
- 2) Что вы имеете В(ВИДУ)?
- 3) Плавать в этой реке опасно (В)СЛЕДСТВИЕ быстрого течения и водоворотов.
- 4) (В)ПРОДОЛЖЕНИЕ разговора малыш с интересом посматривал на взрослых.

Союз

27. Отметьте предложения, в которых слова пишутся раздельно.

- 1) Что(б) других учить, надо свой разум наточить.
- 2) И что(бы) она ни делала, всё выходило красиво.
- 3) Что(бы) ни произошло, можешь на меня рассчитывать.
- 4) Что(бы) узнать человека, надо с ним пуд соли съесть.

28. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) Глаза ломило, будто КТО(ТО) нажимал на них (ПО)ВЕРХ век пальцами.
- 2) (В)ДАЛИ шёл теплоход, и (ОТ)ТУДА доносилась тихая музыка.
- 3) Подбородок его выступал очень далеко вперёд, ТАК(ЧТО) он всякий раз закрывал его платком, ЧТО(БЫ) не заплевать.
- 4) Молчаливо и КАК(ТО) иначе, чем днём, стояли (МНОГО)ОКОННЫЕ дома с их обитателями.

Частицы

29. В каком варианте НЕ пишется раздельно?

- 1) (не)прерывное (не)домогание
- 2) мне это вовсе (не)интересно
- 3) (не)вежда
- 4) это было (не)избежно

30. НИ пишется в предложении

- 1) Н... мы одни обсуждали происшествие.
- 2) Татарин н... мог внутренне не согласиться с тем, что сказанное вполне справедливо.
- 3) Как н... стремились мы быть первыми, но не смогли преодолеть препятствия.
- 4) Он был н... только музыкант, но и композитор.

Ключ:

Вариант 1
1. 2
2. 3
3. 1
4. 3
5. 1
6. 1
7. 3
8. 2
9. 4
10. 2
11. 3
12. 2
13. 4
14. 1, 2
15. 3
16. 4
17. 2
18. 2
19. 4
20. 2
21. 4
22. 2
23. 2
24. 1
25. 1, 4, 6
26. 3
27. 2,3
28. 2
29. 2
30. 3

Раздел 7. Синтаксис и пунктуация.

321 – 322, У15 – У16

**Самостоятельная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»
Вариант 1**

1. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Его не страшили нехоженые тропы () и не пугала встреча с дикими животными.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая нужна.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая нужна.
- 4) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

2. Укажите предложение, в котором нужно поставить только одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Сказка нужна не только детям но и взрослым.
- 2) Куприн просто заставлял Никандрова писать долго терпеливо учил его основам писательского мастерства.

- 3) С Гиляровским дружили не только Чехов но и Куприн Бунин и многие актёры и художники.
4) В саду росли пахучие белоснежные лилии и яркие алые розы и скромные бархатцы.

3. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?

Увидев свой отряд (1) измученный (2) и поредевший втрое (3) уныло растянувшийся вдоль дороги (4) он понял, как он (5) сам смертельно уставший (6) бессилён теперь сделать что-либо для этих людей.

- 1) 1,3,4 — выделяются деепричастный и причастный обороты
2) 1, 3, 4, 5,6 — выделяются два причастных и один деепричастный обороты
3) 1,3,4 — выделяются два причастных оборота
4) 1,3,4,5,6 — выделяются три причастных оборота

4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Вся жизнь этого беспокойного и блестящего писателя была (1) в сущности (2) беспощадной схваткой с глупостью и подлостью. Многие писатели вам ничего не расскажут (3) о сущности (4) творческого процесса, как, очевидно, не сможет рассказать птица, как она поет.

- 1) 1,2,4 2) 1 3) 1,2 4) 1,2,3,4

5. Укажите предложение, в котором нет тире. (Знаки препинания расставлены частично.)

- 1) Все вещи диваны, столы и стулья были сделаны из светлого дерева, блестели от времени и пахли кипарисом.
2) Так впервые я убедился в том, что главное для писателя это с наибольшей полнотой и щедростью выразить себя в любой вещи тем самым выразить своё время и свой народ,
3) Почему я не замечал этот родной пейзаж раньше? спрашивал я себя.
4) Я бродил в своих воспоминаниях по лесам, потом по берегам Невы или по голубым от льна холмам суровой псковской земли

6. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

По Каме около устья тянулись такие длинные плоты, что нельзя было увидеть их конца: он терялся в тумане.

- 1) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
2) Третья часть сложного предложения указывает на следствие того, о чем говорится в первых двух частях.
3) Третья часть сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в предыдущих частях.
4) Третья часть сложного предложения указывает на основе, причину того, о чем говорится в предыдущих частях.

7. Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении?

Поля (1) вдоль которых мы проезжали (2) когда возвращались домой (3) уже покрылись изумрудной зеленью.

- 1) 1,2,3 2) 2 3) 2.3 4) 1,2

8. В какой варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

В одном из своих писем Куприн писал о том (1) что (2) когда он вышел из полка (3) самое тяжёлое было то (4) что у него не было никаких знаний — ни научных, ни житейских.

- 1) 1,2,3,4 2) 1,3,4 3) 1,4 4) 1,2,4

9. В каком сложноподчинённом предложении придаточную часть нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Море, которое бушевало всю ночь, утром было уже безмятежным и спокойным.
- 2) Горничная была сирота, которая, спасаясь от голодной смерти, должна была поступить в услужение.
- 3) Небо всё было в звёздах, которые излучали ровный тихий свет.
- 4) Весёлый вечер, который начался без нас, был в самом разгаре.

10. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Изучая историю своей страны,

- 1) летописи помогут вам в этом.
- 2) читайте мемуары очевидцев исторических событий.
- 3) в музеях хранится множество уникальных документов.
- 4) архивы играют огромную роль.

11. Спишите текст, вставьте необходимые орфограммы и пунктограммы.

Калеча кр..соту пр..роды мы и себя самих и своих п..томков обкрад..ваем. Если бы всегда все и каждый относились к пр..роде вн..мательно и серьёзно с пон..манием её места и значения в нашей жизни мы бы может многого горя изб..жали.

Сколько как п..думаешь тв..рит..ся на земле зла из-за ч..л..веческой глупости и бе..памятства! Кто к пр..меру п..ручит..ся что всплеск жестокости накопъ зла в иной пустой (не) зрячей душ..нке (не) начались с бе..смысле..о разорё..ого птич..его гнезда или безобраз..ого к..стрища в лесу осквернившего его царстве..ую красу?

Всё в этом мире теснейше взаимосвяза..о обижа..ш.. безответную пр..роду а губ..ш.. свою бе..смертную душу... (По В. Ткаченко).

Вариант 2

1. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

В лесу только иволги кричат () да кукушки наперебой отсчитывают кому-то непрожитые годы.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **ДА** запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом запятая нужна.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом **ДА** запятая нужна.
- 4) Сложносочинённое предложение, перед союзом **ДА** запятая не нужна.

2. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Ночь то распахивалась стремительным белым огнём то сжималась в непроглядную тьму.
- 2) Я незаметно ушёл и долго старался не думать об Анфисе и мальчике.
- 3) Много в нашей жизни можно было наполнить лирическим и героическим звучанием и выразить живописно и точно.
- 4) Эти цветовые и световые особенности аквамарина и других драгоценных камней и вызывают у нас чувство таинственности и необъяснимой красоты.

3. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?

Отдельные камни (1) лежащие в скверах к парках (2) и едва проступающие на газонах (3) украшают городские виды (4) не создавая в то же время никакой суеты.

- 1) 1,3 — выделяется причастный оборот
- 2) 1,2,3 — выделяются два причастных оборота
- 3) 4 — выделяется деепричастный оборот
- 4) 1,3,4 — выделяются причастный и деепричастный обороты

4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Снег падал медленно и очень важно, и хлопья его были такие большие, что (1) казалось (2) будто с неба слетают на город легкие белые цветы. Удивительная и (3) как мне показалось (4) душистая, подобно дыханию цветов, человеческая доброта исходила от страниц этой книги с золотым обрезом.

- 1) 1,2 2) 3,4 3) 2,3,4 4) 2,4

5. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

- 1) Люди, птицы, травы — всё слушает песню соловья.
- 2) На выставке была представлена не только живопись, но и графика.
- 3) Мы увидели заросли земляники и лесной малины, и решили наполнить наши корзинки.
- 4) Он был хоть и невысок ростом, да жилист.

6. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Я верю: мы во что бы то ни стало в конце концов увидимся с тобой.

- 1) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чем говорится в первой части.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чем говорится в первой части.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чем говорится в первой части.

7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Я не был уверен (1) хватит ли у меня сил добраться до вершины горы (2) и подойдет ли к тому времени отряд (3) и собирался уже повернуть назад.

- 1) 1,3 2) 1 3) 1,2 4) 3

8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Человек такое дивное существо (1) что никогда не можно исчислить вдруг его достоинств (2) и (3) чем более всматриваешься в него (4) тем более объявляется новых особенностей (5) и описание их было бы бесконечно.

- 1) 1,4 2) 2,3,4,5 3) 1,3,4 4) 1,2,4,5

9. 1. В каком сложноподчинённом предложении придаточную часть нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Помню, я открыл книгу, стоя около киоска, где я её купил.
- 2) У нас были и есть писатели, которые сумели ввести науку в свои повести и романы как необходимейшее качество прозы.
- 3) Писателя занимает мечта, которая живёт у каждого в сердце, будь он лесоруб, сапожник, охотник или знаменитый учёный.
- 4) Рассказы Грина пьянили, как душистый воздух, который сбивает нас с ног после чада душных городов.

10. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

С головы до ног оглядев меня,

- 1) лицо его выражало полное разочарование.
- 2) мне показалось странным это молчание.
- 3) она попросила впредь предупреждать о приезде.
- 4) ему было необходимо разобраться в своих чувствах.

11. Спишите текст, вставьте необходимые орфограммы и пунктограммы.

Калеча кр..соту пр..роды мы и себя самих и своих п..томков обкрад..ваем. Если бы всегда все и каждый относились к пр..роде вн..мательно и серьёзно с пон..манием её места и значения в нашей жизни мы бы может многого горя изб..жали.

Сколько как п..думаешь тв..рит..ся на земле зла из-за ч..л..веческой глупости и бе..памятства! Кто к пр..меру п..ручит..ся что всплеск жестокости накопъ зла в иной пустой (не) зрячей душ..нке (не) начались с бе..смысле..о разорё..ого птич..его гнезда или безобраз..ого к..стрища в лесу осквернившего его царстве..ую красу?

Всё в этом мире теснейше взаимосвяза..о обижа..ш.. безответную пр..роду а губ..ш.. свою бе..смертную душу...

(По В. Ткаченко)

Ключ:

Вариант 1	Вариант 2
1. 3	1. 3
2. 1	2. 1
3. 2	3. 4
4. 3	4. 2
5. 4	5. 3
6. 4	6. 3
7. 1	7. 1
8. 1	8. 4
9. 2	9. 1
10. 2	10. 3

Итоговая аттестация во II семестре

31 – 322, У1 – У16

Экзаменационная работа Вариант 1

Фонетика

1. Укажите слово, в котором букв больше, чем звуков:

- 1) лиловый; 2) тружусь; 3) читают; 4) лестница.

2. Укажите номера слов, в которых буква «ч» дает звук «ш»:

- 1) что, 2) улыбчивый, 3) нарочно, 4) булочная, 5) что-либо, 6) праздничный, 7) Никитична.

Словообразование

3. Найдите лишнее слово в группе однокоренных слов. Составьте предложение с этим словом.

- 1) гора; 2) подгорный; 3) гореть; 4) гористая; 5) взгорье.

4. Выпишите слово, состав которого соответствует схеме

□ ◊ ▲ ▲ □ :

- 1) подосиновик, 2) трудолюбивый, 3) выписывают, 4) мечтатель.

5. Назовите, каким способом образовано слово «бережливый».

1) приставочным, 2) суффиксальным, 3) приставочно-суффиксальным.

Лексика. Фразеология

6. Выпишите из предложений фразеологизмы, объясните их значение:

- 1) В доме, в саду, в людской и кухне люди ходили из угла в угол и, почёсывая лбы, искали фамилию... (Ч.).
- 2) Тех, кто на рожон лезет, по-настоящему под суд отдавать надо... (Ч.).
- 3) Помню, фамилия лошадиная, а какая – из головы вышибло... (Ч.).
- 4) Если бы она не ленилась и взяла себя в руки, то из неё вышла бы замечательная певица (Ч.).

7. Определите, чем являются пары слов: антонимами (а); синонимами (б); омонимами (в). Соответствующую букву поставьте в круглые скобки:

- 1) длилось – продолжалось ();
- 2) ярость – спокойствие ();
- 3) рассказывать – повествовать ();
- 4) ключ (от двери) – ключ (родник) ()

8. Укажите номера слов, которые будут синонимами к слову «ученик»:

- 1) школьник, 2) ребёнок, 3) обучаемый, 4) дитя.

9. Укажите значения заимствованных слов и подберите к ним слова-синонимы русского происхождения.

Апелляция, идентифицировать, креативный, менеджер.

10. Укажите номера выражений, которые будут фразеологизмами, объясните их значения:

- 1) чёрные нитки, 2) чёрный день, 3) чёрным по белому, 4) чёрное золото, 5) чёрная кофта, 6) чёрные глаза.

Морфология и орфография

11. Определите, к какой части речи относится каждое из данных слов.

- 1) шесть; 2) вдвоём; 3) тройка; 4) удвоить; 5) двадцатка; 6) четырежды; 7) пятеро; 8) тысяча; 9) треть (яблока); 10) первый; 11) пять девярых; 12) втрое.

12. Спишите текст, вставив пропущенные буквы. В скобках укажите проверочные слова.

Нед...леко от х...лма маленькая р...чушка расп...лзалась в лужицу; раск...ленная почка, жадно вып...вая ее, отнимала у нее силу; но вд...ли она, вероятно, сл...валась с другой такую же р...чонкой, потому что по ее течению з...л...нела густая, пышная осока. (А. Чехов).

13. Укажите ряд, в котором во всех словах пропущена одна и та же буква:

- 1) и..подлобья, ра...мечтался, ра..жаловать;
- 2) грузопод..ёмник, раз..яснять, в..юга;
- 3) с..змала, спорт..гра, без..дейный;
- 4) пр..мудрый, пр..ступление, пр..неприятный.

14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется И?

До этой картины Айвазовский н(1) раз писал морские бури, но н(2)когда ещё н(3) удавалось ему создать столь грандиозное полотно н(4) по размеру, н(5) по впечатлению, произведённому от картины.

- 1) 1, 3 2) 2, 4 3) 3 4) 2, 4, 5

15. Укажите ряд, в котором во всех словах пропущена буква «а».

- 1) Прик..сновение, изл..жение, пром..кнуть.
- 2) З..ря, пл..вательный, выр..щенный.
- 3) Заг..релый, Р..стислав, р..стить.
- 4) Пл..вчиха, выск..чить, р..вный.

16. Укажите ряд, в котором во всех словах на месте пропуска пишется буква «е»:

- 1) Льющ..мся светом, с лечащ..м врачом, в рокош..м шуме.
- 2) О надвигающ..мся циклоне, сгибающ..хся колосьев, танцующ..м шагом.
- 3) На образовавш..мся болоте, у плещущ..гося моря, о движущ..мся предмете.
- 4) Тающ..го снега, сгустивш..еся облака, осыпающ..ся листья.

17. Выпишите предложение, в котором оба слова со скобками пишутся слитно.

- 1) Что (бы) ни говорили (по) этому поводу, я выполню всю работу.
- 2) Мой друг то (же) долго думал, что (бы) предпринять.
- 3) Ася отвечала так (же) тихо, (не) смотря на меня.
- 4) Мои спутники то (же) осматривали берег, что (бы) найти удобное место для переправы.

18. Укажите ряд, в котором все слова пишутся слитно:

- 1) (пол)леса, (пол)тарелки, (пол)Москвы;
- 2) (в)двое, (в)четвёртых, (по)пять;
- 3) (пол)магазина, (пол)чашки, (пол)метра;
- 4) (пол)лимона, (пол)ананаса, (пол)груши.

19. Укажите ряд, в котором во всех словах пишется одна «н».

- 1) Ветре..ый, лебеди..ый, краше..ая дверь.
- 2) Деревя..ый, весе..ий, выуче..ый.
- 3) Голуби..ый, лимо..ый, вычище..ые сапоги.

20. Выпишите слова, в которых есть «ь».

Об..явление, с..ежиться, об..езд, в..юга, с..ёмная, трёх..ярусная, ад..ютант, л..ётся, двух...метровый, об..единённый.

21. Определите род имен существительных, подберите к ним прилагательные.

Пианино, брошюра, шампунь, шимпанзе, пальто, авеню, колибри, кофе, афиша, кольраби, Баку, пони.

22. Поставьте имена существительное в родительном падеже множественного числа.

Мандарин, ботинок, дно, ущелье, простыня, блюдце, киргиз, грамм, армянин.

23. Найдите ошибки в употреблении имен числительных. Исправьте предложения и запишите их.

- 1) Нам задали десятеро заданий.
- 2) Я горжусь обоими сёстрами.
- 3) Аттестаты выдали четырьмястам ученикам.

- 4) Трое подруг отправились купаться на речку.
5) . С восьмистами пятьюдесятью рублями Миша пришёл в магазин.

24. Определите спряжение глаголов, поставьте их в форму 2 лица единственного числа и 3 лица множественного числа.

Иду, читаю, кидаю, вышиваю, молюсь, смотрю, стелю.

Синтаксис и пунктуация

25. Укажите двусоставное предложение.

- 1) Всё залило, мосты разнесло (Ч.).
2) Данко бросил радостный взор, а затем упал и умер (Г.).
3) Надо переправляться на ту сторону (Ч.).
4) Пока меняют лошадей, прикорнёшь где-нибудь в уголке (Ч.).

26. Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствия в предложении:

С моря тянуло холодом () и Глеб протянул ноги поближе к пламени (В.Лытов).

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **и** запятая не нужна.
2) Сложносочиненное предложение, перед союзом **и** нужна запятая.
3) Сложноподчиненное предложение, перед союзом **и** запятая не нужна.
4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **и** нужна запятая.

27. Укажите номер, где правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Наташа (1) замирая (2) от волнения (3) и изо всех сил стараясь скрыть его (4) шла по залу.

- 1) 1 2) 1,3 3) 1,4 4) 1,3,4

28. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены).

- 1) Сердце застыло и плачет невольно.
2) Солнце спряталось взошла луна полуденный зной спал.
3) Хочу лететь и видеть горы и леса.
4) Скрывайся и таи и чувства и мечты свои.

29. Укажите номер, где правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Настоящий писатель (1) подмечает (2) в окружающем нам мире(3) такие явления (4) мимо которых мы обычно (5) равнодушно проходили.

- 1) 1,2 2) 2,3 3) 4 4) 4,5

Текст. Стили речи.

30. Прочитайте текст. Выполните задания А – К.

СЕНТЯБРИТ...

- (1) Ранней осенью начинает «сентябрить».
(2) Увядает земля, но еще впереди «бабье лето» с его последним ярким, но уже холодным, как блеск слюды, сиянием солнца, с густой синевою небес, с летучей паутиной и палым, повялым листом, засыпающим опустелые воды. (3) Березовые рощи стоят, как толпы девушек-красавиц в шитых золотым листом полущалках. (4)«Унылая пора! Очей очарованье!»

(5) Потом – ненастье, обложные дожди, ледяной северный ветер *сиверко*, бороздящий свинцовые воды, стынь, стылость, крошечные ночи, ледяная роса, темные зори.

(6) Так вот и идет, пока первый мороз не схватит, не скует землю, не выпадет первая пороша и не установится первопуток. (7) А там уже и зима с вьюгами, метелями, поземкой, снегопадами, седыми морозами, вешками на полях, скрипом подрезов на розвальнях, серым снеговым небом (К.Паустовский).

А. Укажите основную мысль текста.

Б. Определите стиль текста.

В. Определите тип речи текста.

Г. Укажите, с помощью каких языковых средств связаны 5-е и 6-е предложения.

- 1) наречие и частица;
- 2) лексические повторы и местоимения;
- 3) синонимы и частицы;
- 4) указательное местоимение.

Д. Укажите, какие из перечисленных языковых средств не используются в этом тексте:

- 1) вопросительное предложение;
- 2) однородные члены;
- 3) антонимы;
- 4) сравнения.

Е. Укажите номер предложения, в котором есть контекстуальные антонимы.

Ж. Объясните значения слова «слюда» (см. 2 предложение).

З. Выполните синтаксический разбор первого предложения.

И. Выпишите из текста первое предложение. Над каждым словом укажите часть речи.

К. Выполните морфологический разбор существительного, прилагательного, глагола из второго предложения.

Ключ:

Вариант 1

1 – 4

2 – 1, 3, 4, 5, 7

3 – 3 + предложение

4 – 1

5 – 2

6 – 1) ходить из угла в угол – туда и обратно, в различных направлениях

2) на рожон лезет – ведёт себя необдуманно, безрассудно, рискованно

3) из головы вышибло – забыл

4) взять себя в руки - успокоиться

7 – 1б, 2а, 3б, 4в

8 – 1,3

9 – апелляция – обжалование, идентифицировать – распознавать, творческий – креативный, менеджер - управляющий

10 – 2, 3, 4

11. 1) шесть – числит.; 2) вдвоём - наречие; 3) тройка – сущ.; 4) удвоить - глагол; 5) двадцатка – сущ.; 6) четырежды - наречие; 7) пятеро – числит.; 8) тысяча – числит.; 9) треть (яблока) – числит.; 10) первый – числит.; 11) пять девярых – числит.; 12) втрое – нареч..

12. недалеко– даль, холма–холм, речушка-речка, расползалась – ползает, раскаленная-закалка, выпивая-пить, вдали-даль, сливалась-лить, зеленела-зелень-зеленый.

13. – 4

14. – 4

15. – 2

16. – 3

17. – 4

18. – 3

19. – 1

20. – объявление, съезжиться, объезд, съёмная, трёхъярусная, адъютант, объединённый.

21 – Пианино (ср.р.), брошюра (ж.р.), шампунь (м.р.), шимпанзе (м.р.), пальто (ср.р.), авеню (ж.р.), колибри (ж.р.), кофе (м.р.), афиша (ж.р.), кольраби (ж.р.), Баку (м.р.), пони (м.р.). Подобрать прилагательные.

22 – Мандаринов, ботинок, доньев, ущелий, простыней, блюдец, киргизов, граммов, армян.

23 – 1) десять заданий, 2) обеими сёстрами, 3) четырьмястами учениками, 4) три подруги 5) с восьмьюстами пятьюдесятью рублями

24 – Иду (1 спр.) – идёшь, идёте; читаю (1 спр.) – читаешь, читаете; кидаю (1 спр.) – кидаешь, кидаете, вышиваю (1 спр.) – вышиваешь, вышиваете; молюсь (2спр.) – молишься, молитесь; смотрю (2 спр.) смотришь, смотрите; стелю (1 спр.) – стелешь, стелете.

25 – 2

26 – 2

27. – 3

28. – 4

29. – 3

30.

А. – Ранней осенью начинает «сентябрить»

Б. – Художественный

В. – Повествование с элементами описания

Г. – 4

Д. – 1, 3

Е. – 5

Ж. – слюда – прозрачный слоистый материал

З. – Предложение простое, односоставное...

И. – Ранней (прилаг.) осенью (сущ.) начинает (гл.) «сентябрить» (гл.)

К. – Морфологический разбор.