

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Романчук Иван Сергеевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.11.2022 17:52:15
Уникальный программный ключ:
e68634da050325a9234284dd96b4f0f8b288e139

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»
Тюменский педагогический институт им. Д.И. Менделеева (филиал)
Тюменского государственного университета

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора филиала
Шитиковым П.М.
РАЗРАБОТЧИКИ
Слинкина М.С., Прокопова М.В.

БД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

рабочая программа дисциплины для обучающихся по программе подготовки
специалистов среднего звена
15.02.10 Мехатроника и мобильная робототехника (по отраслям)
Форма обучения очная

Слинкина Марина Сергеевна, Прокопова Майя Владимировна. Русский язык. Рабочая программа дисциплины для обучающихся по программе подготовки специалистов среднего звена 15.02.10 Мехатроника и мобильная робототехника (по отраслям). Форма обучения очная. Тобольск, 2022.

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального стандарта среднего общего образования, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413, Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 15.02.10 Мехатроника и мобильная робототехника, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 декабря 2016 года, № 1550, примерной программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (далее – ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, протокол №3 от 21 июля 2015 г., регистрационный номер рецензии №381 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО».

Рабочая программа учебной дисциплины опубликована на сайте Тобольского пединститута им. Д.И. Менделеева (филиал) ТюмГУ: Русский язык. [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://tobolsk.utmn.ru/sveden/education/#>

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы дисциплины	3
2. Структура и содержание дисциплины	5
3. Условия реализации дисциплины	11
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины	12

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины

1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 15.02.10 Мехатроника и мобильная робототехника (по отраслям).

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина «Русский язык» входит в блок общеобразовательной подготовки.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

• личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-

научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать/понимать**:

- сведения по истории русского языка, его место в современном мире;
- основные уровни языка;
- нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках;
- роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм;
- основные факты биографии и направления деятельности выдающихся ученых-русистов;
- различия между языком и речью, основные требования к речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств), осознавать необходимость совершенствования своей речи;
- признаки текста, его строение и виды его преобразования (тезисы, конспект, аннотация, выписки, реферат);
- признаки разных функциональных стилей речи, их характеристики;
- функционально-смысловые типы речи, их особенности;
- понятие фонемы, открытого и закрытого слога, особенности русского ударения, логическое ударение, орфоэпические нормы, акцентологические нормы, звукопись как изобразительное средство языка;
- написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии;
- основные орфографические правила;

- отношения между лексическими значениями слов (многозначность слова, омонимы, синонимы, паронимы, антонимы);
- сведения о происхождении русской лексики (исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова);
- сведения о сфере употребления русской лексики (диалектизмы, специальная лексика, арготизмы);
- сведения о лексике межстилевой, разговорно-бытовой и книжной;
- сведения о пассивном и активном словарном запасе, об архаизмах, историзмах и неологизмах;
- сведения о русской фразеологии;
- морфемы, способы образования слов, выразительные словообразовательные средства (суффиксы субъективной оценки, окказионализмы, семантизация морфем, словообразовательный повтор),
- сведения о частях речи (общее грамматическое значение, словообразование отдельных частей речи; лексико-грамматические разряды, грамматические категории и грамматические формы, синтаксические функции);
- сведения по синтаксису предложения (грамматическая основа, виды осложнения простого предложения; типы сложных предложений, предложения с прямой речью и цитатами);
- принципы русской пунктуации; понимать смысловую роль знаков препинания (в том числе факультативных, альтернативных и авторских) и роль пунктуации в письменном общении.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь/владеть**:

- разными способами преобразовывать текст,
 - производить комплексный анализ художественного и научно-популярного текста;
 - создавать тексты разных типов/стилей речи;
 - создавать фонетическую запись и производить фонетический анализ;
 - нормами современного литературного произношения и ударения в русском языке;
 - применять правила правописания на практике;
 - пользоваться орфоэпическими и орфографическими словарями;
 - использовать изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов; видеть в тексте контекстуальные синонимы и антонимы, приемы градации и антитезы;
 - пользоваться лексическими и фразеологическими словарями;
 - производить лексико-фразеологический анализ;
 - производить морфемный, словообразовательный анализ слова; использовать изобразительно-выразительные возможности морфологических форм;
 - применять лексический и грамматический анализ при написании слов различной структуры и значения;
 - производить морфологический анализ слов разных частей речи;
 - нормами употребления и правописания слов разных частей речи;
 - нормами построения словосочетаний и предложений разных типов;
- производить синтаксический и пунктуационный анализ словосочетания, простого, осложнённого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

1.4. Количество часов на освоение дисциплины:

Семестры: 1, 2.

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 94 часа, в том числе:
обязательной аудиторной нагрузки обучающегося 70 часов.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	94
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	70
в том числе:	
лекции	30
практические занятия	40
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	
Форма промежуточной аттестации по дисциплине	
контрольная работа (1 семестр)	
экзамен (2 семестр)	

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
1 СЕМЕСТР	Содержание учебного материала		
Раздел 1. Введение (2 ч.)	1 Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	2	1,2
Раздел 2. Язык и речь. Функциональные стили речи. (14 ч.)	Содержание учебного материала		
	1 Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.	6	1,2,3
	2 Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.		
	3 Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Комплексный анализ текста.		
	Практические занятия		
1 Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	8	1, 2, 3	
2 Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Самостоятельная работа по теме «Функциональные стили речи».			
3 Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте.			
4 Тестовое задание по теме «Текст. Признаки текста».			
Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. (8 ч.)	Содержание учебного материала		
	1 Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетическая транскрипция. Фонетический разбор слова.	4	1,2

	2	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок. Тестовое задание по орфографии.		
	Практические занятия			
	1	Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.	4	1, 2, 3
Раздел 4. Лексика и фразеология. (10 ч.)	Содержание учебного материала			
	1	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.	4	1,2,3
	2	Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Лексические нормы. Фразеологические нормы.		
	Практические занятия			
	1	Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.	6	1, 2, 3
	2	Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта.		
	3	Русская фразеология. Русские пословицы и поговорки.		
ИТОГО за 1 семестр:			<i>Л – 16 ч. П/З – 18 ч.</i>	
2 СЕМЕСТР Раздел 5. Морфемика. Словообразование. Орфография. (6 ч.)	Содержание учебного материала			
	1	Понятие морфемы как значимой части слова. Словообразующие и формообразующие морфемы. Многозначность морфем. Синонимия, антонимия, омонимия морфем. Морфемный разбор слова.	2	1,2
	2	Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ- / ПРЕ -. Правописание сложных слов.		
	Практические занятия			
1	Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об			

	этимологии. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.	4	1,2,3
Раздел 6. Морфология и орфография (18 ч.)	Содержание учебного материала		
	1 Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.	8	1,2,3
	2 Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.		
	3 Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.		
	4 Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.		
5 Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с			

	междометиями. Употребление междометий в речи.		
	Практические занятия		
	1 Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.	10	1,2,3
	2 Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.		
	3 Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.		
	4 Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.		
Раздел 7. Синтаксис и пунктуация (12 ч.)	Содержание учебного материала		
	1 Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании.		

	Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.	4	1,2,3
2	Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.		
3	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи.		
4	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимия сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.		
Практические занятия			
1	Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.		
2	Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимия ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.	8	1,2,3
3	Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие		

	члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.		
4	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Самостоятельная работа по синтаксису и пунктуации.		
		ИТОГО за 2 семестр:	Л – 14 ч. П/З – 22 ч.
		Контроль	24
		Всего:	94 ч.

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. Условия реализации дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка с методикой преподавания оснащенный следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, интерактивная доска, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, документ-камера, персональный компьютер.

На ПК установлено следующее программное обеспечение:

– Офисное ПО: операционная система MS Windows, офисный пакет MS Office, платформа MS Teams, офисный пакет LibreOffice, антивирусное ПО Dr. Web.

– Специализированное ПО: SMART Notebook.

Обеспечено проводное подключение ПК к локальной сети и сети Интернет.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий: основной и дополнительной литературы, интернет-ресурсов.

Основная литература:

1. Абреимова, Г. Н. Русский язык: учебное пособие / Г. Н. Абреимова. – 2-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2022. – 291 с. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1873927> (дата обращения: 02.09.2022). – Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

Дополнительная литература:

1. Русский язык и литература: учебное пособие: в 2 частях. Ч. 1. Русский язык. Практикум / под ред. А. В. Алексеева. – Москва: ИНФРА-М, 2021. – 195 с. – (Среднее профессиональное образование). – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1342121> (дата обращения: 02.09.2022). – Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

2. Рябкова, Н. И. Основы культуры русской речи: учебное пособие / Н. И. Рябкова. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020. – 311 с. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1908583> (дата обращения: 02.09.2022). – Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

3. Иванцова, Е. В. Русский язык. Фонетика. Фонология. Графика. Орфография: учебно-методическое пособие для СПО / Е. В. Иванцова. – Саратов: Профобразование, 2019. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/86148.html> (дата обращения: 02.09.2022). – Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

Интернет-ресурсы:

1. Знаниум - <https://new.znanium.com/>
2. Лань - <https://e.lanbook.com/>
3. IPR Books - <http://www.iprbookshop.ru/>
4. Elibrary - <https://www.elibrary.ru/>
5. Национальная электронная библиотека (НЭБ) - <https://rusneb.ru/>
6. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) - <https://icdlib.nspu.ru/>
7. "ИВИС" (БД периодических изданий) - <https://dlib.eastview.com/browse>
8. Электронная библиотека Тюмгу - <https://library.utmn.ru/>

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине: платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p align="center">Раздел 1. Введение.</p> <p><i>- знать/понимать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сведения по истории русского языка, его место в современном мире; - основные уровни языка; - нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках; - роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм. 	<ul style="list-style-type: none"> - работа на практическом занятии (устные ответы и выполнение письменных упражнений); - тематический диктант.
<p>Раздел 2. Язык и речь. Функциональные стили речи.</p> <p><i>- знать/понимать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - различия между языком и речью, основные требования к речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств), осознавать необходимость совершенствования своей речи; <ul style="list-style-type: none"> - признаки текста, его строение и виды его преобразования (тезисы, конспект, аннотация, выписки, реферат); - признаки разных функциональных стилей речи, их характеристики; - функционально-смысловые типы речи, их особенности. <p><i>- уметь/владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - разными способами преобразовывать текст, - производить комплексный анализ художественного и научно-популярного текста; - создавать тексты разных типов/стилей речи. 	<ul style="list-style-type: none"> - работа на практических занятиях (устные ответы и выполнение письменных упражнений); - самостоятельная работа «Функциональные стили речи»; - тестовое задание «Текст. Признаки текста».
<p align="center">Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.</p> <p><i>- знать/понимать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - понятие фонемы, открытого и закрытого слога, особенности русского ударения, логическое ударение, орфоэпические нормы, акцентологические нормы, звукопись как изобразительное средство языка; - написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии; 	<ul style="list-style-type: none"> - работа на практических занятиях (устные ответы и выполнение письменных упражнений); - тестовое задание по орфографии; - самостоятельная работа по фонетике и орфоэпии.

<ul style="list-style-type: none"> - основные орфографические правила; - <i>уметь/владеть</i>: - создавать фонетическую запись и производить фонетический анализ; - нормами современного литературного произношения и ударения в русском языке; - применять правила правописания на практике; - пользоваться орфоэпическими и орфографическими словарями. 	
<p style="text-align: center;">Раздел 4. Лексика и фразеология.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>знать/понимать</i>: - отношения между лексическими значениями слов (многозначность слова, омонимы, синонимы, паронимы, антонимы); - сведения о происхождении русской лексики (исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова); - сведения о сфере употребления русской лексики (диалектизмы, специальная лексика, арготизмы); - сведения о лексике межстилевой, разговорно-бытовой и книжной; - сведения о пассивном и активном словарном запасе, об архаизмах, историзмах и неологизмах; - сведения о русской фразеологии; - <i>уметь/владеть</i>: - использовать изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов; видеть в тексте контекстуальные синонимы и антонимы, приемы градации и антитезы; - пользоваться лексическими и фразеологическими словарями; - производить лексико-фразеологический анализ. 	<ul style="list-style-type: none"> - работа на практических занятиях (устные ответы и выполнение письменных упражнений); - самостоятельная работа по теме «Лексика и фразеология».
	Контрольная работа за 1 семестр
<p style="text-align: center;">Раздел 5. Морфемика. Словообразование. Орфография.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>знать/понимать</i>: - морфемы, способы образования слов, выразительные словообразовательные средства (суффиксы субъективной оценки, окказионализмы, семантизация морфем, словообразовательный повтор), - орфографические правила; - <i>уметь/владеть</i>: - производить морфемный, словообразовательный анализ слова; использовать изобразительно-выразительные возможности морфологических форм; - применять лексический и грамматический анализ при написании слов различной структуры и значения. 	<ul style="list-style-type: none"> - работа на практических занятиях (устные ответы и выполнение письменных упражнений); - самостоятельная работа по морфемике и словообразованию.
<p style="text-align: center;">Раздел 6. Морфология и орфография.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>знать/понимать</i>: - сведения о частях речи (общее грамматическое значение, словообразование отдельных частей речи; лексико-грамматические разряды, грамматические 	<ul style="list-style-type: none"> - работа на практических занятиях (устные ответы и выполнение письменных упражнений); - Тестовое задание по морфологии и орфографии.

<p>категории и грамматические формы, синтаксические функции);</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>уметь/владеть</i>: - производить морфологический анализ слов разных частей речи; - нормами употребления и правописания слов разных частей речи. 	
<p style="text-align: center;">Раздел 7. Синтаксис и пунктуация.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>знать/понимать</i>: - сведения по синтаксису предложения (грамматическая основа, виды осложнения простого предложения; типы сложных предложений, предложения с прямой речью и цитатами); - принципы русской пунктуации; понимать смысловую роль знаков препинания (в том числе факультативных, альтернативных и авторских) и роль пунктуации в письменном общении; - <i>уметь/владеть</i>: - нормами построения словосочетаний и предложений разных типов; - производить синтаксический и пунктуационный анализ словосочетания, простого, осложнённого и сложного предложений, предложения с прямой речью. 	<ul style="list-style-type: none"> - работа на практических занятиях (устные ответы и выполнение письменных упражнений); - самостоятельная работа по теме «Синтаксис и пунктуация».
	Экзамен за 2 семестр