

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Романчук Иван Сергеевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 25.11.2022 17:55:55  
Уникальный программный ключ:  
e68634da050325a9234284dd96b4f0f8b288e139

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»  
Тюболоьский педагогический институт им. Д.И. Менделеева (филиал)  
Тюменского государственного университета

УТВЕРЖДЕНО  
Заместителем директора филиала  
Шитиковым П.М.  
РАЗРАБОТЧИКИ  
Слинкина М.С., Прокопова М.В.

### **БД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

рабочая программа дисциплины для обучающихся по программе подготовки  
специалистов среднего звена  
15.02.10 Мехатроника и мобильная робототехника (по отраслям)  
Форма обучения очная

Слинкина Марина Сергеевна, Прокопова Майя Владимировна. Русский язык. Рабочая программа дисциплины для обучающихся по программе подготовки специалистов среднего звена 15.02.10 Мехатроника и мобильная робототехника (по отраслям). Форма обучения очная. Тобольск, 2022.

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального стандарта среднего общего образования, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413, Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 15.02.10 Мехатроника и мобильная робототехника, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 декабря 2016 года, № 1550, примерной программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (далее – ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, протокол №3 от 21 июля 2015 г., регистрационный номер рецензии №381 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО».

Рабочая программа учебной дисциплины опубликована на сайте Тобольского пединститута им. Д.И. Менделеева (филиал) ТюмГУ: Русский язык. [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://tobolsk.utmn.ru/sveden/education/#>

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы дисциплины	3
2. Структура и содержание дисциплины	5
3. Условия реализации дисциплины	11
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины	12

## **1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 15.02.10 Мехатроника и мобильная робототехника (по отраслям).

### **1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Дисциплина «Русский язык» входит в блок общеобразовательной подготовки.

### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

#### **• личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

#### **• метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-

научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать/понимать**:

- сведения по истории русского языка, его место в современном мире;
- основные уровни языка;
- нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках;
- роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм;
- основные факты биографии и направления деятельности выдающихся ученых-русистов;
- различия между языком и речью, основные требования к речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств), осознавать необходимость совершенствования своей речи;
- признаки текста, его строение и виды его преобразования (тезисы, конспект, аннотация, выписки, реферат);
- признаки разных функциональных стилей речи, их характеристики;
- функционально-смысловые типы речи, их особенности;
- понятие фонемы, открытого и закрытого слога, особенности русского ударения, логическое ударение, орфоэпические нормы, акцентологические нормы, звукопись как изобразительное средство языка;
- написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии;
- основные орфографические правила;

- отношения между лексическими значениями слов (многозначность слова, омонимы, синонимы, паронимы, антонимы);
- сведения о происхождении русской лексики (исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова);
- сведения о сфере употребления русской лексики (диалектизмы, специальная лексика, арготизмы);
- сведения о лексике межстилевой, разговорно-бытовой и книжной;
- сведения о пассивном и активном словарном запасе, об архаизмах, историзмах и неологизмах;
- сведения о русской фразеологии;
- морфемы, способы образования слов, выразительные словообразовательные средства (суффиксы субъективной оценки, окказионализмы, семантизация морфем, словообразовательный повтор),
- сведения о частях речи (общее грамматическое значение, словообразование отдельных частей речи; лексико-грамматические разряды, грамматические категории и грамматические формы, синтаксические функции);
- сведения по синтаксису предложения (грамматическая основа, виды осложнения простого предложения; типы сложных предложений, предложения с прямой речью и цитатами);
- принципы русской пунктуации; понимать смысловую роль знаков препинания (в том числе факультативных, альтернативных и авторских) и роль пунктуации в письменном общении.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь/владеть**:

- разными способами преобразовывать текст,
  - производить комплексный анализ художественного и научно-популярного текста;
  - создавать тексты разных типов/стилей речи;
  - создавать фонетическую запись и производить фонетический анализ;
  - нормами современного литературного произношения и ударения в русском языке;
  - применять правила правописания на практике;
  - пользоваться орфоэпическими и орфографическими словарями;
  - использовать изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов; видеть в тексте контекстуальные синонимы и антонимы, приемы градации и антитезы;
  - пользоваться лексическими и фразеологическими словарями;
  - производить лексико-фразеологический анализ;
  - производить морфемный, словообразовательный анализ слова; использовать изобразительно-выразительные возможности морфологических форм;
  - применять лексический и грамматический анализ при написании слов различной структуры и значения;
  - производить морфологический анализ слов разных частей речи;
  - нормами употребления и правописания слов разных частей речи;
  - нормами построения словосочетаний и предложений разных типов;
- производить синтаксический и пунктуационный анализ словосочетания, простого, осложнённого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

#### **1.4. Количество часов на освоение дисциплины:**

Семестры: 1, 2.

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 94 часа, в том числе:  
обязательной аудиторной нагрузки обучающегося 70 часов.

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	94
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	70
в том числе:	
лекции	30
практические занятия	40
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	
Форма промежуточной аттестации по дисциплине	
контрольная работа (1 семестр)	
экзамен (2 семестр)	

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>1 СЕМЕСТР</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
<b>Раздел 1. Введение (2 ч.)</b>	1 Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	2	1,2
<b>Раздел 2. Язык и речь. Функциональные стили речи. (14 ч.)</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1 Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.	6	1,2,3
	2 Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.		
	3 Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Комплексный анализ текста.		
	<b>Практические занятия</b>		
1 Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	8	1, 2, 3	
2 Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Самостоятельная работа по теме «Функциональные стили речи».			
3 Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте.			
4 Тестовое задание по теме «Текст. Признаки текста».			
<b>Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. (8 ч.)</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1 Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетическая транскрипция. Фонетический разбор слова.	4	1,2



	2	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок. Тестовое задание по орфографии.		
	<b>Практические занятия</b>			
	1	Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.	4	1, 2, 3
<b>Раздел 4. Лексика и фразеология. (10 ч.)</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.	4	1,2,3
	2	Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Лексические нормы. Фразеологические нормы.		
	<b>Практические занятия</b>			
	1	Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.	6	1, 2, 3
	2	Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта.		
	3	Русская фразеология. Русские пословицы и поговорки.		
<b>ИТОГО за 1 семестр:</b>			<i>Л – 16 ч. П/З – 18 ч.</i>	
<b>2 СЕМЕСТР</b>  <b>Раздел 5. Морфемика. Словообразование. Орфография. (6 ч.)</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1	Понятие морфемы как значимой части слова. Словообразующие и формообразующие морфемы. Многозначность морфем. Синонимия, антонимия, омонимия морфем. Морфемный разбор слова.	2	1,2
	2	Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ- / ПРЕ -. Правописание сложных слов.		
	<b>Практические занятия</b>			
1	Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об			

	этимологии. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.	4	1,2,3
<p><b>Раздел 6. Морфология и орфография (18 ч.)</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>		
	<p>1 Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии. <b>Имя существительное.</b> Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.</p>	8	1,2,3
	<p>2 <b>Имя числительное.</b> Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.</p>		
	<p>3 <b>Глагол.</b> Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</p>		
	<p>4 <b>Наречие.</b> Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. <b>Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).</b> Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</p>		
<p>5 <b>Частица как часть речи.</b> Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. <b>Междометия и звукоподражательные слова.</b> Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с</p>			

	междометиями. Употребление междометий в речи.		
	<b>Практические занятия</b>		
	1 <b>Имя прилагательное.</b> Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.	<b>10</b>	<b>1,2,3</b>
	2 <b>Местоимение.</b> Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.		
	3 <b>Причастие как особая форма глагола.</b> Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий. <b>Деепричастие как особая форма глагола.</b> Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.		
	4 <b>Предлог как часть речи.</b> Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др. <b>Союз как часть речи.</b> Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.		
<b>Раздел 7. Синтаксис и пунктуация (12 ч.)</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1 Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании.		

	Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.	4	1,2,3
2	Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.		
3	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи.		
4	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.		
<b>Практические занятия</b>			
1	Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.	8	1,2,3
2	Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.		
3	Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие		

	члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.		
4	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Самостоятельная работа по синтаксису и пунктуации.		
		<b>ИТОГО за 2 семестр:</b>	<b>Л – 14 ч. П/З – 22 ч.</b>
		<b>Контроль</b>	<b>24</b>
		<b>Всего:</b>	<b>94 ч.</b>

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### 3. Условия реализации дисциплины

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка с методикой преподавания оснащенный следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, интерактивная доска, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, документ-камера, персональный компьютер.

На ПК установлено следующее программное обеспечение:

– Офисное ПО: операционная система MS Windows, офисный пакет MS Office, платформа MS Teams, офисный пакет LibreOffice, антивирусное ПО Dr. Web.

– Специализированное ПО: SMART Notebook.

Обеспечено проводное подключение ПК к локальной сети и сети Интернет.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий: основной и дополнительной литературы, интернет-ресурсов.**

##### Основная литература:

1. Абреимова, Г. Н. Русский язык: учебное пособие / Г. Н. Абреимова. – 2-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2022. – 291 с. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1873927> (дата обращения: 02.09.2022). – Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

##### Дополнительная литература:

1. Русский язык и литература: учебное пособие: в 2 частях. Ч. 1. Русский язык. Практикум / под ред. А. В. Алексеева. – Москва: ИНФРА-М, 2021. – 195 с. – (Среднее профессиональное образование). – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1342121> (дата обращения: 02.09.2022). – Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

2. Рябкова, Н. И. Основы культуры русской речи: учебное пособие / Н. И. Рябкова. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020. – 311 с. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1908583> (дата обращения: 02.09.2022). – Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

3. Иванцова, Е. В. Русский язык. Фонетика. Фонология. Графика. Орфография: учебно-методическое пособие для СПО / Е. В. Иванцова. – Саратов: Профобразование, 2019. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/86148.html> (дата обращения: 02.09.2022). – Режим доступа: по подписке ТюмГУ.

##### Интернет-ресурсы:

1. Знаниум - <https://new.znanium.com/>
2. Лань - <https://e.lanbook.com/>
3. IPR Books - <http://www.iprbookshop.ru/>
4. Elibrary - <https://www.elibrary.ru/>
5. Национальная электронная библиотека (НЭБ) - <https://rusneb.ru/>
6. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) - <https://icdlib.nspu.ru/>
7. "ИВИС" (БД периодических изданий) - <https://dlib.eastview.com/browse>
8. Электронная библиотека Тюмгу - <https://library.utmn.ru/>

**Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:** платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

#### 4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p align="center"><b>Раздел 1. Введение.</b></p> <p><i>- знать/понимать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сведения по истории русского языка, его место в современном мире;</li> <li>- основные уровни языка;</li> <li>- нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках;</li> <li>- роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа на практическом занятии (устные ответы и выполнение письменных упражнений);</li> <li>- тематический диктант.</li> </ul>
<p><b>Раздел 2. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b></p> <p><i>- знать/понимать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различия между языком и речью, основные требования к речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств), осознавать необходимость совершенствования своей речи;               <ul style="list-style-type: none"> <li>- признаки текста, его строение и виды его преобразования (тезисы, конспект, аннотация, выписки, реферат);</li> </ul> </li> <li>- признаки разных функциональных стилей речи, их характеристики;</li> <li>- функционально-смысловые типы речи, их особенности.</li> </ul> <p><i>- уметь/владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разными способами преобразовывать текст,</li> <li>- производить комплексный анализ художественного и научно-популярного текста;</li> <li>- создавать тексты разных типов/стилей речи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа на практических занятиях (устные ответы и выполнение письменных упражнений);</li> <li>- самостоятельная работа «Функциональные стили речи»;</li> <li>- тестовое задание «Текст. Признаки текста».</li> </ul>
<p align="center"><b>Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.</b></p> <p><i>- знать/понимать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понятие фонемы, открытого и закрытого слога, особенности русского ударения, логическое ударение, орфоэпические нормы, акцентологические нормы, звукопись как изобразительное средство языка;</li> <li>- написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа на практических занятиях (устные ответы и выполнение письменных упражнений);</li> <li>- тестовое задание по орфографии;</li> <li>- самостоятельная работа по фонетике и орфоэпии.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- основные орфографические правила;</li> <li>- <i>уметь/владеть</i>:</li> <li>- создавать фонетическую запись и производить фонетический анализ;</li> <li>- нормами современного литературного произношения и ударения в русском языке;</li> <li>- применять правила правописания на практике;</li> <li>- пользоваться орфоэпическими и орфографическими словарями.</li> </ul>	
<p style="text-align: center;"><b>Раздел 4. Лексика и фразеология.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>знать/понимать</i>:</li> <li>- отношения между лексическими значениями слов (многозначность слова, омонимы, синонимы, паронимы, антонимы);</li> <li>- сведения о происхождении русской лексики (исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова);</li> <li>- сведения о сфере употребления русской лексики (диалектизмы, специальная лексика, арготизмы);</li> <li>- сведения о лексике межстилевой, разговорно-бытовой и книжной;</li> <li>- сведения о пассивном и активном словарном запасе, об архаизмах, историзмах и неологизмах;</li> <li>- сведения о русской фразеологии;</li> <li>- <i>уметь/владеть</i>:</li> <li>- использовать изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов; видеть в тексте контекстуальные синонимы и антонимы, приемы градации и антитезы;</li> <li>- пользоваться лексическими и фразеологическими словарями;</li> <li>- производить лексико-фразеологический анализ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа на практических занятиях (устные ответы и выполнение письменных упражнений);</li> <li>- самостоятельная работа по теме «Лексика и фразеология».</li> </ul>
	<b>Контрольная работа за 1 семестр</b>
<p style="text-align: center;"><b>Раздел 5. Морфемика. Словообразование. Орфография.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>знать/понимать</i>:</li> <li>- морфемы, способы образования слов, выразительные словообразовательные средства (суффиксы субъективной оценки, окказионализмы, семантизация морфем, словообразовательный повтор),</li> <li>- орфографические правила;</li> <li>- <i>уметь/владеть</i>:</li> <li>- производить морфемный, словообразовательный анализ слова; использовать изобразительно-выразительные возможности морфологических форм;</li> <li>- применять лексический и грамматический анализ при написании слов различной структуры и значения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа на практических занятиях (устные ответы и выполнение письменных упражнений);</li> <li>- самостоятельная работа по морфемике и словообразованию.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Раздел 6. Морфология и орфография.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>знать/понимать</i>:</li> <li>- сведения о частях речи (общее грамматическое значение, словообразование отдельных частей речи; лексико-грамматические разряды, грамматические</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа на практических занятиях (устные ответы и выполнение письменных упражнений);</li> <li>- Тестовое задание по морфологии и орфографии.</li> </ul>



<p>категории и грамматические формы, синтаксические функции);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>уметь/владеть</i>:</li> <li>- производить морфологический анализ слов разных частей речи;</li> <li>- нормами употребления и правописания слов разных частей речи.</li> </ul>	
<p style="text-align: center;"><b>Раздел 7. Синтаксис и пунктуация.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>знать/понимать</i>:</li> <li>- сведения по синтаксису предложения (грамматическая основа, виды осложнения простого предложения; типы сложных предложений, предложения с прямой речью и цитатами);</li> <li>- принципы русской пунктуации; понимать смысловую роль знаков препинания (в том числе факультативных, альтернативных и авторских) и роль пунктуации в письменном общении;</li> <li>- <i>уметь/владеть</i>:</li> <li>- нормами построения словосочетаний и предложений разных типов;</li> <li>- производить синтаксический и пунктуационный анализ словосочетания, простого, осложнённого и сложного предложений, предложения с прямой речью.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа на практических занятиях (устные ответы и выполнение письменных упражнений);</li> <li>- самостоятельная работа по теме «Синтаксис и пунктуация».</li> </ul>
	<b>Экзамен за 2 семестр</b>