

Кожевникова Э.П. Архетип и психология личности. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили русский язык; литература, форма обучения очная. Тобольск, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Архетип и психология личности [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://tobolsk.utmn.ru/sveden/education/#>

© Тобольский педагогический институт им. Д.И.Менделеева (филиал) Тюменского государственного университета, 2020
© Кожевникова Эльвира Петровна, 2020

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Архетип и психология личности» направлена на формирование у студентов базовых представлений о ряде психоаналитических подходов.

Цель дисциплины: формирование аналитического мышления слушателей, знакомство с основными понятиями аналитической психологии.

Изучение дисциплины предполагает овладение компетенциями, позволяющими анализировать, обобщать и систематизировать информацию о развитии личности и ее сущности с точки зрения психоаналитического подхода.

Задачи дисциплины:

1. Ознакомление с основными понятиями и положениями психоаналитического подхода к изучению личности.

2. Выделение специфики психического функционирования человека с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития и факторов риска, его принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам в контексте психоаналитических подходов.

3. Развитие умений обобщать, анализировать и синтезировать особенности психической жизни человека в контексте психоаналитического подхода.

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Архетип и психология личности» входит в блок Б1.В. ДВ Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Дисциплины по выбору.

Для освоения дисциплины студенты должны иметь знания о современных информационных технологиях; особенностях педагогической профессии, технологиях обучения и воспитания, закономерностях социального взаимодействия.

Данная дисциплина является основой для прохождения учебных и производственных практик, подготовки выпускной квалификационной работы, что дает возможность более глубокого понимания сущности, принципов и способов развития взаимодействий в образовательном процессе.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Знает способы работы с информацией (анализ, синтез, критический анализ); Умеет анализировать различные подходы, теории и концепции; обобщать, анализировать и синтезировать особенности психической жизни человека в контексте психоаналитического подхода;
ПК-1 Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	Знает возрастные и индивидуальные особенности личности; способы организации обучения на основе принципа индивидуализации; Умеет учитывать возрастные и индивидуальные особенности обучающихся в обучении.
ПК-2 Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в	Знает основные электронные средства, применяемые для сопровождения образовательного процесса Умеет использовать электронные средства для

учебном процессе	сопровождения образовательного процесса по предмету (согласно освоенному профилю (профилям) подготовки)
------------------	---

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Модуль
		17
Общий объем	зач. ед. час.	5
		180
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего)		64
Лекции		32
Практические занятия		32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		-
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося		116
Вид промежуточной аттестации		экзамен

3. Система оценивания

Оценивание осуществляется в рамках балльной системы, разработанной преподавателем и доведенной до сведения обучающихся на первом занятии.

№	Виды оцениваемой работы	Количество баллов	
		Текущий контроль	Промежуточный контроль
1.	Посещение занятия	0-1	0-32
2.	Устный ответ	0-2	0-32
3.	Тест	0-2	0-2
4.	Психологические задачи	0-2	0-2
5.	Выполнение СР	0-2	0-32

Промежуточная аттестация может быть выставлена с учетом совокупности баллов, полученных обучающимся в рамках текущего контроля.

Перевод баллов в оценки (экзамен)

№	Баллы	Оценки
1.	61-75 баллов	удовлетворительно
2.	76-90 баллов	хорошо
3.	91-100 баллов	отлично

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№	Наименование тем и/или	Объем дисциплины (модуля), час.
---	------------------------	---------------------------------

п/п	разделов	Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактн ой работы
			Лекции	Практиче ские занятия	Лаборат орные/ практиче ские занятия по подгрупп ам	
1	2	3	4	5	6	7
1	Основные понятия аналитической психологии.	22	4	4		
2	Истоки и история психоанализа. Фрейд и Юнг.	22	4	4		
3	Психика и символ. Пространство символического: сны, образы, метафоры.	22	4	4		
4	Структура личности, архетипы, комплексы	22	4	4		
5	Развитие личности и архетипы коллективного бессознательного	22	4	4		
6	Психопатология личности. Травма: ресурсы и возможности. От терапии к развитию	22	4	4		
7	Символический материал: сновидения, сказки, символы и образы. Методы работы с символическим материалом	24	4	4		
8	Индивидуация» как процесс личностного развития	24	4	4		
	Итого (часов)	180	32	32		

4.2. Содержание дисциплины по темам

4.2.1. Содержание лекций

Тема 1. Основные понятия аналитической психологии.

Сознание и бессознательное, коллективное бессознательное, язык и миф, культура и психика. Аттитюды: интроверсия и экстраверсия. Функции: мышление, чувства, ощущения, интуиция. Бессознательное. Архетип. Структура.

Тема 2. Истоки и история психоанализа. Фрейд и Юнг.

Понятие психоанализа и особенности этого направления. Корни психоанализа (связь с работами В. Вундта, Г.Фехнера, Ч.Дарвина). Общая характеристика наследия З.Фрейда. Представления Фрейда о душевной жизни как о непрерывном процессе. Три уровня сознания в топографической модели Фрейда. Ключевые понятия концепции К.Г.Юнга. Основные отличия концепции Юнга от концепции Фрейда. Структура психики человека в концепции Юнга.

Структура сознания (по Юнгу), структура личного бессознательного, структура коллективного бессознательного. Основные функции психики и их взаимоотношения.

Тема 3. Психика и символ. Пространство символического: архетипы, сны, образы, метафоры.

Основные архетипические образы. Истоки и корни архетипов. Связь с историей и культурой. Архетип Матери и Архетип Ребенка. Архетип Отца. Архетип Героя. Развитие Сознания. Мужское и Женское: пути индивидуации. Архетип Смерти. Смерть и Возрождение. Сноведения. Символизм в сноведениях. Архетип в символизме сна. Метафоры. Культурные символы, их значение. Смысл метафор.

Тема 4. Структура личности и комплексы.

Структура личности по Фрейд и функции каждого из составляющих структуру личности. Понятие сублимации. Причины и суть невротического конфликта между Ид и Эго. Понятие тревожности и ситуации, порождающие тревожность. Понятие защит Эго. Виды защит эго (8 основных видов). Общие свойства защитных механизмов. Типы тревоги. Последствия нарушения системы защиты Эго. Представления Фрейда о роли сновидений для человека. Понятия идентификации и смещения по Фрейд.

Тема 5. Развитие личности и архетипы коллективного бессознательного

Взаимоотношение индивидуального бессознательного и коллективного бессознательного. Понятие об экстраверсии и интроверсии. Понятие об индивидуации. Понятие архетипов. Архетипы индивидуального и коллективного бессознательного. Зарождение архетипов. Особенности взаимодействия архетипов. Основные архетипы личности: Персона, Эго, Тень, Анима и Анимус, Самость. Понятие комплексов и их особенности. Ранний этап становления личности по Юнгу. Понятие об эндо- и эктопсихической системах. Типологическая модель Юнга. Кризис середины жизни и его особенности. Основные этапы индивидуации во втором периоде развития личности. Понятие синхронности.

Тема 6. Психопатология личности. Травма: ресурсы и возможности. От терапии к развитию

Понятие психопатологии личности. Факторы, приводящие к различным видам пограничных состояний личности. Возможности полноценного развития личности. Уровни психического функционирования: невроз, психоз, границы и защиты. Понятие «психическая травма». Психология депрессии. Психология пограничной личности. Психология психосоматических расстройств: душа и тело. Травматические защиты.

Тема 7. Символический материал: сновидения, сказки, символы и образы. Методы работы с символическим материалом

Многозначность символов. Особенности интерпретации символов. Анализ символов и архетипических образов в сказках. Герменевтическая работа с символом. Биологический, включающего эволюционный и этологический смысл символа и его аналогии в филогенезе, онтогенезе человека. Культурологический аспект, подразумевающего поиск аналогов символа в истории в пределах конкретного этноса или универсальных аналогов, обнаруженных при кросскультуральном сравнении, лингвистическом анализе. Психоаналитический аспект, включающий типичные фрейдовские, юнгианские, эриксоновские символы.

Тема 8. «Индивидуация» как процесс личностного развития

Архетип Развития. Индивидуация как одно из основных понятий аналитической психологии. Самость и индивидуация. Процесс личностного развития, установление связей между эго и самостью. Эго как центр сознания. Самость как ядро психики, включая сознание и бессознательное. Сознание и бессознательное, их взаимодействие как звеньев единой системы. Индивидуация как процессом развития целостности путем интеграции разнообразных частей психики.

4.2.2. Планы практических занятий

Тема 1. Основные понятия и структура аналитической психологии

План:

1. Сознание и бессознательное.
2. Коллективное бессознательное.
3. Язык и миф.
4. Культура и психика.
5. Аттitudы: интроверсия и экстраверсия.
6. Функции: мышление, чувства, ощущения, интуиция. 4. Бессознательное.
7. Архетип.
8. Структура.

Тема 2. Истоки и история психоанализа. Фрейд и Юнг.

План:

1. Понятие психоанализа и особенности этого направления.
2. Корни психоанализа (связь с работами В. Вундта, Г. Фехнера, Ч. Дарвина).
3. Общая характеристика наследия З. Фрейда.
4. Представления Фрейда о душевной жизни как о непрерывном процессе. Три уровня сознания в топографической модели Фрейда.
5. Ключевые понятия концепции К.Г. Юнга.
6. Основные отличия концепции Юнга от концепции Фрейда.
7. Структура психики человека в концепции Юнга.
8. Структура сознания (по Юнгу), структура личного бессознательного, структура коллективного бессознательного.
9. Основные функции психики и их взаимоотношения.

Тема 3. Психика и символ. Пространство символического: архетипы, сны, образы, метафоры.

План:

1. Основные архетипические образы.
2. Истоки и корни архетипов.
3. Связь с историей и культурой.
4. Архетип Матери и Архетип Ребенка.
5. Архетип Отца.
6. Архетип Героя.
7. Развитие Сознания.
8. Мужское и Женское: пути индивидуации.
9. Архетип Смерти. Смерть и Возрождение.
10. Сноведения. Символизм в сноведениях.
11. Архетип в символизме сна.
12. Метафоры. Смысл метафор.
13. Культурные символы, их значение.

Тема 4. Структура личности и комплексы.

План:

1. Структура личности по Фрейд и функции каждого из составляющих структуру личности.
2. Понятие сублимации.

3. Причины и суть невротического конфликта между Ид и Эго.
4. Понятие тревожности и ситуации, порождающие тревожность.
5. Понятие защит Эго.
6. Виды защит эго (8 основных видов).
7. Общие свойства защитных механизмов.
8. Типы тревоги.
9. Последствия нарушения системы защиты Эго.
10. Представления Фрейда о роли сновидений для человека.
11. Понятия идентификации и смещения по Фрейду.

Тема 5. Развитие личности и архетипы коллективного бессознательного

План:

1. Взаимоотношение индивидуального бессознательного и коллективного бессознательного.
2. Понятие об экстраверсии и интроверсии.
3. Понятие об индивидуации.
4. Понятие архетипов.
5. Архетипы индивидуального и коллективного бессознательного.
6. Зарождение архетипов. Особенности взаимодействия архетипов.
7. Основные архетипы личности: Персона, Эго, Тень, Анима и Анимус, Самость.
8. Понятие комплексов и их особенности.
9. Ранний этап становления личности по Юнгу.
10. Понятие об эндо- и эктопсихической системах.
11. Типологическая модель Юнга.
12. Кризис середины жизни и его особенности.
13. Основные этапы индивидуации во втором периоде развития личности.
14. Понятие синхронности.

Тема 6. Психопатология личности. Травма: ресурсы и возможности. От терапии к развитию

План:

1. Психопатология личности.
2. Уровни психического функционирования: невроз, психоз, границы и защиты.
3. Понятие «психическая травма». Ресурсы и возможности.
4. Психология депрессии.
5. Психология пограничной личности.
6. Условия развития личности.

Тема 7. Символический материал: сновидения, сказки, символы и образы. Методы работы с символическим материалом

План:

1. Многозначность символов.
2. Особенности интерпретации символов.
3. Анализ символов и архетипических образов в сказках.
4. Герменевтическая работа с символом.
5. Биологический, включающего эволюционный и этологический смысл символа и его аналогии в филогенезе, онтогенезе человека.
6. Культурологический аспект, подразумевающего поиск аналогов символа в истории в пределах конкретного этноса или универсальных аналогов, обнаруженных при кросскультуральном сравнении, лингвистическом анализе.

7. Психоаналитический аспект, включающий типичные фрейдовские, юнгианские, эриксоновские символы.

Тема 8. «Индивидуация» как процесс личностного развития

План:

1. Архетип Развития.
2. Индивидуация как одно из основных понятий аналитической психологии. Самость и индивидуация.
3. Процесс личностного развития, установление связей между эго и самостью. Эго как центр сознания.
4. Самость как ядро психики, включая сознание и бессознательное.
5. Сознание и бессознательное, их взаимодействие как звеньев единой системы.
6. Индивидуация как процессом развития целостности путем интеграции разнообразных частей психики.

4.2.3. Образцы средств для проведения текущего контроля

Тестовые задания

1. В качестве основных источников становления и развития психоаналитической теории З. Фрейда выступили: А) исследования в области экспериментальной психологии; В) учение Чарльза Дарвина; С) работы в сфере психопатологии; D) все ответы верны.

2. Первая психоаналитическая работа З. Фрейда, рассматривающая истерические симптомы, была написана в соавторстве с: А) Карлом Юнгом; В) Йозефом Брейером; С) Эрнстом Брюкке; D) все ответы неверны.

3. В человеческой психике выделяются три уровня организации психической жизни – сознание, предсознательное, бессознательное – согласно: А) «второй топике» З. Фрейда; В) структурной модели психики; С) топографической модели психики; D) все ответы неверны.

4. На становление психоаналитической теории З. Фрейда заметное влияние оказало: А) учение немецкого философа и математика Готфрида Лейбница; В) философское учение немецкого ученого Фридриха Шеллинга; С) работы немецкого философа Йогана Фихте; D) все ответы неверны.

5. Метод психоанализа был своеобразным протестом против: А) использования гипноза; В) методов шоковой психотерапии; С) методов поведенческой психотерапии; D) все ответы неверны.

6. В первые годы своего обучения на медицинском факультете Венского университета З. Фрейд увлекся: А) медициной; В) психологией; С) биологией.

7. Согласно представлениям З. Фрейда, в топографическую модель психики не входит: А) Сознание; В) Эго; С) Предсознание; D) Бессознательное.

8. Область человеческой психики, именуемая «доступной памятью», включающая неосознаваемый в данный момент опыт, который может легко вернуться в сознание спонтанно или в результате минимального усилия, называется: А) сознанием; В) предсознанием; С) бессознательным; D) все ответы неверны.

9. Интернализированная версия общественных норм и стандартов поведения, приобретаемых в процессе социализации благодаря взаимодействию с родителями, педагогами и другими формирующими фигурами, в психоаналитической теории З.Фрейда обозначается понятием: А) «Ид»; В) «Эго»; С) «СуперЭго»; D) все ответы неверны.

10. Механизм психологической защиты, посредством которого индивидуум приписывает свои собственные неприемлемые мысли, чувства и поведение другим людям или окружению, называется: А) отрицанием; В) проекцией; С) сублимацией; D) вытеснением.

Психологические задачи

Задача 1. Каким был главный архетипический образ или тема в вашей жизни?

Какими способами он влияет на вас и на все вокруг вас? Приведите некоторые примеры того, насколько он актуален в вашей жизни.

Задача 2. Внимательно прочитайте теоретическое положение: «Первый архетип, который приходит на ум, не является непременно самым важным. Один из способов обнаружить, какие архетипы полны для вас смысла, - это думать о темах в литературе и фильмах, которые для вас привлекательны. Есть ли характер, который вы находите особенно пленительным? Или есть основной вид ситуаций, который вы находите наиболее соблазнительным, - например, обреченная великая любовь или опасное путешествие в неведомое?» Напишите интерпретацию данного положения, приведите примеры архетипов в соответствии с данным положением.

Задача 3. Внимательно прочитайте теоретическое положение: «Эго является центром сознания и одним из главных архетипов личности. Эго обеспечивает чувство постоянства и направления в нашей сознательной жизни. Оно противится нарушению хрупкой целостности сознания и пытается убедить нас, что мы должны всегда сознательно планировать и анализировать наш опыт». О чем идет речь в данном тезисе? запишите свои размышления, обоснуйте и приведите примеры.

Задача 4. Внимательно прочитайте теоретическое положение: «Согласно Юнгу, психика в первую очередь состоит из бессознательного. Юнг, как и Фрейд, считал, что эго вырастает из бессознательного и приносит и разнообразный опыт, и воспоминания, продолжая деление между бессознательным и сознанием. В эго нет бессознательных элементов, только сознание содержит в себе выведенное из личного опыта. Мы привыкли верить, что эго является основным элементом психики, и, в конце концов, игнорируем другую половину психики – бессознательное. Проинтерпретируйте данное положение, обоснуйте свой ответ и приведите примеры.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1	Основные понятия аналитической психологии.	Работа с литературой по заданной теме, согласно списку литературы рекомендуемого преподавателем, опорного конспекта. Работа с литературой и конспектирование по учебной теме предполагает самостоятельное прочтение указанных работ для подготовки к учебным занятиям. Конспектирование работ выполняется письменно, без использования текстовых редакторов. К критериям оценивания выполненного конспекта относятся логичность, полнота, лаконичность. Психологическая задача № 1 (п.4.2.3. программы)
2	Истоки и история психоанализа. Фрейд и Юнг.	Изучение учебного материала по конспектам лекций, источникам без составления конспекта, плана. Конспектирование работ выполняется письменно, без использования текстовых редакторов. К критериям оценивания выполненного конспекта относятся логичность, полнота, лаконичность.

		Психологическая задача № 2 (п. 4.2.3. программы)
3	Психика и символ. Пространство символического: сны, образы, метафоры.	Составление опорного конспекта. Конспектирование работ выполняется письменно, без использования текстовых редакторов. К критериям оценивания выполненного конспекта относятся последовательность, отвечающая логической структуре прочитанного. Психологическая задача № 3 (п. 4.2.3. программы)
4	Структура личности, архетипы, комплексы	Актуализация материала изученного на лекции, изучение дополнительной литературы, составление опорного конспекта или схемы. Конспектирование работ выполняется письменно, без использования текстовых редакторов. К критериям оценивания выполненного конспекта относятся последовательность, отвечающая логической структуре прочитанного. Психологическая задача № 4 (п. 4.2.3. программы)
5	Развитие личности и архетипы коллективного бессознательного	Актуализация материала изученного на лекции, изучение дополнительной литературы, составление опорного конспекта или схемы. Конспектирование работ выполняется письменно, без использования текстовых редакторов. К критериям оценивания выполненного конспекта относятся последовательность, отвечающая логической структуре прочитанного.
6	Психопатология личности. Травма: ресурсы и возможности. От терапии к развитию	Работа с конспектом лекции. К критериям оценивания относятся закрепленные теоретические знания, которые студент сможет применить при выполнении практической работы.
7	Символический материал: сновидения, сказки, символы и образы. Методы работы с символическим материалом	Подбор и изучение основных источников по теме, составление опорного конспекта или схемы. К критериям оценивания конспекта или схемы относятся глубина проработка темы, логичность, обоснованность анализа информации.
8	Методы работы с символическим материалом	Изучение учебного материала по конспекту лекции, источникам без составления конспекта, плана. К критериям оценивания относятся закрепленные теоретические знания, которые студент сможет применить при решении ситуационных задач.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Вопросы к экзамену

1. Основные понятия и структура аналитической психологии
2. Сознание и бессознательное.
3. Коллективное бессознательное.
4. Язык и миф. Культура и психика.
5. Аттитюды: интроверсия и экстраверсия.
6. Функции: мышление, чувства, ощущения, интуиция. 4. Бессознательное.
7. Архетип. Структура.

8. Истоки и история психоанализа. Фрейд и Юнг.
9. Понятие психоанализа и особенности этого направления.
10. Корни психоанализа (связь с работами В. Вундта, Г.Фехнера, Ч.Дарвина).
11. Общая характеристика наследия З.Фрейда.
12. Представления Фрейда о душевной жизни как о непрерывном процессе. Три уровня сознания в топографической модели Фрейда.
13. Ключевые понятия концепции К.Г.Юнга.
14. Основные отличия концепции Юнга от концепции Фрейда.
15. Структура психики человека в концепции Юнга.
16. Структура сознания (по Юнгу), структура личного бессознательного, структура коллективного бессознательного.
17. Основные функции психики и их взаимоотношения.
18. Психика и символ. Пространство символического: архетипы, сны, образы, метафоры.
19. Основные архетипические образы.
20. Истоки и корни архетипов.
21. Связь с историей и культурой.
22. Архетип Матери и Архетип Ребенка.
23. Архетип Отца.
24. Архетип Героя.
25. Развитие Сознания.
26. Мужское и Женское: пути индивидуации.
27. Архетип Смерти. Смерть и Возрождение.
28. Сноведения. Символизм в сноведениях.
29. Архетип в символизме сна.
30. Метафоры. Смысл метафор.
31. Культурные символы, их значение.
32. Структура личности и комплексы.
33. Структура личности по Фрейду и функции каждого из составляющих структуру личности.
34. Понятие сублимации.
35. Причины и суть невротического конфликта между Ид и Эго.
36. Понятие тревожности и ситуации, порождающие тревожность.
37. Понятие защит Эго. Виды защит эго (8 основных видов). Общие свойства защитных механизмов.
38. Типы тревоги.
39. Последствия нарушения системы защиты Эго.
40. Представления Фрейда о роли сновидений для человека.
41. Понятия идентификации и смещения по Фрейду.
42. Развитие личности и архетипы коллективного бессознательного
43. Взаимоотношение индивидуального бессознательного и коллективного бессознательного.
44. Понятие об экстраверсии и интроверсии.
45. Понятие об индивидуации.
46. Понятие архетипов.
47. Архетипы индивидуального и коллективного бессознательного.
48. Зарождение архетипов. Особенности взаимодействия архетипов.
49. Основные архетипы личности: Персона, Эго, Тень, Анима и Анимус, Самость.
50. Понятие комплексов и их особенности.
51. Ранний этап становления личности по Юнгу.
52. Понятие об эндо- и эктопсихической системах.
53. Типологическая модель Юнга.
54. Кризис середины жизни и его особенности.
55. Основные этапы индивидуации во втором периоде развития личности.
56. Понятие синхронности.

57. Психопатология личности. Травма: ресурсы и возможности. От терапии к развитию
58. Психопатология личности.
59. Уровни психического функционирования: невроз, психоз, границы и защиты.
60. Понятие «психическая травма». Ресурсы и возможности.
61. Психология депрессии.
62. Психология пограничной личности.
63. Условия развития личности.
64. Символический материал: сновидения, сказки, символы и образы. Методы работы с символическим материалом
65. Многозначность символов. Особенности интерпретации символов.
66. Анализ символов и архетипических образов в сказках.
67. Герменевтическая работа с символом.
68. Биологический, включающего эволюционный и этологический смысл символа и его аналогии в филогенезе, онтогенезе человека.
69. Культурологический аспект, подразумевающего поиск аналогов символа в истории в пределах конкретного этноса или универсальных аналогов, обнаруженных при кросскультуральном сравнении, лингвистическом анализе.
70. Психоаналитический аспект, включающий типичные фрейдовские, юнгианские, эриксоновские символы.
71. Архетип Развития.
72. Индивидуация как одно из основных понятий аналитической психологии. Самость и индивидуация.
73. Процесс личностного развития, установление связей между эго и самостью. Эго как центр сознания.
74. Самость как ядро психики, включая сознание и бессознательное.
75. Сознание и бессознательное, их взаимодействие как звеньев единой системы.
76. Индивидуация как процессом развития целостности путем интеграции разнообразных частей психики.

Промежуточная аттестация проверяет сформированность заявленных компетенций. Процедура оценивания производится в форме устного ответа на вопросы по дисциплине и по результатам выполнения заданий текущего контроля.

Формой промежуточного контроля являются: зачет в I семестре.

6.2. Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения	Знает: - способы работы с информацией (анализ, синтез, критический анализ); Умеет: - анализировать различные подходы, теории и концепции; - обобщать, анализировать и синтезировать особенности	Устные ответы на семинарах Выполнение заданий для СР Тестовые задания Психологические задачи Вопросы к экзамену	Знает: - феномен критического мышления и связанные с ним процессы; - специфику влияния ситуативных и коммуникативных факторов на процесс

	поставленных задач	психической жизни человека в контексте психоаналитического подхода;		<p>принятия решений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности публичного выступления и его технику. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оперировать понятийно-категориальным рядом, характеризующим критическое мышление, отличать критический способ мышления от иных форм интеллектуальной деятельности; - использовать приемы ведения дискуссии и полемики, публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения; - формулировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам, а также корректно опровергать позицию оппонента.
2	ПК-1 Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - возрастные и индивидуальные особенности личности; - способы организации обучения на основе принципа индивидуализации; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать возрастные и индивидуальные особенностей обучающихся в обучении. 	<p>Устные ответы на семинарах</p> <p>Выполнение заданий для СР</p> <p>Тестовые задания</p> <p>Психологические задачи</p> <p>Вопросы к экзамену</p>	<p>Полнота, точность, логическая последовательность устного ответа.</p> <p>Активное участие в учебной дискуссии.</p> <p>Умение приводить примеры, демонстрирующие связь теоретических положений темы с жизнью и деятельностью, практикой</p> <p>Умение избирательно</p>

				отбирать, структурировать, схематизировать учебный материал при выполнении СР. Перенос теоретических знаний на практику, умение применить их для выполнения практических заданий.
3	ПК-2 Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе	Знает основные электронные средства, применяемые для сопровождения образовательного процесса Умеет использовать электронные средства для сопровождения образовательного процесса по предмету (согласно освоенному профилю (профилям) подготовки)	Творческая работа № 3 Исследовательский проект	1. Знает основные информационно-коммуникационные технологии и электронные средства, в том числе программы, приложения, применяемые для поиска, систематизации и анализа научной информации и создания учебных ресурсов. 2. Умеет применять электронные средства для создания учебных ресурсов, в том числе для визуализации учебной информации согласно профилю подготовки.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

7.1 Основная литература:

1. Гуревич, П.С. Психоанализ: учеб. пособие для студентов вузов / П.С. Гуревич. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 479 с. - (Серия «Актуальная психология»). - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1028553>

7.2 Дополнительная литература:

1. Гуревич, П. С. Психология личности: учебник / П.С. Гуревич. - 2-е изд. - Москва: ИНФРА-М, 2020. - 479 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1063688>

2. Духновский, С. В. Психология личности и деятельности педагога: учебное пособие / С. В. Духновский. - Москва: ИЦ РИОР: НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 300 с. - (Высшее образование). - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1026194>

7.3. Интернет-ресурсы:

- <http://www.voppsy.ru> (официальный сайт журнала «Вопросы психологии». Теоретические, экспериментальные, научно-практические материалы по психологии.)
- <http://www.ipras.ru> (официальный сайт Института психологии РАН. Фундаментальные и прикладные исследования по основным направлениям психологии. Психологический журнал. Электронные журналы Института психологии РАН).

7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Знаниум - <https://new.znanium.com/>
Лань - <https://e.lanbook.com/>
IPR Books - <http://www.iprbookshop.ru/>
Elibrary - <https://www.elibrary.ru/>
Национальная электронная библиотека (НЭБ) - <https://rusneb.ru/>
Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) - <https://icdlib.nspu.ru/>
"ИВИС" (БД периодических изданий) - <https://dlib.eastview.com/browse>
Электронная библиотека ТюмГУ - <https://library.utmn.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю):

– Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:

Платформа для электронного обучения Microsoft Teams.
Autodesk 3ds Max 2018, Autodesk AutoCAD 2018, Embarcadero RAD Studio 2010, MatLab R2009a, Microsoft Office 2003, Microsoft Office 2007, Microsoft Office 2010, Microsoft Visual Studio 2012, Microsoft Visual Studio 2012 Expression, Microsoft Visual FoxPro 9.0, Microsoft SQL Server 2005, Windows, Dr. Web, Конструктор тестов 2.5 (Keepsoft), Adobe Design Premium CS4, ABBYY Lingvo x3 Многоязычная версия, ABBYY FineReader 10, PROMT Standard 7 ГИГАНТ

– Свободно распространяемое ПО, в том числе отечественного производства:

7-Zip, AdobeAcrobatReader, GIMP, ModelVisionStudium, GoogleChrome, MozillaFirefox, OpenOffice.org, UVScreenCamera, UVSoundRecorder, SMathStudioDesktop, Inkscape, MyTestX, WinVDIG, OracleVirtualBox, AdobeMediaPlayer, Kompozer, SunRav BookOffice.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

- Мультимедийные учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа оснащены следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер. На ПК установлено следующее программное обеспечение: Офисное ПО: операционная система MS Windows, офисный пакет MS Office, платформа MS Teams, офисный пакет LibreOffice, антивирусное ПО Dr. Web.

Обеспечено проводное подключение ПК к локальной сети и сети Интернет.

- Мультимедийные учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа оснащены следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое

оборудование, персональный компьютер. На ПК установлено следующее программное обеспечение: Офисное ПО: операционная система MS Windows, офисный пакет MS Office, платформа MS Teams, офисный пакет LibreOffice, антивирусное ПО Dr. Web.

Обеспечено проводное подключение ПК к локальной сети и сети Интернет