

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Тобольский педагогический институт им. Д.И. Менделеева (филиал) ТюмГУ

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
«Основы режиссуры театрализованных представлений»
Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)
Профили русский язык; литература
форма обучения очная

Объем дисциплины (модуля): 5 з.е.

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины: формирование представления об основных принципах и направлениях режиссерской деятельности при организации театрализованных представлений в рамках профессиональной деятельности учителя.

Задачи:

- 1) сформировать теоретические знания, практические умения и навыки в сфере режиссуры;
- 2) обучить приемам и методам создания режиссерского замысла и постановочного плана культурно-досуговой театрализованной программы и их реализации в практической деятельности учителя;
- 3) сформировать представление об особенностях работы режиссёра с детским творческим коллективом;
- 4) представить потенциал организационной и творческой деятельности учителя при одновременном решении режиссёрских и педагогических задач;
- 5) развивать творческий потенциал обучающихся.

Планируемые результаты освоения

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Планируемые результаты обучения (знаниевые/функциональные)
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Знает этапы планирования деятельности команды (коллектива) в рамках профессионально-педагогической деятельности.
	Умеет планировать деятельность команды (коллектива) для решения поставленных профессиональных педагогических задач.
ПК-1 Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и	Знает типы и формы уроков (или учебных занятий), требования к урокам, этапы их планирования, на основе современных теорий и стратегий обучения и воспитания с учетом гетерогенности групп, в рамках профессиональной деятельности учителя (согласно

индивидуальных особенностей обучающихся	освоенному профилю (профилям) подготовки).
	Умеет планировать и проводить уроки (или учебные занятия) на основе современных теорий и стратегий обучения и воспитания с учетом гетерогенности групп, в рамках профессиональной деятельности учителя (согласно освоенному профилю (профилям) подготовки).
ПК-2 Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе	Знает основные электронные средства, применяемые для сопровождения образовательного процесса
	Умеет использовать электронные средства для сопровождения образовательного процесса по предмету (согласно освоенному профилю (профилям) подготовки)

Краткое содержание дисциплины (модуля)

1. Режиссура как вид творческой деятельности.
2. Технология режиссерской работы.
3. Режиссура театрализованных представлений.
4. Режиссура праздников.
5. Режиссура литературно-музыкальных композиций.