

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Тобольский педагогический институт им. Д.И. Менделеева (филиал)
Тюменского государственного университета

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
«Прикладные техники интермодальной терапии искусствами»
44.03.02 Психолого-педагогическое образование
Профиль Тьюторство
форма обучения очная

Объем дисциплины (модуля): 5 з.е.

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Цели и задачи освоения дисциплины (модуля):

Цели освоения дисциплины: содействие становлению базовой профессиональной компетентности бакалавра путем овладения содержанием дисциплины.

Задачи дисциплины:

- Формировать систему теоретических и эмпирических знаний в области арт-терапии
- Развивать умения устанавливать действенные междисциплинарные связи в образовательном процессе; использовать разнообразные способы и формы организации обучения, обеспечивающие включение в образовательный процесс исследовательской деятельности;
- Инициировать самообразовательную деятельность, включение в образовательный процесс учебно-исследовательской деятельности студентов.
- Обучить принципам конструирования методического материала, его применению в художественно-педагогической деятельности

Планируемые результаты освоения:

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Компонент (знаниевый/функциональный)
ПК – 1: способность осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	Знает основные методы обучения художественному творчеству
	Умеет разрабатывать на основе нормативных документов и методических материалов программные продукты творческого развития личности
ПК – 2: способность применять современные информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе	Знает: современные методы сбора и обработки информации в области художественного творчества
	Умеет: ориентироваться в современной информационной среде для формирования содержательной части образовательного процесса

<p>ПК-3: способность проектировать и реализовывать совместно с педагогами индивидуальные образовательные маршруты для обучающихся , в т.ч. обучающихся с ограниченными возможностями здоровья</p>	<p>Знает способы проектирования индивидуальных образовательных маршрутов для обучающихся , в т.ч. обучающихся с ограниченными возможностями здоровья</p>
	<p>Умеет реализовывать совместно с педагогами индивидуальные образовательные маршруты для обучающихся , в т.ч. обучающихся с ограниченными возможностями здоровья</p>

Краткое содержание дисциплины (модуля):

Введение. Терапия искусствами как междисциплинарный феномен. Научные и философские основы интермодальной терапии искусствами. История возникновения и развития интермодальной терапии. Творческий процесс в танцевально-двигательной терапии. Пантомима – искусство трансформации сознания. Эстетический отклик в работе с глиной (пластическими материалами). Музыка и работа с музыкальными инструментами. Рисование как средство интермодальной терапии.