

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Тобольский педагогический институт им. Д.И.Менделеева (филиал) ТюмГУ

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
«Нобелевские лауреаты в области литературы»
Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)
Профили русский язык; литература
форма обучения очная

Объем дисциплины (модуля): 3 з.е.

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Цели и задачи дисциплины

Цели дисциплины:

1. Показать становление, развитие и значение Нобелевской премии в системе многочисленных премий в области литературы.

2. Сформировать у студентов представление о творчестве писателей-лауреатов Нобелевской премии в области литературы в историко-культурном контексте.

Задачи дисциплины:

1. Определить национальную специфику каждой из изучаемых в курсе национальных литератур во взаимосвязи с литературами других народов.

2. Обозначить жанровую систему и приверженность к разным литературным направлениям и школам в зависимости от исторических, философских и религиозных представлений лауреатов.

3. Выделить круг конфликтов и художественных персонажей, составляющих арсенал «вечных» тем и образов в произведениях, отмеченных нобелевским комитетом

Планируемые результаты освоения

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Компонент (знаниевый/функциональный)
ПК-1. Готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Знает историю Нобелевской премии по литературе в её основных фактах и в персоналиях; содержание наиболее значительных произведений нобелевских лауреатов по литературе.
	Умеет характеризовать произведения Нобелевских лауреатов в области литературы.
ПК-3. Способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и	Знает нравственно-эстетический и воспитательный потенциал произведений лауреатов Нобелевской премии по

внеучебной деятельности	литературе, духовно-нравственный и дидактический контекст их создания.
	Умеет реализовывать нравственно-эстетический и воспитательный потенциал произведений лауреатов Нобелевской премии по литературе.

Краткое содержание дисциплины (модуля)

1. Нобелевская премия. История возникновения и развития.
Русские писатели - нобелевские лауреаты в области литературы.
2. И.А.Бунин (1933 г. "За строгое мастерство, с которым он развивает традиции русской классической прозы")
3. Б.Л.Пастернак (1958 г. "За значительные достижения в современной лирической поэзии, а также за продолжение традиций великого русского эпического романа")
4. М.А.Шолохов (1965 г. "За художественную силу и честность, с которой он в своей донской эпопее отобразил историческую эпоху в жизни русского народа")
5. А.И.Солженицын (1970 г. "За нравственную силу, с которой он следовал непреложным традициям русской литературы")
6. И.А.Бродский (1987 г. "За всеобъемлющее творчество, пропитанное ясностью мысли и страстностью поэзии")