

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное  
учреждение высшего образования  
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Тобольский педагогический институт им. Д.И.Менделеева (филиал) ТюмГУ

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)  
«Семиотика»

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)  
профили русский язык; литература  
форма обучения очная

**Объем дисциплины (модуля): 3 з. е.**

**Форма промежуточной аттестации: зачет, экзамен**

**Цели и задачи освоения дисциплины**

**Цели:**

сформировать у студентов представления о семиотике как особом дисциплинарном поле и о семиотике как наддисциплинарной методологии гуманитарного исследования; ознакомить студентов с основными представителями и концепциями классической семиотики; сформировать у студентов навыков применения семиотических методов в практике анализа вербального текста.

**Задачи:**

- 1) ознакомить с объектом и предметом исследования, а также методами исследования семиотики;
- 2) сформировать представление о языке как одной из знаковых систем, о его сходстве (и различиях) с другими средствами передачи информации в природе и обществе;
- 3) сформировать представление о месте и значении курса «Семиотика» в системе других лингвистических дисциплин;
- 4) рассмотреть основные этапы развития семиотики, истоки и пути формирования и развертывания лингвистического семиотического знания в контексте различных культурно-исторических, философских и общенаучных воззрений;
- 5) освоить систему категорий семиотики и семиотической практики людей;
- 6) сформировать навык семиотического прочтения текста.

**Планируемые результаты освоения**

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Компонент (знаниевый/функциональный)
<b>ОК-1</b> способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	<b>Знает</b> теоретические основы курса; основные понятия и терминов современной семиотики; основные этапы становления и развития семиотики как одной из ключевых отраслей филологии; <b>Умеет</b> применять теоретические знания, основные

	понятия и термины современной семиотики.
<b>ПК-3</b> способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	<b>Знает</b> основы семиотического анализа вербального и погранично-вербального текста критерии развития учебно- исследовательской деятельности студента в контексте собственного опыта; системно анализирует педагогические условия развития научно-исследовательской деятельности обучающихся <b>Умеет</b> составлять индивидуальные программы научно-исследовательской деятельности обучающихся; руководить научно-исследовательской деятельностью обучающихся.
<b>ПК-7</b> способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	<b>Знает</b> основные практики анализа вербального (в том числе погранично-вербального) текста. <b>Умеет</b> интерпретировать результаты семиотических исследований, применяет метод семиотического анализа для выявления культурных потребности различных групп (рекламу, фильмы, художественные произведения).

Краткое содержание дисциплины (модуля)

1. Семиотика: определения, подходы, философские обоснования
2. Типология знаков-символов в художественном творчестве.
3. Эмблема в художественной культуре.
4. Модальность и синтагматический анализ.
5. Система кодов в семиотике культуры и социума