

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Тобольский педагогический институт им. Д. И. Менделеева  
(филиал)  
Тюменского государственного университета

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
Шилов С.П.  
«28» \_\_\_\_\_ 2020 г.



ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
**СТАРОТАТАРСКИЙ ЯЗЫК**  
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
Профили начальное образование, изобразительное искусство,  
декоративно-прикладное искусство  
Форма обучения: очная

## 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины (модуля) / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства (количество вариантов, заданий и т.п.)
1	2	3	4
1.	Введение. Предмет, цель и основные задачи курса. Роль старотатарского языка в формировании современного языка. Сведения о старотатарской письменности.	<b>ПК-1:</b> Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. <b>ПК-2:</b> Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе.	Вопросы к практическому занятию. Устный ответ. Реферат. Вопросы к экзамену.
2.	Основные этапы функционирования и развития тюркских языков, их характеристика	<b>ПК-1:</b> Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. <b>ПК-2:</b> Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе.	Вопросы к практическому занятию. Устный ответ. Реферат. Вопросы к экзамену.
3.	Принятие тюркскими народами арабского алфавита. Практическое изучение арабского алфавита. Чтение текстов, написанных на арабской графике. Письмо на арабской графике.	<b>ПК-1:</b> Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. <b>ПК-2:</b> Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе.	Вопросы к практическому занятию. Устный ответ. Реферат. Вопросы к экзамену.
4.	Историко-культурный комментарий художественных текстов	<b>ПК-1:</b> Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.	Вопросы к практическому занятию. Устный ответ. Реферат.

	старотатарской письменности. Чтение и анализ произведений.	обучающихся. <b>ПК-2:</b> Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе.	Вопросы к экзамену.
5.	Фонетический строй старотатарского языка	<b>ПК-1:</b> Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. <b>ПК-2:</b> Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе.	Вопросы к практическому занятию. Устный ответ. Реферат. Вопросы к экзамену.
6.	Морфологические особенности старотатарского языка	<b>ПК-1:</b> Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. <b>ПК-2:</b> Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе.	Вопросы к практическому занятию. Устный ответ. Реферат. Вопросы к экзамену.
7.	Синтаксический строй старотатарского языка	<b>ПК-1:</b> Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. <b>ПК-2:</b> Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе.	Вопросы к практическому занятию. Устный ответ. Реферат. Вопросы к экзамену.
8.	Особенности лексической системы старотатарского языка	<b>ПК-1:</b> Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. <b>ПК-2:</b> Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе.	Вопросы к практическому занятию. Устный ответ. Реферат. Вопросы к экзамену.

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

### 1. Устный ответ

Устный ответ представляет собой сообщение небольшого объема, свободной композиции, передающего индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора

об обозначенной проблеме. Тема доклада выбирается студентом самостоятельно из предложенных преподавателем.

При оценивании работы учитывается полнота и глубина раскрытия темы, оригинальность и самостоятельность суждений, логичность и последовательность раз

## **2. Самостоятельная работа**

Выполнение самостоятельной работы предполагает осмысление студентом определённого аспекта развития региональной татарской литературы и возможностей включения образцов региональной татарской литературы в образовательную деятельность в рамках выполнения профессиональных задач по профилю подготовки.

Выполнение работы включает в себя следующие этапы:

- подбор и систематизацию материалов научно-исследовательской литературы,
- выделение важных моментов исследований по избранной теме,
- самостоятельное осмысление степени изученности или дискуссионности проблемы исследования,
- самостоятельная попытка анализа литературного материала;
- структурирование материала,
- составление плана самостоятельного исследования,
- изложение материала в соответствии с пунктами плана и логикой развития мысли,
- оформление работы.

При оценивании работы учитывается объем изученных источников, самостоятельность анализа.

## **3. Реферат**

Выполнение реферата предполагает осмысление студентом научных работ по теме, заявленной в названии реферата, рассмотрение степени изученности заявленной проблемы с изложением наиболее значимых дискуссионных теорий, формулирование выводов относительно проблемы исследования. Тема работы выбирается студентом самостоятельно из предложенных преподавателем.

Выполнение реферата включает в себя следующие этапы:

- выбор темы,
- подбор и систематизацию материалов научно-исследовательской литературы,
- выделение важных моментов исследований по избранной теме,
- самостоятельное осмысление конкретной проблемы, представленной в изученной литературе,
- оформление реферата.

При оценивании работы учитывается объем изученных источников, полнота и глубина раскрытия темы.

### Собеседование

Собеседование – средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся по контрольным вопросам и по темам изучаемой дисциплины, целью которой является выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п., проводится в устной форме.

### Промежуточная аттестация

Все обучающиеся допускаются к прохождению промежуточной аттестации независимо от итогов текущего контроля. При промежуточной аттестации обучающихся по экзамену применяется система оценивания: «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

Оценка может быть выставлена по итогам текущего контроля, если студент продемонстрировал на протяжении семестра совокупность осознанных и структурированных знаний по дисциплине. Студент может отказаться от выставления оценки без экзамена и сдать его.

При проведении экзамена обучающийся после предъявления зачетной книжки выбирает экзаменационный билет в случайном порядке. Экзаменационный билет состоит из двух теоретических вопросов по темам, изученных в рамках лекционных и семинарских занятий. На экзамене на подготовку отводится 40 минут. При подготовке допускается составление краткого конспекта ответа. По ходу ответа или после ответа возможны уточняющие и дополнительные вопросы экзаменатора.

### **3. Оценочные средства**

#### **Образцы заданий для самостоятельной работы**

##### **Примерная тематика рефератов**

1. «Иске татар әдәби теле» курсының өйрәнү предметы, максаты һәм төп бурычлары. Татар теле һәм әдәбияты укытучыларын эзәрләүдә курсың әһәмияте.
2. Төрки телләр үсешенә төп этаплары. Аларга характеристика. Иске татар әдәби теленә формалашуы.
3. Борынгы, иске төрки әдәби телләренә, иске татар әдәби теленә хәзерге татар әдәби теленә һәм аның тарихын өйрәнүдә әһәмияте.
4. Төрки халыкларда язуның барлыкка килүе. Борынгы төрки әдәби телендә рун һәм уйгур графикаларының кулланышы. Рун, уйгур язулы истәлекләр.
5. Гарәп язмасы турында гомуми мәгълүмат. Гарәп алфавитының төрки халыклар тарафыннан кабул ителүе.
6. Гарәп язмасының төп үзенчәлекләре.
7. Гарәп алфавиты. Вокализм һәм консонантизм системасында төп үзенчәлекләр. Гарәп язуының татар теле авазлары системасын чагылдыра алу дәрәжәсе.
8. Гарәп графикасында беренче татар әлифбаларының бастырылуы. Имла төзәтү хәрәкәте. Имланы камилләштерүдә К.Насыри, Ә.Максуди эшчәнлеге.
9. Иске татар әдәби теленә фонетик үзенчәлекләре. Сингармонизм, сузыкларның чиратлашуы, тартыклар күчешенә чагылышы.
10. Иске татар әдәби теленә морфологик үзенчәлекләре.
11. Иске татар әдәби теленә синтаксик үзенчәлекләре.
12. Иске татар теле лексикасының төп үзенчәлекләре. Сөйләмә тел һәм язма тел лексикасы арасында аерма, аның сәбәпләре.
13. Иске татар язма теле составында төрле катламнар. Татар теленә хас булган алынмалар.
14. Иске татар теле үсешендә лексиканың яңаруы.

##### **Примерные вопросы к экзамену**

1. «Иске татар язуы» курсының максаты, бурычлары.
2. Татар әдәби теле формалашуда ижтимагый-тарихи факторлар.
3. Төрки телләргә классификацияләү мәсьәләсе.
4. Төрки халыкларда язу тарихы.
5. Татарларның гарәп язуына күчү тарихы.
6. Гарәп язуының төп үзенчәлекләре.
7. Гарәп язуында сузык авазларны белдерүче хәрәфләр. Аларны куллану үзенчәлекләре.
8. Иске имля әлифбасы, аның үзенчәлекләре.
9. Татар теленә яраклаштырылган гарәп язулы соңгы әлифба, аның үзенчәлекләре.

10. Гарәп графикалы текстларны укырга.
11. Гарәп алфавиты. Хәрефнең шәкелләре. Сузык авазларны белдергән хәрефләр. Аларны куллану үзенчәлекләре. Сузык авазларны язуда белдеру
12. Тартык авазларны белдергән хәрефләр язылу һәм куллану үзенчәлеге.
13. Өзек хәрефләр. Лигатуралар. Язылу үзенчәлекләре.
14. Кояш һәм ай хәрефләре.
15. Гарәп графикасында язылган текстларны уку үзенчәлекләре. Күп хәрефлелек, вариантлылык, күп авазлылык.
16. Гарәп язуын татар теле аваз системасына яраклаштыру. Алфавит реформасы. Иске имля, яңа имля.
17. Гарәп язуы төрләре. Каллиграфия сәнгате.
18. Гарәп каллиграфик стильләрнең классик алтылыгы.
19. Гарәп язуының иске татар язма истәлекләрендә куллану үзенчәлекләре.