

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Тобольский педагогический институт им. Д.И.Менделеева (филиал) ТюмГУ

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПРАКТИКИ

«Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности»

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профили русский язык; литература
форма обучения очная

Объем дисциплины (модуля): 5 з.е.

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Цели и задачи практики

Цели практики:

1) обучить применять полученные в ходе предшествующего обучения (в частности – изучения дисциплины «Устное народное творчество») знания, умения и компетенции в практической деятельности – в ходе разработки и реализации культурно-просветительских проектов, решения творческих и исследовательских задач;

2) сформировать навык сбора культурно-исторического, художественного и языкового материала для проведения исследовательской деятельности и разработки культурно-просветительских программ;

3) сформировать умение вести самостоятельную организаторскую и исследовательскую работу.

Задачи практики:

- 1) учебные задачи – способствовать расширению знаний об устном народном творчестве, его жанровом составе и формах бытования в современную эпоху; познакомить с культурными различиями носителей фольклора, особенностями их национального менталитета и духовной культуры с целью применения указанных знаний при разработке и реализации культурно-просветительских программ;
- 2) профессиональные задачи – обучить студентов планировать собственную творческую и исследовательскую деятельность, самостоятельно выстраивать траекторию разработки образовательного, творческого или научного проекта; сформировать навык эффективной коммуникации с представителями разных социальных, национальных, возрастных и гендерных групп как с участниками образовательного и воспитательного процессов, эффективно взаимодействовать с ними, привлекать их к сотрудничеству; способствовать изучению потребности детей и взрослых в культурно-просветительской деятельности;
- 3) научные задачи – сформировать у обучающихся навыки систематизации, структурирования, анализа, изложения собранных материалов и их творческой презентации.

Планируемые результаты освоения

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Компонент (знаниевый/функциональный)
ПК-6. Готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса.	Знает основные виды взаимодействия в рамках образовательного процесса, психологические технологии, позволяющие организовывать сотрудничество и общение. Умеет использовать основные приёмы психологии профессионального общения, ориентироваться в различных методах и техниках профессионального общения.
ПК-14. Способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы	Знает основные способы и приёмы сбора языкового, фольклорного и культурологического материала для осуществления научно-исследовательской деятельности; основные технологии разработки культурно-просветительских мероприятий. Умеет анализировать произведения устного народного творчества, давать им культурологический комментарий, систематизировать и анализировать собранный материал, приобрести первичные навыки разработки культурно-просветительских мероприятий

Краткое содержание практики

- | | |
|-----------------------|--|
| Подготовительный этап | <ol style="list-style-type: none"> 1) участие в установочной конференции; 2) знакомство с программой практики и методикой сбора и оформления фольклорного материала; 3) изучение исторических, культурных, этнографических особенностей планируемого места сбора фольклорного материала; 4) составление анкеты-опросника для работы с носителями фольклора |
| Основной этап | <ol style="list-style-type: none"> 1) проведение бесед с носителями фольклора и сбор фольклорного материала; 2) изучение творческой деятельности местных фольклорных коллективов; 3) изучение календарных и семейных обрядов, сохранившихся фольклорных праздников; 4) запись фольклорных текстов, запись видеоматериалов. |
| Аналитический этап | <ol style="list-style-type: none"> 1) систематизация фольклорных текстов по родовым, жанровым и территориальным признакам; 2) выявление вариантов в звучании и в содержании фольклорных произведений; 3) паспортизация фольклорных текстов; 4) анализ возрастной и гендерной принадлежности носителей фольклора; 5) выявление уровня включенности элементов народной культуры в культурную жизнь населенного пункта (места прохождения практики); 6) определение потребностей жителей населенного пункта (места прохождения практики) в проведении культурно-просветительских программ |

- Итоговый этап
- 1) подготовка историко-этнографической справки о месте сбора фольклорных материалов;
 - 2) подготовка справки о современном состоянии фольклора в месте проживания информантов;
 - 3) оформление альбома фольклорных записей;
 - 4) оформление аудио- или видеоприложения к отчёту;
 - 5) подготовка рекомендаций по проведению культурно-просветительских программ в месте прохождения практики;
 - 6) участие в итоговой конференции