



Ермакова Е.Н. Практическая риторика. Техника речи и развитие речевого мышления. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили: начальное образование; изобразительное искусство и декоративно-прикладное искусство, форма обучения очная. Тобольск, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Практическая риторика. Техника речи и развитие речевого мышления [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://tobolsk.utmn.ru/sveden/education/#>

© Тобольский педагогический институт им. Д.И.Менделеева (филиал) Тюменского государственного университета, 2020

© Ермакова Елена Николаевна, 2020

### **Пояснительная записка**

Учебная дисциплина «Практическая риторика. Техника речи и развитие речевого мышления» предназначена для получения студентами навыков письменного делового общения.

**Цель** - повысить уровень практического владения современным русским языком в разных сферах его функционирования.

#### **Задачи:**

1. дать представление о языковых единицах и уровнях; ознакомить с основными понятиями и категориями дисциплины, а также нормативными свойствами фонетических, лексико-фразеологических и морфолого-синтаксических средств языка;
2. сформировать системное представление о нормах современного русского литературного языка; принципами письменной организации стилей, закономерностями функционирования языковых средств в языке;
3. сформировать навыки и умения правильного употребления языковых средств в соответствии с конкретным содержанием текста, целями, которые ставит перед собой пишущий;
4. сформировать умение составлять письменные профессионально значимые высказывания разных типов в соответствии с основными нормами современного русского литературного языка;
5. способствовать развитию творчески активной личности, умеющей применять полученные знания и сформированные умения в новых меняющихся условиях проявления той или иной коммуникативной ситуации, способной к поиску и нахождению собственного решения профессиональных задач.

### **1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Практическая риторика. Техника речи и развитие речевого мышления» входит в блок Б1. Дисциплины (модули), относится к дисциплинам по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина «Практическая риторика. Техника речи и развитие речевого мышления» связана со следующими дисциплинами образовательной программы: «Навыки академической коммуникации», «Основы самопрезентации и публичного выступления (с практикумом)», «Технологии развития навыков коммуникации в образовательном процессе», «Искусство эпистолярного общения и современное деловое письмо», «Основы речевого этикета и делового общения учителя», «Практикум по развитию навыков XXI века 4«К» (Коммуникация, Креативность, Критическое мышление, Командная работа)», «Психология межличностного общения», «Практическая риторика. Техника речи и развитие речевого мышления».

### **1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)**

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Планируемые результаты обучения (знаниевые/функциональные)
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Знает стили делового письма и типовые формы документов для коммуникации на русском и иностранном языках в рамках профессионально-педагогической деятельности Умеет вести деловую переписку на русском и иностранном языках в рамках профессионально-педагогической деятельности
ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету	Знает стили делового письма и типовые формы документов для коммуникации на русском и иностранном языках в

на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	рамках профессионально-педагогической деятельности Умеет вести деловую переписку на русском и иностранном языках в рамках профессионально-педагогической деятельности
ПК-2. Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе	Знает цели, задачи и место электронных образовательных ресурсов, как компонента программы учебной дисциплины в профессионально-педагогической деятельности учителя Умеет разрабатывать и реализовывать программы учебной дисциплины с применением электронных образовательных ресурсов в профессионально-педагогической деятельности учителя (согласно освоенному профилю подготовки – русский язык, литература)

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		<i>I</i>
<b>Общая трудоемкость</b> зач. ед час	<b>5</b>	<b>5</b>
	<b>180</b>	<b>180</b>
<b>Из них:</b>		
Лекции	<b>32</b>	<b>32</b>
Практические занятия	<b>32</b>	<b>32</b>
Лабораторные/ практические занятия по подгруппам		
<b>Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося</b>	<b>89</b>	<b>89</b>
<b>Вид промежуточной аттестации</b>	<b>экзамен</b>	<b>экзамен</b>

## 3. Система оценивания

Оценивание осуществляется в рамках балльной системы, разработанной преподавателем и доведенной до сведения обучающихся на первом занятии

№	Виды оцениваемой работы	Количество баллов	
		Текущий контроль	Промежуточный контроль
1.	Посещение занятия	0-32	-
2.	Контрольная работа	0-20	-
3.	Реферат	0-8	-
4.	Выполнение анализа	0-20	-
5.	Выполнение теста	0-20	-

Промежуточная аттестация может быть выставлена с учетом совокупности баллов, полученных обучающимся в рамках текущего контроля.

Перевод баллов в оценки (экзамен)

№	Баллы	Оценки
---	-------	--------

1.	0-60	Неудовлетворительно
2.	61-75	Удовлетворительно
3.	76-90	Хорошо
4.	91-100	Отлично

#### 4. Содержание дисциплины

##### 4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
9 семестр						
1.	Теория русского красноречия. Основы ораторского искусства.	4	2	2		
2	Внешний облик оратора	4	2	2		
3	Звучащая речь и ее особенности. Голос оратора	4	2	2		
4	Основы эффективности речи	6	4	2		
5	Речевой этикет	4	2	2		
6	Нормы современного русского языка. Основные качества речи	8	4	4		
7	Методика работы над текстом	6	4	2		
8	Использование выразительных средств языка в речи оратора	6	2	4		
9	Техника речи	6	2	4		
10	Речевое мышление	4	2	2		
11	Действенность речи оратора. Условия действенности речи	8	4	4		
12	Основы полемического мастерства	2	2	2		
	Итого (часов)	64	32	32		

#### 4.2. Содержание дисциплины по темам

##### 4.2.1. Лекционный курс

Наименование раздела	Содержание раздела
----------------------	--------------------

Теория русского красноречия. Основы ораторского искусства.	История риторики. Ораторское искусство как социальное явление. Виды ораторского искусства. Основные этапы развития западноевропейской риторики. Развитие риторических традиций в России.
Внешний облик оратора	Образ оратора. Внешность. Манеры. Выражение лица. Поза. Жестикуляция.
Звучащая речь и ее особенности. Голос оратора	Голос, его аппарат и элементы. Звучность. Тембр. Темп. Диапазон и интонационная выразительность.
Основы эффективности речи	Установление контакта в публичном выступлении. Учет особенностей аудитории. Форма преподнесения материала. Манера изложения речи. Импровизация. Индивидуальные особенности оратора.
Речевой этикет	Речевая культура оратора. Значение речевого этикета и факторы, его формирующие. Национальные особенности речевого этикета. Особенности обращения как формулы речевого этикета.
Нормы современного русского языка. Основные качества речи	Точность речи. Чистота речи. Ясность, понятность речи. Правильность речи. Нормативность речи. Выразительность речи.
Методика работы над текстом	Подготовка к конкретному выступлению. Виды подготовки. План речи. Композиция речи. Составные элементы композиции. Главная часть.
Использование выразительных средств языка в речи оратора	Фразеологические единицы. Языковые афоризмы. Пословицы и поговорки. Крылатые слова и выражения. Тропы. Стилистические фигуры. Использование чужой речи.
Техника речи	Речевой аппарат. Дыхание и его тренировка. Голос и процесс его воспитания. Дикция. Интонация. Акустические компоненты интонации. Интонационные конструкции и их назначение. Пауза.
Речевое мышление	Оформление мысли. Мнение. Внутренняя речь. Семантический план. Внешнее выражение мысли. Определение роли участников ситуации.
Действенность речи оратора. Условия действенности речи	Психологические основы ораторского выступления. Убеждающее воздействие. Практические приемы убеждения. Национальные особенности в ораторском выступлении.
Основы полемического мастерства	Искусство спора. Культура спора. Основные формально-логические законы. Доказательство. Логические ошибки. Доказывание и убеждение. Доводы в споре. Полемические приемы. Искусство отвечать на вопросы. Уловки в споре.

#### 4.2.2. Планы семинарских занятий

##### **Практическое занятие № 1. Теория русского красноречия. Основы ораторского искусства.**

###### **План занятия**

1. История риторики.
2. Ораторское искусство как социальное явление.
3. Виды ораторского искусства.
4. Основные этапы развития западноевропейской риторики.
5. Развитие риторических традиций в России.

##### **Практическое занятие № 2. Внешний облик оратора**

### ***План занятия***

1. Образ оратора.
2. Внешность.
3. Манеры.
4. Выражение лица.
5. Поза.
6. Жестикуляция.

### **Практическое занятие № 3. Звучащая речь и ее особенности. Голос оратора**

#### ***План занятия***

1. Голос, его аппарат и элементы.
2. Звучность.
3. Тембр.
4. Темп.
5. Диапазон и интонационная выразительность.

### **Практическое занятие № 3. Основы эффективности речи**

#### ***План занятия***

1. Установление контакта в публичном выступлении.
2. Учет особенностей аудитории.
3. Форма преподнесения материала.
4. Манера изложения речи.
5. Импровизация.
6. Индивидуальные особенности оратора.

### **Практическое занятие № 5. Речевой этикет**

#### ***План занятия***

1. Речевая культура оратора.
2. Значение речевого этикета и факторы, его формирующие.
3. Национальные особенности речевого этикета.
4. Особенности обращения как формулы речевого этикета.

### **Практическое занятие № 6-7. Нормы современного русского языка. Основные качества речи**

#### ***План занятия***

1. Точность речи.
2. Чистота речи.
3. Ясность, понятность речи.
4. Правильность речи.
5. Нормативность речи.
6. Выразительность речи.

### **Практическое занятие № 8. Методика работы над текстом**

#### ***План занятия***

1. Подготовка к конкретному выступлению.
2. Виды подготовки.
3. План речи.
4. Композиция речи.
5. Составные элементы композиции.
6. Главная часть.

## **Практическое занятие № 9-10. Использование выразительных средств языка в речи оратора**

### ***План занятия***

1. Фразеологические единицы.
2. Языковые афоризмы.
3. Пословицы и поговорки..
4. Крылатые слова и выражения.
5. Тропы.
6. Стилистические фигуры.
7. Использование чужой речи.

## **Практическое занятие № 11-12. Техника речи**

### ***План занятия***

1. Речевой аппарат.
2. Дыхание и его тренировка.
3. Голос и процесс его воспитания. Дикция.
4. Интонация.
5. Акустические компоненты интонации.
6. Интонационные конструкции и их назначение.
7. Пауза.

## **Практическое занятие № 13. Речевое мышление**

### ***План занятия***

1. Оформление мысли.
2. Мнение.
3. Внутренняя речь.
4. Семантический план.
5. Внешнее выражение мысли.
6. Определение роли участников ситуации

## **Практическое занятие № 14-15. Действенность речи оратора. Условия действенности речи**

### ***План занятия***

1. Психологические основы ораторского выступления.
2. Убеждающее воздействие.
3. Практические приемы убеждения.
4. Национальные особенности в ораторском выступлении

## **Практическое занятие № 16. Основы полемического мастерства**

### ***План занятия***

1. Искусство спора.
2. Культура спора.
3. Основные формально-логические законы.
4. Доказательство.
5. Логические ошибки.
6. Доказывание и убеждение.
7. Доводы в споре.
8. Полемические приемы.
9. Искусство отвечать на вопросы.
10. Уловки в споре.

### **4.2.3. Образцы средств для проведения текущего контроля**

**Составление словаря терминов**  
**Выполнение упражнений на практических занятиях**  
**Выполнение контрольных работ**

**Темы рефератов / презентации**

1. Мастерство публичного выступления
2. Языковые особенности публичного выступления.
3. Выдержка и самообладание в споре: как постичь науку.
4. Нормы современного русского языка. Точность и чистота речи.
5. Нормы современного русского языка. Богатство и выразительность речи.
6. Заимствования в публичной речи.
7. Устаревшие слова и неологизмы в публичной речи.
8. Фразеологические средства русского языка в публичной речи.
9. Крылатые слова и выражения в публичной речи.
10. Языковые афоризмы в публичной речи.
11. Приемы убеждения.

**Примерные вопросы для контрольных работ**

**Задание 1.**

**I.** Раскройте скобки и восстановите устойчивые сочетания:

- 1) устраивать, устанавливать, осуществлять (должностной оклад, совещание, контроль);
- 2) издать, замещать, объявлять (вакансия, приказ, выговор).

**II.** Продолжите фразы:

Стало ясно, что трудности с каждым годом будут \_\_\_\_\_.

Мы надеемся, что к концу года уровень производства начнет \_\_\_\_\_.

Моя тревога \_\_\_\_\_ с каждым днем.

Площадь засоленных почв \_\_\_\_\_ с каждым годом.

(*возрастать, увеличиваться, повышаться, усиливаться*)

**Задание 2.** Подготовьте рассказ о себе.

**Задание 3.** Подготовьте убеждающее выступление на одну из тем:

Фильм, который надо посмотреть

Книга, которую надо прочитать

Вещь, которая должна быть в каждом доме

Нужно заботиться о стариках

**Задание 4.** Прочитайте материалы по теме «Должно ли образование быть платным?».

Подготовьтесь к дебатам, используя прочитанные материалы.

**5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

№	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1	Теория русского красноречия. Основы ораторского	Составление словаря терминов. Составление словаря терминов предполагает работу с лингвистическими словарями, энциклопедиями, учебниками: обучающийся должен дать определение предложенным понятиям, ключевым для

	искусства.	<p>изучаемого курса, оформить определения в виде словарных статей, расположенных по алфавиту, при необходимости проиллюстрировать языковыми примерами.</p> <p><b>Реферат.</b> Выполнение реферата предполагает осмысление студентом языковых явлений, научных работ по теме, заявленной в названии реферата, рассмотрение степени изученности заявленной проблемы с изложением наиболее значимых теорий, формулирование выводов относительно проблемы исследования. Тема работы выбирается студентом самостоятельно из предложенных преподавателем. Выполнение работы включает в себя следующие этапы: выбор темы, подбор и систематизацию материалов научно-исследовательской литературы, выделение важных моментов исследований по избранной теме, самостоятельное осмысление конкретной лингвистической проблемы, представленной в изученной литературе, оформление реферата. При оценивании работы учитывается объем изученных источников, полнота и глубина раскрытия темы.</p>
	Внешний облик оратора	<p><b>Составление словаря терминов.</b> Составление словаря терминов предполагает работу с лингвистическими словарями, энциклопедиями, учебниками: обучающийся должен дать определение предложенным понятиям, ключевым для изучаемого курса, оформить определения в виде словарных статей, расположенных по алфавиту, при необходимости проиллюстрировать языковыми примерами.</p> <p><b>Реферат.</b> Выполнение реферата предполагает осмысление студентом языковых явлений, научных работ по теме, заявленной в названии реферата, рассмотрение степени изученности заявленной проблемы с изложением наиболее значимых теорий, формулирование выводов относительно проблемы исследования. Тема работы выбирается студентом самостоятельно из предложенных преподавателем. Выполнение работы включает в себя следующие этапы: выбор темы, подбор и систематизацию материалов научно-исследовательской литературы, выделение важных моментов исследований по избранной теме, самостоятельное осмысление конкретной лингвистической проблемы, представленной в изученной литературе, оформление реферата. При оценивании работы учитывается объем изученных источников, полнота и глубина раскрытия темы.</p>
	Звучащая речь и ее особенности. Голос оратора	<p><b>Составление словаря терминов.</b> Составление словаря терминов предполагает работу с лингвистическими словарями, энциклопедиями, учебниками: обучающийся должен дать определение предложенным понятиям, ключевым для изучаемого курса, оформить определения в виде словарных статей, расположенных по алфавиту, при необходимости проиллюстрировать языковыми примерами.</p> <p><b>Реферат.</b> Выполнение реферата предполагает осмысление студентом языковых явлений, научных работ по теме, заявленной в названии реферата, рассмотрение степени изученности заявленной проблемы с изложением наиболее значимых теорий, формулирование выводов относительно</p>

		проблемы исследования. Тема работы выбирается студентом самостоятельно из предложенных преподавателем. Выполнение работы включает в себя следующие этапы: выбор темы, подбор и систематизацию материалов научно-исследовательской литературы, выделение важных моментов исследований по избранной теме, самостоятельное осмысление конкретной лингвистической проблемы, представленной в изученной литературе, оформление реферата. При оценивании работы учитывается объем изученных источников, полнота и глубина раскрытия темы.
4	Основы эффективности речи	<p><b>Составление словаря терминов.</b> Составление словаря терминов предполагает работу с лингвистическими словарями, энциклопедиями, учебниками: обучающийся должен дать определение предложенным понятиям, ключевым для изучаемого курса, оформить определения в виде словарных статей, расположенных по алфавиту, при необходимости проиллюстрировать языковыми примерами.</p> <p><b>Реферат.</b> Выполнение реферата предполагает осмысление студентом языковых явлений, научных работ по теме, заявленной в названии реферата, рассмотрение степени изученности заявленной проблемы с изложением наиболее значимых теорий, формулирование выводов относительно проблемы исследования. Тема работы выбирается студентом самостоятельно из предложенных преподавателем. Выполнение работы включает в себя следующие этапы: выбор темы, подбор и систематизацию материалов научно-исследовательской литературы, выделение важных моментов исследований по избранной теме, самостоятельное осмысление конкретной лингвистической проблемы, представленной в изученной литературе, оформление реферата. При оценивании работы учитывается объем изученных источников, полнота и глубина раскрытия темы.</p>
5	Речевой этикет	<p><b>Составление словаря терминов.</b> Составление словаря терминов предполагает работу с лингвистическими словарями, энциклопедиями, учебниками: обучающийся должен дать определение предложенным понятиям, ключевым для изучаемого курса, оформить определения в виде словарных статей, расположенных по алфавиту, при необходимости проиллюстрировать языковыми примерами.</p> <p><b>Реферат/презентация</b> Выполнение реферата предполагает осмысление студентом языковых явлений, научных работ по теме, заявленной в названии реферата, рассмотрение степени изученности заявленной проблемы с изложением наиболее значимых теорий, формулирование выводов относительно проблемы исследования. Тема работы выбирается студентом самостоятельно из предложенных преподавателем. Выполнение работы включает в себя следующие этапы: выбор темы, подбор и систематизацию материалов научно-исследовательской литературы, выделение важных моментов исследований по избранной теме, самостоятельное осмысление конкретной лингвистической проблемы, представленной в изученной литературе, оформление реферата. При оценивании работы</p>

		учитывается объем изученных источников, полнота и глубина раскрытия темы.
6	Нормы современного русского языка. Основные качества речи	<p><b>Составление словаря терминов.</b> Составление словаря терминов предполагает работу с лингвистическими словарями, энциклопедиями, учебниками: обучающийся должен дать определение предложенным понятиям, ключевым для изучаемого курса, оформить определения в виде словарных статей, расположенных по алфавиту, при необходимости проиллюстрировать языковыми примерами.</p> <p><b>Реферат/презентация</b> Выполнение реферата предполагает осмысление студентом языковых явлений, научных работ по теме, заявленной в названии реферата, рассмотрение степени изученности заявленной проблемы с изложением наиболее значимых теорий, формулирование выводов относительно проблемы исследования. Тема работы выбирается студентом самостоятельно из предложенных преподавателем. Выполнение работы включает в себя следующие этапы: выбор темы, подбор и систематизацию материалов научно-исследовательской литературы, выделение важных моментов исследований по избранной теме, самостоятельное осмысление конкретной лингвистической проблемы, представленной в изученной литературе, оформление реферата. При оценивании работы учитывается объем изученных источников, полнота и глубина раскрытия темы.</p>
7	Методика работы над текстом	<p><b>Составление словаря терминов.</b> Составление словаря терминов предполагает работу с лингвистическими словарями, энциклопедиями, учебниками: обучающийся должен дать определение предложенным понятиям, ключевым для изучаемого курса, оформить определения в виде словарных статей, расположенных по алфавиту, при необходимости проиллюстрировать языковыми примерами.</p> <p><b>Реферат/презентация</b> Выполнение реферата предполагает осмысление студентом языковых явлений, научных работ по теме, заявленной в названии реферата, рассмотрение степени изученности заявленной проблемы с изложением наиболее значимых теорий, формулирование выводов относительно проблемы исследования. Тема работы выбирается студентом самостоятельно из предложенных преподавателем. Выполнение работы включает в себя следующие этапы: выбор темы, подбор и систематизацию материалов научно-исследовательской литературы, выделение важных моментов исследований по избранной теме, самостоятельное осмысление конкретной лингвистической проблемы, представленной в изученной литературе, оформление реферата. При оценивании работы учитывается объем изученных источников, полнота и глубина раскрытия темы.</p>
8	Использование выразительных средств языка в речи оратора	<p><b>Составление словаря терминов.</b> Составление словаря терминов предполагает работу с лингвистическими словарями, энциклопедиями, учебниками: обучающийся должен дать определение предложенным понятиям, ключевым для изучаемого курса, оформить определения в виде словарных статей, расположенных по алфавиту, при необходимости</p>

		<p>проиллюстрировать языковыми примерами.</p> <p><b>Реферат/презентация</b> Выполнение реферата предполагает осмысление студентом языковых явлений, научных работ по теме, заявленной в названии реферата, рассмотрение степени изученности заявленной проблемы с изложением наиболее значимых теорий, формулирование выводов относительно проблемы исследования. Тема работы выбирается студентом самостоятельно из предложенных преподавателем. Выполнение работы включает в себя следующие этапы: выбор темы, подбор и систематизацию материалов научно-исследовательской литературы, выделение важных моментов исследований по избранной теме, самостоятельное осмысление конкретной лингвистической проблемы, представленной в изученной литературе, оформление реферата. При оценивании работы учитывается объем изученных источников, полнота и глубина раскрытия темы.</p>
9	Техника речи	<p><b>Составление словаря терминов.</b> Составление словаря терминов предполагает работу с лингвистическими словарями, энциклопедиями, учебниками: обучающийся должен дать определение предложенным понятиям, ключевым для изучаемого курса, оформить определения в виде словарных статей, расположенных по алфавиту, при необходимости проиллюстрировать языковыми примерами.</p> <p><b>Реферат/презентация</b> Выполнение реферата предполагает осмысление студентом языковых явлений, научных работ по теме, заявленной в названии реферата, рассмотрение степени изученности заявленной проблемы с изложением наиболее значимых теорий, формулирование выводов относительно проблемы исследования. Тема работы выбирается студентом самостоятельно из предложенных преподавателем. Выполнение работы включает в себя следующие этапы: выбор темы, подбор и систематизацию материалов научно-исследовательской литературы, выделение важных моментов исследований по избранной теме, самостоятельное осмысление конкретной лингвистической проблемы, представленной в изученной литературе, оформление реферата. При оценивании работы учитывается объем изученных источников, полнота и глубина раскрытия темы.</p>
10	Речевое мышление	<p><b>Составление словаря терминов.</b> Составление словаря терминов предполагает работу с лингвистическими словарями, энциклопедиями, учебниками: обучающийся должен дать определение предложенным понятиям, ключевым для изучаемого курса, оформить определения в виде словарных статей, расположенных по алфавиту, при необходимости проиллюстрировать языковыми примерами.</p> <p><b>Реферат/презентация</b> Выполнение реферата предполагает осмысление студентом языковых явлений, научных работ по теме, заявленной в названии реферата, рассмотрение степени изученности заявленной проблемы с изложением наиболее значимых теорий, формулирование выводов относительно проблемы исследования. Тема работы выбирается студентом самостоятельно из предложенных преподавателем. Выполнение</p>

		работы включает в себя следующие этапы: выбор темы, подбор и систематизацию материалов научно-исследовательской литературы, выделение важных моментов исследований по избранной теме, самостоятельное осмысление конкретной лингвистической проблемы, представленной в изученной литературе, оформление реферата. При оценивании работы учитывается объем изученных источников, полнота и глубина раскрытия темы.
	Действенность речи оратора. Условия действенности речи	<p><b>Составление словаря терминов.</b> Составление словаря терминов предполагает работу с лингвистическими словарями, энциклопедиями, учебниками: обучающийся должен дать определение предложенным понятиям, ключевым для изучаемого курса, оформить определения в виде словарных статей, расположенных по алфавиту, при необходимости проиллюстрировать языковыми примерами.</p> <p><b>Реферат/презентация</b> Выполнение реферата предполагает осмысление студентом языковых явлений, научных работ по теме, заявленной в названии реферата, рассмотрение степени изученности заявленной проблемы с изложением наиболее значимых теорий, формулирование выводов относительно проблемы исследования. Тема работы выбирается студентом самостоятельно из предложенных преподавателем. Выполнение работы включает в себя следующие этапы: выбор темы, подбор и систематизацию материалов научно-исследовательской литературы, выделение важных моментов исследований по избранной теме, самостоятельное осмысление конкретной лингвистической проблемы, представленной в изученной литературе, оформление реферата. При оценивании работы учитывается объем изученных источников, полнота и глубина раскрытия темы.</p>
	Основы полемического мастерства	

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

### 1.1. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма промежуточной аттестации - экзамен. Процедура оценивания производится в форме устного ответа на вопросы по дисциплине и по результатам выполнения заданий текущего контроля.

#### Вопросы к экзамену

5. Основы ораторского искусства
6. История риторики.
7. Ораторское искусство как социальное явление.
8. Виды ораторского искусства. Основные этапы развития западноевропейской риторики. Развитие риторических традиций в России.
9. Внешний облик оратора (образ оратора, внешность, манеры, выражение лица, поза, жестикация).
10. Звучащая речь и ее особенности.
11. Основы эффективности речи.
12. Установление контакта в публичном выступлении.
13. Учет особенностей аудитории.

14. Речевой этикет Значение речевого этикета и факторы, его формирующие
15. Национальные особенности речевого этикета. Особенности обращения как формулы речевого этикета.
16. Нормы современного русского языка. Точность речи. Чистота речи.
17. Нормы современного русского языка Ясность, понятность речи.
18. Нормы современного русского языка Правильность речи. Нормативность речи. Нормы современного русского языка Выразительность речи.
19. Методика работы над текстом.
20. Подготовка к конкретному выступлению.
21. План речи. Композиция речи. Составные элементы композиции. Главная часть.
22. Использование выразительных средств языка в речи оратора
23. Техника речи
24. Речевое мышление.
25. Действенность речи оратора. Условия действенности речи.
26. Психологические основы ораторского выступления.
27. Убеждающее воздействие. Практические приемы убеждения.
28. Национальные особенности в ораторском выступлении.
29. Основы полемического мастерства.
30. Искусство спора.
31. Полемические приемы.
32. Искусство отвечать на вопросы.
33. Уловки в споре.

## 6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

### Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1.	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Осуществляет коммуникацию при решении профессиональных педагогических задач	Составление словаря терминов Выполнение упражнений на практических занятиях Написание реферата Подготовка презентации	Знает стили делового письма и типовые формы документов для коммуникации на русском и иностранном языках в рамках профессионально-педагогической деятельности Умеет вести деловую переписку на русском и иностранном языках в рамках профессионально-педагогической

2	ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	Осуществляет совместную учебную и воспитательную деятельность обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС	Составление словаря терминов Выполнение упражнений на практических занятиях Написание реферата Подготовка презентации	деятельности Знает типы и формы уроков (или учебных занятий), требования к урокам, этапы их планирования, на основе современных теорий и стратегий обучения и воспитания с учетом гетерогенности групп, в рамках профессиональной деятельности учителя (согласно освоенному профилю (профилям) подготовки). Умеет планировать и проводить уроки (или учебные занятия) на основе современных теорий и стратегий обучения и воспитания с учетом гетерогенности групп, в рамках профессиональной деятельности учителя (согласно освоенному профилю (профилям) подготовки).
	ПК-2. Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе	Осуществляет профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	Составление словаря терминов Выполнение упражнений на практических занятиях Написание реферата Подготовка презентации	Знает критерии отбора средств информационно-коммуникационных технологий, которые используют обучающиеся при обучении предмету (согласно освоенному профилю (профилям) подготовки), в соответствии с их особенностями и уровнем подготовки

				Умеет разрабатывать задания для обучающихся по предмету (согласно освоенному профилю (профилям) подготовки), предусматривающие использование средств информационно-коммуникационных технологий, в соответствии с их особенностями и уровнем подготовки
--	--	--	--	--

## 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 7.1 Основная литература:

1. Дивакова, М. В. Деловой русский язык / М. В. Дивакова, С. М. Морозова. — Москва : Московская государственная академия водного транспорта, 2011. — 38 с. URL: <http://www.iprbookshop.ru/46270.html> Режим доступа: для авторизир. пользователей

### 7.2. дополнительная литература

1. Крылова, В. П. Русский язык и культура речи в таблицах : орфоэпические, грамматические и стилистические нормы русского литературного языка. Учебное пособие / В. П. Крылова, Е. Н. Мастюгина. — Москва : Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2012. — 112 с. URL: <http://www.iprbookshop.ru/20027.html> Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Будильцева, М. Б. Основы риторики и коммуникации. Нормативный и коммуникативный аспекты современной риторики : учебное пособие / М. Б. Будильцева, И. Ю. Варламова, И. А. Пугачёв. — Москва : Российский университет дружбы народов, 2013. — 118 с. URL: <http://www.iprbookshop.ru/22232.html> Режим доступа: для авторизир. пользователей

### 7.3. Интернет-ресурсы:

Справочно-информационный портал **ГРАМОТА.РУ** – русский язык для всех.  
<http://gramota.ru/>

### 7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Знаниум - <https://new.znanium.com/>  
Лань - <https://e.lanbook.com/>  
IPR Books - <http://www.iprbookshop.ru/>  
Elibrary - <https://www.elibrary.ru/>

Национальная электронная библиотека (НЭБ) - <https://rusneb.ru/>  
Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) - <https://icdlib.nspu.ru/>  
"ИВИС" (БД периодических изданий) - <https://dlib.eastview.com/browse>  
Электронная библиотека Тюмгу - <https://library.utmn.ru/>

#### **8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю):**

Платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

Бесплатное и условно-бесплатное программное обеспечение, установленное в аудиториях: 7-Zip, AdobeAcrobatReader, MozillaFirefox.

Лицензионное программное обеспечение, установленное в аудиториях: Microsoft Office 2007.

#### **9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

- Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории: мультимедийные аудитории, укомплектованные таким оборудованием, как проектор, документ камера, проекционный экран.
- Помещения для самостоятельной работы обучающихся (компьютерные классы) оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом к электронной информационно-образовательной среде вуза.
- Лаборатории, оснащенные лабораторным оборудованием, для реализации данной дисциплины не предусмотрены.