

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Тобольский педагогический институт им. Д.И.Менделеева (филиал) ТюмГУ

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
«История русской литературы 20 века»
Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)
Профили русский язык; литература
форма обучения очная

Объем дисциплины (модуля): 9 з.е.

Форма промежуточной аттестации: экзамен, зачет, экзамен

Цели дисциплины:

- 1) сформировать у студентов представление о развитии русской литературы 20 века, способствовать осмыслению эстетического и духовного опыта русской культуры этого периода;
- 2) познакомить студентов с художественными традициями русской литературы 20 века, с её наиболее значимыми произведениями;
- 3) сформировать понимание роли, места и значения русской литературы 20 века в системе мировой и национальной культуры.

Задачи дисциплины:

- 1) изучить основные этапы развития культуры и литературы 20 века;
- 2) осмыслить основные отличия русской литературы 20 века от литературы предыдущих и последующих эпох;
- 3) дать представление о наиболее значимых литературных явлениях и именах 20 века;
- 4) показать наследие русской литературы 20 века в его связях с другими сферами отечественной культуры, истории и общественной жизни.

Планируемые результаты освоения

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Компонент (знаниевый/функциональный)
ПК-1. Готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Знает особенности литературы и культуры 20 века, основные этапы её развития; историю русской литературы 20 века в её основных фактах и в персоналиях; важнейшие идейно-эстетические концепции, присущие русской литературе 20 века; содержание наиболее значительных произведений русской литературы 20 века, в том числе тех, которые изучаются в школе
	Умеет характеризовать произведения русских писателей 20 века в контексте эпохи романтизма и классического реализма; ориентироваться в современной научно-

	исследовательской литературе по вопросам развития русской литературы 20 века; собирать, структурировать и излагать материал по проблемам истории литературы и культуры 20 века
ПК-3.Способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	Знает нравственно-эстетический и воспитательный потенциал произведений русской литературы 20 века, духовно-нравственный и культурно-исторический контекст развития литературы и культуры русского модернизма и неклассического реализма.
	Умеет реализовывать нравственно-эстетический и воспитательный потенциал произведений русской литературы 20 века при обучении школьников и организации внеклассных мероприятий, а также при разработке элективных курсов по древнерусской литературе и проведении интегрированных уроков по русскому языку, литературе и МХК.

Краткое содержание дисциплины (модуля)

7 семестр

1. Своеобразие историко-литературной ситуации рубежа 19-20 веков. Развитие русского модернизма
2. Символизм в русской литературе. Творчество А.Блока
3. Акмеизм в русской литературе: особенности эстетической программы, основные имена.
4. Футуризм в русской литературе. Творчество В.Маяковского.
5. Неореализм и неоромантизм в русской литературе.

8 семестр

1. Своеобразие нового этапа развития русской литературы.
2. Поэзия 20-30-х годов. Творчество В.В.Маяковского, С.Есенина, О.Мандельштама, М.Цветаевой, А.Ахматовой.
3. Проза и драматургия 20-30-х годов. Творчество Е.Замятина, М.Горького, М.Шолохова, А.Платонова

9 семестр

1. Творчество М.Булгакова
2. Русская литература 40-50-х годов. Тема войны в литературе. Основные направления в развитии литературы и имена.
3. Русская литература 60-90-х годов: основные тенденции и имена.