

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Тобольский педагогический институт им. Д.И.Менделеева (филиал) ТюмГУ

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
«История зарубежной литературы 19 века»
Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)
Профили русский язык; литература
форма обучения очная

Объем дисциплины (модуля): 5 з.е.

Форма промежуточной аттестации: зачет, экзамен

Цели и задачи дисциплины

Цели дисциплины:

- 1) сформировать у студентов представление о развитии зарубежной литературы 19 века, способствовать осмыслению эстетического и духовного опыта зарубежных национальных культур этого периода;
- 2) познакомить студентов с художественными традициями зарубежной литературы 19 века, с её наиболее значимыми произведениями;
- 3) сформировать понимание роли, места и значения национальных литератур Западной Европы и Америки 19 века в системе мировой культуры.

Задачи дисциплины:

- 1) изучить основные этапы развития зарубежных культур и литератур 19 века;
- 2) осмыслить основные отличия литературы 19 века от литературы предыдущих и последующих эпох;
- 3) дать представление о наиболее значимых литературных явлениях и именах 19 века;
- 4) показать наследие зарубежной литературы 19 века в его связях с другими сферами культуры, истории и общественной жизни.

Планируемые результаты освоения

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Компонент (знаниевый/функциональный)
ПК-1. Готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Знает особенности зарубежной литературы эпох романтизма, классического реализма, начала формирования модернизма, основные этапы её развития; историю зарубежной литературы 19 в её основных фактах и в персоналиях; содержание наиболее значительных произведений литературы этого периода, в том числе тех, которые изучаются в школе
	Умеет характеризовать произведения

	зарубежных писателей 19 века в контексте фундаментальных философских идей эпохи; ориентироваться в современной научно-исследовательской литературе по вопросам развития литературы данного периода; собирать, структурировать и излагать материал по проблемам зарубежной литературы 19 века
ПК-3.Способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	Знает нравственно-эстетический и воспитательный потенциал произведений зарубежной литературы 19 века, духовно-нравственный и философский контекст развития литературы этого периода.
	Умеет реализовывать нравственно-эстетический и воспитательный потенциал произведений зарубежной литературы 19 века при обучении школьников и организации внеклассных мероприятий, а также при разработке элективных курсов по литературе и проведении интегрированных уроков по русскому языку, литературе и МХК.

Краткое содержание дисциплины (модуля)

4 семестр

1. Романтизм в зарубежной литературе 19 века
2. Литература Германии. Особенности немецкого романтизма
3. Литература Англии. Особенности английского романтизма.
4. Литература Франции. Особенности французского романтизма.
5. Литература США. Особенности американского романтизма

5 семестр

1. Реализм в зарубежной литературе 19 века.
2. Литература Франции. Особенности французского реализма. Реализм и натурализм.
3. Литература Англии. Особенности английского реализма.
4. Литература США. Особенности американского реализма
5. Становление модернизма в западноевропейской литературе 19 века.