

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Тобольский педагогический институт им. Д.И.Менделеева (филиал) ТюмГУ

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
«История русской литературы 19 века»
Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)
Профили русский язык; литература
форма обучения очная

Объем дисциплины (модуля): 8 з.е.

Форма промежуточной аттестации: зачет, зачет, экзамен, курсовая работа

Цели дисциплины:

- 1) сформировать у студентов представление о развитии русской литературы 19 века, способствовать осмыслению эстетического и духовного опыта русской культуры этого периода;
- 2) ознакомить студентов с художественными традициями русской литературы 19 века, с её наиболее значимыми произведениями;
- 3) сформировать понимание роли, места и значения русской литературы 19 века в системе мировой и национальной культуры.

Задачи дисциплины:

- 1) изучить основные этапы развития культуры и литературы 19 века;
- 2) осмыслить основные отличия русской литературы 19 века от литературы предыдущих и последующих эпох;
- 3) дать представление о наиболее значимых литературных явлениях и именах 19 века;
- 4) показать наследие русской литературы 19 века в его связях с другими сферами отечественной культуры, истории и общественной жизни.

Планируемые результаты освоения

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Компонент (знаниевый/функциональный)
ПК-1. Готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Знает особенности литературы и культуры 19 века, основные этапы её развития; историю русской литературы 19 века в её основных фактах и в персоналиях; важнейшие идейно-эстетические концепции, присущие русской литературе 19 века; содержание наиболее значительных произведений русской литературы 19 века, в том числе тех, которые изучаются в школе
	Умеет характеризовать произведения русских писателей 19 века в контексте эпохи романтизма и классического реализма; ориентироваться в современной научно-исследовательской литературе по вопросам

	развития русской литературы 19 века
ПК-3.Способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	Знает нравственно-эстетический и воспитательный потенциал произведений русской литературы 19 века, духовно-нравственный и культурно-исторический контекст развития литературы и культуры русского романтизма и классического реализма.
	Умеет реализовывать нравственно-эстетический и воспитательный потенциал произведений русской литературы 19 века при обучении школьников и организации внеклассных мероприятий

Краткое содержание дисциплины (модуля)

4 семестр

1. Романтизм как тип художественности. Развитие романтизма в русской литературе 19 века
2. Романтизм 10-20-х годов 19 века
3. Творчество А.С.Грибоедова
4. Творчество А.С.Пушкина
5. Творчество М.Ю.Лермонтова
6. Творчество Н.В.Гоголя

5 семестр

1. Культурный и исторический контекст развития русской литературы 50-70х годов. Аналитический реализм как тип художественности.
2. Развитие лирики середины 50-70х годов: творчество Н.А.Некрасова, Ф.И.Тютчева, А.А.Фета, А.К.Толстого
3. Творчество И.А.Гончарова
4. Творчество Н.А.Островского
5. Творчество И.С.Тургенева
6. Творчество Н.Г.Чернышевского.
7. Антинигилистический роман

6 семестр

1. Своеобразие историко-культурной ситуации. Типология русского реализма 70-90-х годов XIX века.
2. Творчество Л.Н.Толстого
3. Творчество Ф.М.Достоевского
4. Творчество А.П.Чехова