

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Тобольский педагогический институт им. Д.И.Менделеева (филиал) Тюменского
государственного университета

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
«История зарубежной литературы Средневековья и эпохи Возрождения»
Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)
Профили русский язык; литература
форма обучения очная

Объем дисциплины (модуля): 3 з.е.

Форма промежуточной аттестации: дифференцированный зачет

Цели и задачи дисциплины

Цели дисциплины:

- сформировать у студентов представление об основных явлениях и логике развития истории литературного процесса, связанное с памятниками письменной и устной культуры, созданными в Средние века и в эпоху Возрождения;
- обозначить динамику литературного процесса на синхроническом и диахроническом уровнях.
- воспитать понимание роли, места и значения литературы 10-16 веков в системе культуры.

Задачи дисциплины:

- определить национальную специфику каждой из изучаемых в курсе национальных литератур во взаимосвязи с литературами других народов (особенно с русской литературой);
- обозначить жанровую систему и приверженность к разным литературным направлениям и школам в зависимости от исторических, философских и религиозных представлений эпох;
- выделить круг конфликтов и художественных персонажей, составляющих арсенал «вечных» тем и образов.

Планируемые результаты освоения

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Компонент (знаниевый/функциональный)
ПК-1. Готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Знает особенности зарубежной литературы эпох Средневековья и Ренессанса, основные этапы её развития; историю зарубежной литературы Средневековья и Ренессанса в её основных фактах и в персоналиях; содержание наиболее значительных

	<p>произведений литературы этого периода, в том числе тех, которые изучаются в школе</p> <p>Умеет характеризовать произведения зарубежных писателей эпохи Средневековья и Возрождения в контексте фундаментальных философских идей Средневековья и Ренессанса; ориентироваться в современной научно-исследовательской литературе по вопросам развития литературы данного периода; собирать, структурировать и излагать материал по проблемам зарубежной литературы Средневековья и эпохи Возрождения</p>
<p>ПК-3.Способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности</p>	<p>Знает нравственно-эстетический и воспитательный потенциал произведений зарубежной литературы Средневековья и эпохи Возрождения, духовно-нравственный и философский контекст развития литературы этого периода.</p> <p>Умеет реализовывать нравственно-эстетический и воспитательный потенциал произведений зарубежной литературы Средневековья и эпохи Возрождения при обучении школьников и организации внеклассных мероприятий, а также при разработке элективных курсов по литературе и проведении интегрированных уроков по русскому языку, литературе и МХК.</p>

Краткое содержание дисциплины (модуля)

1. Специфика средневекового искусства. Жанры средневековой литературы
2. Предвозрождение
3. Литература эпохи Возрождения