

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Тобольский педагогический институт им. Д.И.Менделеева (филиал) ТюмГУ

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
«Фонетика современного русского языка»
Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
Профили русский язык; литература
Форма обучения очная

Объем дисциплины (модуля): 3 з.е.

Форма промежуточной аттестации: экзамен, курсовая работа

Цели и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины:

Опираясь на системный и функциональный подходы к анализу языковых единиц, представить курс фонетики русского литературного языка как дисциплину, изучающую звук в единстве трех аспектов – акустического, артикуляционного, лингвистического.

Задачи освоения дисциплины:

- 1) дать общие сведения о фонетической системе современного русского языка в соответствии с обязательным минимумом содержания среднего образования по русскому языку;
- 2) закрепить и углубить знания, развить умения студентов по фонетике русского языка;
- 3) определить круг лингвистических терминов, употребляющихся для выражения специальных понятий и названия объектов фонетики современного русского языка;
- 4) сформировать четкие критерии разграничения звука и фонемы;
- 5) изложить учение о фонетике с позиции Московской и Петербургской фонологических школ, показывая преимущество каждой из них;
- 6) представить систему фонем и звуков русского языка в соотносительности с законами их функционирования;
- 7) отразить в курсе преподавания стилистические возможности согласных и гласных звуков;
- 8) закрепить и расширить знания студентов о тексте, одновременно совершенствуя их умения передавать содержание прочитанного и прослушанного текста в виде плана, тезисов, конспекта, реферата, доклада, а также самостоятельно строить текст;
- 9) обеспечить практическое использование лингвистических знаний и умений;
- 10) способствовать развитию речи и мышления студентов на межпредметной основе, с учетом принципа профессиональной направленности преподавания общеобразовательных дисциплин.

Планируемые результаты освоения

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Компонент (знаниевый/функциональный)
ПК-1. Готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	<p>Знает теоретические основы курса; закономерности возникновения и исторического развития языка на земле, активные процессы, характерные для развития языка в целом.</p> <p>Умеет наблюдать, сопоставлять, классифицировать и обобщать языковые явления, разграничивать принципы диахронного и синхронного языкознания.</p>
ПК-4. Способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	<p>Знает: возможности образовательной среды, в том числе информационной для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса; сущности современных образовательных технологий, в том числе информационных; особенности реализации педагогического процесса в условиях поликультурного и полиэтничного общества.</p> <p>Умеет: учитывать различные контексты (социальные, культурные, национальные), в которых протекают процессы обучения и воспитания; проектировать образовательный процесс с использованием образовательных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности.</p>

Краткое содержание дисциплины (модуля)

1. Русский язык в современном мире
2. Понятие о современном русском языке
3. Основные языковые единицы разных уровней в системно-структурном и функциональном соотношениях
4. Нормы и некодифицированная речь
5. Функционально-стилистическая и социальная дифференциация
6. Предмет фонетики. Фонетическая транскрипция
7. Система согласных и гласных звуков русского языка
8. Позиционные, комбинаторные и история чередования
9. Фонология. Понятие фонемы Московской и Петербургской фонологическими школами
10. Суперсегментные единицы языка
11. Орфоэпия
12. Принципы орфоэпии
13. Графика
14. Функционально-стилистические аспекты исследования звуковых единиц
15. Фонемно-фонетический анализ текста