

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное  
учреждение высшего образования  
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Тобольский педагогический институт им. Д.И.Менделеева (филиал) ТюмГУ

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)  
«Античная литература»

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями  
подготовки)

Профили русский язык; литература  
форма обучения очная

**Объем дисциплины (модуля): 3 з.е.**

**Форма промежуточной аттестации: экзамен**

**Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)**

**Цели дисциплины:**

- сформировать у студентов представление об основных явлениях и логике развития истории литературного процесса, связанное с памятниками письменной и устной культуры, созданными на древнегреческом и латинском языках;
- обозначить динамику литературного процесса на синхроническом и диахроническом уровнях.
- воспитать понимание роли, места и значения Античной литературы в системе культуры.

**Задачи дисциплины:**

- определить национальную специфику каждой из изучаемых в курсе национальных литератур во взаимосвязи с литературами других народов (особенно с русской литературой);
- обозначить жанровую систему и приверженность к разным литературным направлениям и школам в зависимости от исторических, философских и религиозных представлений эпох;
- выделить круг конфликтов и художественных персонажей, составляющих арсенал «вечных» тем и образов;
- сформировать у студентов навык осознанно-аналитического прочтения художественного текста.

**Планируемые результаты освоения**

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Компонент (знаниевый/функциональный)
--	--------------------------------------

ПК-1. Готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Знает особенности античной литературы, основные этапы её развития; историю античной литературы в её основных фактах и в персоналиях.
	Умеет характеризовать произведения античных авторов в контексте философских идей эпохи; ориентироваться в научно-исследовательской литературе по вопросам развития литературы данного периода
ПК-3.Способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	Знает нравственно-эстетический и воспитательный потенциал произведений античной литературы, духовно-нравственный и философский контекст развития литературы этого периода, основные духовно-нравственные проблемы античной литературы.
	Умеет реализовывать нравственно-эстетический и воспитательный потенциал произведений античной литературы при обучении школьников и организации внеклассных мероприятий

### Краткое содержание дисциплины (модуля)

1. Специфические особенности античной литературы и культуры.  
Периодизация. Древнегреческая мифология как основа античной литературы
2. Литература Древней Греции. Древнегреческий эпос. Гомер.
3. Литература архаического периода: древнегреческая лирика
4. Литература классического периода: становление древнегреческой драмы
5. Литература эллинистического периода
6. Литература Древнего Рима.