

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Тобольский педагогический институт им. Д.И.Менделеева (филиал)  
Тюменского государственного университета

УТВЕРЖДАЮ

Директор

Шидлов С.П.



ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
**ПЕДАГОГИКА: ИСТОРИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ МЫСЛИ**  
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
Профили: начальное образование, робототехника  
форма обучения: заочная

## 1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины (модуля) / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
1.	Тема 1: История педагогики и образования как область научного знания	ОК-1. Способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения. ОК-2. Способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	<p>Ответ на практическом (семинарском) занятии</p> <p>Конспектирование</p> <p>Выполнение тестовых заданий</p> <p>Выполнение творческих заданий</p> <p>Контрольная работа</p> <p>Вопросы к экзамену</p>
2.	Тема 2: История педагогической практики и развития педагогической мысли в Древнем мире	ОК-1. Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения. ОК-2. способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции ПК-3. способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	<p>Ответ на практическом (семинарском) занятии</p> <p>Конспектирование</p> <p>Выполнение тестовых заданий</p> <p>Выполнение творческих заданий</p> <p>Контрольная работа</p> <p>Вопросы к экзамену</p>
3.	Тема 3: Воспитание и образование в эпохи Средневековья и Возрождения.	ОК-1. Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения. ОК-2. способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	<p>Ответ на практическом (семинарском) занятии</p> <p>Конспектирование</p> <p>Выполнение тестовых заданий</p>

		ПК-3. способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	Выполнение творческих заданий Контрольная работа Вопросы к экзамену
4.	Тема 4: Воспитание, обучение и педагогическая мысль в Древнерусском государстве	ОК-1. Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения. ОК-2. способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции ПК-3. способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	Ответ на практическом (семинарском) занятии Конспектирование Выполнение тестовых заданий Выполнение творческих заданий Контрольная работа Вопросы к экзамену
5.	Тема 5: История школы и педагогики в Новое время	ОК-1. Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения. ОК-2. способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции ПК-3. способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	Ответ на практическом (семинарском) занятии Конспектирование Выполнение тестовых заданий Выполнение творческих заданий Контрольная работа Вопросы к экзамену
6.	Тема 6: Концептуальные идеи русского национального воспитания в XVIII-начале XX вв.	ОК-1. Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения. ОК-2. способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции ПК-3. способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	Ответ на практическом (семинарском) занятии Конспектирование Выполнение тестовых заданий Выполнение творческих заданий Контрольная работа Вопросы к экзамену

7.	Тема 7: Основные направления развития школы и педагогики в странах Запада и США в XX – начале XXI в.	<p>ОК-1. Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения.</p> <p>ОК-2. способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции</p> <p>ПК-3. способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности</p>	<p>Ответ на практическом (семинарском) занятии</p> <p>Конспектирование</p> <p>Выполнение тестовых заданий</p> <p>Выполнение творческих заданий</p> <p>Контрольная работа</p> <p>Вопросы к экзамену</p>
8.	Тема 8: Развитие отечественного образования в Советский период	<p>ОК-1. Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения.</p> <p>ОК-2. способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции</p> <p>ПК-3. способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности</p>	<p>Ответ на практическом (семинарском) занятии</p> <p>Конспектирование</p> <p>Выполнение тестовых заданий</p> <p>Выполнение творческих заданий</p> <p>Контрольная работа</p> <p>Вопросы к экзамену</p>
9.	Тема 9: Педагогическая деятельность и воспитательная система выдающихся советских педагогов	<p>ОК-1. Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения.</p> <p>ОК-2. способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции</p> <p>ПК-3. способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности</p>	<p>Ответ на практическом (семинарском) занятии</p> <p>Конспектирование</p> <p>Выполнение тестовых заданий</p> <p>Выполнение творческих заданий</p> <p>Контрольная работа</p> <p>Вопросы к экзамену</p>
	Экзамен	<p>ОК-1. Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения.</p> <p>ОК-2. способностью анализировать</p>	<p>Собеседование по вопросам</p>

		основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции ПК-3. способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	
--	--	---	--

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

Оценивание осуществляется в рамках балльной системы, разработанной преподавателем и доведенной до сведения обучающихся на первом занятии.

№	Виды оцениваемой работы	Количество баллов	
		Текущий контроль	Промежуточный контроль
1.	Доклад	0-5 (5x6=30)	0-30
2.	Круглый стол	0-5	0-5
3.	Реферат	0-5	0-5
4.	Коллоквиум	0-5	0-5
5	Кластер	0-5	0-5
6.	Подготовка презентации в группе по заданной теме	0-5 (5x2=10)	0-10
7.	Подготовка эссе по теме	0-5 (3x5=15)	15
8	Собеседование	0-5	0-5
9	Контрольная работа	0-5	0-5
10	Аннотация	0-5	0-5
11.	Отзыв	0-5	0-5
12.	Посещение лекций	0,5x8,5	4,25

Промежуточная аттестация может быть выставлена с учетом совокупности баллов, полученных обучающимся в рамках текущего контроля.

Перевод баллов в оценки (зачет)

№	Баллы	Оценки	Оценки
1.	0-60	незачтено	Неудовлетворительно
2.	61-74	зачтено	Удовлетворительно
3.	75-90	зачтено	Хорошо
4.	91-100	зачтено	Отлично

**А. Доклад**- продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.

Представляется на практическом занятии по вопросам, включенным в план. Подготовка ответа студентом предполагает самостоятельное прочтение указанных работ для подготовки к учебному занятию, а также конспектирование их отдельных фрагментов. К критериям оценивания относятся логичность, полнота, лаконичность ответа. Ответ может быть представлен в виде презентации доклада.

**Б. Круглый стол** - оценочное средство, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. Проводится по заранее определенной теме (*история социологии образования, теории неравенства в образовании*).

**В. Реферат** - продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебноисследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Студентам предлагается подготовить реферат по одной из предложенных тем. Реферат – форма обучения студента, способствующая углубленному овладению отдельными вопросами учебной дисциплины, формированию навыков самостоятельной работы с учебной литературой, научными и методическими публикациями. Такая работа способствует выявлению творческих возможностей студента, показывает, насколько самостоятельно он способен овладеть знаниями, сделать правильные выводы на основе общения рекомендованной литературы и материалов педагогической практики.

Выбрав тему реферата, студент должен подобрать и внимательно изучить литературу. Перечень рекомендуемой литературы не является исчерпывающим. Реферат должен основываться на теоретических положениях, содержать необходимый фактический материал, примеры. Объем реферата – 10-15 страниц машинописного текста.

Работа оформляется по требованиям, предложенным преподавателем в приложении.

**ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ**  
**защиты исследовательской работы (реферата,**  
**проекта)**

**ФИО** \_\_\_\_\_

**Группа** \_\_\_\_\_ **ФИО Преподавателя** \_\_\_\_\_

**ДАТА** \_\_\_\_\_ **Дисциплина** \_\_\_\_\_

Наименование показателя	Выявленные недостатки и замечания (комментарии)	Отметка
<b>I. КАЧЕСТВО ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ (РЕФЕРАТА, ПРОЕКТА)</b>		
1. Соответствие содержания работы заданию		
2. Грамотность изложения и качество оформления работы		
3. Самостоятельность выполнения работы, глубина проработки материала, использование рекомендованной и справочной литературы		
4. Обоснованность и доказательность выводов		
Общая оценка за выполнение ИР		
<b>II. КАЧЕСТВО ДОКЛАДА</b>		
1. Соответствие содержания доклада содержанию работы		
2. Выделение основной мысли работы		

3. Качество изложения материала		
Общая оценка за доклад		
<b>III. ОТВЕТЫ НА ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПО СОДЕРЖАНИЮ РАБОТЫ</b>		
Вопрос 1		
Вопрос 2		
Вопрос 3		
Общая оценка за ответы на вопросы		
<b>ИТОГОВАЯ ОЦЕНКА ЗА ЗАЩИТУ</b>		

Общий комментарий:

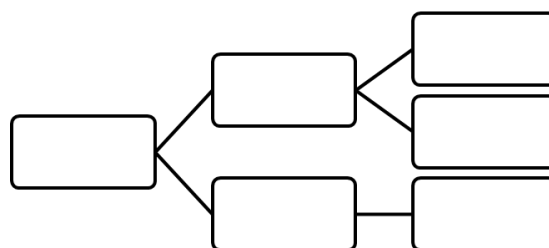
Рекомендации:

**Г. Коллоквиум** - средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или модуля дисциплины, организованное в виде устного (письменного) опроса студента или в виде собеседования преподавателя с обучающимися. Проводится в виде проверки усвоения теоретических знаний. Студент для подготовки к коллоквиуму заполняет таблицу:

Образец

№ п/п	ФИО представителя социологии образования	Основные труды и взгляды	Мое мнение

**Д. Кластер** – опорный конспект по изученной теме, целью которого является получение наибольшего количества взаимодействий. Кластер можно составлять по грамматическим темам, по лексическим взаимодействиям, по темам профессионального характера (см. схему 1).



### Схемы 1. Пример оформления кластера

При оценивании учитывается лаконичность схемы и в то же время его информативная емкость

**Е. Презентация**- презентация является одним из самых эффективных оценочных средств, представляет собой конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий.

### Критерии оценки ПРЕЗЕНТАЦИИ (групповое выполнение)

	Максимальное количество баллов	Оценки группы	Оценки группы 1	Оценки группы 2	Оценки группы 3	Оценки группы 4
Титульный слайд с заголовком	5					
Дизайн слайдов	10					
Использование дополнительных эффектов PowerPoint (смена слайдов, звук, графики)	5					
Список источников информации	5					
Широта кругозора	10					
Логика изложения материала	10					
Найден ли ответ на вопрос для группы	10					
Правильность и точность речи во время защиты проекта	10					
Текст хорошо написан и сформулированные идеи ясно изложены и структурированы	10					
Слайды представлены в логической последовательности	5					
Грамотное создание и сохранение документов в папке рабочих материалов	5					
Слайды распечатаны в формате заметок.	5					
Бонус	10					
<b>ОБЩИЕ БАЛЛЫ</b>	<b>100</b>					
Окончательная Оценка (средняя арифметическая):	91-100 – отл. 75-90 – хор. 61- 74 – удовл.					

**Ж.Эссе** - средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей



дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Эссе – это достаточно эффективный и активизирующий учебный процесс метод контроля и проверки знаний учащихся более высокого порядка (предполагающий анализ, синтез, творческое применение знаний). Эссе – это вид свободного сочинения, которое выражает личные впечатления автора и его взгляд на конкретную тему или вопрос. Этот взгляд не позиционируется, как единственный верный, в эссе главная задача – грамотно его показать и объяснить.

При подготовке эссе студент должен выбрать свой путь рассуждения, сформулировав тезисы, которые предстоит аргументированно раскрыть. Важна стройность и целостность композиции эссе: вступление, тезисно-доказательная часть, заключение. При оценивании эссе учитываются самостоятельность и доказательность позиции автора.

#### **Схема написания эссе:**

1. Вступление (актуализация заявленной темы эссе): вводит в тему, дает предварительные, общие сведения о проблеме, которая стоит за предложенной темой. Во вступлении может содержаться ответ на заданный по теме вопрос. Можно привести факты из биографии автора или охарактеризовать исторический период, если эти сведения имеют значение для последующего анализа текста. Как правило, вступительная часть занимает не более 20% от общего объема работы.

2. Основная часть: представляет собой развернутый анализ высказывания. В основной части необходимо продемонстрировать знание материала, умение логично, аргументировано и стилистически правильно, грамотно излагать свои мысли. Основная часть – это проверка того, насколько верно понята тема. Основную часть можно начинать с тезиса – положения, которое вы будете доказывать. Затем можно привести 2-3 аргументированных доказательства (опровержения) тезиса, выражающих личное мнение (позицию) и имеющих в своей основе научный подход.

Как правило, основная часть занимает «львиную» долю текста (60-65%).

3. Заключение: подведение итога, обобщение сказанного, завершение текста, повторное обращение внимания на самое главное. Заключительная часть должна быть короткой, но емкой; органически связанной с предыдущим изложением. В заключении может быть выражено отношение пишущего к проблеме. Оно должно быть изложено корректно, без чрезмерных эмоциональных оценок, иметь четко выраженный смысл и быть подготовлено материалом основной части. Как правило, заключительная часть занимает не более 20% от общего объема работы (оптимально – 10-15%).

<b>Схема оценивания ЭССЕ</b>	
<b>Оценка</b>	<b>Описание</b>
5 (100%)	1) во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, выполнена задача заинтересовать читателя; 2) деление текста на введение, основную часть и заключение 3) в основной части логично, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; 4) заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; 5) правильно (уместно/достаточно) используются разнообразные средства связи;

	б) для выражения своих мыслей не пользуется упрощённо-примитивным языком; 7) Демонстрирует полное понимание проблемы. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены.
4(80%)	1) во введение четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, в известной мере выполнена задача заинтересовать читателя; 2) в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; 3) заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; 4) уместно используются разнообразные средства связи; 5) для выражения своих мыслей студент не пользуется упрощённо-примитивным языком.
3(61%)	1) во введение тезис сформулирован нечетко или не вполне соответствует теме эссе; 2) в основной части выдвинутый тезис доказывается недостаточно логично (убедительно) и последовательно; 3) заключение выводы не полностью соответствуют содержанию основной части; 4) недостаточно или, наоборот, избыточно используются средства связи; 5) язык работы в целом не соответствует уровню.
2(40%)	1) во введение тезис отсутствует или не соответствует теме эссе; 2) в основной части нет логичного последовательного раскрытия темы; 3) выводы не вытекают из основной части; 4) средства связи не обеспечивают связность изложения; 5) отсутствует деление текста на введение, основную часть и заключение; 6) язык работы можно оценить, как «примитивный».
0(0%)	1) работа написана не по теме; 2) в работе один абзац и больше позаимствован из какого-либо источника.

**3. Собеседование** - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Проводится по отдельным темам или разделам дисциплины. Проводится с целью проверки усвоения дидактических единиц теоретического материала. Также используется для проверки самостоятельной работы по чтению литературы из списка, заданного для самостоятельно изучения. На собеседовании проверяются такие виды работ как подготовка аннотации и отзыва на прочитанный материал.

**И. Тест** – это стандартизированное задание, по результатам выполнения которого дается оценка уровня знаний, умений и навыков испытуемого. Тесты разработаны к каждой теме. Проводятся для студентов выборочно (не для всех).

**К. Отзыв** – критическое суждение, мнение, содержащее оценку чего-либо. Предлагается написать отзыв на прочитанную книгу или статью к собеседованию.

Компоненты содержания:

- Заключение о соответствии работы заявленной теме;
- Оценка качества выполнения исследования;

- Оценка полноты разработки поставленных вопросов, теоретической и практической значимости исследования;
- Оценка работы.

**Л. Аннотация** – краткая характеристика текста, книги, статьи, раскрывающая содержание, где фиксируются основные проблемы, затронутые в тексте, мнения, оценки, выводы автора. Предлагается написать аннотацию на прочитанную книгу или статью к собеседованию. Список для чтения приложен ниже.

Компоненты содержания:

- Основные проблемы, затронутые автором, его выводы и предложения;
- Значимость текста.

**М. Контрольная работа** – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу. Методические указания к подготовке контрольной работы содержат методические рекомендации по подготовке и оформлению такого вида работ, а также темы контрольных работ.

**Экзамен** – форма контроля, форма периодической отчетности студента, позволяющая оценить знания, умения обучающегося по учебной дисциплине. Рекомендуется для оценки знаний, умений в промежуточную аттестацию студентов. Проводится по вопросам теоретического и практического плана, изученных и обсужденных на занятиях.

### **6. Промежуточная аттестация**

Все обучающиеся допускаются к прохождению промежуточной аттестации независимо от итогов текущего контроля. При промежуточной аттестации обучающихся по зачету применяется система оценивания: «незачтено», «зачтено».

Оценка может быть выставлена по итогам текущего контроля, если студент продемонстрировал на протяжении семестра совокупность осознанных и структурированных знаний по дисциплине. Студент может отказаться от выставления оценки без зачета и сдать его.

При проведении устного зачета обучающийся после предъявления зачетной книжки выбирает зачетный вопрос в случайном порядке. Вопрос задается по темам, изученным в рамках лекционных занятий и практикумов. На зачете на подготовку время не отводится. По ходу ответа или после ответа возможны уточняющие и дополнительные вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

#### **Задания для текущего контроля**

1. **Доклад.** Темы докладов представлены в планах семинарских (практических) занятий.
2. **Круглый стол.**

Тема на круглый стол: *Классическая педагогика 60-х годов 19 века (К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой, Н.И. Пирогов).*

**Цель:** сформировать представления о процессе оформления педагогики в самостоятельную отрасль научного знания.

#### **Задачи:**

Охарактеризовать вклад К.Д. Ушинского в разработку научных основ педагогики.

Проанализировать педагогические взгляды Л.Н. Толстого. Показать роль его педагогического наследия в современной педагогической теории и практике.

Познакомиться с основными чертами педагогической теории Н.И. Пирогова.

#### **План:**

1. Основоположник русской школы научной педагогики К.Д. Ушинский:
  - А) личность педагога, основные этапы его деятельности;
  - Б) методические основы педагогической системы К.Д. Ушинского;

В) дидактическое учение;

Г) проблема воспитания в педагогической системе К.Д. Ушинского.

2. Дидактические взгляды Л.Н. Толстого. Яснополянская школа: история и современность.

3. Проблемы школьного воспитания и обучения в наследии Н.И. Пирогова.

### 3. Темы рефератов

Образование в современном мире: сущность, цели, функции.

2. Кризис современного образования и основные подходы к его преодолению.

3. Образование и педагогика. Основные педагогические категории.

4. Педагогическая антропология: история и современность.

5. Педагогические взгляды М.Ф. Квинтилиана (анализ сочинения «О воспитании оратора»).

6. Система средневекового образования в Европе: цели, содержание, принципы, формы, методы.

7. Я.А. Коменский – основоположник педагогической науки (на основе анализа «Великой дидактики»).

8. Развитие принципа природосообразности воспитания в трудах зарубежных педагогов (Я.А. Коменский, Ж.Ж. Руссо, А. Дистервег).

9. Прагматизм, марксизм, экзистенциализм, фрейдизм как философские основания педагогики (конец XIX – начало XX вв.).

10. Современные тенденции в области образования в зарубежных странах.

11. Основные этапы становления отечественной системы образования.

12. Общая характеристика основных направлений в отечественном образовании второй половины XIX – начале XX вв.

13. Педагогическая антропология К.Д. Ушинского, Н.И. Пирогова, П.Ф. Лесгафта.

14. Становление русской концепции «свободного воспитания».

15. К.Д. Ушинский об учителе.

16. Отечественные социально-педагогические эксперименты 1920-х годов.

17. Проблема этики в трудах А.С. Макаренко.

18. Проблемы семейного воспитания в трудах А.С. Макаренко.

19. М. Монтень – взгляды на личность и её воспитание.

20. Владимир Мономах как воспитатель и автор «Поучения».

21. Р. Штейнер о воспитании ребенка с позиций антропософии.

22. Система педагогических взглядов Г. Спенсера.

23. И. Кант о воспитании.

24. Педагогические идеи Г. Гегеля.

25. Домострой о воспитании и нравственности.

26. Ф. Фребель и его система воспитания дошкольников.

27. Педагогическая деятельность и взгляды П. Каптерева.

28. Д.И. Менделеев как педагог.

29. В. Вахтеров – педагогическая деятельность и взгляды.

30. В. Ключевский как человек и педагог.

31. Педагогическая деятельность и взгляды А. Стоюнина.

32. И. Посошков – русский педагог XVIII века.

33. И. Бецкой как организатор системы просвещения в России.

34. Ф. Янкович в истории российского образования.

35. католический и православный варианты христианской педагогики.

36. Образ ученика в сочинениях разных эпох.

37. Образ учителя в истории педагогики.

**4. Коллоквиум.** Проводится на отдельном занятии.

## **Тема 1: История образования и педагогической мысли как область научного знания. Образование на ранних этапах развития человечества.**

Цель: показать особенности истории образования и педагогической мысли как области научного знания, рассмотреть теоретико-методологические основы изучения мирового и отечественного историко-педагогического процесса.

План:

1. История образования и педагогической мысли как область научного знания. Теоретико-методологические основы изучения мирового и отечественного историко-педагогического процесса.
2. Школьное дело и зарождение педагогической мысли на ранних этапах развития человечества.
3. Различные теории происхождения воспитания.

### **5. Кластер.**

Подготовить кластер по теме *«Зарубежные педагогические концепции и практика воспитания в XX веке»*.

Цель: сформировать представления об активном процессе поисков путей создания новой школы и основных зарубежных педагогических концепциях XX века.

Содержание: Прагматическая педагогика Дж. Дьюи. Социально-педагогические взгляды П. Наторпа. Адольф Ферьер — один из организаторов движения «новых школ» и нового воспитания. Применение на практике основных идей теории центров интересов Овидом Декроли. Концепция и педагогический опыт М. Монтессори.

### **6. Презентация. Темы для подготовки презентаций:** подготовка презентации в группе по заданной теме

Тема 1. Первые учебные книги XVII-XVIII вв.

Тема 2. Профессиональные школы эпохи Петра I.

Тема 3. Реформы образования в СССР.

Тема 4. Платное образование в СССР.

Тема 5. Школьное образование в странах Европы и Северной Америки (о системе образования в одной из стран).

### **7. Эссе. Темы эссе:**

Примерные темы для эссе:

Как изучение истории педагогики может помочь мне решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития воспитанников.

Роль дисциплины «история педагогики» в формировании моего научного мировоззрения.

Роль учителя в формировании гражданской позиции учеников.

Биография С.Т. Шацкого как пример для подражания будущему учителю.

Взгляды В.А. Сухомлинского на воспитание ребенка в семье: «Воспитание детей – это отдача особых сил, сил духовных. Человека мы создаем любовью – любовью отца к матери и матери к отцу, глубокой верой в достоинство и красоту человека».

Проблема этики в трудах А.С. Макаренко: «Как можно больше уважения к человеку и как можно больше требования к нему».

Проблемы семейного воспитания в трудах А.С. Макаренко.

Педагогические условия моего профессионального успеха (по статье).

### **8. Собеседование.**

Проводится с целью проверки основных понятий по темам курса. Основные понятия (список) приложен к теме каждого семинарского занятия. Собеседование проводится и по прочитанным произведениям. Ниже приведен *список для чтения*:

1. Демокрит Фрагменты о воспитании // Пискунов А.И. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики. Сост. И авт. Вводных статей проф. А.И. Пискунов. М.: Просвещение, 1971. С. 10-11.
2. Плутарх Сравнительные жизнеописания: Ликург // Пискунов А.И. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики. Сост. И авт. Вводных статей проф. А.И. Пискунов. М.: Просвещение, 1971. С. 12-18.
3. Квинтилиан М.Ф. О воспитании оратора // Пискунов А.И. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики. Сост. И авт. Вводных статей проф. А.И. Пискунов. М.: Просвещение, 1971. С.40-46.
4. Миф об Эдипе.
5. Джон Локк Мысли о воспитании // Пискунов А.И. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики. Сост. И авт. Вводных статей проф. А.И. Пискунов. М.: Просвещение, 1971. С. 182-212.
6. И.Г. Песталоцци (биография), Лингард и Гертруда, Памятная записка парижем друзьям о сущности и цели метода, Лебединая песня// Пискунов А.И. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики. Сост. И авт. Вводных статей проф. А.И. Пискунов. М.: Просвещение, 1971. С.302-354.
7. Дистервег Ф.В.А. руководство к образованию немецких учителей // Пискунов А.И. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики. Сост. И авт. Вводных статей проф. А.И. Пискунов. М.: Просвещение, 1971. С. 385-444.
8. Педагогическая деятельность и педагогические взгляды Л.Н. Толстого //Смирнов В.З. очерки по истории прогрессивной русской педагогики XIX века. М: Государственное учебно-педагогическое издательство министерства просвещения РСФСР, 1963. С. 184-200.
9. Педагогическая деятельность и педагогические взгляды К.Д. Ушинского //Смирнов В.З. очерки по истории прогрессивной русской педагогики XIX века. М: Государственное учебно-педагогическое издательство министерства просвещения РСФСР, 1963. С. 201 – 232.
10. Пушкин А.С., О народном воспитании //Хрестоматия по истории социальной педагогики. Т.2. отечественная история / Сост. А.А. Фролов, Ю.Х. Трушина, Г.Н. Козлова, А.М. Кушнир; под общ. ред. А.М. Кушнира. М.: Народное образование, НИИ школьных технологий, 2007. С. 57-61.
11. Лесгафт П.Ф., Школьные типы. //Хрестоматия по истории социальной педагогики. Т.2. отечественная история / Сост. А.А. Фролов, Ю.Х. Трушина, Г.Н. Козлова, А.М. Кушнир; под общ. ред. А.М. Кушнира. М.: Народное образование, НИИ школьных технологий, 2007. С. 138-144.
12. Вентцель К.Н., Идеальная школа будущего и способы её осуществления. Как бороться с проступками и недостатками детей. //Хрестоматия по истории социальной педагогики. Т.2. отечественная история / Сост. А.А. Фролов, Ю.Х. Трушина, Г.Н. Козлова, А.М. Кушнир; под общ. ред. А.М. Кушнира. М.: Народное образование, НИИ школьных технологий, 2007. С. 197-203.
13. Шацкий С.Т., Школа для детей или дети для школы // История социальной педагогики: Хрестоматия- учеб.: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Под ред. М.А. Галагузовой. М.: ВЛАДОС, 2001. С. 405-421.
14. Ушинский К.Д. Труд в его психическом и воспитательном значении // История социальной педагогики: Хрестоматия- учеб.: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Под ред. М.А. Галагузовой. М.: ВЛАДОС, 2001. С. 239-264.

15. Одоевский В.Ф. Разговоры с детьми (глава из «Руководства для гувернанток») //Антология педагогической мысли России первой половины XIXв. (до реформ 60-х гг.) / Сост. П.А. Лебедев. М.: Педагогика, 1987. С. 361-369.

16. Одоевский В.Ф. Советы учителям приходских училищ //Антология педагогической мысли России первой половины XIXв. (до реформ 60-х гг.) / Сост. П.А. Лебедев. М.: Педагогика, 1987. С.369.

17. Макаренко А.С. Педагогическая поэма

**9. Тесты: Ниже приведен пример тестового материала по отдельной теме по вариантам.**

**І вариант.**

**Тема 2: «История педагогической практики и развития педагогической мысли в Древнем мире».**

**1. Какая была цель воспитания в Древнем Египте?**

- а) Воспитание физически крепкого человека.
- б) Правильного ответа нет.
- в) Воспитание патриотизма.
- г) Воспитание гражданственности.
- д) Подготовка к профессии в семейной традиции.

**2. Кто сопровождал детей от школы до дома в Афинах?**

- а) дидакалы;
- б) педагоги;
- в) родители;
- г) они шли сами;
- д) воспитатели.

**3. В какой стране воспитание было государственным?**

- а) Древний Египет;
- б) Афины;
- в) Спарта;
- г) Древний Рим;
- д) Византия.

**4. С каким понятием связано название гимнастической школы в Афинах?**

- а) правильного ответа нет;
- б) зарядка;
- в) обнаженный;
- г) упражнения;
- д) гимнастика.

**5. Основатель учебного заведения «Ликей» в Афинах?**

- а) Сократ;
- б) правильного ответа нет;
- в) Платон;
- г) Демокрит;
- д) Аристотель.

**6. Учителем Александра Македонского был:**

- а) Платон;
- б) Аристотель;
- в) Сократ;

- г) Квинтилиан;
- д) Сенека.

7. Кому принадлежит фраза: «Я знаю, что ничего не знаю»?

- а) Аристотель;
- б) Платон;
- в) Квинтилиан;
- г) Демокрит;
- д) Сократ.

8. Кто из философов Античности впервые высказал идею необходимости государственного дошкольного воспитания?

- а) Аристотель;
- б) Демокрит;
- в) Сократ;
- г) Квинтилиан;
- д) Платон.

9. В какой стране сложилась следующая система учебных заведений: тривиальная школа, грамматическая школа, риторическая школа?

- а) Спарта;
- б) Афины;
- в) Месопотамия;
- г) Древний Египет;
- д) Древний Рим.

10. Где было ярко выражено военизированное воспитание?

- а) Аттика;
- б) Египет;
- в) Древний Рим;
- г) Спарта;
- д) Византия.

Ключ: 1-д; 2-б; 3-в; 4- в; 5-д; 6-б; 7-д; 8-д; 9-д; 10-г;

## II вариант.

Тема 2: «История педагогической практики и развития педагогической мысли в Древнем мире».

1. Школы-палестры были основаны в:

- а) Шумере;
- б) Риме;
- в) Афинах;
- г) Спарте;
- д) Византии.

2. В каком государстве существовала система следующих учебных заведений: мусическая школа, гимнастическая школа, гимнасия, эфебия?

- а) Спарта;
- б) Древний Рим;
- в) Древний Египет;
- г) Афины;
- д) Византия.



**3. Учитель в гимнастической школе в Афинах:**

- а) педотриб;
- б) учитель;
- в) воспитатель;
- г) воспитатель;
- д) ритор.

**4. Какой вид воспитания отсутствовал в финской системе?**

- а) эстетическое;
- б) физическое;
- в) трудовое;
- г) нравственное;
- д) умственное.

**5. Для какой страны было характерно наличие следующих типов школ: школа писцов, дворцовая школа, жреческая школа?**

- а) Византия;
- б) Древний Египет;
- в) Спарта;
- г) Афины;
- д) Древний Рим.

**6. Цель воспитания по Квинтилиану:**

- а) воспитание оратора;
- б) воспитание воина;
- в) воспитание правителя;
- г) воспитание гражданина;
- д) воспитание церковного деятеля.

**7. Кто автор работ: «Диалоги», «Законы», «Государство»?**

- а) правильного ответа нет;
- б) Демокрит;
- в) Платон;
- г) Сократ;
- д) Аристотель.

**8. Как назывались первые учебные заведения в Древнем Шумере?**

- а) гимнастическая школа;
- б) правильного ответа нет;
- в) школа писцов;
- г) риторическая школа;
- д) Палестра.

**9. Основатель учебного заведения «Академия» в Афинах?**

- а) Платон;
- б) Демокрит;
- в) правильного ответа нет;
- г) Сократ;
- д) Аристотель.

**10. Эфебия - это...**

- а) риторическая школа;
- б) школа софистов;
- в) грамматическая школа;
- г) начальная школа в Древней Греции;
- д) военное учебное заведение.

**Ключ:** 1-в; 2-г; 3-а; 4-в; 5-б; 6-а; 7-в; 8-в; 9-а; 10-д

### **III вариант.**

#### **Тема 2: «История педагогической практики и развития педагогической мысли в Древнем мире».**

##### **1. Палестра - это...**

- а) гимнастическая школа;
- б) военное учебное заведение;
- в) риторическая школа;
- г) грамматическая школа;
- д) элементарная школа.

##### **2. Какие основные системы воспитания существовали в Древней Греции?**

- а) политического и нравственного;
- б) нравственного и религиозного;
- в) правильного ответа нет;
- г) спартанская и афинская;
- д) домашняя.

##### **3. Как называется основной педагогический труд Сократа?**

- а) «О риторическом образовании»;
- б) «История софистов»;
- в) правильного ответа нет;
- г) «Государство»;
- д) «Политика».

##### **4. В какой из стран уделялось внимание воспитанию женщины?**

- а) Шумеры;
- б) Афины;
- в) Древний Рим;
- г) Спарта;
- д) Древний Египет.

##### **5. Какое из утверждений не верно для спартанской школы?**

- а) обучение платное;
- б) обучение в военизированных отрядах;
- в) обучение с 7 лет;
- г) обучение бесплатное;
- д) строгая дисциплина.

##### **6. Ученик Платона:**

- а) Аристотель;
- б) Сенека;
- в) Квинтилиан;
- г) Сократ;
- д) Демокрит.

**7. Кто написал первый серьезный педагогический труд «О воспитании оратора»?**

- а) Квинтилиан;
- б) Платон;
- в) Аристотель;
- г) Демокрит;
- д) Сократ.

**8. Как в первобытнообщинном обществе назывался переход из одной возрастной группы в другую?**

- а) инициация;
- б) правильного ответа нет;
- в) пентатхлон;
- г) уммиа;
- д) гиникея.

**9. «Цель каждого человека - познание самого себя и нравственное совершенствование». Так думал:**

- а) Демокрит;
- б) софисты;
- в) Сократ;
- г) Аристотель;
- д) Платон.

**10. Какие учебные заведения появились в первобытнообщинном строе?**

- а) школа кифаристов;
- б) дом молодежи;
- в) школа-палестра;
- г) военная школа;
- д) школа писцов.

**Ключ:** 1-а; 2-г; 3-в; 4-г; 5-а; 6-а; 7-а; 8-а; 9-в; 10-б;

#### **IV вариант.**

#### **Тема 2: «История педагогической практики и развития педагогической мысли в Древнем мире».**

**1. Какая цель воспитания была в Древней Греции?**

- а) физическое развитие;
- б) умственное и нравственное развитие;
- в) трудовая подготовка;
- г) правильного ответа нет;
- д) совершенство в ораторском искусстве.

**2. Кто первым использовал метод наводящих вопросов?**

- а) Квинтилиан;
- б) Сократ;
- в) Аристотель;
- г) Платон;
- д) Демокрит.

**3. Ученик Сократа:**

- а) Квинтилиан;

- б) Платон;
- в) Аристотель;
- г) Сенека;
- д) Демокрит.

**4. Что такое орхестика?**

- а) принцип, требующий красоты движений при выполнении упражнений;
- б) наука о мышлении;
- в) наука о воспитании;
- г) философское учение;
- д) направление в обучении.

**5. Какой характер воспитания был в начале первобытнообщинного строя?**

- а) имущественный;
- б) правильного ответа нет;
- в) всеобщий;
- г) гендерный;
- д) сословный.

**6. Когда возникли первые школы?**

- а) средневековье;
- б) новое время;
- в) конец рабовладельческого строя;
- г) первобытнообщинный строй;
- д) начало рабовладельческого строя.

**7. Кто из философов предложил организовать философское образование для избранных - до 35 лет, для правителей государства - 50 лет?**

- а) Квинтилиан;
- б) Сократ;
- в) Аристотель;
- г) Платон;
- д) Демокрит

**8. Как в Древних Афинах называлась школа?**

- а) схолэ;
- б) гинекея;
- в) дом радости;
- г) правильного ответа нет;
- д) абака.

**9. Какая была цель воспитания в Древнем Египте?**

- а) Воспитание физически крепкого человека.
- б) Правильного ответа нет.
- в) Воспитание патриотизма.
- г) Воспитание гражданственности.
- д) Подготовка к профессии в семейной традиции.

**10. Кто сопровождал детей от школы до дома в Афинах?**

- а) дидакалы;
- б) педагоги;
- в) родители;
- г) они шли сами;

д) воспитатели.

Ключ: 1-б; 2-б; 3-б; 4-а; 5-в; 6-г; 7-г; 8-а; 9-д; 10-б.

### Задания для промежуточной аттестации:

**Экзамен** – это форма промежуточной аттестации. Процедура оценивания производится в форме устного ответа на 2 вопроса билета. Учитываются результаты выполнения контрольной работы и выполнения заданий текущего контроля.

#### Вопросы к экзамену

1. Происхождение воспитания и его развитие в условиях первобытного общества. Теории происхождения воспитания.
2. Предмет и объект истории педагогики. Формационный, цивилизационный и культурологические подходы при изучении истории педагогики. Функции истории педагогики.
3. Организационные формы воспитания и обучения в условиях формирования и развития древнейших цивилизаций (Месопотамия, Древний Египет, Древняя Индия и Китай).
4. Воспитание и педагогическая мысль в античном мире.
5. Педагогическая мысль, воспитание и образование в Византии.
6. Воспитание и обучение в Средние века: церковные и светские школы.
7. Педагогическая мысль и школы эпохи Возрождения (Томас Мор, Витторино да Фельтре, Франсуа Рабле, Эразм Роттердамский).
8. Реформация: различные системы воспитания и обучения (Мартин Лютер, Томас Мюнцер, Жан Кальвин, Филипп Меланхтон).
9. Контрреформация: различные системы воспитания и обучения: иезуитские школы (Игнатий Лайолла).
10. Воспитание, школа и педагогическая мысль на Востоке в эпоху европейского Средневековья (Фараби, Ибн-Сина, Кинди, Аверроэс, Бируни).
11. Школьное обучение и воспитание на Руси с древнейших времен до конца XVI века (Ярослав Мудрый, Владимир Мономах, Иван Федоров).
12. Развитие образования и педагогической мысли в XVII веке: Симеон Полоцкий, братья Лихуды, Карион Истомин, Василий Бурцов-Протопопов, Епифаний Славинецкий, Сильвестр Медведев, Мелетий Смотрицкий, Федор Ртищев.
13. Педагогические идеи западной Европы XVII века: В. Ратке, Я.А. Коменский.
14. Школа Англии XVII-XVIII вв.: Дж. Беллерс, Э. Белл, Дж. Ланкастер, Дж. Локк
15. Педагогические идеи Просвещения: К.А. Гельвеций, Д. Дидро, Ж.Ж. Руссо.
16. Педагогические идеи эпохи Великой французской революции: Ж.А. Кондорсе, Л.М. Лепелетье.
17. Педагогические взгляды представителей русского Просвещения XVIII в. (И. Посошков, Феофан Прокопович).
18. Школа при Петре I: Я.В. Брюс, Л.Ф. Магницкий, В.Н. Татищев.
19. Педагогическая мысль в 40-60-ые годы XVIII века: М.В. Ломоносов, И.И. Шувалов.
20. Школьные проекты и просветители эпохи Екатерины II: И.И. Бецкой, Н.И. Новиков, Ф.И. Янкович де Мириево, А.Н. Радищев.
21. Представители немецкой классической философии и их взгляды на обучение и воспитание.
22. Педагогическая теория и практика И.Г. Песталоцци.
23. Педагогическая теория и практика Ф. А.В. Дистервега.
24. Основные положения педагогической концепции И.Ф. Герберта.
25. Педагогические идеи Г. Спенсера.

26. Школа и педагогическая мысль США в XIX веке.
27. Мысли о воспитании в утопических социальных учениях XIX века (Сен-Симон, Фурье, Оуэн).
28. Классовый подход к вопросам воспитания и обучения.
29. Либеральные преобразования в области образования в России в первой половине XIX века.
30. Система образования в России во второй половине XIX века.
31. Основоположник научной педагогики и реформатор школы - К.Д. Ушинский.
32. Педагогическая деятельность и педагогические принципы Л.Н. Толстого.
33. Научное направление в отечественной педагогике (Д.И. Менделеев, В.О. Ключевский, П.Ф. Лесгафт, В.М. Бехтерев и др.).
34. Основные представители реформаторской педагогики: В.А. Лай, Дж. Дьюи, Г. Кершенштейнер.
35. Западноевропейские представители теории свободного воспитания (Э. Кей, М. Монтессори).
36. Педагогические дискуссии 20-х годов. Советская школьная система до 30-х годов XX века.
37. С.Т. Шацкий : Педагогическая деятельность до 1917 г. и в советское время.
38. Советская школа и педагогика в 30-80-ые годы.
39. Педагогическая деятельность А.С. Макаренко.
40. Педагогическая теория В.А. Сухомлинского.
41. Тенденции развития мирового образовательного процесса за рубежом во второй половине XX века: содержание, формы и методы обучения.
42. Состояние образования в России на рубеже XX-XXI в
43. Новые формы образования. Реформа образования в конце XX – нач. XXI вв. Характер проблем российского образования.
44. Образование в западных государствах в начале XXI в. Мобильность в образовании. Реферат (дополнительная самостоятельная работа для отдельных студентов перед зачетом).

**Темы контрольных работ:** Представлены образцы тем контрольных работ (остальные темы и требования к оформлению представлены в Методических указаниях к подготовке контрольных работ по дисциплине и в РПД).

**Тема 1. Генезис домашнего воспитания в России как историко-педагогическая проблема.**

План:

1. Основные этапы становления и развития домашнего воспитания в России.
2. Основные типы домашних воспитателей и учителей в России.
3. Особенности организации домашнего воспитания и обучения в семьях различных сословий (дворянство, купечество, мещанство, интеллигенция).
4. Проблема взаимоотношений между домашними наставниками и их воспитанниками (по материалам художественной и мемуарной литературы).
5. Представить конспект научно-педагогической работы П.Ф. Лесгафта «Семейное воспитание ребенка и его значение»

Методические рекомендации.

На основе изучения культурологической и исторической литературы необходимо выявить основные традиции домашнего воспитания в России, связанные с особенностями развития отечественной культуры и образования. Анализ рекомендуемой литературы позволяет определить основные группы населения, которые использовались в качестве домашних учителей и наставников.

Используя материалы исторических мемуаров и художественной литературы, следует выявить сложившиеся традиции воспитания детей в домашних условиях в семьях дворян, мещан, интеллигенции, обусловленные общими и сословными воспитательно-образовательными идеалами, и культурными стереотипами.

Анализ отдельных эпизодов художественных произведений отечественных авторов позволит охарактеризовать основные «типажи» педагогов-наставников и стиль их взаимодействия со своими участниками.

К контрольной можно приложить отрывки из культурологической, исторической

Мемуарной и художественной литературы, иллюстрированный материал и собственный проект программы подготовки гувернеров к работе в домашних условиях в соответствии с современными требованиями.

#### **Рекомендуемая литература:**

1. Барышкин П.А. Москва купеческая.- М., 1991.
2. Ганичева А. Каким быть домашнему воспитателю-гувернеру? //Дошкольное воспитание.-1995.-№ 9.
3. Герцен А.И. Былое и думы // Собр.соч.-М., 1988.-Тю1-4.
4. Дмитриев М.А. Мелочи из запаса моей памяти.-М., 1869.
5. История дореволюционной России в дневниках и воспоминаниях.-М., 1977.
6. Королева К.П. Семейное воспитание и школа в России.- М., 1944.
7. Мудрость воспитания.-М., 1989.
8. Муравьева О.С. Как воспитывали русского дворянина. – М., 1995.
9. Познанский В.В. Очерк формирования русской национальной культуры. 1 половина XIX в. – М., 1975.
10. Яковкина Н.И. Очерки русской культуры 1 половины XIX в. – Л., 1989.
11. Лесгафт, П.Ф. Семейное воспитание ребенка и его значение: Учебное пособие / П.Ф. Лесгафт — М.: Просвещение 1992. 200с.

## **Тема 2. Генезис домашнего воспитания в Западной Европе как историко-педагогическая проблема.**

План:

1. Становление системы домашнего воспитания и обучения в западной цивилизации (характеристика основных исторических эпох).
2. Традиции семейно-домашнего воспитания в странах Западной Европы.
3. Основные типы домашних наставников.
4. Характеристика современного состояния системы домашнего воспитания в западноевропейских странах.
5. Написать отзыв о работе Дж. Локка «Мысли о воспитании».

#### **Методические рекомендации.**

Анализ историко-педагогической литературы по теме позволяет выявить исторические периоды, когда проблема домашнего и семейного воспитания была наиболее актуальна для педагогики. Данный анализ способствует выделению основных тенденций и закономерностей в развитии института гувернерства в различных европейских государствах.

Анализ мемуарной и художественной литературы станет основной для выявления общих характеристик различных типов педагогов, гувернеров, наставников. Особое внимание следует обратить на стиль взаимодействия педагогов и их воспитанников; выявить те конструктивные идеи в организации домашнего воспитания, которые можно активно использовать в отечественной образовательной среде в адаптированном виде.

В выводах необходимо показать основные пути и условия переноса зарубежного педагогического опыта в систему образования России.

### **Рекомендуемая литература:**

1. Антология христианской педагогики в эпоху средневековья. – М., 1995. – Т. 1-2.
2. Западноевропейская средневековая школа и педагогическая мысль. – М., 1990.
3. Каптерев П.Ф. Энциклопедия семейного и обучения. СПб., 1896-1910. - № 2, 19, 24, 33, 36, 55.
4. Корф М. Брауншвейгское семейство. – М., 1988.
5. Очерки истории школы и педагогики за рубежом. – М., 1988.
6. Педагогические идеи великой французской революции. – М., 1996.
7. Платон. Государство // Соч. – М., 1972. – Т. 1-3.
8. Дж. Локк. Мысли о воспитании // Пед. Соч. – М., 1939.

### **Тема 3. Характеристика отдельных теорий «реформаторской педагогики» конца XIX – начала XX века.**

#### **План:**

1. Характеристика антропософской педагогики Р. Штейнера.
2. Прагматическая педагогика Д. Дьюи.
3. Особенности развития экспериментальной педагогики. Педология С. Холла.
4. Педологически ориентированная педагогика П.П. Блонского.
5. Написать аннотацию на работу С.И. Гессена «Основы педагогики: Введение в прикладную философию».

#### **Методические рекомендации.**

При выполнении работы дать понятие «реформаторской педагогики», отметить основных её представителей, с краткой характеристикой педагогических взглядов и теорий каждого из них. Обосновать своевременное появление этого направления в педагогике, его «плюсы» и «минусы».

Выполняя историко-логический анализ данной темы, представить сравнительную характеристику данного направления в педагогике по отношению к другим прогрессивным направлениям этой науки, которые присутствовали в исторически «соседние» промежутки времени, опираясь на философские представления того времени.

Обязательно сравнить зарубежное и отечественное представление данного направления развития педагогической мысли того времени.

#### **Рекомендуемая литература:**

1. Блонский П.П. курс педагогики (Введение в воспитание ребенка). – М., 1918.
2. Гессен С.И. Основы педагогики: Введение в прикладную философию. – М., 1995.
3. Дьюи Д. Школа и ребенок. – М.; Пг., 1923.
4. Холл С. Педагогика детского сада. – СПб., 1914.
5. Штейнер Р. Воспитание ребенка с точки зрения духовной науки. – М., 1993.
6. Штейнер Р. Методика обучения и предпосылки воспитания. – М., 1994.

### **Тема 4. Педагогические взгляды и просветительская деятельность декабристов.**

#### **План:**

1. Общественно-политическое положение России первой четверти XIX века.
2. Идея декабристов об общественном переустройстве посредством просвещения народа.
3. Деятельность декабристов в вольных школах и ссылке.
4. Значение идей и деятельности «дворянских революционеров» для развития педагогической мысли в России в последующие времена.
5. Написать рецензию на работу Одоевского В.Ф. «Наказ лицам, непосредственно заведующим детскими приютами».

#### **Методические рекомендации.**



При определении роли и места просвещения в общественном переустройстве, необходимо учитывать тот момент, что взгляды дворянских революционеров на воспитание формировались в связи с общим развитием их мировоззрения, общественной и политической активности.

В работе следует особое внимание уделить цели – воспитание «сына отечества», прежде всего гражданина и патриота. В период существования тайных обществ декабристы создавали школы для рабочих, солдат и крестьян, применив в них метод взаимного обучения.

Педагогическая, просветительская деятельность многих декабристов продолжалась в ссылке (отметить их деятельность в Тобольске, Ялуторовске). В заключении необходимо показать значение деятельности дворянских революционеров для развития идей просвещения русского народа.

**Рекомендуемая литература:**

1. Базанов Б.Г., Владимир Федосеевич Раевский. – М.- Л., 1949.
2. Барановская Н.Ю. Декабрист Николай Бестужев. – М.- 1954.
3. Волк С.С. Исторические взгляды декабристов. – М.- Л., 1958.
4. Воспоминания Бестужевых. – М.-Л. 1951.
5. Гессен С.Я., Коган М.С. Декабрист Лунин и его время. – Л., 1926.
6. Дружинин Н.М. Декабрист Н.М. Муравьев. – М., 1933.
7. Завалишин Д.И. Записки декабристов. – СПб., 1906.
8. История дошкольной педагогики в России: Хрестоматия /Сост. С.В. Лыков, Л.М. Волобуева; Под ред. С.Ф. Егорова. – М., 1999.
9. Лунин М.С. Сочинения и письма. – Пг., 1923.
10. Нечкина М.В. Движение декабристов. – М., 1955. – Т. 11.