

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Тобольский педагогический институт им. Д.И.Менделеева (филиал) ТюмГУ

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
«Стилистика»

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
профили русский язык; литература
форма обучения очная

Объем дисциплины (модуля): 8 з. е.

Форма промежуточной аттестации: зачет, экзамен.

Цели и задачи освоения дисциплины

Цели дисциплины: ознакомить студентов с функционально-стилевой стратификацией языка и разнообразными способами передачи экспрессивной информации на всех уровнях языка; формировать научно обоснованного представления о системе стилистических средств современного русского языка, их функциональной роли в речевых произведениях разного жанра в коммуникативном и эстетическом плане; показать функционирование языка, познакомить с принципами наиболее целесообразного отбора языковых средств, их организации и использования в конкретных речевых ситуациях.

Задачи:

- познакомить с системой функциональных стилей русского литературного языка и охарактеризовать каждый из них;
- научить анализу текстов различных функциональных стилей с целью выделения их специфических черт, признаков, языковых особенностей;
- познакомить с основными речевыми жанрами (жанрово-ситуативными разновидностями) в рамках одного стиля;
- рассмотреть основные стилистические ресурсы фонетики, лексики, фразеологии, словообразования, морфологии и синтаксиса современного русского литературного языка. разнообразными способами передачи экспрессивной информации на всех уровнях языка;
- показать функционирование языка;
- познакомить с принципами наиболее целесообразного отбора языковых средств, их организации и использования в конкретных речевых ситуациях.

Планируемые результаты освоения

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Компонент (знаниевый/функциональный)
УК-2. Способен определять круг	Знает теоретические основы курса; основные понятий

задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	и терминов современной семиотики; круг задач в рамках поставленной цели; основные этапы становления и развития стилистики как одной из ключевых отраслей филологии. Умеет выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.
УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Знает основы деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке РФ и иностранном языке. Умеет вести деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке РФ и иностранном языке.

Краткое содержание дисциплины (модуля)

15 модуль

1. Стилистика как наука, как теоретическая и прикладная дисциплина. Основные направления стилистики.
2. Понятие о стилистике языка, стилистике речи, стилистике художественной речи. Связь стилистики с другими лингвистическими дисциплинами.
3. Методы и приёмы стилистических исследований
4. Стилистическая система русского литературного языка Понятие текста
5. Стилистическая структура русского языка Общие основы стилистики
6. Стилистические ресурсы разных уровней языковой системы
7. Стилистическая парадигма. Лексико-стилистическая парадигма. Понятие о стилистических синонимах как членах стилистической парадигмы.
8. Морфолого-стилистическая парадигма. Стилистически значимые морфемы и словоформы. Стилистическая окраска морфем и форм слов.

16 модуль

1. Функциональная стилистика. Понятие о стилях
2. Понятие о научном стиле. Признаки и особенности функционального стиля
3. Официально–деловой стиль
4. Публицистический стиль.
5. Художественный стиль
6. Разговорный стиль.
7. Стилистическая структура.
Книжные и разговорные языковые средства на различных уровнях языковой системы.
8. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.

- 9 Стилистические ресурсы лексики. Синонимия как стилистическое средство.
Тропы и фигуры как средство создания образной речи.
- 10 Стилистический анализ текста