

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины (модуля) / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
1	Особенности образовательного процесса в системе дополнительного образования дошкольников	ПК-13: способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп	Работа с учебной и научной литературой. Конспектирование источника Практическое занятие
2	Характеристика программ нового поколения	ПК-13: способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп	Работа с учебной и научной литературой. Конспектирование источника Практическое занятие
3	Логика проектирования программ дополнительного образования нового поколения	ПК-13: способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп ПК – 14: способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы	Работа с учебной и научной литературой. Конспектирование источника Практическое занятие
4	Некоторые аспекты процесса проектирования образовательных программ	ПК – 14: способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы	Работа с учебной литературой. Разработка учебно-методических материалов (календарно-тематический план/ конспект занятия /конспект мероприятия). Практическое занятие.
5	Уровневая дифференциация дополнительных образовательных программ	ПК – 14: способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы	Работа с учебной и научной литературой. Конспектирование источника

			Практическое занятие
6	Примерная структура образовательной программы	ПК-13: способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп ПК – 14: способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы	Работа с учебной литературой. Разработка учебно-методических материалов (календарно-тематический план/конспект занятия /конспект мероприятия). Практическое занятие. Контрольная (срезовая) работа.
7	Результативность образовательной программы	ПК-13: способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп ПК – 14: способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы	Работа с учебной литературой. Разработка учебно-методических материалов (календарно-тематический план/конспект занятия /конспект мероприятия). Практическое занятие.
8	Зачет (9 семестр)	ПК-13: способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп ПК – 14: способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы	Собеседование по вопросам
9	Экзамен (10 семестр)	ПК-13: способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп ПК – 14: способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы	Собеседование по вопросам

2. Виды и характеристика оценочных средств

Работа на практическом занятии: устный ответ, обсуждение рекомендованной литературы, выполнение творческой работы

Формы участия студента в практическом занятии:

- устное выступление по основным вопросам семинара;
- выступление с дополнением (у доски, с места);
- краткие замечания по ходу выступления товарища (с места);
- оппонирование докладов;
- выполнение письменных (контрольных) заданий и др.

Самостоятельная работа

Самостоятельная работа – средство контроля, позволяющее оценить умения обучающихся самостоятельно структурировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве, уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Оценивание выполнения данного средства контроля осуществляется по материалам, предоставленным обучающимся в письменной форме.

Разработка учебно-методических материалов (конспект занятия/конспект мероприятия)

Требования к разработке учебно-методических материалов:

- содержание учебного материала должно соответствовать теме и цели занятия/мероприятия
- цель четко сформулирована (ожидаемый результат практической деятельности)
- формулировка задач отражает специфику методического продукта и направленность на реализацию цели
- предусмотрено рациональное распределение учебного времени
- учтены конкретные материально-технические условия осуществления учебно-воспитательного процесса,
- обозначены тип, вид занятия/мероприятия, методы обучения (если необходимо, перечислены виды наглядности)
- материал систематизирован, изложен максимально просто и четко.
- язык учебно-методической разработки четкий, лаконичный, грамотный, убедительный.
- учебно-методические материалы содержат конкретную информацию для использования (карточки-задания, планы занятий, инструкции для творческих проектов и т.п.)

Контрольная (срезовая) работа

Контрольная (срезовая) работа - одна из форм проверки и оценки усвоенных знаний, получения информации о степени сформированности профессиональных художественных навыков, эффективности методов, форм и способов учебной деятельности. Вопросы и задания контрольной работы имеют профессиональную направленность. Контрольные (срезовые) работы выполняются студентами самостоятельно.

Промежуточная аттестация: 9 семестр – зачет, 10 семестр - экзамен

Экзамен проводится в виде устного собеседования по вопросам, в ходе которого проверяется уровень теоретических знаний по дисциплине

3. Оценочные средства

Текущая аттестация

Примерный перечень самостоятельной работы:

- законспектировать источник по теме практического занятия;
- разработать учебно-методические материалы по теме, указанной в плане практического занятия

Рекомендуемые источники для конспектирования:

Фирсова, Т. Г. Учреждения дополнительного образования как сфера позитивной социализации детей / Т. Г. Фирсова, Т. Н. Черняева. — Саратов : Издательство Саратовского университета, 2019. — 140 с. — ISBN 978-5-292-04584-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/94719.html> (дата обращения: 15.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Новые ценности воспитания : тезаурус для специалистов дополнительного образования детей, воспитателей, педагогов-организаторов, классных руководителей / составители М. И. Болотова. — Оренбург : Оренбургская государственная медицинская академия, 2010. — 84 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/21833.html> (дата обращения: 15.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Осипова, Л. Е. Учреждения дополнительного образования детей и их методическое обеспечение : учебное пособие / Л. Е. Осипова. — Челябинск : Челябинский государственный институт культуры, 2005. — 192 с. — ISBN 5-94839-027-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/56460.html> (дата обращения: 15.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Седунова, Л. М. Методика обучения музыке в системе дополнительного образования : учебное пособие / Л. М. Седунова. — Тула : Тульский государственный педагогический университет имени Л.Н. Толстого, 2019. — 200 с. — ISBN 978-5-6043745-5-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/107696.html> (дата обращения: 15.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Буровкина, Л. А. Научно-методологические условия художественного образования учащихся в учреждениях дополнительного образования : монография / Л. А. Буровкина. — Москва : Московский городской педагогический университет, 2011. — 320 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/26724.html> (дата обращения: 15.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Ломов, С. П. Методология художественного образования : учебное пособие / С. П. Ломов, С. А. Аманжолов. — Москва : Прометей, 2011. — 188 с. — ISBN 978-5-4263-0040-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/8299.html> (дата обращения: 10.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Примерные задания для разработки учебно-методических материалов:

- Составить пояснительную записку к программе первого года обучения в студии прикладного творчества (для детей старшего дошкольного возраста)
- Разработать образовательную программу по изобразительному искусству для первого года обучения (для детей старшего дошкольного возраста)
- Разработать критерии, формы и методы проверки эффективности учебно-познавательной деятельности детей (второго года обучения) в области декоративно-прикладного искусства.

Примерные вопросы контрольной (срезовой) работы

- Перечислите приоритетные направления дополнительного образования в соответствии с нормативными актами.
- Охарактеризуйте основные компоненты образовательной программы.
- Приведите классификации программ дополнительного образования

Промежуточная аттестация

Примерные вопросы к зачету (9 семестр)

1. Педагогический процесс в системе дополнительного образования: сущность, содержание, принципы.
2. Формы организации, принципы, условия организации педагогического процесса.
3. Специфика планирования в системе дополнительного образования
4. Нормативная база дополнительного образования
5. Приоритетные идеи дополнительного образования.
6. Основные характеристики образовательных программ дополнительного образования нового поколения
7. Содержательные ориентиры инновационных программ.
8. Основные этапы проектирования
9. Принципы разработки концепции проекта
10. Определение перспектив развития проекта

Примерные вопросы к экзамену (10 семестр)

1. Классификации образовательных программ по уровню сложности содержания образования
2. Классификации образовательных программ по форме организации содержания и процесса педагогической деятельности
3. Классификации образовательных программ по уровню (степени) авторства (типовая, модифицированная (адаптированная), экспериментальная, авторская).
4. Компоненты образовательной программы
5. Содержание пояснительной записки инновационной программы дополнительного образования
6. Специфика составления учебно-тематического плана дополнительной образовательной программы
7. Определение содержания образовательного курса
8. Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы
9. Формы и методы контроля уровня освоения программы детьми.
10. Определение эффективности реализации дополнительной образовательной программы