

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Тобольский педагогический институт им. Д.И.Менделеева (филиал)  
Тюменского государственного университета

УТВЕРЖДАЮ

Директор

Шидлов С.П.



ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
СОЦИОЛОГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ (С ПРАКТИКУМОМ)  
44.03.01 Педагогическое образование  
Профиль Дошкольное образование  
Форма обучения: очная

## 1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины (модуля) / Разделы (этапы) практики* в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
1.	Формирование и развитие социологии образования	<p>ОК-1. Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения.</p> <p>ОК-5. Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия.</p> <p>ПК-13. Способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.</p>	<p>Круглый стол</p> <p>Эссе</p> <p>Доклад</p> <p>Коллоквиум</p> <p>Презентация</p> <p>Собеседование</p> <p>Кластер</p> <p>Реферат</p> <p>Зачет</p>
2.	Общество и система образования	<p>ОК-1. Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения.</p> <p>ОК-5. Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия.</p> <p>Способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.</p> <p>ПК-13. Способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.</p>	<p>Круглый стол</p> <p>Эссе</p> <p>Доклад</p> <p>Коллоквиум</p> <p>Презентация</p> <p>Собеседование</p> <p>Кластер</p> <p>Реферат</p> <p>Зачет</p>
3.	Норма, право и стандартизация в регулировании профессиональной деятельности учителя	<p>ОК-1. Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения.</p> <p>ОК-5. Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия.</p> <p>ОПК-1. Готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности.</p> <p>ОПК-1. Готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к</p>	<p>Круглый стол</p> <p>Эссе</p> <p>Доклад</p> <p>Коллоквиум</p> <p>Презентация</p> <p>Собеседование</p> <p>Кластер</p> <p>Реферат</p> <p>Зачет</p>

		осуществлению профессиональной деятельности.	
4.	Социология профессионального образования	<p>ОК-1. Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения.</p> <p>ОК-5. Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия.</p> <p>ОПК-1. Готовностью признавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности.</p> <p>ОПК-1. Готовностью признавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности.</p> <p>ПК-13. Способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.</p>	<p>Круглый стол</p> <p>Эссе</p> <p>Доклад</p> <p>Коллоквиум</p> <p>Презентация</p> <p>Собеседование</p> <p>Кластер</p> <p>Реферат</p> <p>Зачет</p>
5.	Социологическая характеристика современной науки	<p>ОК-1. Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения.</p> <p>ОК-5. Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия.</p> <p>ОПК-1. Готовностью признавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности.</p>	<p>Круглый стол</p> <p>Эссе</p> <p>Доклад</p> <p>Коллоквиум</p> <p>Презентация</p> <p>Собеседование</p> <p>Кластер</p> <p>Реферат</p> <p>Зачет</p>
6.	Социальное неравенство в образовании: история и современность	<p>ОК-1. Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения.</p> <p>ОК-5. Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия.</p> <p>ОПК-1. Готовностью признавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности.</p> <p>ПК-13. Способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.</p>	<p>Круглый стол</p> <p>Эссе</p> <p>Доклад</p> <p>Коллоквиум</p> <p>Презентация</p> <p>Собеседование</p> <p>Кластер</p> <p>Реферат</p> <p>Зачет</p>
7.	Социально-этнические аспекты образования	<p>ОК-1. Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного</p>	<p>Круглый стол</p> <p>Эссе</p> <p>Доклад</p>

		мировоззрения. ОК-5. Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия. ОПК-1. Готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности. ПК-13. Способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.	Коллоквиум Презентация Собеседование Кластер Реферат Зачет
8.	Культура образование	и ОК-1. Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения. ОК-5. Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия. ОПК-1. Готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности. ПК-13. Способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.	Круглый стол Эссе Доклад Коллоквиум Презентация Собеседование Кластер Реферат Зачет
9.	Семья образование	и ОК-1. Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения. ОК-5. Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия. ОПК-1. Готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности. ПК-13. Способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.	Круглый стол Эссе Доклад Коллоквиум Презентация Собеседование Кластер Реферат Зачет
	Зачет	ОК-1. Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения. ОК-5. Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия. ОПК-1. Готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к	Собеседование по вопросам зачета. Собеседование по реферату (выборочно)

		осуществлению профессиональной деятельности. ПК-13. Способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.	
--	--	--	--

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

Оценивание осуществляется в рамках балльной системы, разработанной преподавателем и доведенной до сведения обучающихся на первом занятии.

№	Виды оцениваемой работы	Количество баллов	
		Текущий контроль	Промежуточный контроль
1.	Доклад	0-5 (5x6=30)	0-30
2.	Круглый стол	0-5	0-5
3.	Реферат	0-5	0-5
4.	Коллоквиум	0-5	0-5
5.	Кластер	0-5	0-5
6.	Подготовка презентации в группе по заданной теме	0-5 (5x2=10)	0-10
7.	Подготовка эссе по теме	0-5 (3x5=15)	15
8.	Собеседование	0-5	0-5
9.	Проведение социологического опроса	0-5	0-5
10.	Анализ статистических данных, презентация в группе	0-5(2x5=10)	0-10
11.	Посещение лекций	0,5x8,5	4,25

Промежуточная аттестация может быть выставлена с учетом совокупности баллов, полученных обучающимися в рамках текущего контроля.

Перевод баллов в оценки (зачет)

№	Баллы	Оценки	Оценки
1.	0-60	незачтено	Неудовлетворительно
2.	61-74	зачтено	Удовлетворительно
3.	75-90	зачтено	Хорошо
4.	91-100	зачтено	Отлично

**А. Доклад**- продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.

Представляется на практическом занятии по вопросам, включенным в план. Подготовка ответа студентом предполагает самостоятельное прочтение указанных работ для подготовки к учебному занятию, а также конспектирование их отдельных фрагментов. К критериям оценивания относятся логичность, полнота, лаконичность ответа. Ответ может быть представлен в виде презентации доклада.

**Б. Круглый стол** - оценочное средство, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать

собственную точку зрения. Проводится по заранее определенной теме (*история социологии образования, теории неравенства в образовании*).

**В. . Реферат** - продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебноисследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Студентам предлагается подготовить реферат по одной из предложенных тем. Реферат – форма обучения студента, способствующая углубленному овладению отдельными вопросами учебной дисциплины, формированию навыков самостоятельной работы с учебной литературой, научными и методическими публикациями. Такая работа способствует выявлению творческих возможностей студента, показывает, насколько самостоятельно он способен овладеть знаниями, сделать правильные выводы на основе общения рекомендованной литературы и материалов педагогической практики.

Выбрав тему реферата, студент должен подобрать и внимательно изучить литературу. Перечень рекомендуемой литературы не является исчерпывающим. Реферат должен основываться на теоретических положениях, содержать необходимый фактический материал, примеры. Объем реферата – 10-15 страниц машинописного текста.

Работа оформляется по требованиям, предложенным преподавателем в приложении.

**ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ**  
**защиты исследовательской работы (реферата,**  
**проекта)**

**ФИО** \_\_\_\_\_

**Группа** \_\_\_\_\_ **ФИО Преподавателя** \_\_\_\_\_

**ДАТА** \_\_\_\_\_ **Дисциплина** \_\_\_\_\_

Наименование показателя	Выявленные недостатки и замечания (комментарии)	Отметка
<b>I. КАЧЕСТВО ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ (РЕФЕРАТА, ПРОЕКТА)</b>		
1. Соответствие содержания работы заданию		
2. Грамотность изложения и качество оформления работы		
3. Самостоятельность выполнения работы, глубина проработки материала, использование рекомендованной и справочной литературы		
4. Обоснованность и доказательность выводов		
Общая оценка за выполнение ИР		
<b>II. КАЧЕСТВО ДОКЛАДА</b>		
1. Соответствие содержания доклада содержанию работы		
2. Выделение основной мысли работы		
3. Качество изложения материала		

Общая оценка за доклад		
III. ОТВЕТЫ НА ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПО СОДЕРЖАНИЮ РАБОТЫ		
Вопрос 1		
Вопрос 2		
Вопрос 3		
Общая оценка за ответы на вопросы		
ИТОГОВАЯ ОЦЕНКА ЗА ЗАЩИТУ		

Общий комментарий:

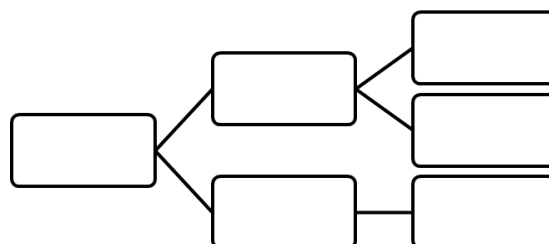
Рекомендации:

**Г. Коллоквиум** - средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или модуля дисциплины, организованное в виде устного (письменного) опроса студента или в виде собеседования преподавателя с обучающимися. Проводится в виде проверки усвоения теоретических знаний. Студент для подготовки к коллоквиуму заполняет таблицу:

Образец

№ п/п	ФИО представителя социологии образования	Основные труды и взгляды	Мое мнение

**Д. Кластер** – опорный конспект по изученной теме, целью которого является получение наибольшего количества взаимодействий. Кластер можно составлять по грамматическим темам, по лексическим взаимодействиям, по темам профессионального характера (см. схему 1).



### Схемы 1. Пример оформления кластера

При оценивании учитывается лаконичность схемы и в то же время его информативная емкость

**Е. Презентация**- презентация является одним из самых эффективных оценочных средств, представляет собой конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий.

### Критерии оценки ПРЕЗЕНТАЦИИ (групповое выполнение)

	Максимальное количество	Оценки	Оценки	Оценки	Оценки	Оценки

	ествобаллов	йгруппы	руппы 1	руппы 2	ппы 3	ппы 4
Титульный слайд с заголовком	5					
Дизайн слайдов	10					
Использование дополнительных эффектов PowerPoint (смена слайдов, звук, графики)	5					
Список источников информации	5					
Широта кругозора	10					
Логика изложения материала	10					
Найден ли ответ на вопрос для группы	10					
Правильность и точность речи во время защиты проекта	10					
Текст хорошо написан и сформированные идеи ясно изложены и структурированы	10					
Слайды представлены в логической последовательности	5					
Грамотное создание и сохранение документов в папке рабочих материалов	5					
Слайды распечатаны в формате заметок.	5					
Бонус	10					
<b>ОБЩИЕ БАЛЛЫ</b>	<b>100</b>					
Окончательная Оценка (средняя арифметическая):	91-100 – отл. 75-90 – хор. 61- 74 – удовл.					

**Ж.Эссе** - средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.



Эссе – это достаточно эффективный и активизирующий учебный процесс метод контроля и проверки знаний учащихся более высокого порядка (предполагающий анализ, синтез, творческое применение знаний). Эссе – это вид свободного сочинения, которое выражает личные впечатления автора и его взгляд на конкретную тему или вопрос. Этот взгляд не позиционируется, как единственный верный, в эссе главная задача – грамотно его показать и объяснить.

При подготовке эссе студент должен выбрать свой путь рассуждения, сформулировав тезисы, которые предстоит аргументированно раскрыть. Важна стройность и целостность композиции эссе: вступление, тезисно-доказательная часть, заключение. При оценивании эссе учитываются самостоятельность и доказательность позиции автора.

#### **Схема написания эссе:**

1. Вступление (актуализация заявленной темы эссе): вводит в тему, дает предварительные, общие сведения о проблеме, которая стоит за предложенной темой. Во вступлении может содержаться ответ на заданный по теме вопрос. Можно привести факты из биографии автора или охарактеризовать исторический период, если эти сведения имеют значение для последующего анализа текста. Как правило, вступительная часть занимает не более 20% от общего объема работы.

2. Основная часть: представляет собой развернутый анализ высказывания. В основной части необходимо продемонстрировать знание материала, умение логично, аргументировано и стилистически правильно, грамотно излагать свои мысли. Основная часть – это проверка того, насколько верно понята тема. Основную часть можно начинать с тезиса – положения, которое вы будете доказывать. Затем можно привести 2-3 аргументированных доказательства (опровержения) тезиса, выражающих личное мнение (позицию) и имеющих в своей основе научный подход.

Как правило, основная часть занимает «львиную» долю текста (60-65%).

3. Заключение: подведение итога, обобщение сказанного, завершение текста, повторное обращение внимания на самое главное. Заключительная часть должна быть короткой, но емкой; органически связанной с предыдущим изложением. В заключении может быть выражено отношение пишущего к проблеме. Оно должно быть изложено корректно, без чрезмерных эмоциональных оценок, иметь четко выраженный смысл и быть подготовлено материалом основной части. Как правило, заключительная часть занимает не более 20% от общего объема работы (оптимально – 10-15%).

<b>Схема оценивания ЭССЕ</b>	
<b>Оценка</b>	<b>Описание</b>
5 (100%)	1) во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, выполнена задача заинтересовать читателя; 2) деление текста на введение, основную часть и заключение 3) в основной части логично, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; 4) заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; 5) правильно (уместно и достаточно) используются разнообразные средства связи;
	6) для выражения своих мыслей не пользуется упрощенно-примитивным языком; 7) Демонстрирует полное понимание проблемы. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены.

4(80%)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) во введение четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, в известной мере выполнена задача заинтересовать читателя;</li> <li>2) в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис;</li> <li>3) заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части;</li> <li>4) уместно используются разнообразные средства связи;</li> <li>5) для выражения своих мыслей студент не пользуется упрощенно-примитивным языком.</li> </ol>
3(61%)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) во введение тезис сформулирован нечетко или не вполне соответствует теме эссе;</li> <li>2) в основной части выдвинутый тезис доказывается недостаточно логично (убедительно) и последовательно;</li> <li>3) заключение выводы не полностью соответствуют содержанию основной части;</li> <li>4) недостаточно или, наоборот, избыточно используются средства связи;</li> <li>5) язык работы в целом не соответствует уровню.</li> </ol>
2(40%)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) во введение тезис отсутствует или не соответствует теме эссе;</li> <li>2) в основной части нет логичного последовательного раскрытия темы;</li> <li>3) выводы не вытекают из основной части;</li> <li>4) средства связи не обеспечивают связность изложения;</li> <li>5) отсутствует деление текста на введение, основную часть и заключение;</li> <li>6) язык работы можно оценить, как «примитивный».</li> </ol>
0(0%)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) работа написана не по теме;</li> <li>2) в работе один абзац и больше позаимствован из какого-либо источника.</li> </ol>

**3. Собеседование** - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Проводится по отдельным темам или разделам дисциплины

**И. Зачет** - средство, позволяющее оценить знания, умения и владения обучающегося по учебной дисциплине. Рекомендуются для оценки знаний, умений и владений студентов. Проводится по вопросам теоретического и практического плана, изученных и обсужденных на занятиях.

#### **6. Промежуточная аттестация**

Все обучающиеся допускаются к прохождению промежуточной аттестации независимо от итогов текущего контроля. При промежуточной аттестации обучающихся по зачету применяется система оценивания: «незачтено», «зачтено».

Оценка может быть выставлена по итогам текущего контроля, если студент продемонстрировал на протяжении семестра совокупность осознанных и структурированных знаний по дисциплине. Студент может отказаться от выставления оценки без зачета и сдать его.

При проведении устного зачета обучающийся после предъявления зачетной книжки выбирает зачетный вопрос в случайном порядке. Вопрос задается по темам, изученным в рамках лекционных занятий и практикумов. На зачете на подготовку время не отводится.

По ходу ответа или после ответа возможны уточняющие и дополнительные вопросы преподавателя.

### **3. Оценочные средства**

#### **Задания для текущего контроля**

1. **Доклад.** Темы докладов представлены в планах семинарских (практических) занятий.
2. **Круглый стол.** Тема 2: История становления и развития социологии образования
  - 1 Предыстория и социально-философские предпосылки социологии образования как науки.
    - 1.1 Социологическая мысль Античности и Нового времени.
    - 1.2 Социологический проект О. Конта.
  - 2 Классические и современные социологические теории.
    - 2.1 Классические социологические теории ( К. Маркс, Э. Дюркгейм, М. Вебер).
    - 2.2 Основные теории современной социологии образования.
  - 3 Социология образования в России.
    - 3.1 Российская социология образования до 1917 года.
    - 3.2 Социология образования в Советском Союзе и современной России.

#### **3. Темы рефератов**

1. Академическое мошенничество в образовании: анализ проявлений, причин и последствий.
2. Взаимосвязь образования с другими социальными институтами.
3. Гендерные аспекты в образовании и науке: пути их решения.
4. Государственное индикативное регулирование эффективного развития науки.
5. Границы социологических подходов к анализу научных знаний.
6. Достоинства и недостатки индивидуального и коллективного творчества для перспектив развития науки.
7. Инновационный процесс в сфере образования науки.
8. Информационные технологии в системе управления образованием: перспективы и ограничения.
9. Наука как единая многоаспектная и многоуровневая социальная система знаний. Ее особенности.
10. Наука, образование и культура: комплексная проблема взаимодействия.
11. Научная коммуникация как фактор социализации ученого.
12. Образование как важнейший культурный ориентир современного человека в обществе.
13. Образование как важнейший социальный институт и его роль в обществе.
14. Образование, государство, бизнес: проблемы взаимоотношений и взаимодействия.
15. Основные формы развития науки.
16. Особенности институционализации образования как социального института.
17. Особенности науки как социального института, производящего новые знания и определяющего способы их практической реализации.
18. Особенности развития образования в обществе. Современный аспект.
19. Охарактеризуйте проблемные области социологии науки.
20. Публикационная активность ученых России.
21. Реформы образования в России: преимущества и недостатки, поиск оптимальной модели.
22. Роль профессорско-преподавательского состава в развитии научно-исследовательской сферы.
23. Рычаги управления системой образования.
24. Система управления научно-исследовательским университетом как базисом в становлении и функционировании знаниевой экономики.
25. Современные проблемы в системе образования. Пути решения.

26. Социальная ответственность преподавателя высшего учебного заведения и его роль в становлении «нового» человека для «новой» экономики.
  27. Социально-культурная обусловленность научной и образовательной деятельности.
  28. Социологический портрет научно-педагогического работника высшего профессионального образования.
  29. Специфические особенности и функции научного коллектива в системе высшего образования.
  30. Этическое регулирование сферы научных исследований и разработок.
  31. Этическое регулирование сферы образования и науки: опыт высших учебных заведений.
  32. Этическое регулирование сферы образования.
- 4. Коллоквиум.** Проводится на отдельном занятии. Рассматриваются взгляды: О. Конта, Г. Спенсера, Л. Уорда, Э. Дюркгейма, Г. Зиммеля, М. Вебера, Дж. Дьюи, К. Мангейма, Э.О. Росса, Г.С. Холла, Б. Бернстайна, М. Янга, Р. Будона.

#### **5. Кластер. Темы для кластера:**

##### **Тема 2. Общество и система образования**

План

##### Тема 3: Общество и система образования

1. Система образования как социальный институт общества
2. Основные социологические закономерности развития образования.
3. Социальные функции образования.
4. Образование – основной регулятор социальной структуры общества.
5. Социологический портрет российского учительства.

#### **6. Презентация. Примеры тем для подготовки презентаций:**

##### **Тема 8. Культура и образование.**

План:

1. В чем заключаются социокультурные различия в сфере образования?
2. Перечислите особенности молодежной и педагогической субкультуры
3. Проанализируйте роль культурных универсалий в жизни человека, в социализации.
4. Проанализируйте роль ценностных ориентаций в воспитании молодежи.

##### **Тема 9. Семья и образование. Особенности системы образования в городе и сельской местности**

План

1. В чем заключаются особенности системы образования в городе и сельской местности?
2. Каким образом типология и образ жизни города и сельских поселений влияет на образовательную систему?
3. Какое влияние оказывает урбанизация на процесс реализации образования на всех его уровнях.
4. Какое влияние оказывает глобализация на развитие системы образования. Проанализируйте российскую и зарубежную специфику.
5. Приведите конкретные примеры из отечественной или зарубежной практики управления образованием в городской и сельской местности.
6. В чем проявляется сотрудничество семьи и образовательных учреждений?
7. Проанализируйте (на примере нескольких стран) взаимовлияние культуры, семьи и образования.
8. Какие инновационные процессы управления необходимо привести в современное высшее образование.

**Пример представления результатов исследования в презентации. Выполнение анализа статистических данных и презентация в группе**

**Задание 6.1.** Охарактеризуйте современное состояние образования в России и за рубежом. Проведите анализ рейтингов высших учебных заведений.

Проанализируйте рейтинг качества приема в высшие учебные заведения. В качестве источника можно использовать интернет-страницу [www.hse.ru/org/hse/ex/](http://www.hse.ru/org/hse/ex/)

На основании анализа сайтов отечественных и зарубежных вузов, составьте таблицу санкций, применяемых к студентам и сотрудникам, допустившим академическое мошенничество. Для определения перечня вузов преподаватель предлагает международный рейтинг высших учебных заведений.

Задание 6.2. Охарактеризуйте взаимодействие государства и науки на современном этапе. В качестве источника для анализа необходимо опираться на данные официальной статистики и нормативно-правовые документы, расположенные на сайтах Президента России и Министерства образования и науки Российской Федерации.

Задание 6.3. Проанализируйте миграционную мобильность ученых с двух точек зрения: как механизм включения России в мировое научное сообщество или как безвозвратную утечку мозгов. Приведите аргументы в поддержку одного из утверждений, которое кажется вам наиболее справедливым. Подкрепите свой ответ официальной статистикой.

Задание 6.4. Подготовка презентации в группе по заданной теме

Тема 1. Современная школа как поликультурное образовательное пространство.

Тема 2. Семья и школа.

Задание 6.5. Составление социологического портрета современного учителя и ученого.

Задание 6.6. Проанализируйте на конкретных примерах роль личности лидера в науке. Какой тип лидера наиболее популярен и эффективен в образовательной, а какой – в научной сфере?

## 7. Эссе. Темы эссе:

1. По высказыванию Э. Дюркгейма «Воспитание наших детей не должно зависеть от случая, заставляющего их рождаться здесь, а не там, от их родителей, а не от других».

2. Эссе по цитатам И. Иллиха и Р. Коллинза.

3. Педагогические условия моего профессионального успеха (по статье).

## 8. Собеседование. Вопросы даны в планах практикумов. Пример вопросов:

Подготовка ответов на вопросы по статье «Иллих и отказ от массового образования» (обсуждение мнений Ивана Иллиха и Рендалла Коллинза).

Вопросы по отдельной теме:

1. Какое влияние оказывает уровень образования на динамику безработицы трудоспособной части населения?

2. В условиях построения знаниевой экономики высшее образование должно носить массовый или элитарный характер? Обоснуйте свою точку зрения на основании мнений отечественных и зарубежных учёных.

3. С каким из утверждений вы согласны: «Лучше иметь одно качественное образование и пользоваться его знаниями всю жизнь» или придерживаться ориентированности на непрерывное образование? Аргументируйте своё мнение.

4. Какие проблемные вопросы российского образования стоят на современном этапе?

5. Назовите рычаги управления, которые предпринимает государство. Какие необходимо предпринимать, на Ваш взгляд?

## **Пример проведения собеседования по итогам социологического опроса**

**Задание 1.** Проведите опрос среди своих друзей и знакомых, обучающихся в образовательных учреждениях различного уровня (среднее и высшее профессиональное образование), выясните основной мотив к получению образования. Классифицируйте мотивы в зависимости от возраста и уровня образования. Подготовьтесь к собеседованию.

## 9. Зачет.

### Вопросы к зачету:

1. Объект и предмет социологии образования

2. Истоки возникновения и развития социологии образования.

3. Основоположники науки социологии образования.
4. Система образования как социальный институт.
5. Функции образования в обществе.
6. Основные социологические закономерности развития образования.
7. Образование как основной регулятор социальной структуры общества.
8. Социологический портрет российского учительства.
9. Поликультурное образование в России и за рубежом: история развития, основные проблемы.
10. Социологический анализ элитарного образования.
11. Система профессионального образования в России.
12. Ценностные ориентации современных педагогов: школьные учителя и вузовские преподаватели.
13. Академическая свобода и академическая мобильность в современном образовании.
14. Глобализационные процессы в современном образовании.
15. Образование как капитал.
16. Неравенство в системе образования в первые годы Советской власти.
17. Проблемы образования в 50-60-е годы и в 80-е годы XX века в СССР.
18. Причины социального неравенства в образовании в современной России.
19. Рабфаки в СССР как особое явление в образовании.
20. Начальное, среднее и высшее профессиональное образование России: характеристика системы.
21. Образование как социальный лифт.
22. Влияние единого государственного экзамена на состояние образовательного потенциала молодежи.
23. Исследования неравенства в образовании в современной российской социологии.
24. Культура и образование: содержание понятий и их взаимообусловленность.
25. Роль культурных универсалий в образовании.
26. Социокультурные различия в образовании: молодежная и педагогическая субкультуры.
27. Роль международных организаций в решении проблем современной семьи.
28. Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» о правах и обязанностях родителей.
29. Современные проблемы семьи в России.
30. Взаимодействие семьи и школы: пути организации процесса.
31. Суицидальное поведение подростков и школа.
32. Массовый или элитарный характер высшего образования.
33. Проблемы современного российского профессионального образования и пути его решения.
34. ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ. Статьи 10, 23, 27, 46, 47, 63, 64, 65, 66, 68, 69, 73-78.