

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Тобольский педагогический институт им. Д.И.Менделеева (филиал)  
Тюменского государственного университета

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
Шилов С.П.  
«28» \_\_\_\_\_ 2020 г.



**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКЗАМЕН**  
Рабочая программа  
для обучающихся по направлению подготовки  
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
Профили начальное образование, изобразительное искусство и декоративно-прикладное  
искусство  
Форма обучения: очная

Фаизова Л.Х. Государственный экзамен. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили начальное образование, изобразительное искусство и декоративно-прикладное искусство, форма обучения очная. Тобольск, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТПИ им. Д.И. Менделеева (филиал) Тюменского государственного университета: Государственный экзамен [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://tobolsk.utmn.ru/sveden/education/#>

### 1. Цели государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация осуществляется с целью установления уровня подготовленности выпускника высшего учебного заведения к выполнению профессиональных задач и соответствия его подготовки требованиям ФГОС ВО и основной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили начальное образование, изобразительное искусство и декоративно-прикладное искусство.

### 2. Задачи государственной итоговой аттестации

К задачам государственной итоговой аттестации относится оценка способности и умения выпускников:

- самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности, опираясь на полученные знания, умения и сформированные навыки;
- профессионально излагать специальную информацию;
- научно аргументировать и защищать свою точку зрения.

**3. Форма проведения государственной итоговой аттестации:** государственный экзамен.

### 4. Перечень компетенций, которыми должен овладеть обучающийся в результате освоения образовательной программы

Код компетенции	Наименование компетенции
Универсальные компетенции (УК)	
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
УК-8	Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций
Общепрофессиональные компетенции (ОПК)	
ОПК – 2	Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты

	(в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)
ОПК – 4	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей
Профессиональные компетенции (ПК)	
ПК – 2	Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе
Вид профессиональной деятельности	
Педагогическая Исследовательская Культурно-просветительская	

## 5. Общие требования к проведению государственной итоговой аттестации

### 5.1. Требования к процедуре сдачи государственного экзамена

К защите допускаются студенты, освоившие основную образовательную программу по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили начальное образование, изобразительное искусство и декоративно-прикладное искусство в соответствии с утвержденным учебным планом.

Государственный экзамен проводится в устной форме. Экзаменационные билеты содержат 4 вопроса по дисциплинам образовательной программы, определенным для сдачи государственного экзамена. Экзаменационный билет обязательно включает вопрос из блока 1 (Психология), вопрос, направленный на проверку освоения педагогической составляющей профессиональной деятельности выпускника (из блока 2), вопрос из блока 3 (Методика начального образования) и вопрос по основам изобразительной грамоты с методикой обучения (с практическим заданием) из блока 4.

Для подготовки к ответу выпускнику предоставляется не менее 90 минут. Допускается одновременная подготовка не более 10 человек, включая отвечающего. На ответ на экзамене каждому выпускнику предоставляется не более 30 минут. При ответе на первый вопрос из модуля 4 студенту разрешается пользоваться репродукциями произведений искусства.

## 6. Оценочные материалы и критерии для проведения государственной итоговой аттестации

### 6.1. Оценочные критерии государственного экзамена

Ответ студента на государственном экзамене оценивается на закрытом заседании Государственной экзаменационной комиссии, представляет собой среднее арифметическое всех оценок, полученных выпускником на каждом этапе аттестационного испытания по четырем вопросам билета, и определяется оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» «неудовлетворительно» в соответствии с принятой шкалой.

Результаты экзамена оцениваются по пятибалльной системе. Каждый вопрос оценивается по пятибалльной системе и комиссией выставляется общая оценка за экзамен.

#### **Критерии оценивания ответа выпускника в ходе государственного экзамена:**

Отметка «отлично» - выпускник:

- хорошо ориентируется в структуре знаний современной педагогики, психологии и методик,
- обладает хорошей профессиональной эрудицией,
- свободно и легко оперирует профессиональными понятиями,
- при необходимости модифицирует понятиями под конкретные задачи,
- самостоятельно находит вероятные пути решения обсуждаемой проблемы;

Отметка «хорошо» - выпускник:

- ориентируется в структуре знаний современной педагогики, психологии и методик,

- обладает профессиональной эрудицией,
- хорошо оперирует профессиональными понятиями,
- при необходимости частично модифицирует понятиями под конкретные задачи,
- находит вероятные пути решения обсуждаемой проблемы с помощью со стороны; оценка «удовлетворительно» - аспирант:
- плохо ориентируется в структуре знаний современной педагогики, психологии и методик,

- обладает слабой профессиональной эрудицией,
- оперирует основными профессиональными понятиями,
- не модифицирует понятиям под конкретные задачи,
- слабо представляет возможные пути решения обсуждаемой проблемы;

Отметка «неудовлетворительно» - аспирант:

не ориентируется в структуре знаний современной педагогик, психологии и методик,

- не владеет профессиональной эрудицией,
- оперирует некоторыми профессиональными понятиями,
- не модифицирует понятиям под конкретные задачи,
- не представляет путей решения обсуждаемой проблемы.

## **6.2. Оценочные материалы государственной итоговой аттестации**

### **6.3.1. Вопросы (и задачи) к государственному экзамену**

#### **Блок 1 Психология**

1. Теории детского развития.
2. Проблема возраста в психологии и возрастная периодизация психического развития в трудах отечественных и зарубежных психологов (Л.С. Выготский, А.Заззо, Э.Эриксон, А.Валлон, Д.Б.Эльконин и др.).
3. Проблема обучения и развития в психологии. Зона актуального и ближайшего развития (Л.С. Выготский).
4. Теории обучения: развивающее, личностно-ориентированное, поэтапного формирования умственных действий (Л.С. Выготский, Л.В. Занков, В.В. Давыдов, И.А. Якиманская, П.Я.Гальперин).
5. Структурный анализ деятельности учения, процесс усвоения знаний.
6. Личность младшего школьника как объект и субъект образовательного процесса.
7. Проблемы психологической готовности к школе, компоненты и показатели. Дифференцированный подход в обучении.
8. Я - Концепция и самооценка школьника в учебно - воспитательном процессе.
9. Психологические факторы, влияющие на процесс обучения: мотивация, отношение к предмету, содержание и формы учебного материала, трудности усвоения.
10. Педагогическое общение как совокупность средств и методов, обеспечивающих реализацию целей и задач воспитания.
11. Социально - психологические аспекты обучения и воспитания.
12. Психология воспитания и его закономерности.
13. Учитель как субъект педагогического труда и реализация педагогических способностей.
14. Обученность и обучаемость: критерии и показатели.
15. Возрастные кризисы и новообразования в младшем школьном возрасте.
16. Психологические особенности младшего подросткового возраста: кризисы, новообразования, ведущий вид деятельности.
17. Умственное развитие в младшем подростковом возрасте.
18. Психология ранней юности.

19. Проблема психологического здоровья и психолого-педагогическое сопровождение учащихся.
20. Неуспеваемость как психолого - педагогическая проблема.
21. Трудные дети и особенности социализации.
22. Проблемы подросткового возраста.
23. Личностно-деятельностный подход как основа организации образовательного процесса.
24. Развивающее обучение в отечественной образовательной системе.
25. Общая характеристика стилей педагогической деятельности.
26. Личностные качества в структуре педагогической деятельности.
27. Мотивация как психологическая категория.
28. Трудности в педагогическом взаимодействии и профессиональные деформации.
29. Зона актуального и ближайшего развития (Л.С. Выготский).

### **Блок 2 Педагогика**

1. Педагогическая мысль древних цивилизаций (Конфуций, Сократ, Платон, Аристотель, Квинтилиан).
2. Педагогическая мысль Возрождения и Просвещения (Я.А. Коменский, Д. Локк, Ж.-Ж. Руссо).
3. Классики западной педагогики Нового времени (И.Г. Песталоцци, Ф.А.В. Дистервег).
4. К.Д. Ушинский – основоположник отечественной педагогической науки.
5. Педагогические взгляды и деятельность Л.Н. Толстого.
6. Вклад А.С. Макаренко в отечественную и мировую педагогику.
7. В.А. Сухомлинский об обучении и воспитании младших школьников.
8. Введение всеобщего обязательного начального и среднего образования в истории отечественной педагогики.
9. Педагогика как наука. Методы педагогического исследования.
10. Возрастная периодизация в педагогике и психологии. Психолого-педагогическая характеристика младших школьников.
11. Философские, социальные, биологические и психологические основы педагогической науки.
12. Начальная школа в системе образования Российской Федерации.
13. Современные концепции начального образования.
14. Основные закономерности и принципы обучения в педагогике.
15. Сущность процесса обучения. Этапы познавательной деятельности младших школьников. Мотивация учения.
16. Реализация образовательной, воспитательной и развивающей функции в педагогическом процессе начальной школы.
17. Концептуальные основы разработки содержания образования. Образовательные стандарты. Учебное планирование. Учебные программы. Учебная литература.
18. Формы организации учебной деятельности в современной начальной школе.
19. Методы обучения. Современные классификации. Реализация в методе образовательных, воспитательных и развивающих задач.
20. Виды творческих работ и самостоятельной учебной деятельности младших школьников.
21. Методы контроля и самоконтроля в процессе освоения детьми учебного материала.
22. Технические средства обучения и компьютеризация обучения в начальной школе.
23. Социализация и развитие личности младшего школьника в современных условиях.
24. Сущность и принципы процесса воспитания младшего школьника.
25. Современные воспитательные системы и концепцию

26. Взаимосвязь в педагогическом процессе духовного, нравственного, эстетического и физического воспитания младших школьников.
27. Воспитательный потенциал современной семьи.
28. Система дополнительного образования в современных условиях.
29. Управление системой образования и педагогическим процессом в начальной школе.
30. Профессионально-педагогические качества личности учителя начальной школы.

### **Блок 3 Методики начального образования**

1. Методика изучения нумерации чисел первого десятка. Формирование понятия натурального ряда чисел и нуля.
2. Методика изучения нумерации чисел 11-100.
3. Методика изучения нумерации чисел 100-1000.
4. Методика изучения нумерации чисел в пределах миллиона.
5. Методика изучения учащимися начальных классов смысла сложения и вычитания. Подготовительная работа и приёмы обучения решению простых задач на нахождение суммы и остатка.
6. Методика изучения вычислительных приёмов и составление таблиц сложения и вычитания в пределах 10.
7. Методика изучения табличных случаев сложения и вычитания в пределах 20.
8. Методика изучения вычислительных приёмов сложения и вычитания в пределах 100.
9. Методика ознакомления учащихся начальных классов со смыслом умножения и деления. Подготовка к изучению табличного умножения и деления.
10. Методика изучения табличного умножения и соответствующих случаев деления.
11. Методика изучения внетабличного умножения в пределах 100.
12. Методика изучения внетабличного деления в пределах 100.
13. Методика изучения деления с остатком.
14. Методика изучения письменных приёмов сложения и вычитания в начальной школе.
15. Методика изучения письменных приёмов умножения многозначных чисел.
16. Методика изучения письменных приёмов деления многозначного числа на однозначное.
17. Методика изучения письменных приёмов деления многозначного числа на двузначное и трёхзначное.
18. Методика ознакомления учащихся начальной школы с долями и обыкновенными дробями. Обучение решению задач на нахождение одной или нескольких долей от числа.
19. Методика формирования понятий «больше на...», «меньше на...», «на сколько больше (меньше)». Примеры простых задач с этими отношениями и методика работы с ними.
20. Методика формирования понятий «больше в ...», «меньше в...», «во столько раз больше (меньше)». Примеры простых задач с этими отношениями и методика работы с ними.
21. Подготовительная работа и ознакомление учащихся начальных классов с составной задачей. Методические приёмы, используемые при формировании умения решать составные задачи.
22. Организация деятельности учащихся при обучении решению задач с пропорциональными величинами.
23. Формирование представлений о скорости. Методика работы над задачами на движение.

24. Величины в начальном курсе математики. Методика ознакомления с длиной отрезка, массой тела.
25. Величины в начальном курсе математики. Формирование представлений о площади фигуры. Единицы площади. Площадь прямоугольника.
26. Формирование представлений о выражении в начальном курсе математики.
27. Равенства и неравенства в начальном курсе математики и методика работы с ними.
28. Формирование представлений об уравнении в начальном курсе математики. Методика обучения решению простейших уравнений.
29. Ознакомление учащихся начальных классов с геометрическими фигурами.
30. Теоретические основы методики обучения русскому языку: предмет методики, ее задачи, принципы, методы. Фундаментальная и прикладная часть методики. Основные вехи методики русского языка в России (18-20 в.в.).
31. Актуальные проблемы обучения русскому языку на современном этапе.
32. Самостоятельная работа на уроках русского языка и особенности её организации в малокомплектной школе.
33. Проверка и учёт знаний и навыков учащихся по русскому языку.
34. Современные программы изучения русского языка и литературного чтения. Содержание и принципы построения.
35. Методика обучения грамоте. Механизмы чтения и письма. Навык первоначального чтения и письма.
36. Методы обучения грамоте; звуковой аналитико-синтетический метод. Современные буквари и азбуки (сравнительный анализ). Уроки чтения в период обучения грамоте, их типы, структура и содержание.
37. Основы каллиграфии. Уроки обучения письму.
38. Методика изучения фонетики.
39. Методика изучения словообразования.
40. Методика изучения грамматики
41. Методы изучения языковой теории. Усвоение языковых понятий, правил
42. Методика изучения отдельных частей речи. (на примере одной из тем).
43. Методика изучения синтаксиса. (на примере одной из тем).
44. Взаимосвязь языкового образования и речевого развития
45. Современные методы развивающего обучения, развития познавательных интересов и активности учащихся.
46. Формирование орфографических навыков. Значение орфографических правил грамотного письма.
47. Роль фонетических и грамматических знаний в усвоении орфографического правила. Методическая работа над орфографическим правилом.
48. Основные виды орфографических упражнений. Критерии выбора.
49. Учёт орфографической грамотности учащихся и работа по предупреждению и исправлению орфографических ошибок.
50. Словарная работа на уроках русского языка в начальных классах.
51. Методика развития речи учащихся, его уровни: произносительный, лексический, грамматический, уровень текста.
52. Культура речи учащихся. Речевые умения – письменная и устная речь
53. Методы развития речи. Сочинения, изложения
54. Основы риторики. Детское творчество.
55. Речевые ошибки, их исправление. Уроки развития речи.
56. Формы и методы внеурочной работы по русскому языку.
57. Формирование навыка чтения. Правильность, беглость, сознательность, выразительность чтения Анализ художественного текста
58. Работа с научно-познавательным текстом. Уроки чтения и литературы.
59. Методика внеклассного чтения. Возрастные особенности восприятия литературы



60. Читательские интересы школьников. Читательская самостоятельность. Уроки внеклассного чтения.
61. Предмет и задачи методики преподавания естествознания.
62. Связь методики начального естествознания с другими науками.
63. История развития МПЕ в начальной школе в XVIII-XIX вв.
64. В.Ф.Зуев и его учебник по естествознанию. А.Я.Герд - основоположник русской методики.
65. Развитие методики обучения естествознанию на современном этапе. Авторы современных программ и учебников.
66. Формирование природоведческих представлений и понятий. Образование естественнонаучных понятий.
67. Межпредметные связи. Реализация межпредметных связей на уроках природоведения.
68. Обусловленность и задачи ознакомления младших школьников с природой.
69. Педагогическое значение естественнонаучного образования в развитии личности младшего школьника.
70. Экологическое образование и воспитание младших школьников.
71. Современные программы по естествознанию. Общая характеристика программ.
72. Вопросы экологии в программах по естествознанию.
73. Материальная база уроков естествознания: учебное оборудование, пришкольный участок и географическая площадка. Значение материальной базы.
74. Уголок живой природы, уголок краеведения. Значение, организация уголка живой природы и уголка краеведения в начальной школе.
75. Средства обучения естествознанию, их классификация. Натуральные объекты.
76. Наглядно - образные средства, модели, приборы. Методика применения на уроках природоведения.
77. Средства обучения естествознанию: учебники, печатные пособия, экранные пособия.
78. Методика обучения. Общая характеристика методов обучения, их классификация.
79. Практические методы обучения естествознанию.
80. Наблюдение как метод обучения естествознанию.
81. Методика работы со схематическими (знаковыми) источниками знаний. Работа с картой.
82. Словесные методы. Устное слово в системе методов обучения естествознанию.
83. Методические приемы и их классификация. Выбор методов и методических приемов.
84. Формы организации обучения естествознанию в начальной школе. Классификация форм обучения.
85. Урок как основная форма организации учебного процесса по естествознанию.
86. Вводные, комбинированные, обобщающие уроки.
87. Образовательные, воспитательные, развивающие задачи, содержание курса природоведения.
88. Требования к уроку в начальной школе. Особенности уроков естествознания.
89. Подготовка учителя к уроку. Планирование учебной работы.
90. Формы, методы и средства ознакомления учащихся с окружающим миром.
91. Построение урока естествознания в начальной школе.
92. Типы уроков естествознания в начальной школе.
93. Методика организации и проведения предметного урока.
94. Уроки с демонстрацией опытов. Организация практических работ на уроках природоведения.
95. Внеурочные формы обучения естествознанию.
96. Методика повторения учебного материала. Проверка и учет знаний учащихся.

97. Значение и методика организации экскурсий по естествознанию.
98. Экологические экскурсии в природу.
99. Игровые формы обучения естествознанию. Значение игры в обучении школьников.
100. Методика подготовки и проведения ролевой игры.
101. Значение внеклассной работы по естествознанию. Организация внеклассной работы.
102. Массовые формы внеклассной работы. Организация тематических вечеров, праздников.
103. Особенности обучения в малокомплектной школе. Специфика урока.
104. Формы, методы и средства ознакомления учащихся младших классов с окружающим миром.

#### **Блок 4 Основы изобразительной грамоты с методикой обучения**

1. Психолого-педагогические особенности организации урока изобразительного искусства.
2. Учет возрастных особенностей учащихся в педагогическом проектировании.
3. Особенности реализации дидактических принципов в обучении изобразительному искусству младших школьников.
4. Психолого-педагогические особенности создания художественного образа в рисунках младших школьников.
5. Психолого-педагогические и дидактические особенности организации контроля и учета учебно-познавательной деятельности учащихся.
6. Психолого-педагогические основы различных видов профессиональной деятельности педагога художественного образования.
7. Способы и приемы развития мотивации учения в процессе художественного образования.
8. Структура и особенности организации теоретического обучения в процессе изобразительной деятельности.
9. Структура и особенности организации уроков рисования с натуры.
10. Психолого-педагогические особенности организации уроков тематического рисования в младшем школьном возрасте.
11. Структура и методические особенности организации декоративно-прикладной деятельности на уроках изобразительного искусства.
12. Способы и приемы развития пространственного мышления в процессе художественного творчества.
13. Психолого-педагогический аспект восприятия цвета и изучения законов цветоведения на уроках изобразительного искусства.
14. Методический аспект применения педагогического рисунка в процессе художественно-творческой деятельности.
15. Особенности обучения изобразительному искусству по программе, разработанной под руководством В.С. Кузина.
16. Художественно-творческое развитие личности в процессе обучения изобразительному искусству по программе, разработанной под руководством Б.М.Неменского.

17. Воспитательная роль национально-регионального компонента программы по изобразительному искусству, разработанной под руководством Т.Я. Шпикаловой.
18. Особенности информационно-технологического сопровождения процесса художественного образования.
19. Способы и приемы развития художественно-образного мышления в процессе обучения дисциплинам художественного цикла.
20. Способы и приемы развития воображения в процессе обучения дисциплинам художественного цикла.
21. Способы и приемы активизации учебно-познавательной и творческой деятельности учащихся в процессе обучения изобразительному искусству и ДПИ.
22. Психолого-педагогическая значимость внеаудиторной работы в формировании знаний, умений и навыков художественно-изобразительной деятельности учащихся.

### **Практические задания**

1. Выполнить изображение листьев деревьев со словесным объяснением на основе использования психологических механизмов и педагогических закономерностей усвоения знаний учащимися.
2. Выполнить рисунок дома в угловой перспективе (графическими средствами) со словесным объяснением на основе использования психологических механизмов и педагогических закономерностей усвоения знаний учащимися.
3. Выполнить изображение цветов (полевых, садовых, комнатных) в технике акварели со словесным объяснением на основе использования психологических механизмов и педагогических закономерностей усвоения знаний учащимися.
4. Выполнить изображение разных типов деревьев (хвойных, лиственных, кустарников) со словесным объяснением на основе использования психологических механизмов и педагогических закономерностей усвоения знаний учащимися.
5. Выполнить живописный этюд простого натюрморта со словесным объяснением на основе использования психологических механизмов и педагогических закономерностей усвоения знаний учащимися.
6. Выполнить изображение птицы графическими средствами (утки/ курицы/ голубя/ сороки/ вороны и т.п.) со словесным объяснением на основе использования психологических механизмов и педагогических закономерностей усвоения знаний учащимися.
7. Выполнить изображение домашнего животного в технике гуаши или акварели со словесным объяснением на основе использования психологических механизмов и педагогических закономерностей усвоения знаний учащимися.
8. Выполнить конструктивное изображение фигуры человека со словесным объяснением на основе использования психологических механизмов и педагогических закономерностей усвоения знаний учащимися.

9. Выполнить изображение насекомых со словесным объяснением на основе использования психологических механизмов и педагогических закономерностей усвоения знаний учащимися.
10. Выполнить элементы кистевой народной росписи (Хохломы, Гжели, Городца) со словесным объяснением на основе использования психологических механизмов и педагогических закономерностей усвоения знаний учащимися.
11. Выполнить конструктивный рисунок простого натюрморта на основе использования психологических механизмов и педагогических закономерностей усвоения знаний учащимися.
12. Выполнить эскиз пейзажа акварелью способом «по-сырому» (времена года) со словесным объяснением на основе использования психологических механизмов и педагогических закономерностей усвоения знаний учащимися.
13. Выполнить эскиз тематической композиции со словесным объяснением (прилет птиц, зимние забавы и т.д.) на основе использования психологических механизмов и педагогических закономерностей усвоения знаний учащимися.
14. Выполнить эскиз иллюстрации к литературному произведению графическими средствами со словесным объяснением на основе использования психологических механизмов и педагогических закономерностей усвоения знаний учащимися.
15. Выполнить эскиз иллюстрации к народной сказке со словесным объяснением на основе использования психологических механизмов и педагогических закономерностей усвоения знаний учащимися.
16. Выполнить эскиз иллюстрации к басне графическими средствами со словесным объяснением на основе использования психологических механизмов и педагогических закономерностей усвоения знаний учащимися.
17. Выполнить декоративную композицию в круге с элементами растительных форм со словесным объяснением на основе использования психологических механизмов и педагогических закономерностей усвоения знаний учащимися.
18. Выполнить эскиз композиции каймы как элемента украшения народного костюма, рушника и пр. в технике гуаши со словесным объяснением на основе использования психологических механизмов и педагогических закономерностей усвоения знаний учащимися.
19. Выполнить изображение объемного предмета (кувшина, кринки, чайника и др.) с передачей светотени в технике гризайли со словесным объяснением на основе использования психологических механизмов и педагогических закономерностей усвоения знаний учащимися.
20. Выполнить рисунок куба во фронтальной перспективе мелом на доске со словесным объяснением на основе использования психологических механизмов и педагогических закономерностей усвоения знаний учащимися.
21. Выполнить рисунок куба в угловой перспективе мелом на доске со словесным объяснением на основе использования психологических механизмов и педагогических закономерностей усвоения знаний учащимися.

22. Выполнить наброски человека в движении графическими средствами со словесным объяснением на основе использования психологических механизмов и педагогических закономерностей усвоения знаний учащимися.

## **7. Учебно-методическое обеспечение государственной итоговой аттестации**

### **7.1. Литература**

1. Ходусов, А. Н. Педагогика воспитания: теория, методология, технология, методика: учебник / А.Н. Ходусов. - 2-е изд., доп. - Москва: ИНФРА-М, 2019. - 405 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс; Режим доступа <http://new.znaniium.com>]. - (Высшее образование: Бакалавриат). - [www.dx.doi.org/10.12737/25027](http://www.dx.doi.org/10.12737/25027). - ISBN 978-5-16-012849-8. - Текст: электронный. - URL: <https://znaniium.com/catalog/product/1039198>.
1. Батколина, В.В. Психолого-педагогические теории и технологии начального образования: учебное пособие / В.В. Батколина. - Москва: Российский новый университет, 2012. - 160 с. - ISBN 2227-8397. - Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/21304.html>
2. Ширшов, В. Д. Духовно-нравственное воспитание: учебное пособие / В.Д. Ширшов. - Москва: ИНФРА-М, 2020. - 182 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. - (Высшее образование: Магистратура). - DOI 10.12737/996096. - ISBN 978-5-16-014660-7. - Текст: электронный. - URL: <https://znaniium.com/catalog/product/996096>

### **7.2. Интернет-ресурсы: отсутствуют**

### **7.3. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

1. Лань - <https://e.lanbook.com/>
2. Знаниум - <https://znaniium.com/>
3. IPR BOOKS - <http://www.iprbookshop.ru/>
4. eLIBRARY.RU - <https://www.elibrary.ru/>
5. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) - <https://icdlib.nspu.ru/> (только в филиале)
6. Национальная электронная библиотека (НЭБ) - <https://rusneb.ru/> (полное использование только в филиале)
7. Ивис - <https://dlib.eastview.com/>
8. Библиотека ТюмГУ - <https://library.utmn.ru/>

### **8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю):**

#### **Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:**

Платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

Autodesk 3ds Max 2018, Autodesk AutoCAD 2018, Embarcadero RAD Studio 2010, MatLab R2009a, Microsoft Office 2003, Microsoft Office 2007, Microsoft Office 2010, Microsoft Visual Studio 2012, Microsoft Visual Studio 2012 Expression, Microsoft Visual FoxPro 9.0, Microsoft SQL Server 2005, Windows, Dr. Web, Конструктор тестов 2.5 (Keepsoft), Adobe Design Premium CS4, ABBYY Lingvo x3 Многоязычная версия, ABBYY FineReader 10, PROMT Standard 7 ГИГАНТ

#### **Свободно распространяемое ПО, в том числе отечественного производства:**

7-Zip, AdobeAcrobatReader, GIMP, ModelVisionStudium, GoogleChrome, MozillaFirefox, OpenOffice.org, UVScreenCamera, UVSoundRecorder, SMathStudioDesktop, Inkscape, MyTestX, WinVDIG, OracleVirtualBox, AdobeMediaPlayer, Kompozer, SunRav BookOffice.

#### **9. Материально-техническое обеспечение государственной итоговой аттестации**

Для использования электронных изданий обучающиеся обеспечены рабочим местом в компьютерном классе с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин. Доступ к сети Интернет имеют 100 % компьютеров.

Аудитория, в которой проводится государственный экзамен, оснащена мультимедийным оборудованием (компьютер с доступом в интернет, проектор, колонки). В аудитории должны быть установлены камеры для видео фиксации процедуры защиты ВКР.